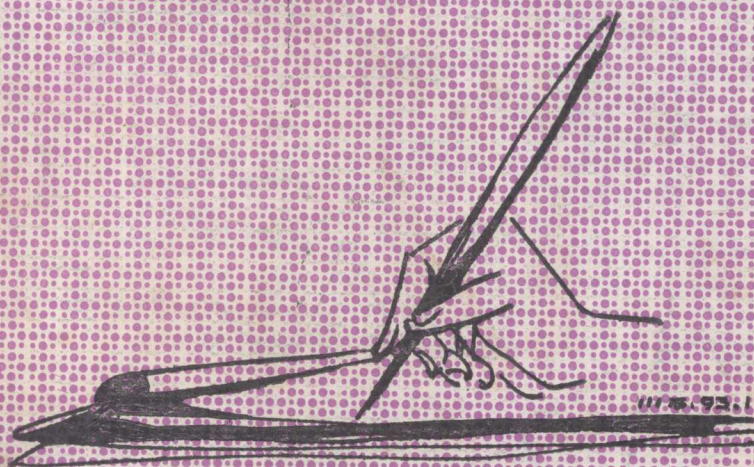


国家教委考试中心 编

高考能力要点及样题

(语文 数学 英语)

(修订版)



教育科学出版社

508135

G634
013=Y
1

高考能力要点及样题

(语文 数学 英语)

国家教委考试中心 编

(修订版)



CS270575

10
教育科学出版社

228

(京)新登字第111号

版权所有
翻印必究

高考能力要点及样题

(语文 数学 英语)

(修订版)

编者 国家教委考试中心

责任编辑 许佩云 王 兰 赵连杰

教育科学出版社出版发行 (北京·北太平庄·北三环中路46号)

邮编 100088

电话 2011177—304

各地新华书店经销

河北省三河市印刷厂印装

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 13.25 字数: 28.9千字

1993年11月第1版

1993年11月第1次印刷

印数: 1—20,000册

ISBN 7-5041-1356-5/G·1333 定价: 8.80元

506135

修 订 说 明

1993年3月，国家教委考试中心组织有关高考命题人员编写的《高考能力要点释析及样题》（文理科各一册），由教育科学出版社出版。这是有关专家对高考能力研究的初步成果。书一出版，就在全中国引起广泛关注，受到广大师生的欢迎。

根据广大师生的要求，针对1994年高考新特点，考试中心的有关专家对此书内容作了修改，以新版本与读者见面。届时，有关编写专家将在中央教育电视台播讲新版本的有关要点。

这次修订的重点是：

根据1994年及其以后“3+2”新高考制度的普遍推行，新版本将原来的文理两个分册改为以下三个分册：

语文、数学、英语分册（文理科共用）；

政治、历史分册（文科用）；

物理、化学分册（理科用）。

在内容体系方面也作了一些调整，增加了例题、例题分析和样题（包括答案），使这套书更具指导作用和实用价值。

新版本既适用于“新高考”也适用于“老高考”，是对《考试说明》的进一步阐释，对高考复习具有较强的指导意义。

此书不仅针对高三学生备考，同时高一、高二学生及早参考学习，将更有效果。

出 版 者

1993. 10

编 者 的 话

普通高考实行标准化考试以来，高考的内容和形式发生了变化，特别是近几年强调对能力的考查，各科试卷又有了新的变化。为使广大教师和考生适应“考能力”的要求，国家教委颁发了高考各学科《考试说明》，对各学科能力要求作了较明确的规定。但是，从几年试行的效果来看，仍有许多教师和考生对高考的能力要求认识不清，为此，我们组织编写了这套考试用书。本书对各学科的能力因素进行了详尽的阐述，它将有益于教师对高考学科能力的理解，帮助广大中学生加深对学科能力的认识，进而提高教学质量和考试水平。由于各学科对能力研究进度不同，因此，在编写体例上也不尽一致，有的学科主要是以题目示例的形式对学科能力进行了分析。

