

Kodi 编著

Kodi的色铅笔 美食绘馆



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Kodi 编著

Kodi的色铅笔 美食绘馆



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Kodi的色铅笔美食绘馆 / Kodi编著. -- 北京 : 人
民邮电出版社, 2013.1
ISBN 978-7-115-29797-6

I. ①K… II. ①K… III. ①绘画技法 IV. ①J21

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第250238号

内 容 提 要

谁不爱美食？面对餐桌上诱人的美食，大家是不是想将它们画在自己的日记本里，留下这份单纯的美好？本书就针对爱美食的大家，介绍了甜点、零食、快餐、西餐等的绘制方法。书中还介绍了食物拟人绘，让读者学会将食物拟人化，并画出自己的美食小故事。最后，本书介绍了食谱绘本与美食日志的制作步骤、实例与各种相关小物品的画法。接下来，就请读者跟随 Kodi，开始美食绘画之旅！

Kodi 的色铅笔美食绘馆

-
- ◆ 编 著 Kodi
 - 责任编辑 郭发明
 - 执行编辑 董雪南
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京精彩雅恒印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/20
 - 印张：8
 - 字数：253 千字 2013 年 1 月第 1 版
 - 印数：1-4 000 册 2013 年 1 月北京第 1 次印刷
-

ISBN 978-7-115-29797-6

定价：35.00 元

读者服务热线：(010) 67132692 印装质量热线：(010) 67129223
反盗版热线：(010) 67171154

前 言

Hello! 大家好，我是本书的作者 Kodi。很高兴能在这里和大家一起探讨美食绘画的技巧。

作为一个爱好美食的生活绘本作者，已经出版了好几本美食绘本了，这次就要向大家揭秘我是如何画出这么多美食的。

这本书全部用到了彩色铅笔，因为彩色铅笔方便易掌握，不论是小朋友还是完全不会画画的初学者，都能够轻易上手哦。而且书中许多案例都简单易学，当然也有稍微难一点儿的供大家提高技巧用，所以完全不必因为自己从来不会画画而担心，跟着 Kodi 一起来一边享受美食一边快乐地画画吧！



PART 1 画前准备

- 工具篇..... 10
- 基本画法篇..... 17
- 画画的概念与技巧..... 28



PART 2 开始画画吧

- 可爱甜品店..... 31
- 简单的小饼干..... 32
- 铜锣烧..... 35
- 樱花团子..... 37
- 草莓慕斯..... 39
- 乳酪蛋糕..... 41
- 草莓巧克力..... 42
- 双色乳酪蛋糕..... 44
- 巧克力乳酪蛋糕..... 45
- 草莓布丁水果蛋糕..... 46





草莓巧克力蛋糕 48



零食便利店 51



关东煮 52



美味的主食与甜品 53

快餐小吃店 57



美味的中国小吃 58



热狗 59

潜水艇三明治 61

鲜蔬煎鸡饭 62

薯条与咖啡 67

贝果牛肉三明治 68



优雅和食馆 69

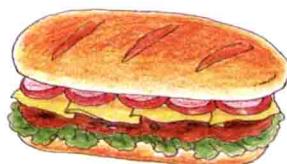
美味寿司 70

蘑菇咖喱蛋包饭 73

大虾天妇罗 73

日式荞麦面 74

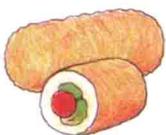
茶碗蒸 74





- 炸猪排咖喱饭 75
豚骨叉烧拉面 80

悠闲咖啡厅 85



- 卡布奇诺 86
黑咖啡 89
欧姆蛋早餐套餐 92
牛肉三明治套餐 97
奶油冰激凌厚多士 100
丹麦牛角早餐套餐 103
一起来试着画画看 109



华丽小西餐 119



- 西班牙海鲜饭 120
铁板牛排 127
黄油松饼 135
牛小排 135
烤小羊排 136
奶香南瓜浓汤 136
熔岩蛋糕 137
法棍切片 137
意式肉酱千层面 138

