

世博会博物馆  
World Exposition Museum

中国 2010 年上海世博会  
EXPO 2010 SHANGHAI CHINA

# 世博会博物馆

*World Exposition Museum*

陈燮君 主编



中国 2010 年上海世博会  
EXPO 2010 SHANGHAI CHINA

# 世博会博物馆

*World Exposition Museum*

陈燮君 主编

■ 上海文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

世博会博物馆 / 陈燮君主编. —上海：上海文艺出版社，

2010. 12

ISBN978—7—5321—4050—3

I . ①世… II . ①陈… III . ①博览会－博物馆－简介－上海市－2010

IV . ① G245—28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 235643 号

主 编：陈燮君

副 主 编：王小明 胡 江 郭青生 陈曾路

图录编辑：吕维敏

展项文字撰稿：吕维敏 杨烨旻 邱慧蕾 苏 进 温 睿 夏蓓蓓 徐文轩 李 冰

图版说明翻译：陆伟芳 彭 涛 吴 悠 卿 莉

摄 影：盛黎明

整体设计：袁银昌平面设计工作室 袁银昌 李 静 夏 炜

统 筹：郏宗培

责任编辑：秦 静

特约编辑：吕维敏 杨烨旻 马云洁

印刷监制：居致琪

书名：世博会博物馆

出版、发行：上海文艺出版社

规格：889\*1194 1/16 28.5 印张 插页 4

印刷：上海界龙艺术印刷有限公司

版次：2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978—7—5321—4050—3/G · 107

定价：550.00 元

# 世博历程

## 黃浦江的祝福

黃浦江的五月春风吹拂，  
盛开的鲜花送上美好的祝福。  
海关的钟声穿越时空，  
用真挚的问候传递情愫。

榮記湖絲讓世人矚目，  
李圭寫下《環游地球新錄》，  
鄭觀應首言上海舉辦世博會，  
陸士谔期待浦东脫穎而出，  
維新變法的梁啟超，  
渴望上海運籌有術。

黃浦江的五月春风吹拂，  
盛开的鲜花送上美好的祝福。  
海关的钟声穿越时空，  
用真挚的问候传递情愫。

世博會把責任降落在中國，  
中華民族寫起靈性的大書，  
舉全國之力集世界智慧，  
黃浦江見證着現代文明之路，  
中國2010年上海世博會，  
引領城市輝煌新鑄。