这套书凝聚了多年研究高考命题的几十位专家、教授的心血，由于特殊原因，不能留下姓名，国家教委考试中心主任杨学为教授审读了部分书稿，并为之作序，在此一并表示感谢。

编 者

1993年1月

序

中国是考试的故乡。一千三百年前诞生的科举考试，对中华民族的融合，祖国的统一、强大，文化的发展，起了重大作用；对世界文明的贡献，也可以同四大发明媲美。但是，在一千多年的科举考试史中，关于考知识，还是考能力，以及知识和能力的关系，如何考能力等，却一直争论不休，以至这个问题的争论与解决的程度，决定了考试的兴衰举止。明朝中期以后，由于封建政治制度逐步腐朽，以及科举本身不改革，导致考试内容日益陈旧，严重脱离实际，形式僵化，使科举考试成了阻碍社会发展的桎梏，于1905年，先于封建的政治制度，被废止了。科举考试可以给我们许多经验教训，其中之一，我以为就是要注重考能力，不要单纯考知识。象科举这样选拔官员的考试，单纯考知识，是必定失败无疑的。

普通高等学校入学考试，自1952年实行全国统考以来，是注意这个问题的。其间也有争论，包括毛泽东对高考的批评。粉碎“四人帮”后，随着世界各国对传统教育思想的转变，高考日益注重考查能力。1991年，国家教委明文规定，经普通高中毕业会考后的高考，在考查基础知识的同时，注重考查能力，这是一项有深远影响的重大决策。

我们所说的能力，并不是抽象的心理特征，而是运用已知的知识，去解决未知的问题的能力。很明显，没有知识，也不可能有能力。我们不同意离开知识去谈能力的观点。但是，认识世界并不是我们的最终目的，相反，认识世界的目的只是为了改造世界。因此，考试必须考查掌握知识的状况，但更重要的，是在此基础上，注重考查运用知识去分析、解决问题的能力。

然而，考查能力是十分困难的，尤其在大规模社会考试中更困难，包括在科举时代，没有很好考能力，主要原因也不是因为没有认识到它的重要，而是没有可行的办法去实现它。

首先，什么是能力？心理学界就说法不一。其次，考试是要分高低的，那么，能力能测量吗？怎么测量？怎么控制误差？还有，考试要分学科，那么，各学科的能力是什么？如何分类？可见，考能力不仅涉及考试内容，而且涉及考试的形式、评卷、报告成绩等考试的全过程。

为贯彻国家教委注重考能力的决策，考试中心近几年做了大量工作：向专家请教，借鉴国外经验，进行科学研究；同时，在理论指导下进行试验，

编写各科《考试说明》，分学科具体规定知识和能力的内容，规定用什么题型体现这些内容，试题的难度，样题等。出版《考试说明》是考试中心的重大学举。它本身就是关于考试内容与形式的科研成果，同时它又是处理考试与教学关系的创举，又是减少考试的神秘性、降低应试技巧获取分数的作用、保证考试质量的创举。

但《考试说明》毕竟只是一个纲要，不易为人理解。现在，考试中心负责普通高考命题工作的各科秘书，同命题委员会、命题组的教师一起，总结他们多年的体会，编写了《高考能力要点及样题》，就使这项重要的研究工作深入了一步，也使《考试说明》更便于广泛使用，它的意义是显而易见的。我衷心感谢他们的工作，祝贺他们取得的成绩。

当然，这是一个难题，我们不能奢望马上全部解决。公开出版这些研究成果，除去应工作急需之外，我们还衷心希望广大同仁，特别是中学教师，以及一切关心高考的人们，协助我们去攀登这个考试领域的世界高峰。

国家教委考试中心主任 杨学为

1993.1

目 录

修订说明	(1)
编者的话	(2)
序	(3)

语 文

第一部分 语文知识	(1)
第二部分 现代文阅读	(13)
第三部分 文言文阅读	(20)
第四部分 写作	(28)
第五部分 样题一	(47)
第六部分 样题一参考答案及评分标准	(53)
第七部分 样题二	(55)
第八部分 样题二参考答案及评分标准	(61)

数 学

第一部分 数学科考试目标	(64)
第二部分 考查内容和能力要求	(76)
第三部分 样题一(文科)	(106)
第四部分 样题一参考答案及评分标准	(109)
第五部分 样题二(理科)	(112)
第六部分 样题二参考答案及评分标准	(116)
第七部分 样题三(文科)	(120)
第八部分 样题三参考答案及评分标准	(123)
第九部分 样题四(理科)	(126)
第十部分 样题四参考答案及评分标准	(129)

