

唐诗三百首



· 中国古典文化精华 ·

月下独酌
花间一壶酒
独酌无相亲
举杯邀明月
对影成三人
月既不解饮
影徒随我身
暂伴月将影
行乐须及春
我歌月徘徊
我舞影零乱
醒时同交欢
醉后各分散
永结无情游

延边大学出版社 ... 蘅塘退士 / 编 ...

唐诗三百首

[清] 蘅塘退士 编

延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首/(清)蘅塘退士编. —延吉:延边大学出版社,
2003

(中华古典文化精华/金吕海主编)

ISBN 7-5634-1576-9

I. 唐… II. 蘅… III. 唐诗-选集 IV. I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 109436 号

责任编辑:金昌海

唐诗三百首

(清)蘅塘退士 编

延边大学出版社出版

(吉林省延吉市公园路 105 号)

北京朝闻新宏印刷厂印刷

开本:880×1230 毫米 1/32 印张:96 字数:1100 千字

2002 年 12 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-5634-1576-9/I·168 定价:298 元

目 录

卷一 五言古诗

感遇(二首)	张九龄(1)
下终南山过斛斯山人宿置酒	李 白(2)
月下独酌	李 白(3)
春思	李 白(4)
望岳	杜 甫(5)
赠卫八处士	杜 甫(6)
佳人	杜 甫(7)
梦李白二首	杜 甫(8)
送綦毋潜落第还乡	王 维(9)
送别	王 维(10)
青溪	王 维(11)
渭川田家	王 维(11)
西施咏	王 维(12)
秋登万山寄张五	孟浩然(13)
夏日南亭怀辛大	孟浩然(14)
宿业师山房待丁大不至	孟浩然(15)
同从弟南斋玩月忆山阴崔少府	王昌龄(16)
寻西山隐者不遇	邱 为(16)
春泛若耶溪	綦毋潜(17)
宿王昌龄隐居	常 建(18)
与高适薛据登慈恩寺浮图	岑 参(19)
贼退示官吏(并序)	元 结(20)

郡斋雨中与诸文士燕集	韦应物 (22)
初发扬子寄元大校书	韦应物 (23)
寄全椒山中道士	韦应物 (23)
长安遇冯著	韦应物 (24)
夕次盱眙县	韦应物 (25)
东郊	韦应物 (26)
送杨氏女	韦应物 (26)
晨诣超师院读禅经	柳宗元 (28)
溪居	柳宗元 (28)

乐 府

塞上曲	王昌龄 (29)
塞下曲	王昌龄 (30)
关山月	李 白 (31)
子夜吴歌	李 白 (31)
长干行	李 白 (32)
列女操	孟 郊 (34)
游子吟 (迎母漂上作)	孟 郊 (34)

卷二 七言古诗

登幽州台歌	陈子昂 (36)
古意	李 颀 (37)
送陈章甫	李 颀 (38)
琴歌	李 颀 (39)
听董大弹胡笳兼寄语弄房给事	李 颀 (39)
听安万善吹觱篥歌	李 颀 (40)
夜归鹿门歌	孟浩然 (41)
庐山谣寄卢侍御虚舟	李 白 (42)
梦游天姥吟留别	李 白 (43)

金陵酒肆留别	李 白(45)
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李 白(46)
走马川行奉送封大夫出师西征	岑 参(46)
轮台歌奉送封大夫出师西征	岑 参(47)
白雪歌送武判官归京	岑 参(48)
韦讽录事宅观曹将军画马图	杜 甫(49)
丹青引(赠曹将军霸)	杜 甫(50)
寄韩谏议注	杜 甫(51)
古柏行	杜 甫(53)

卷三 七言古诗

观公孙大娘弟子舞剑器行并序	杜 甫(54)
石鱼湖上醉歌并序	元 结(55)
山石	韩 愈(56)
八月十五夜赠张功曹	韩 愈(57)
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	韩 愈(58)
石鼓歌	韩 愈(59)
渔翁	柳宗元(61)
长恨歌	白居易(62)
琵琶行并序	白居易(65)
韩碑	李商隐(67)