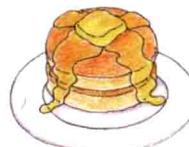


洋葱圈	138
红酱意大利面	139
咖喱土豆球	139
芝士焗牛肉丸	140
至尊比萨	140
食物拟人萌绘	141



PART 3 来制作属于自己的美味食谱绘本

制作步骤	144
食谱绘本实例	146
各种相关小物品	149



PART 4 来制作属于自己的美食日志

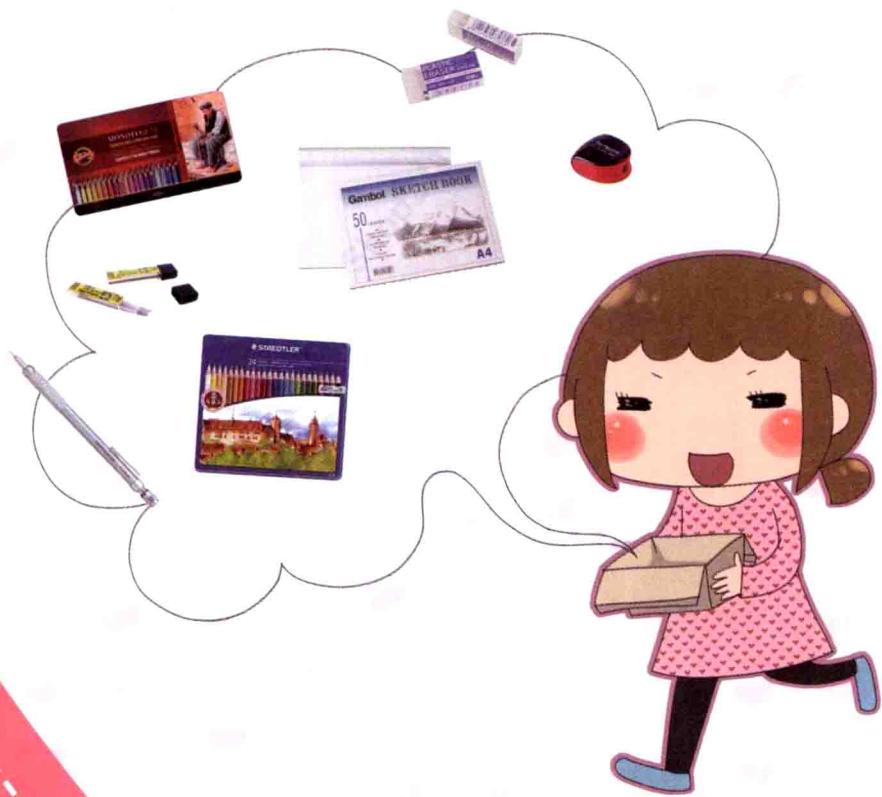
制作步骤	152
美食日志实例	154
各种相关小物品	157
后记	159

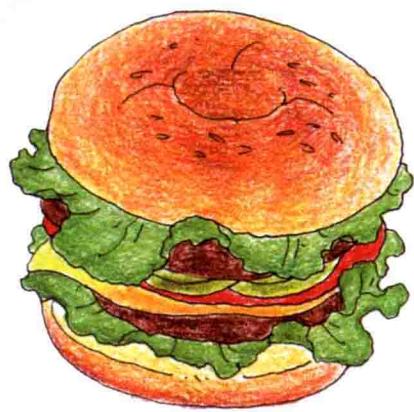




PART I

画前准备





工具篇



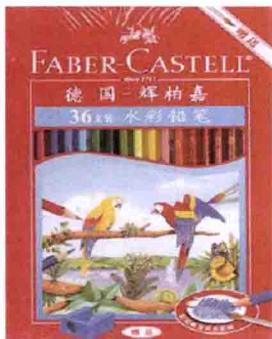


彩色铅笔的种类



彩色铅笔即我们通常所说的彩铅，目前市面上常见的种类有：水溶性彩色铅笔、非水溶性彩色铅笔、油性彩色铅笔、粉彩彩色铅笔以及蜡笔彩色铅笔。

水溶性彩色铅笔是指在未遇水情况下和非水溶性彩色铅笔一样，但遇水会产生水彩效果的彩色铅笔，也是本书所使用的彩色铅笔。它功能多样、颜色鲜艳、容易上手，十分适合初学者和小朋友。



油性彩色铅笔含有蜡的成分，颜色鲜艳但画感较粗糙，比较像蜡笔，不太适合画细腻的彩铅画。粉彩彩色铅笔则是有颗粒粉状感，大家有兴趣可以试试各种不同的彩色铅笔。

目前市面上的彩色铅笔品牌繁多，价格从几十到上千不等，这里向大家介绍一些比较主流的性价比不错的彩色铅笔。

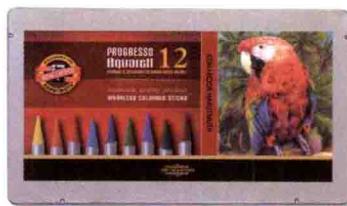
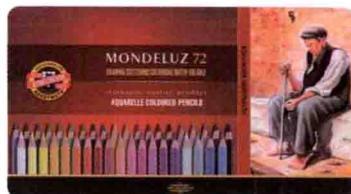
辉柏嘉红盒水溶性彩铅：价格便宜，笔芯硬度适中，色彩亮度适中，很容易操控，比较容易刻画细节。

辉柏嘉绿盒水溶性彩铅：比红盒品质略高，各方面都是红盒的升级版。

酷喜乐红盒水溶性彩铅：芯软易上色，颜色鲜艳，细节刻画较辉柏嘉差点，价格不贵性价比很好。

酷喜乐无木彩铅：性价比高，特点和红盒差不多。

马可水溶性彩色铅笔：笔芯较软，颜色亮丽，介于辉柏嘉与酷喜乐之间，价格便宜性价比也非常不错。



得韵品牌彩色铅笔：比较专业的彩色铅笔品牌，旗下的彩色铅笔分类目录及其细致，有好多不同的分类，每种都有不同的作用，例如普通的水溶性彩色铅笔、艺术家级别的彩色铅笔、工作室级别的彩色铅笔等，还有色系分类，例如：大自然色系、金属色系等。价格不便宜，但是质量各个方面算是相当上乘。