英 语

第一部分	MET试题设计综述.....	(133)
第二部分	MET考点分析.....	(137)
第三部分	样题一.....	(178)
第四部分	样题一 参考答案.....	(188)
第五部分	样题二.....	(190)
第六部分	样题二参考答案.....	(201)

语 文

第一部分 语文知识

《普通高等学校招生全国统一考试语文学科说明》(以下简称《说明》)中对“语言知识及运用”作了具体说明,并且明确规定:“不考名词术语”。经过修订的《九年义务教育初中语文教学大纲》(以下简称《大纲》)除对“基础知识”作了明确规定外,又在“教学中要重视的问题”中就语文知识的作用、教法和考试加以阐述:

学习语文知识,有助于提高学生的语文能力和文化素质。传授语文知识应遵循精要、好懂、有用的原则,尽可能和课文结合,联系学生读、写、听、说的实际。不要用名词术语考学生。

二者的精神是一致的,为了便于考生更清楚地了解高考中语文知识考核的范围和要求,需要作一些补充性解释。

1. 《大纲》中的“语文知识”兼含语言知识和文学常识(包括与阅读作品有关的文化常识)两个方面,这两方面的内容在《大纲》中统称“基础知识”,然后分项加以说明;《说明》则分成“语言知识及运用”和“文学常识”两项加以表述。

《大纲》中关于“文体知识”的内容已经包含在《说明》的“写作”之中。高考本着“以考察能力为主”的精神命题,学生了解记叙文、说明文、议论文、应用文的知识,目的全在于应用,所以不另设项。

2. 《大纲》所规定的,是初中阶段的教学内容,高考试题则反映了对高中毕业生的要求,二者是有差别的,但又是矛盾的。具体说明如下:

①语法、修辞知识的内容,目前都安排在初中阶段讲授,因此《说明》中有关这方面的内容与《大纲》完全一致。

②初中阶段学习语言知识,只能做到懂得其中的道理,难以完全转化为能力;高中阶段则应该要求能应用于自己的言语实践。考虑到我国高中学生的实际水平,《说明》中某些内容的规定甚至略低于《大纲》。例如《大纲》中关于修辞知识有“简明、连贯、得体”一项,《说明》在“写作”项中降为“语言规范、连贯、得体”,而且在“语言知识及运用”项中仅要求做到“语言基本得体”。

③《大纲》考虑到初中学生的年龄特征和文化水平,在阅读方面仅提出“欣赏课文中优美、警辟的语句”和初步欣赏文学作品中的形象和描写”,对于高中学生来说,这显然是不够的。《全日制语文教学大纲》(1986年通过)中规定高中学生应“初步具有

鉴赏文学作品的能力”，《说明》本则把“文学常识”和“文学鉴赏”合为一项，并要求考生“具有初步的文学鉴赏能力”以期保持一致。

④中学阶段，文言文主要在高中讲授，因此《说明》参照了《全日制语文教学大纲》的规定，制订了关于古汉语知识的要求。这方面的内容见“古文阅读”。

以下结合试题对《说明》的各项要求作比较具体的分析。

如上所述，“语文知识”包含语言知识和文学常识两个组成部分（《说明》（一）、（二）两部分），两部分的考核要求是不完全一样的。

首先谈文学常识的考核。

文学常识包括文学体裁知识、作家作品知识以及与文学作品有关的文化知识。这部分内容的知识性强，学习方法以记忆为主，考核方法也反映了这一特点。例如1991年高考（三南）试卷第12、13题：

12.《老残游记》、《西游记》、《聊斋志异》、《儒林外史》四部作品的作者依次是

- A.高鹗 吴敬梓 蒲松龄 吴承恩 B.刘鹗 吴承恩 蒲松龄 吴敬梓
C.刘鹗 吴承恩 章炳麟 吴敬梓 D.高鹗 吴敬梓 章炳麟 吴承恩

13. 以下四部作品按产生先后的顺序排列正确的一项是

- A.《西游记》 《聊斋志异》 《儒林外史》 《老残游记》
B.《老残游记》 《西游记》 《聊斋志异》 《儒林外史》
C.《聊斋志异》 《儒林外史》 《老残游记》 《西游记》
D.《儒林外史》 《老残游记》 《西游记》 《聊斋志异》

