

Y U W E N

初中**语文**解析

禹维民 等编

通向重点中学之路丛书



上海交通大学出版社

通向重点中学之路丛书

初中语文解析

禹维民 陈振中 张德芳 编
盛剑成 鲍德明 俞敦华

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书由教学经验丰富的资深教师依据全日制初级中学教学大纲,吸取各地新版本教材之精华编写而成。

全书分为基础知识、现代文(记叙文、议论文、说明文)阅读分析、古诗文阅读分析和写作指导四章。每章均按“知识要求”、“例题解析”、“综合训练”等栏目编写。所选例题和训练题具有题型齐全、题貌新颖、读写结合、难度适当、信息可靠、预测准确、覆盖面广、针对性强等特点,无论在课堂上使用,还是供学生自学自测,均具有相当价值。

本书可供初中师生复习使用,也可供自学初中语文的青少年阅读参考。

初中语文解析

出版: 上海交通大学出版社

(上海市华山路 1954 号 邮政编码: 200030)

发行: 新华书店上海发行所

印刷: 常熟文化印刷厂

开本: 850×1168(毫米) 1/32

印张: 7.75 字数: 197000

版次: 1995 年 12 月 第 1 版

印次: 1995 年 12 月 第 1 次

印数: 1—30000

ISBN 7-313-01537-2/G·138

定价: 9.60 元

出版前言

80年代末,我们组织编撰、出版了《通向大学之路》丛书,深受全国广大读者的欢迎。1994年,该丛书经修订后出版了第二版,目前已成为许多高中学生复习备考的主要辅导读物。

近年来,教学改革取得了显著进展,考试大纲几经修改已趋于稳定,各种新版本教材陆续开始推广使用。在此情况下,为向广大初中学生提供一套能适用于会考复习和中考复习的辅导资料,我们组织编写了《通向重点中学之路》丛书。

《通向重点中学之路》丛书由教学经验丰富、教学业绩优异的资深教师编写,丛书凝聚了上海各重点中学教学经验之精萃。丛书包括《初中语文解析》、《初中英语解析》、《初中数学解析》、《初中物理解析》、《初中化学解析》等5种。与目前众多的同类书相比,《通向重点中学之路》丛书的宗旨和特色如下:

1. 强调以现行全日制初级中学教学大纲为依据,吸取各地不同类型新版教材之精华,并兼顾与旧版教材相衔接,对初中阶段语文、英语、数学、物理、化学等主要课程作系统和提纲挈领式的归纳、总结和疏理,重点放在对基础知识的理解和应用上,实用性和针对性俱强,能帮助学生有计划、按步骤地进行总复习。

2. 在内容安排上遵循由浅入深、从易至难、循序渐进、巩固提高的学习规律。各册均按:知识要点;复习导引;重点、难点分析;例题精析;单元练习;综合模拟测试题等栏目编写。书末附有全部练习题和测试题的答案或提示,既便于课堂教学,又可供学生自测参考。

3. 不提倡通常的“题海战术”做法,而是在科学测试和筛选历年升学考试题的基础上,精选出难度恰当、详略适度的典型例题,同时加以精心点拨和详尽解答,启迪学生系统掌握学科知识,拓宽

解题思路,把握学习方法以及增强应试能力。力求收到举一反三、触类旁通的功效。

《通向重点中学之路》丛书由俞中、田林盛主编。《初中语文解析》由禹维民、陈振中、张德芳、盛剑成、鲍德明、俞敦华编。

我们热忱希望,这一套《通向重点中学之路》丛书能指引同学们顺利通向重点中学之路。

目 录

第一章 基础知识	1
第一节 拼音与汉字	1
第二节 词语与句子	15
第三节 修辞与标点	34
第四节 文体知识与文学常识	48
第二章 现代文阅读分析	72
第一节 记叙文阅读分析	72
第二节 说明文阅读分析	103
第三节 议论文阅读分析	127
第三章 古诗文阅读分析	154
第四章 写作指导	181
第一节 记叙文写作	181
第二节 说明文写作	206
第三节 议论文写作	213
第四节 应用文写作	219
参考答案	225