黃浦江的五月春风吹拂，  
盛开的鲜花送上美好的祝福。  
海关的钟声穿越时空，  
用真挚的问候传递情愫。









城市足迹馆  
Pavilion of Ecotourism

## 目 录

序 陈燮君 11

世博是创意的摇篮——世博会博物馆赏读 15

序 篇 19

**吉祥世博城** 23

**第一篇 世博历程** 31

150 年的辉煌 33

中国世博 48

凝固的记忆 63

传统文化与现代创想的交融——漫谈中国建筑文化与中国馆建筑创作 75

**创意之光** 85

伦敦创想——1851 年伦敦万国工业品博览会 133

蓝色多瑙河——1873 年维也纳世博会 136

新大陆的声音——1876 年美国费城世界博览会 139

时代之巅——1889 年巴黎世博会 142

旋转的风景——1893 年芝加哥世博会 145

共聚巴黎——1900 年巴黎世博会 148

美味圣路易斯——1904 年圣路易斯世博会 151

中华日——1915 年旧金山世博会 154

艺术新风格——1925 年巴黎世博会 157

科学精神——1933 年芝加哥世博会 160

**格尔尼卡** 167

战争风云——1937 年巴黎世博会 177

明日世界——1939 年纽约世博会 179

和平与发展——1958 年布鲁塞尔世博会 182

企业秀场——1964 年纽约世博会 185

解析人类——1967 年蒙特利尔世博会 188

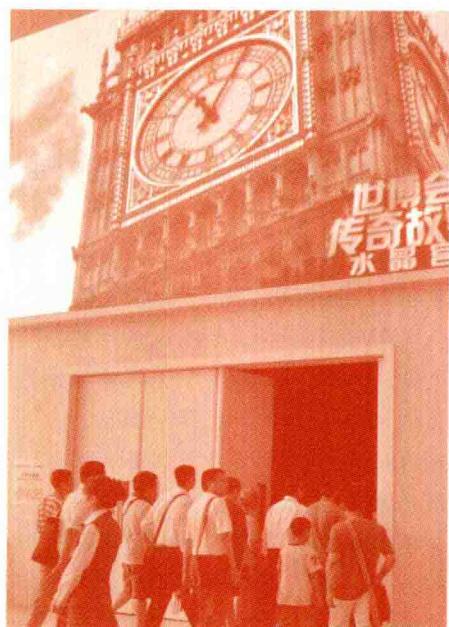
美洲记事——1968 年圣安东尼奥世博会 191

进步与和谐——1970 年大阪世博会 194

**蓝绿童谣** 201

世博会与人类的可持续发展 213

小城市的大问题——1974 年斯波坎世博会 223



绿色动力——1982年诺克斯维尔世博会	226
运动中的世界——1986年温哥华世博会	229
发现新时代——1992年塞维利亚世博会	231
汉诺威原则——2000年汉诺威世博会	234
回归自然——2005年爱知世博会	238
水·生活——2008年萨拉戈萨世博会	241

## 第二篇 世博发现 245

### 超越极限 249

梦想照进现实——世博会的科技传奇	263
上升的房间——奥的斯电梯	271
千里传音——世博会上的电话	273
点亮世界——世博会上的电灯	275
第七种艺术——电影	277

### 镜中魅影 283

艺术的驱动力	329
世博会上的法国装饰艺术	340
世博会上的民俗艺术	341

### 我家就是世博会 349

20世纪最有用的发明——拉链	355
神奇的盒子——电视机	358
好吃的世博会	360

## 第三篇 世博运筹 363

世博进行时	365
-------	-----

### BIE之树 381

### 主题长廊 389

### 盛会掠影 403

### 世博八音盒 409

### 世博余韵 415

永远的世博会——世博会与博物馆	425
-----------------	-----

### 世博智库 439

### 贵宾厅 443

一切始于出发

一切始于出发  
世博会博物馆馆歌

一切开始于你的出发，  
延伸一部史话，  
于是，  
生命生命提升海拔，  
文明盛开奇葩；  
一切源自于你的发现，  
创举光耀天下，  
于是，  
精神精神又在升华，  
智慧尽情迸发。  
不同的肤色，  
捧出共同精华，  
我们博揽世界，  
世界也纵揽博大，  
让长路通达，  
把美好描画，  
啊！啊！啊！啊！  
一切开始于你的出发，  
一切见证历史长河神奇的浪花。

一切开始于你的出发，  
从此传扬佳话，  
于是，  
生命生命提升海拔，  
文明盛开奇葩；  
一切源自于你的发现，  
经典长留天涯，  
于是，  
精神精神又在升华，  
智慧尽情迸发。  
不同的国度，  
拥有共同的家，  
我们憧憬未来，  
未来也深情应答，  
让长路通达，  
把美好描画，  
啊！啊！啊！啊！  
一切开始于你的出发，  
一切见证历史长河神奇的浪花。

# 序

陈燮君

自 1851 年伦敦万国工业品博览会至今，世博会见证了工业革命的辉煌，历经了战争年代的烽火硝烟，带着对和平的向往开始新的征程。世博会已不再停留于国家综合实力的竞赛，也早已跨越了钟情于声光电影、风土人情的层面。它不仅仅是一曲科技进步的欢歌，而是不断引领着人类对文明发展的模式进行探索，对生存状态认真反思。五湖四海汇于世博这一特定时空，心心相映，息息相关，精诚合作，共谋发展，营建美好和谐的未来。