学习文学常识的方法以记忆为主，并不是提倡死记硬背，学生在掌握知识的基础上还应该能够运用这些知识来分析问题。例如1985年高考试卷第三题：

三、下边三道小题，是给12首诗歌进行科学分类的。试在横线上填写诗题前的号码，在括号里填写诗的类型。

- | | | |
|------|----------|----------------|
| ①木兰诗 | ⑤有的人 | ⑨王贵与李香香 |
| ②回延安 | ⑥卖炭翁 | ⑩惠州一绝（日啖荔枝三百颗） |
| ③石壕吏 | ⑦天上的街市 | ⑪一月的哀思 |
| ④伐檀 | ⑧梦游天姥吟留别 | ⑫杜少府之任蜀州 |

1. { A ②⑤⑦⑨⑪是() ;
B _____ 是() , 其中 _____ 是律诗, _____ 是绝句。

2. { A _____ 是文人创作的诗歌;
B _____ 是() 。

3. { A _____ 是() ;
B ①③⑥⑨是() 。

这道题要求考生利用所学过的知识对所学过的诗歌作品从不同的角度进行不同的分

类。分类的角度已经在试题中作了提示，但要考生自己去归纳、分析，还要在分析、归纳的基础上填出有关的篇目。考生应该能够从②⑤⑦⑨⑪五篇中归纳出“新诗”（或“现代诗歌”这一概念，从而知道第1小题B所要求的，是指出哪些诗篇属于古诗）答“旧诗”、“旧体诗”、古典诗歌”均可），并且指出其中哪些是“律诗”，哪些是“绝句”，依此类推。这道题显示了学习文学常识所要求的灵活性。

文学常识的考核范围以大纲规定的基本课文为主。但基本课文的规定是为了适应教材多品种化的需要，只是各种课本在选文方面的重合部分。它的数量有限，仅学这样少的课文对一个中学生来说显然是不够的，就中学生应该掌握的文学常识来说，它也是不全面的。我国语文教学的传统经验之一是“多读、多写”，对此，《大纲》提倡开展课外阅读，并规定“每学年课外读三五本书”。为了鼓励和推动课外阅读，高考试卷中不排除有少量涉及人所熟知的课外文学常识的试题。例如1992年高考（三南）试卷第21题：

21. 下列我国文学作品中的8个人物形象，他们出自哪部文学作品？将与之对应的文学作品的序号填在横线上。

- | | | | |
|----------|----------|---------|----------|
| ①九斤老太 | ②石秀 | ③严贡生 | ④赵伯韬 |
| ⑤陈白露 | ⑥觉新 | ⑦晴雯 | ⑧黄忠 |
| A.《三国演义》 | B.《子夜》 | C.《日出》 | D.《水浒》 |
| E.《风波》 | F.《老残游记》 | G.《伤逝》 | H.《红楼梦》 |
| I.《家》 | J.《雷雨》 | K.《腐蚀》 | L.《儒林外史》 |
| ① _____ | ② _____ | ③ _____ | ④ _____ |
| ⑤ _____ | ⑥ _____ | ⑦ _____ | ⑧ _____ |

关于这一类试题，要说明的是：①其内容的知名度都比较高，是一个高中毕业生所应该知道的；②它占分不多，在全试卷中比重不大。这一措施，目的在于使高考能起到良好导向作用。

再谈语言知识的考核。

关于语言知识，《说明》明确指出：“语言知识着眼于应用，不考名词术语”。这是与《大纲》“不要用名词术语考学生”的规定完全一致的。

“不考名词术语”体现了语文测试应以能力为主的思想，指的是要求学生能够运用所学的知识灵活地分析问题和解决问题，教学中不要死抠概念，也不要陷入繁琐的概念分析。例如《大纲》早就取消了逻辑知识的内容，这并不是说语文教学不需要重视培养学生逻辑思维的能力。恰恰相反，这种能力无论是对语文还是其它学科，无论是在校学习还是从事各类工作，都是必不可少的。但逻辑思维能力可以而且应该通过教学的各个环节来培养，并不是非学一系列术语概念不可。《大纲》取消了这方面的教学内容，目的是减少学生用以辨析概念所消耗的精力（它已被证明为费力甚多而收效不大），减轻学生负担。实际上高考试题中大都含有逻辑思维的因素，有的更直接考查了学生的逻辑思维能力，只不过没有考核名词术语而已。例如1987年试卷的第八题：