卷四 七言乐府

燕歌行(并序)	高 适(70)
古从军行	李 颀(71)
洛阳女儿行	王 维(72)
老将行	王 维(73)
桃源行	王 维(74)
蜀道难	李 白(75)

长相思二首	李 白(77)
行路难	李 白(79)
将进酒	李 白(79)
兵车行	杜 甫(81)
丽人行	杜 甫(82)
哀江头	杜 甫(83)
哀王孙	杜 甫(84)

卷五 五言律诗

经鲁祭孔子而叹之	唐玄宗(87)
望月怀远	张九龄(87)
杜少府之任蜀州	王 勃(88)
在狱咏蝉并序	骆宾王(89)
和晋陵陆丞早春游望	杜审言(90)
杂诗	沈佺期(91)
题大庾岭北驿	宋之问(92)
次北固山下	王 湾(93)
破山寺后禅院	常 建(94)
寄左省杜拾遗	岑 参(95)
赠孟浩然	李 白(95)
渡荆门送别	李 白(96)
送友人	李 白(97)
听蜀僧睿弹琴	李 白(98)
夜泊牛渚怀古	李 白(99)
春望	杜 甫(99)
月夜	杜 甫(100)
春宿左省	杜 甫(101)
至德二载甫自京金光门出间道归凤翔乾元初从左拾遗移 华州掾与亲故别因出此门有悲往事	杜 甫(101)

月夜忆舍弟	杜 甫(102)
天末怀李白	杜 甫(103)
奉济驿重送严公四韵	杜 甫(104)
别房太尉墓	杜 甫(104)
旅夜书怀	杜 甫(105)
登岳阳楼	杜 甫(106)
辋川闲居赠裴秀才迪	王 维(106)
山居秋暝	王 维(107)
归嵩山作	王 维(108)
终南山	王 维(109)
酬张少府	王 维(110)
过香积寺	王 维(110)
送梓州李使君	王 维(111)
汉江临眺	王 维(112)
终南别业	王 维(112)
临洞庭上张丞相	孟浩然(113)
与诸子登岷山	孟浩然(114)
宴梅道士山房	孟浩然(114)
岁暮归南山	孟浩然(115)
过故人庄	孟浩然(116)
秦中寄远上人	孟浩然(117)
宿桐庐江寄广陵旧游	孟浩然(117)
留别王维	孟浩然(118)
早寒有怀	孟浩然(118)
秋日登吴公台上寺远眺	刘长卿(119)
送李中丞归汉阳别业	刘长卿(120)
饯别王十一南游	刘长卿(121)
寻南溪常道士	刘长卿(121)
新年作	刘长卿(122)

目 录

送僧归日本	钱 起(123)
谷口书斋寄杨补阙	钱 起(124)
淮上喜会梁州故人	韦应物(124)
赋得暮雨送李曹	韦应物(125)
酬程近秋夜即事见赠	韩 翃(126)
阙题	刘昫虚(126)
江乡故人偶集客舍	戴叔伦(127)
送李端	卢 纶(128)
喜见外弟又言别	李 益(129)
云阳馆与韩绅宿别	司空曙(130)
喜外弟卢纶见宿	司空曙(130)
贼平后送入北归	司空曙(131)
蜀先主庙	刘禹锡(131)
没蕃故人	张 籍(132)
草	白居易(133)
旅宿	杜 牧(134)
秋日赴阙题潼关驿楼	许 浑(134)
早秋	许 浑(135)
蝉	李商隐(136)
风雨	李商隐(137)
落花	李商隐(137)
凉思	李商隐(138)
北青萝	李商隐(138)
送人东游	温庭筠(139)
灞上秋居	马 戴(140)
楚江怀古	马 戴(141)
书边事	张 乔(142)
除夜有作	崔 涂(143)
孤雁	崔 涂(143)

