

ZENG XIANRUI ZHUBIAN

ZHONGGUO

GEHAI

CI CONG

GUANG XI

MINZU CHUBAN SHE



曾宪瑞 主编
中国歌海词丛
第五辑

● 佟文西 著



三峡人家

广西民族出版社

责任编辑 冯 艺
封面设计 荒 原
封面题图 鸣 芳
装帧设计 丁 川



中国歌海词丛

ISBN 7—5363—2350—6/I • 5

定价：3.00元（全套：76.50元）

三峡人家

〔满族〕 佟文西 著

广西民族出版社

(桂)新登字02号

三峡人家

中国歌海词丛

〔满族〕佟文西 著

第五辑

曾宪瑞 主编

广西民族出版社出版

广西新华书店发行

广西师大出版社南宁印刷厂印刷

开本787×1092 1/32 4印张 插页 73千字

1993年8月第一版 1993年8月第一次印刷

印数：1—2700册

ISBN7—5363—2350—6/I·598

定价：3.00元

(全套：76.50元)

作者简介

佟文西，从18岁开始发表作品，共发表诗、词、文千余首（篇）。其中获全国奖38个，省级奖49个，市级奖32个。出版了专著《青春之光》。

曾为全国第四届大运会开幕式大型团体操表演《极目楚天舒》，及闭幕式大型文艺晚会《青春阳光 希望》撰写解说词和朗诵词；为全国第二届农运会开幕式大型文体表演《龙飞凤舞庆丰收》演唱歌曲作词。

原任《湖北音讯》、《中南音乐家通讯》责任编辑，兼任《文化活动报》、《中国诗书画报》特约编辑。



作者近照

中国歌海词丛

序 言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友编集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大饭店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘，应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便易于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说，因此就我的经历而言，我以为还是以厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此，我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持“词丛”出版的广西民族出版社致谢。

1991年12月11日

序

庄瑞生

这几天，我真发愁，文西要我为他的《三峡人家》歌词集写序，这是他出版的第二集，在第一集中，他的老师张俊同志已把他词的特点作了精到的阐述，既中肯又透彻，概括文西的词为情、精、声、形四个字，并作了具体分析，应说的话，张俊同志都说了，我怪张俊同志没有给我留下余地。

文西同志，我第一次见到他是在天津音乐学院作曲系，张俊同志邀我去谈谈新潮歌词，文西给我的印象是一个真挚坦诚而又质朴的年轻人；第二次见面，还是在天津，那是天津音乐文学学会开第二届年会，他应邀从武汉到天津参加会议。这次见面，文西给我的印象是一个勤奋的精力充沛的有为的青壮年；这次相聚，我们交流了一些看法，交流了感情，他对我有所认识，我也进一步了解了。临别时，他说有机会，约我到湖北去讲课。我们第三次见面是他的天津之约的兑现，是他介绍我到湖北孝感地区群众艺术馆组织的为全国第二届农民运动会而举办的歌词学习班讲课，我们同行。学习班是在一个风景如画的水库休养地，我们共同讲课，并

圆满地完成了这次讲课任务。几天的共同生活，我对他有了更深的了解，他不仅能写词，讲课时能结合自己的创作实践，讲得引人入胜，对学员很有启发；在理论修养上，也有自己的独到之处，学员对他的讲课，甚为满意。此时的文西，在我的心目中已是一个成熟的，待人处事宽厚的，又是一个有追求的人。为了迎接全国农运会，我们还合作创作了农运歌曲《燃烧的胸怀》，被第二届农运会录用。就在这次学习班上，我们结下了深厚的友情。也因为这样，文西要我为他的第二本歌词集《三峡人家》作序。我是不会作序的，从没干过，我想婉言回绝，正因为是朋友，不写文西一定会责怪我，与其被责怪，不如遵命，有言在先，如不行，可另请高明。

文西同志，是一个质朴的人，文如其人，他的作品篇篇质朴无华，平中有奇、有味，又充满了热情，充满了激情，充满了乐观向上。如“中堡岛是一片怒放遐想的乐土，留在这里的歌声，捎来世界的微笑”，“中堡岛是一架弹奏光明的竖琴，洒在这里的汗水，托起跨世纪的骄傲”（《中堡岛》）；“漂不尽的惊心动魄一路情谊厚，漂不尽的生死搏斗一路歌悠悠”，“漂不尽的山水奇观一路爱意浓，漂不尽的人间仙境一路心悠悠”（《神农溪漂流》）；“望不断的巴山雨啊巫山云，送你一路峡江情久久留心”，“唱不完的香溪河啊神女峰，送你一路三峡情久久去怀想”（《三峡的路》）；“打滩的汉子过着如水的岁月，打滩的汉子爱着如命的老船”，“打滩的