第一章 基础知识

学习和掌握语文基础知识是学好语文的根本，它大致包含掌握汉语拼音和字、词、句的知识，学会运用修辞和标点，了解有关文体和文学的常识等方面。能娴熟掌握这些基础，并能举一反三，灵活运用，对学好语文就有了基本保证。这一章里，我们根据教材，提取了有关基础知识的内容，进行解剖分析，还编制了一定数量的训练题以供参考，希望对读者掌握语文基础知识有所帮助。

第一节 拼音与汉字

一、汉语拼音

【要求】

能按拼音写出常用汉字。写字前必须反复拼读，并联系上下文，懂得意思，然后写出汉字。

【例题】

1. 根据汉语拼音写出汉字。

“京沪、沪杭两条铁路在此(上海)相接，是海陆交通和长江航运的____(shū niǔ)。”

“沉积长江口的泥沙经常____(yū)塞航道。”

2. “请您用瓷器建造一个梦……给它上上下下缀满宝石，披上绸____(duàn)。这儿盖神殿，那儿建后宫、造城楼……再____(tiān)上一座座花园……”

3. “无论什么时候拾级登山都会心____(kuàng)神____(yí)。”

4. “一切都像刚睡醒的样子，____(xīn xīn)然张开了眼。”

5. “我偃旗息鼓、甘____(bài)下风。”

6. 西直门立交桥与建国门风格____(jiòng)异。

7. 中层机动车道是____(túo)圆的转盘。

8. 每当夜间疲倦,正想偷懒时,仰面在灯光中____(piē)见他黑瘦的面貌……

9. 他(法海)……大约是怀着____(jì dū)罢。

【答案】

1. 枢纽、淤; 2. 缀、添; 3. 旷、怡; 4. 欣欣; 5. 拜; 6. 迥;
7. 橢; 8. 瞥; 9. 忌妒。

【解析】

按拼音写汉字,这类试题的解答应分二步为妥。第一步先反复拼读,拼出正确读音;第二步联系上下文,懂得句子意思后,再在多个同音字中,确定唯一能与前后联系的字,才是求得的答案。许多地区的中考试题,都是给一段文字,在其中取一二个关键字(或词),改写成拼音,要求写出汉字(见例1~例5)。这一种或可称为“音”不离“句”型的试题。单纯拼音正确,而不联系上下文,是不足取的。如“甘bài下风”(例5)，“bài”，有五个同音字(捭、裨、拜、败、呗)，列入常用字表的只有两个(拜、败)，有些学生拼音完全正确，但在“拜”“败”之间，仍无法选择正确答案，误为“甘败下风”。

此外，例1~例5，答案的汉字都比较难写，包括例6~例9的“迥”、“橢”、“瞥”、“忌妒”，稍不注意也会出错。如“拜”写成“拜”，“迥”写成“迴”。这就提醒我们，不仅要在具体语言环境中，拼读正确的汉字，而且字的结构、笔画也要写正确，方保无虞。

二、形声字

【要求】

能识别明显的形声字，懂得形声字的特点，藉以帮助认字、记字和防止写错别字。

【例题】

1. “这里的山，巍巍的，有如一道屏障；长长的，又如伸开的双臂，将晋祠拥在怀抱中。春日黄花满山，径幽香远；秋来草木萧疏，

天高水清。无论什么时候拾级登山都会心旷神怡。”

文中与“神”形旁相同的形声字是____，声旁相同的形声字是____。

2. “一切都像刚刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。”

写出一个声旁与“刚”相同的形声字。

3. “从前是个正派人，可是现在成了伪证犯、小偷、盗尸犯、酒疯子、舞弊分子和讹诈专家的马克·吐温。”

形声字“吐”的形旁是_____。

4. “我国陕西榆林地区，雨量还充沛。”

从上句找出一个形声字，并从其声旁写一个形声字_____。

5. 写出一个与“跑”同一形旁的形声字；并写出一个与“跑”同声旁的形声字_____。

6. “每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光下瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现而且增加勇气了。”