“对爱好文科的学生，加强文科辅导是必要的，但是否可以忽视理科的学习呢？还要不要他们学好数学、物理、化学和生物呢？”从下面的四句中选出能与它衔接的句子。

(A)从长远的观点看，我们认为这样做是很不恰当的。

(B)如果我们缺乏战略眼光，在实际工作中就可能作出错误的回答。

(C)为了使學生有合理的知识结构，我们的回答应该是肯定的。

(D)只要认真想一想中等教育的培养目标，我们就会说：不可以。

题干中所提供的上文是从相反的两个方面提出的两个问题，一个是“是否可以忽视……”，一个是“还要不要学好……”，二者之间是不相容的。正确的答案(下文)必须能够同时回答以上两问，所以只能是(B)。这道题的内容具有较高的实践价值，类似的毛病是报刊中屡见不鲜的，也是学生作业中常见的。它具有很强的逻辑性，但回答这道题只需要严密的思维，并不一定要应用逻辑学概念。高考中关于语言知识的试题大都如此，有了较强的语感就能解答，不是非借助术语概念不可；当然，有了科学的概念作手段，会有助于对语言现象的理性分析。这就是语文教学中知识与能力的辨证关系，也是《说明》中“着眼于应用，不考名词术语”的含意。

需要说明的是，“不考名词术语”并不等于说题目中不能出现名词术语。因为借助于术语便于把问题表述得简单、明了，科学性强，不出现歧义。例如1987年试卷第十题：

下面句子中加“·”的词，有的是人称代词，有的不是。各句分属于A、B、C、D中的哪一种？请回答。

(A)两个都是人称代词

(B)两个都不是人称代词

(C)前一个是人称代词，后一个不是

(D)后一个是人称代词，前一个不是

1. 彼节者有间，而刀刃者无厚。

2. 若备与彼协心，上下齐同，则宜抚安，以结盟好。

3. 予我千金，吾生若。

4. 而翁归，自与汝复算耳。

四个句子里，“彼”、“若”、“而”各出现两次，意思不同；“予”和“自”也分别有不同的义项。辨别它们在文中是否是人称代词，是考查学生是否理解文意和语义，不是要求学生对古汉语进行词性分析。这道题没有直接问“当什么讲”，而是用“是否是人称代词”作检测手段，组成选择题，题干和解题方法都得到了简化，而试题的内容和解题的思维层次却增加了。

《大纲》中的“不要用名词术语考学生”和《说明》中的“不考名词术语”是指在教学中不要引导学生去抠概念，而要着眼于语言的实际应用；考试时要着眼于对具体语言现象的分析、判断与评价，而不是考概念本身。

明确了什么是“不考名词术语”，下面再就《说明》中规定的各项内容进行解释。

一、语 音

汉语拼音方案是小学里就应完成的教学任务。考虑到在我国推广普通话仍然是一项迫切而艰巨的任务，因此加以考核仍然是必要的。但我国各方言区的语言差异很大，为照顾不同地区的考生，语音的考核一般要求辨音而不要求拼写。

语音的考查可以和语义等方面的考查结合起来组成综合形式。例如1990年 高考第1题：

1. 下列词语中字形、字音、词义解释全都正确的一组是

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| A. 龟jūn裂： 呈现许多裂纹 | B. 氛fèn围： 周围的气氛和情调 |
| 拮据jū： 因缺钱而境况窘迫 | 肖xiào像： 以一个人为主体的画像或照片 |
| 冗rǒng长： 文章、讲话芜杂而累赘 | |
| 执拗niù： 固执倔强 | 绮qǐ丽： 鲜艳美丽 |
| | 绵亘gèn 延续不断 |
| C. 感喟kuì： 有所感触而叹息 | D. 玷diàn辱： 使蒙受耻辱 |
| 编纂zuǎn： 编辑 | 谛dì听： 仔细听 |
| 驰chí骋： 马飞快地跑 | 估gǔ量： 估计 |
| 稽qǐ首： 古代一种跪拜礼 | 清冽liè： 清凉 |