汉子都说峡江是父母，打滩的汉子都夸打滩出好汉”（《打滩的汉子》）；“生在三峡，长在三峡，住在三峡的三峡人家，四季水果，四季鱼虾，四季米酒，四季香茶”，“情在三峡，爱在三峡，心在三峡的三峡人家，春天是诗，秋天是歌，夏天是梦，冬天是画”（《三峡人家》）。读读他的有关三峡的词，如同到了三峡。

文西是一个勤奋有为的人，他已笔耕了三十个春秋，从这本歌词，再看他的第一集《青春之光》，进步更明显，篇篇有他的脚印，步步迈向成熟，创造出新的意境。

文西又是一个追求不懈的人，犹如三峡之波，只知向前，只知追求，有不移的信念。他从一个工人到当编辑，从写诗、撰文到写歌词，从篇章到结集出版，已到中年，还到天津音乐学院作曲系进修，充实自己，更好地驾驭那支生花的笔，他笔耕三十载，获奖百余次，多么不易啊！其中不知有多少艰辛，心血，化作了今天出版的歌词集，文西曾满怀深情地说：“我一辈子始终不渝地只追求过二个恋人。一个后来成为我的妻子，另一个便是我第一个追求的对象，直到现在我仍不改初衷的‘恋人’——歌词创作”。文西，你没有白辛苦，一定会春华秋实，艺无止境，更高的境界正向你呼唤。

我相信，他会用他的心，用他的情，用他的爱，用他追求不移的信念，在艺术上创造出精美的，

智慧的、有生命力的歌词，象三峡风光一样，令人在其中流连忘返。

1993年5月8日于北京

赠 文 西

庄瑞生

你生在三峡
你长在三峡
你游在三峡
你梦在三峡
三峡赐予你生命
她成了你的诗、你的画
她那深深的情、浓浓的爱
你最能体验她
所以，你放开喉咙
呼唤她、歌唱她

1993年6月8日
于北京新居

中国歌海词丛序言…………… 乔 羽

序…………… 庄瑞生

多部组歌

峡江之旅…………… (3)

1. 长江第一坝
2. 中堡岛
3. 神农溪漂流
4. 小三峡
5. 三峡的路
6. 打滩的汉子
7. 三峡人家
8. 驾船的哥哥采桔的妹
9. 大三峡
10. 鬼城游

农家小唱…………… (12)

1. 这是什么村寨
2. 幸福河
3. 小小腰盆浪里摇
4. 多彩的画幅

• 三峡人家 •

5. 月照村前小河湾
6. 稻草人
7. 小镇
8. 琴弦上流出的小河

闪光的支柱…………… (19)

1. 长江歌手
2. 塔吊姑娘
3. 织女的心愿
4. 红烛颂
5. 节日之夜
6. 燃烧的油滴
7. 闪光的支柱
8. 汗雨
9. 三百六十行

爱情的天空…………… (27)

1. 相爱无言
2. 青春华尔兹
3. 唯有你
4. 情人湖
5. 春夏之歌

6. 送你等你
7. 爱的锁链
8. 两心系在明月里
9. 桂花恋
10. 爱情的天空

年少的我…………… (35)

1. 生日歌
2. 孩子啊! 小溪
3. 小背篓
4. 水乡小喇叭
5. 在那个小河湾
6. 搬家
7. 打雪仗
8. 春游去
9. 我是一朵浪花
10. 这就是童年

电视晚会

- 青春 阳光 希望…………… (45)
- 升腾的太阳…………… (46)
- 捧出一片深情…………… (47)

· 三峡人家 ·

希望之光	(48)
唱给十月的歌	(49)
新年钟声	(50)
金曲365	(51)
热血军魂	(52)
跑月票	(53)
同享欢乐	(54)
洪湖的八月	(55)
生活绿在阳光里	(56)
嘿！朋友	(57)
伸出你的手	(59)
超越	(60)
留下美的风采	(61)
我们的路	(62)

多彩生活

黄鹤腾飞的地方	(65)
东湖秋	(66)
抓紧绿化的好时候	(67)
武当、武当、武林之光	(68)