卡达品牌彩色铅笔：很高端的彩色铅笔品牌，相比其他品牌，这款铅笔价格偏高。



施德楼彩色铅笔：软硬适中，细节或大面积涂抹均可，价格中等，是无功无过没什么缺点的品牌。

旗下有低端和中高端档次的不同铅笔，可以依照自己的喜好来选择。



除了以上介绍的这些品牌外，市面上还有一些国产的彩色铅笔可供大家挑选，如中华、真彩、晨光等。

说完了这些让人眼花缭乱的彩色铅笔品牌，接下来为大家介绍一下本书所使用的彩色铅笔吧。



本书所用到的彩色铅笔

本书教程部分全部使用了酷喜乐 72 色水溶性彩色铅笔，这款彩色铅笔笔芯柔软、颜色鲜艳，很容易上色，很适合用来画食物，平涂也很适合，而且价格也不贵，对于新手是不错的选择。

在其他配图方面还使用到了少部分马可水溶性彩色铅笔，马可全套彩色铅笔有 300 色，可以单只购买。



本书还用了辉柏嘉红盒 24 色水溶性彩色铅笔的少量颜色，笔芯较硬的辉柏嘉彩色铅笔用来描线和刻画细节是不错的选择。

以上这 3 种市面上常见的水溶性彩色铅笔都各有特色。一般来说先选择一套 48 色或 72 色就足够了，色彩多一点可省去叠色的麻烦。



酷喜乐72色水溶性彩铅色卡 A

1 白色	46 深橙	6 朱红	10 粉色	12 红紫	18 浅蓝
41 奶油色	45 浅橙	48 胭脂红	11 浅紫	15 冰蓝	56 靛蓝
3 黄色	42 橙黄	47 深红	8 酒红	57 山蓝	17 钴蓝
2 浅黄	5 橙色	7 紫红	19 深蓝	53 酥青蓝	54 深钴蓝
43 金丝雀黄	67 镀橙	39 浅胭脂红	55 永固蓝	16 天蓝	23 五月绿
4 深黄	9 米色	37 樱桃红	20 普鲁士蓝	52 碧蓝	24 豆绿

酷喜乐72色水溶性彩铅色卡 日

					
22 黄绿	60 翠绿	28 金赭色	30 印度红	69 浅灰	34 蓝灰
					
62 苹果绿	25 牧野绿	29 深赭色	65 赤褐色	35 灰色	49 永固紫
					
58 浅绿	61 叶绿	44 那不勒斯黄	32 棕色	72 鼠灰	50 温莎紫
					
59 草绿	26 深绿	40 棕赭色	66 生褐色	71 深灰	13 紫色
					
63 浅橄榄绿	21 蓝绿	64 焦赭色	33 深棕色	70 韶灰	14 蓝紫
					
27 深橄榄绿	36 黑色	31 浅棕色	68 焦褐色	38 冷灰	51 代尔夫特蓝



其他工具

1. 铅笔

铅笔：本书所用的打草稿的铅笔是 0.5HB 自动铅笔和 0.3HB 自动铅笔，HB 较 2B 更浅、更硬一些，不容易把画面弄脏，对于画过后要擦掉来说使用 HB 比较好。



2. 中性笔

中性笔：中性笔只使用了三菱 0.38 的中性笔，不晕水，线条流畅很好用，也不贵，大约 5 元 ~8 元一支。0.38 很适合用来画小图，细节很容易操作，0.28 相对画起来没那么流畅，0.5 就略微粗了一点。



3. 橡皮

橡皮：比较软的橡皮都可以，一般都是 4B 橡皮擦，基本上没什么特别的要求。



4. 卷笔刀

卷笔刀：这个也很随意，不过注意如果使用次数太多不锋利了请及时更换，几块钱一个的都很适合。如果有耐心的可以用美工刀来削彩色铅笔哟！（反正我是怕麻烦的）



5. 纸

纸：彩色铅笔不像其他颜料需要专门的纸，不同的纸可以画出不同的感觉来。但是不推荐粗纹理的纸，粗纹水彩纸、一般的复印纸、卡纸、素描纸、细纹水彩纸，甚至有颜色的牛皮纸都是可以的，大家可以试试看找到自己最喜欢的效果。另外值得注意的是如果需要刷水画成水彩效果一定要稍微厚一点的纸，200g 以上为佳。



6. 水彩画笔

水彩画笔：刷水所用的水彩笔刷都可以，除了彩铅自带的笔刷外还可以选择例如伯伦斯、贝碧欧、欧斯丹等品牌的笔刷。