从上句找出四个形声字：____、____、____、____。

7. “不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑椹；也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。”

从上句中选出四个上下结构的形声字。

8. 判断题：“火箭发射场立即传来连绵不绝的巨大轰鸣声，这声音像山崩，像海啸，震颤大地。巨大的火箭拔地而起，飞速上升，尾部喷着辉煌的火焰，直上云天。”

“几十秒后，火箭排出的燃气在空中凝成烟雾……”

上文中，“射”、“喷”、“燃”、“凝”、“崩”都是形声字。（ ）

9. “林部长走下公共汽车，解下脖子上的毛巾，把脸上的汗擦了擦，便急急地扛起行李，往工地上走。”

写出与上文中“脖”同声旁的形声字：____，用形声字的知识找出一个错别字：错____，正____。

【答案】

1. 祠、伸；2. 钢；3. 口；4. 喻；5. 跪；抱；6. 疲、倦、顿、挫；7. 菜、紫、甯、霄；8. (错)；9. 饽、杠、扛。

【解析】

形声字的特点是，一个字由形旁、声旁两个部分组成。辞书上常有“从某、某声”的说法，“从某”就是形旁，“某声”就是声旁。形旁表示字的意义，暗示字义类属或范围，有很大概括性。因此字典中常用以作部首。当不理解某个形声字意思时，可根据其形旁，按部首到字典去查找。声旁表示字的读音，据此，遇到生疏的字就可按其声旁去推测读音。如“湖、糊、蝴”声旁都从“胡”(hú)，那么“瑚”也可推测读 hú 了。形声字的结合方式颇多，其中以左形右声为最多，上形下声的次之。按照形声字的特点可以帮助认字、记字、用字，并防止写错别字。如“切”的声旁在左，“𠂔”音(qī)，而不是“土”，懂得了这点，那么写“沕”“砌”“彻”时也不会把中间的“𠂔”误写成“土”了。

但由于汉字历史悠久，古今语言发展变化大，很多声旁已不能准确表音或不能表音了。据统计，形声字的读音跟声旁相同的只占四分之一。“秀才识字读半边”是片面的。有些字的笔画也有了变化。所以，“要求”只是“识别明显的形声字”，乃是从初中教学的实际出发的。

三、笔画与笔顺

【要求】

了解和熟悉最常用字(词)典的部首，笔画的分类，掌握基本笔顺。

【例题】

1. “请您用瓷器建造一个梦……”

瓷字一共有__画。

2. “将晋祠拥在怀抱中。”

参照“中”字的写法(丨、冂、口、中)一画一画地写“女”字_____。

3. “春天的脚步近了。”

“一切像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼_____。”

按部首，查字典，“张”字应先查_____部，然后再从该部的_____画去查。

书写“近”字时，应当_____（a. 先写“辶”后写“斤”；b. 先写“斤”，后写“辶”）。

4. “可是我现在成了伪证犯、小偷、盗尸犯、酒疯子、舞弊分子和讹诈专家马克·吐温。”

“马”字的笔画一共有_____画。

5. “极”的第六画是_____。

6. “油蛉在这里低唱，蟋蟀在这里弹琴……”

“弹琴”的弹字部首有_____画。

7. “春蚕到死丝方尽”，“丝”字应该查_____部，除去部首外，还有_____画。

8. “一条条巨蟒似的卷扬机趴在大坝上……”

在字典中查“扬”字，应在_____部_____画中找。

上句中“巨”有_____画。

9. “它的宽大的叶子也是片片向上……”

“片”字一共有_____画。

10. 按部首检字法，“顾”应查_____部_____画。

【答案】

1. 十；2. 一、乚、女、女；3. 弓、四、a；4. 三；5. 了；6. 王；7. 一、四；8. 扌、三、四；9. 四；10. 页、四。

【解析】

笔画是汉字构成的要素，笔顺是汉字书写的正确顺序。这两项基本功，对学习汉字，书写规范，字迹端正，不写错字，会使用常用字（词）典都有直接关系，应勤学苦练以养成良好的书写习惯与基本功。