春宫怨	杜荀鹤(144)
章台夜思	韦 庄(145)
寻陆鸿渐不遇	僧皎然(146)

卷六 七言律诗

黄鹤楼	崔 颢(147)
行经华阴	崔 颢(148)
望蓟门	祖 咏(149)
九日登望仙台呈刘明府	崔 曙(150)
送魏万之京	李 颀(151)
登金陵凤凰台	李 白(151)
送李少府贬峡中王少府贬长沙	高 适(152)
和贾至舍人早朝大明宫之作	岑 参(153)
和贾至舍人早朝大明宫之作	王 维(154)
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中 春望之作应制	王 维(155)
积雨辋川庄作	王 维(155)
赠郭给事	王 维(156)
蜀相	杜 甫(156)
客至	杜 甫(157)
野望	杜 甫(158)
闻官军收河南河北	杜 甫(158)
登高	杜 甫(159)
登楼	杜 甫(160)
宿府	杜 甫(160)
阁夜	杜 甫(161)
咏怀古迹五首	杜 甫(162)
江州重别薛六柳八二员外	刘长卿(165)
长沙过贾谊宅	刘长卿(166)

自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞	刘长卿(166)
赠阙下裴舍人	钱 起(167)
寄李儋元锡	韦应物(167)
同题仙游观	韩 翃(168)
春思	皇甫冉(169)
晚次鄂州	卢 纶(169)
登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	柳宗元(170)
西塞山怀古	刘禹锡(171)
遣悲怀三首	元 稹(172)
自河南经乱关内阻饥兄弟离散各在一处因望月	
有感聊书怀寄上浮梁大兄於潜七兄乌江十	
五兄兼示符离及下邳弟妹	白居易(174)
锦瑟	李商隐(175)
无题	李商隐(175)
隋宫	李商隐(176)
无题(二首)	李商隐(177)
筹笔驿	李商隐(178)
无题	李商隐(179)
春雨	李商隐(180)
无题(二首)	李商隐(180)
利州南渡	温庭筠(182)
苏武庙	温庭筠(182)
宫词	薛 逢(183)
贫女	秦韬玉(184)

乐 府

独不见	沈佺期(185)
-----------	----------

卷七 五言绝句

鹿柴	王 维(186)
竹里馆	王 维(186)
送别	王 维(187)
相思	王 维(187)
杂诗	王 维(188)
送崔九	裴 迪(189)
终南望余雪	祖 咏(189)
宿建德江	孟浩然(190)
春晓	孟浩然(190)
静夜思	李 白(191)
怨情	李 白(191)
八阵图	杜 甫(192)
登鹤雀楼	王之涣(193)
送灵澈	刘长卿(193)
弹琴	刘长卿(194)
送方外上人	刘长卿(194)
秋夜寄邱员外	韦应物(195)
听箏	李 端(195)
新嫁娘	王 建(196)
玉台体	权德舆(197)
江雪	柳宗元(197)
行宫	元 稹(198)
问刘十九	白居易(198)
何满子	张 祜(199)
登乐游原	李商隐(200)
寻隐者不遇	贾 岛(200)
渡汉江	李 频(201)

春怨	金昌绪(202)
哥舒歌	西鄙人(203)

乐 府

长干行二首	崔 颢(203)
玉阶怨	李 白(204)
塞下曲(四首)	卢 纶(204)
江南曲	李 益(205)

卷八 七言绝句

回乡偶书	贺知章(207)
桃花溪	张 旭(208)
九月九日忆山东兄弟	王 维(208)
芙蓉楼送辛渐	王昌龄(209)
闺怨	王昌龄(209)
春宫怨	王昌龄(210)
凉州曲	王 翰(211)
黄鹤楼送孟浩然之广陵	李 白(211)
下江陵	李 白(212)
逢入京使	岑 参(212)
江南逢李龟年	杜 甫(213)
滁州西涧	韦应物(214)
枫桥夜泊	张 继(214)
寒食	韩 翃(215)
月夜	刘方平(215)
春怨	刘方平(216)
征人怨	柳中庸(216)
宫词	顾 况(217)
夜上受降城闻笛	李 益(218)