中学语文教学应注意读、写、听、说能力的全面发展，《大纲》不仅指出“读、写、听、说四种能力都很重要”，而且分别制订了具体的指标。语言关系到口头表达，在实际运用中还有重音、停顿等方面。例如1989年高考第15、16题：

15. 说话时重音不同，意思的侧重点往往也不同。参照例句，在有关的词语下打着重号，使括号内外的句意相吻合。

〔例〕一个季度就生产了五百台录音机。（太多了！）

一个季度就生产了五百台录音机。（真不少！）

a. 你为什么打他？（应该好好教育嘛！）

b. 你为什么打他？（该打的是我。）

16. 说话时停顿的地方不同，会引起意义上的差别。参照例句，用“/”标出句中该停顿的地方，使句子的意思与括号里的提示相符（每句只能有一次停顿）。

〔例〕（这份报告）我写/不好。（不赞成自己写）

（这份报告）我/写不好。（没有把握）

a. 你 说 不 过 他 也 得 说。（两个人都得说）

b. 你 说 不 过 他 也 得 说。（一个人说）

回答这样的问题，不需要专门知识，仅凭语感即可。这样的试题，可以考核学生的口头表达能力，也反映了教学中是否全面贯彻了《大纲》的规定。

二、标点符号

标点符号的使用也属于小学的教学内容，但又是语言能力的基本功之一，因此仍需要考查。标点符号使用的难度是与所表达内容的复杂程度密切相关的，所以即使是高中毕业生，在标点符号的使用方面仍可能存在着不同的薄弱环节。高考关于标点符号的测试，一般都带有较高程度的综合性和技巧性。例如1991年高考第5题：

5. 依次填入下面一段文字中①→⑤五个标号处的正确的标点符号是

恩格斯说过：“言简意赅的句子，一经了解，就能牢牢记住，变成口号；而这是冗长的论述绝对做不到的①毛泽东同志也强调过，讲话、写文章“都应当简明扼要②我国历代作家常以“意则期多，字则唯少③作为写文章的准则，力求“句句无余字，篇中无长语④（姜夔《白石诗说》）⑤

	1	2	3	4	5
A	“	”	“	”	。
B	“	”	“	”	。
C	“	”	“	”	。
D	“	”	“	”	。

点号与引号的关系是比较复杂的，要辨别使用得恰当与否，需要仔细地分析文意和语气。象这样的试题，就比较适合高中学生的水平。

三、字形及工具书使用

字形的把握和工具书的使用与标点符号具有同样的性质，它们都属于小学阶段就应该解决的问题，但又同属语言操作的基本功，有加以考核的需要。

关于错别字，已经列为作文评分因素之一，也可以单独命题。例如1992年高考第2题：

下列没有错别字的一句是

- A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。
- B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。
- C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。
- D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

《说明》中除要求“汉字书写正确”外，还要求“字体端正”。这一点，目前列为作文评分因素之一。

关于工具书的使用，可以直接考核关于工具书的知识，也可以考核实际操作。例如1983年高考第二部分第10题：

通行的字典、词典中，字头后边有时有一个写在括号里的字，例如“笋（筍）”，

这表示“筍”是“笋”的_____；注解部分有时标明“〈方〉”，这表示这条义项是_____的用法。

工具书的使用涉及到形、音、义三个方面，所以也可以结合其它能力的测试综合考查。例如1986年第九题中第2小题就是结合对文言文阅读能力的考查进行的：

(正文略)

为两段文字中加点的字选择正确的读音和解释。

- (1) 陈 (A) chén 陈列 (B) zhèn 阵地 (C) zhèn 阵容 (D) zhèn 列阵
(2) 觇 (A) zhān 察看 (B) chān 窥视 (C) zhàn 看望 (D) zhān 偷看
(3) 数 (A) shuò 屡次 (B) shù 很多 (C) shǔ 数说 (D) sù 经常