“瓷”、“张”、“女”、“马”是对笔画正确书写的考核。这些字含有“乙”、“乚”、“乚”、“乚”、“乚”等平素不太熟悉的“一画”，如对此有所了解，上述试题中的字也不难写正确了。

对“张”的部首，按部首查字典在前面《形声字》中有所提及。“张”是个形声字，字意与开弓有关，其形从“弓”，其声从“长”，懂得这点，其部首可确定为“弓”，可到“弓”部去查找；“长”共有四画，其中有一画为“丨”，对笔画熟悉了，也是不成问题的。

试题里还有对笔顺的考核：“女”、“近”。

基本笔顺的规定是“先横后竖，先撇后捺，从上到下，从左到右，从外到里，从外到里再封口，先中间后两边”。此法则应娴熟于心，平时遇到疑难要勤问勤学。

例题中查部首以“丝”（例7）为最困难，繁体字“絲”从“糸”，简写以后，收在“一”部，除去部首后，剩下四个撇折“ㄥ”，即只有四画了。

【训练题】

一、根据括号里的汉语拼音写出汉字。

1. 因为实在太疲倦，一会儿就____(hān)然入梦了。
2. 天上闪烁的星星好像黑色幕上____(zhuì)着的宝石。
3. 一首在江西中央根据地流行的山歌又在耳旁____(yíng)绕着。
4. 陈然忽然收到一封没有____(shǔ)名的短信。
5. 这些自然现象的变化，他都作了____(xiǎng)实的记录。
6. 三位科学家用心____(líng)听毛主席的话，得到新的启示。
7. 他从我国古代大量的史书、方志以及古人的日记、游记、诗词中寻____(mì)古代气候的线索。
8. 这些小星星发出了强烈的____(xuàn)目的白光。
9. 中西画史上都有这么一桩____(yì)事。
10. 你____(tiǎn)尝过失败的滋味吗？
11. 蜘蛛一次次拉丝重结，毫不气____(něi)，终于把网结成。
12. 那____(fēi)____(fēi)扬扬的情景会使你想，说不定蜜蜂也在赶着建设什么新生活呢。
13. 我有些____(chà)异，忙看前面，是一所巡警分驻所。

14. 他眼里闪烁着傲慢不____(xùn)的光,双颧现赤。
15. 他们的意志是那样的坚____(rèn)和刚强,他们的气质是那样的____(chún)朴和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广!
16. 黄和绿主____(zǎi)着,无边无____(yín),坦荡如____(dǐ)。
17. 盘____(huán)良久,才觉双膝又隐隐作痛。
18. 而我们利用这种方法考虑问题,是不无____(bì)益的。
19. 然后,再拿它与原文对照,看哪些地方不谋而合,哪些地方意见相____(zuǒ),哪些地方自己不得其解。
20. 到徐州见着父亲,看见满院狼____(jí)的东西,又想起祖母,不禁____(sù)____(sù)地流下眼泪。
21. 哪知老境却如此____(tuí)唐。
22. 星星在头上眨着____(yōng)懒的眼睑,也像要睡了。
23. 又像是情人的蜜语那样芳____(chún)。
24. 岩石也仿佛渐渐战____(lì),发出抵抗的____(háo)叫,击碎了海的鳞甲,片片飞散。
25. 除了几个脑髓里有点贵____(yàng)的之外,可有谁不为白娘娘不平,不怪法海太多事的?
26. 听说,后来玉皇大帝也怪法海多事,以至____(tú)毒生灵,想要拿办他了。
27. 春天四五月间禾苗刚出土,正是狂风肆____(nùe)的时候。
28. 有的支起车棚,坐在车上打____(dǔn)。
29. 想去照例地吃点什么,可是看见食物就要____(ě)心。
30. 须晴日,看红装素裹,分外妖____(ráo)。
31. 俱往矣,____(shǔ)风流人物,还看今朝。
32. 其实这种思想还是比较杂乱、比较____(àì)昧的。
33. 通常我们写成一篇文章,总是要经过反复的推____(qiāo)修改,甚至几次重写。
34. 到本世纪初,便育成了各种深浅不同的蓝色虞美人,为花