乌衣巷	刘禹锡(218)
春词	刘禹锡(219)
宫词	白居易(219)
赠内人	张 祜(220)
集灵台二首	张 祜(220)
题金陵渡	张 祜(222)
宫中词	朱庆馀(222)
近试上张水部	朱庆馀(223)
将赴吴兴登乐游原	杜 牧(223)
赤壁	杜 牧(224)
泊秦淮	杜 牧(224)
寄扬州韩绰判官	杜 牧(225)
遣怀	杜 牧(225)
秋夕	杜 牧(226)
赠别二首	杜 牧(227)
金谷园	杜 牧(228)
夜雨寄北	李商隐(229)
寄令狐郎中	李商隐(229)
为有	李商隐(230)
隋宫	李商隐(231)
瑶池	李商隐(231)
嫦娥	李商隐(232)
贾生	李商隐(232)
瑶瑟怨	温庭筠(233)
马嵬坡	郑 畋(234)
已凉	韩 偓(235)
金陵图	韦 庄(235)
陇西行	陈 陶(236)
寄人	张 泌(237)

杂诗 无名氏(237)

乐 府

渭城曲 王 维(238)
秋夜曲 王 维(238)
长信怨 王昌龄(239)
出塞 王昌龄(240)
清平调三首 李 白(240)
出塞 王之涣(241)
金缕衣 杜秋娘(242)

卷一 五言古诗

五言古诗

五言古诗是汉、魏时期形成的一种新的诗体。它没有一定的格律，不求对仗，不讲平仄，用韵也比较自由，篇幅不限长短，但每句五言的句式却是固定不变的。因为它既不同于汉代乐府歌辞，也不同于唐代的近体律诗和绝句，故称五言古诗。

张九龄（678—740），字子寿，一名博物，韶州曲江（今属广东）人。七岁知诗文，被张说誉为“后出词人之冠”。擢进士第后，累官至中书侍郎同中书门下平章事。后为李林甫所潜，罢相。其《感遇诗》以格调刚健著称。著有《张曲江集》。

感 遇（二首）

张九龄

兰叶春葳蕤^①，桂华秋皎洁。
 欣欣此生意，自尔为佳节^②。
 谁知林栖者，闻风坐相悦。
 草木有本心，何求美人折。
 江南有丹橘，经冬犹绿林。
 岂伊地气暖，自有岁寒心。
 可以荐嘉客，奈何阻重深^③。
 运命惟所遇，循环不可寻。

徒言树桃李，此木岂无阴？

【注释】

①葳蕤：形容茂盛披拂的样子。

②自尔：自然而然的意思。

③重深：指天子所居之地。阻重深：喻自己为唐玄宗弃置不用。

【解析】

张九龄遭李林甫之流的谗言而贬谪荆州后，他作了《感遇》诗十二首，这是其中的两首。

诗开头用整齐的偶句，突出了两种高雅的花卉植物——春兰与秋桂。接着展现其欣欣向荣的生命活力。诗人以物之“本心”来比喻贤人君子的洁身自好，进德修业，也只是尽他作为一个人应有的本份，而并非借此来博得外界的称誉提拔，以求富贵通达。在此点明全诗的主旨。

这第二首赞美丹橘具有耐寒品性的诗，运用了比兴和托物言志的手法。

李 白（701—762）字太白，自号青莲居士，世称诗仙。祖籍甘肃，出生在中亚的碎叶城，5岁时随父迁居绵州彰明（今四川江油）青莲乡。25岁出蜀，漫游各地。唐玄宗天宝年初诏至长安供奉翰林，不久被谗放归。安史之乱中，佐永王李璘军幕，因璘败受牵累，被流放夜郎，中途遇赦东还。在安徽当涂病逝。作品有《李太白集》。

下终南山^①过斛斯山人宿置酒

李 白

暮从碧山下，山月随人归。

却顾所来径，苍苍横翠微。