四、语 法

语法是目前语文教学中使人瞩目的热点之一。考虑到教学中存在的问题，《大纲》修订时对现行语法教学内容进行了较大的简化。《说明》与修订后的《大纲》精神是一致的，而且从应用的角度，把语法考核的要求进一步简化为三点：

- 能够根据语境辨析词语的音、义；
- 能够读懂结构复杂的长句，把握语意；
- 能够辨析不通顺的语句，并加以改正。

下面分别加以解释：

a. 关于词语

能够正确地辨析词义，并知道如何去使用它，是非常重要的。例如1991年高考第3题：

3. 依次填入下列句中方框处的最恰当的词语是

(1) 我国大型深水港——山东石臼港的建设进展顺利，[]九月中旬，已完成年施工计划的90%。(2) 为了迅速扭转连年亏损的局面，厂党委决定[]精通业务、有决策能力的退休科技人员。(3) 她一连几次挑起话头，想和女儿谈谈，可是女儿的[]却很冷淡。

- A. 截止 启用 反应 B. 截至 起用 反应
C. 截止 起用 反映 D. 截至 启用 反映

词语的使用离不开一定的语境，因此常常需要结合上下文加以判断。例如1987年第11题的第(3)小题：

(正文略)

(3) 文中(3)a、(3)b、(3)c三处各缺一个词语，根据前后文意，从所列的词语中选出最恰当的三个，把字母填入表格内。

- (A) 滚滚而来 (B) 字斟句酌 (C) 兴会淋漓
(D) 源源不断 (E) 信手拈来 (F) 意到笔随 (G) 刻意雕琢

由此可见,关于词语的考核着眼于应用,并不纠缠于词性等语法分析。语义的辨析离不开语境,词语的使用更离不开语境,不仅有着是否正确的问题,还有是否恰当的问题,这就与修辞有着密切的联系。例如1991年高考(三南)第11题:

11. 遣词用语应注意上下文之间的协调。根据这一要求,依次填入下列句中方框处的最恰当的词语是

①国家预算中消费支出增加了,就应该相应地[]积累, []基建,保持国民收入中生产和分配之间的平衡。

②我们[]村的时候,看见一位中年农民正跟不少人在[]第二天买化肥的[]。

- A. 减压 进 商谈 问题 B. 减少 压缩 进入 商谈 问题
C. 减少 压缩 进 商量 事 D. 减压 进入 商量 事

语法、修辞、逻辑,是从不同角度对语言现象进行分析的结果,在言语行为中,它们往往是以综合形态出现的。这一点,不仅适用于词语分析,也适用于句的分析。

b.关于语句结构

语句结构的分析,目的在于把握语意,不在于辨析各结构成分之间的关系,这是高考命题关于句子结构分析所遵循的方针。例如1986年高考第十题第2小题(参阅《现代文阅读》部分):

原文

……这一学说认为(a)鸟类和哺乳动物并不像传统观点所认为(b)的分别起源于两支不同的古代爬行动物,而是起源于共同的祖先——“哺乳鸟”。……

题目

在第二段画横线的句子中,两个“认为”所认定的内容各是什么?

认为(a): _____

认为(b): _____

这样的句子,结构虽然复杂,但只要能够正确指出两个“认为”所认定的内容,就表明对全句已经理解。

“长句”可以是单句,也可以是复句。多重复句的切分,对理解语意是非常重要的。《大纲》规定多重复句的切分不超过两次,这一规定也适用于高考。高考只要求能够正确地切分,不要求指出各层次之间的关系。例如1988年高考第一部分第3题:

3. 下面这个复句的第一个层次应划分在哪里?从四种分法里选出正确的一种。

①是的,②我虽然自有我的确信,③然而说到希望,④却是不能抹杀的,⑤因为希望是在于将来,⑥决不能以我之必无的证明,⑦来折服了他之所谓可有,⑧于是我终于答应他也做文章了,⑨这便是最初的一篇《狂人日记》。

- (A) ①② | ③④⑤⑥⑦⑧⑨ (B) ①②③④ | ⑤⑥⑦⑧⑨
(C) ①②③④⑤⑥⑦ | ⑧⑨ (D) ①②③④ | ⑤⑥⑦⑧ | ⑨

经过修订,《大纲》取消了语法知识中的句群部分,高考也不再考查对句群的分