____(huì)园艺增添了新的品种。

35. 人们把文字写在竹片或者木片上,叫做竹简或者木____(dú)。

36. 外祖母大人因年老关系,今年不比往年健康,但仍不____(chuò)劳作,尤喜纺棉。

37. 一知半解和自____(xǔ)渊博现在对我们来说是桎梏。

38. 但这些顾客,多是短衣帮,大抵没有这样阔____(chuò)。

39. 痛苦,生命的____(luán)生姊妹,它提醒我,使我非常清醒地自觉到生命的存在。

40. 在一____(hóng)清澈如镜的泉水旁边,环绕着一株枝叶婆____(suō)的大树。

41. 月球的平均密度又与小行星的乃至____(yǔn)星的密度十分相近。

42. 千万只彩蝶在长空与飞云竞驰,和流霞争艳,真是____(wèi)为奇观。

43. 每次跋涉途中竟有三分之一不免于____(yǔn)命。

44. 或许“彩蝶王”真正____(mèi)人之处倒不在其体态如何美妙,而在于纤巧的形体中有着坚强执____(zhuó)的灵魂。

45. 我就不相信,____(ruò)大一个上海我都进得来,这小小一扇门我就进不去。

6. 大家都会注意到,吐温先生对于那桩交趾支那的伪证案保持____(jiān)默,似有隐衷。

47. 像这样毁谤九泉之下的死者并以____(lán)言玷污他们的英名的无耻手段,竟被人用以博得政治上的成功,这实在叫正人君子看了寒心。

48. 她看见大伙的工作又扩展开来了,便又走远些,在四周____(qūn)巡……

49. 她从心底发出一声无可奈何的____(kuì)叹。

50. 他们往往要亲眼看着黄酒从____(tán)子里舀出。

二、读拼音填成语。

1. 姹紫__(yān)红
2. 目不暇__(jǐ)
3. 心__(kuàng)神怡
4. ____(huì)莫如深
5. 声色俱__(lì)
6. 虚怀若__(gū)
7. 审时__(dúo)势
8. 声名狼__(jí)
9. 人声__(dǐng)沸
10. 大肆__(xuān)染
11. ____(yǎn)旗息鼓
12. 甘__(bǎi)下风
13. ____(yǎo)无音信
14. 深__(wù)痛疾
15. 明__(zhé)保身
16. 泰然__(chù)之
17. ____(mò)然置之
18. 千里__ ____(tiáo tiáo)
19. 赴汤__(dǎo)火
20. ____(bī)帚自珍
21. ____(cōng)容不迫
22. ____(qiè)而不舍
23. ____(jǐōng)然不同
24. 挑拨离__(jiàn)
25. 蹉__(tuó)岁月
36. 耳闻目__(dǔ)
27. 众目__ ____(kuí kuí)
28. 逃之__ ____(yāo yāo)
29. 惟妙惟__(xiào)
30. 相__(yī)为命
31. 惩前__(bǐ)后
32. ____(qǐ)人忧天
33. ____(ruì)不可当
34. ____(jū)躬尽瘁
35. 茫无__(yá)际
36. 销声__(nì)迹
37. 随心所__(yù)
38. 挥__(sǎ)自如
39. 一__(jué)不振
40. 百感交__(jí)
41. 日理万__(jī)
42. ____(xī xī)攘攘
43. 扶老__(xié)幼
44. 置之__(dù)外
45. 故弄__(xuán)虚
46. 花枝__(zhāo)展
47. 笑__(zhú)颜开
48. 麻木不__(rén)
49. 见__(yì)思迁
50. 万事__(jù)备,只__(qiàn)东风

三、下列词语中加点词的汉语拼音各有4个答案,其中只有一个是正确的,请指出正确的读音。

1. 热忱(A. chén B. chēn C. zhěn D. zěn) ()
2. 狭隘(A. yì B. yí C. ài D. āi) ()
3. 嗔怪(A. zhēn B. chēn C. zén D. cēn) ()