中国 2010 年上海世界博览会，以“城市，让生活更美好”为主题，邀世界重温记忆，挥洒激情，成就梦想，谱写传奇。4 月 30 日晚，海上春夜笙歌盈耳，浦江两岸火树银花，举世瞩目的中国 2010 年上海世博会隆重开幕了。中国以无比的热忱、智慧和决心将成功、精彩、难忘的世博会献给世界。展中华文明之雄姿英发，览世界各国之争奇斗妍，这里真正成为荟萃人类文明成果的盛会，各国人民共享喜悦与友谊的乐园。上海世博会必定会留下宝贵的物质和精神财富，为推动人类文明进步作出杰出的贡献。其中，就有展示 150 多年世博会历史的世博会博物馆。

世博会是新科学、新技术、新产品的摇篮，也是新思想、新概念的孵化器。从与人们生活紧密联系的缝纫机、电梯、留声机、电话、电视、电影、空调、汽车、飞机到推动时代前行的蒸汽机、发电机、原子技术、电



子计算机、机器人、航天飞行器，乃至于当下最流行的生物技术和环保科技，它们或是因参加世博会的展示而闻名天下，或是在世博会上应用而得以示范推广。从最平易近人的蛋筒冰淇淋、花生酱、热狗、华夫饼干、可口可乐、麦当劳到令人瞩目的印象派、立体派、新艺术、装饰主义，世博会包罗万象。百货商店、现代旅游、主题公园、游乐场、度假村的缘起均与世博紧密联系，因为它们的存在，我们的生活变得更美好。当然，我们也不会忘记水晶宫、埃菲尔铁塔、奥赛博物馆、金门大桥、原子塔这样的经典建筑，不会忘记“思想者”、“格尔尼卡”、“蓝色的多瑙河”等伟大的艺术作品，它们皆因世博而诞生，凝聚着人类伟大的才智。而所有这些都在世博会博物馆中得以历史性的呈现。

世博会博物馆是迄今世界上唯一一座为世博会自身而建的博物馆，收藏、研究、展示历届世博会的文物、文献和成就，设序厅和历程、发现、运筹三个展厅，呈现世博会的精彩历史以及历届世博会上的经典，梳理世博会如何成为“人类创意、创造和创新摇篮”的脉络，诠释世博会从展示物品、展示技艺到演绎主题、启迪智慧的内在理路，记录世博会“博物——博览——博智”的成长历程，同时，对于申办、筹办世博会进行方法论的启迪。



序厅吉祥世博城光彩照人，宝石搭建的伦敦世博会水晶宫、法国世博会埃菲尔铁塔等璀璨生辉，十万颗田黄铺成的天顶变幻出日月星辰奇景，花车和历届世博会吉祥物随着起伏的旋律欢快地行进和起舞，一幕幕盛大的场景再现昨天，令人震撼、感动。历程厅以“创造”、“和平”与“和谐”为主题，展示人类对创造的追求、对和平的企盼、对自然环境的反思，以虚幻成像等技术呈现十座世博环保建筑。发现厅的主题词为“科技、艺术、生活”，借助高科技的三维立体影像一一展示历届世博会的发明和展品。运筹厅内信息密集的“BIE 之树”、光影舞动的“世博八音盒”将历史、科技、文化艺术、创意趣味和科学方法结合在一起。

世博历史上的珍贵文物为展示“锦上添花”。蒸汽引犁模型、1851年的《海德公园内伦敦世博会开幕式》油画、爱迪生碳丝灯泡、1877年的早期贝尔电话、月面环形山电镀模型、罗丹的雕塑名作、法国装饰艺术的精品……世博的史诗由此慢慢舒展。

从 1851 年到 2010 年，人类跨越了发展速度最快的三个世纪，其间，历届世博会五光十色，缤纷绚烂，点燃了智慧之火花，镌刻下人类文明演进的印记，而更美好的未来之路将以中国 2010 年上海世博会为新的起点不断延伸。