4. 鳧水(A. fù B. fú C. jī D. niǎo) ()
5. 孕育(A. yún B. yú C. yē D. yùn) ()
6. 眩目(A. xùn B. xuàn C. xuán D. xūn) ()
7. 小憩(A. tián B. tiān C. qì D. qí) ()
8. 皎洁(A. jiā B. jiǎ C. jiāo D. jiǎo) ()
9. 苍穹(A. qiōng B. qūn C. qún D. qióng) ()
10. 修葺(A. qì B. qí C. rǒng D. lóng) ()
11. 玷污(A. diān B. diàn C. zhuān D. zhuàn) ()
12. 绚丽(A. xūn B. xùn C. xuān D. xuàn) ()
13. 干涸(A. gōu B. gé C. hé D. hè) ()
14. 游弋(A. fá B. gōu C. yī D. yí) ()
15. 檄文(A. jí B. jiāo C. xī D. xí) ()
16. 深黯(A. hēi B. hāi C. ān C. àn) ()
17. 环拱(A. gǒng B. gōng C. gòng D. hǒng) ()
18. 纤巧(A. qián B. qiān C. xiān D. xiàn) ()
19. 自诩(A. xǔ B. xù C. yú D. yūn) ()
20. 雏型(A. chù B. chú C. zhōu D. zhóu) ()
21. 迁徙(A. tū B. tú C. xí D. xǐ) ()
22. 差使(A. chài B. chāi C. cā D. chā) ()
23. 不能自己(A. yǐ B. yì C. jǐ D. jī) ()
24. 栩栩如生(A. yǔ B. yū C. xǔ D. xū) ()
25. 不屑一顾(A. xiāo B. qiào C. xiē D. xiè) ()

四、下列每三个词语均有4组答案,只有1组全对,请选出全对的1组,填写在括号里。

1. 翩翩 佼佼 汨汨 ()
 A. (piān piān jiǎo jiǎo gǔ gǔ)
 B. (piān piān jiāo jiāo gù gù)
 C. (piān piān jiāo jiāo gǔ gǔ)
 D. (pián pián jiǎo jiǎo gū gū)
2. 蹒跚 踉跄 踌躇 ()

- A. (pán shān liàng qiàng chǒu chú)
 B. (pán shān liáng qiàng chǒu chuò)
 C. (mǎn shān liáng qiāng chǒu chū)
 D. (nǎn shān liàng qiáng chǒu chú)

3. 蜿蜒 澎湃 朦胧 ()

- A. (wán yán pēng pài méng lóng)
 B. (wān yán pēn pài mēng lōng)
 C. (wān yán péng pài méng lóng)
 D. (wān yán pēng pài méng lóng)

4. 桎梏 哽咽 坎坷

- A. (zhì gù gěng yē kǎn kě)
 B. (zhī gū gěng yè kàn kě)
 C. (zhì gù gěng yè kǎn kě)
 D. (zhī gù gěng yìn kǎn kě)

5. 酝酿 蹊跷 跋涉 ()

- A. (yùn niáng qī qiāo bā shè)
 B. (yùn niàng qī qiāo bā shè)
 C. (yùn niàng yí qiāo bā sè)
 D. (yùn liàng yí qiāo bā sè)

6. 邂逅 妯娌 絮叨 ()

- A. (xiè hòu zóu lǐ xū dǎo)
 B. (xiè hòu zhóu lǐ xù dāo)
 C. (jié gòu yóu lǐ xū dāo)
 D. (jié lǒu yóu lǐ xù dāo)

7. 撺掇 怂恿 诅咒 ()

- A. (cuān duō sǒng yǒng zhǔ zhòu)
 B. (cuān duō sǒng yǒng zǔ zhòu)
 C. (chān duó shǒng yōng zhǔ zhòu)
 D. (chuān duó shǒng yōng zhǔ zòu)

8. 矍铄 婀娜 慷慨 ()