



GCT入学资格考试精编辅导丛书

2013版

全国GCT入学资格考试命题研究组◎组编

# 历年真题精解

## 及仿真试卷

第  
**4**  
版

含2008~2012年的GCT真题  
+5套仿真试卷

- ◆ 真题精解还原考场
  - ◆ 仿真模拟百炼成钢
- ◆ 名师主笔权威把脉
  - ◆ 解析详细专家点评



附赠“GCT模考串讲”

8学时，价值200元 的高清网络视频课程

机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



GCT入学资格考试精编辅导丛书 2013版

# 历年真题精解 及仿真试卷

含2008~2012年的GCT真题+5套仿真试卷

第  
**4**  
版

全国GCT入学资格考试命题研究组○组编

参编：柴生秦 靳连冬 刘启升 初萌 闫文军 杜喜义 谭松柏 闫威  
赵海燕 张秀峰 庞靖宇 孟宪华 李妙华 王朝阳 杨翠玉 檀廷芳  
包丽歌 任燕 李立杰 李春 张红 武瑞玲



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

本书为一本将 GCT 历年真题及模拟试卷浓缩于一体的辅导用书。它包括了 2008~2012 年五年的 GCT 真题和五套仿真模拟试卷及其相应的参考答案与解析，为考生未来的考试提供了实战参考。

本书由各大 GCT 考试名师主笔，内容权威，完全吻合大纲要求，对考题的分析解析也力求详尽。通过学习本书，考生可以了解各类题型的考试难度和考点分布情况，掌握各类题型的解题思路和解题技巧，从而更好地把握即将来临的考试。

### 图书在版编目 (CIP) 数据

2013GCT 历年真题精解及仿真试卷/全国 GCT 入学资格考试  
命题研究组组编. —4 版. —北京：机械工业出版社，2013. 2

(GCT 入学资格考试精编辅导丛书)

ISBN 978 - 7 - 111 - 41369 - 1

I. ①2… II. ①全… III. ①研究生－入学考试－题  
解 IV. ①G643

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 020183 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑：孟玉琴 于雷 版式设计：张文贵

责任印制：乔 宇

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

2013 年 2 月第 4 版·第 1 次印刷

184mm×260mm·34.25 印张·845 千字

0 001 - 6 000 册

标准书号：ISBN 978 - 7 - 111 - 41369 - 1

定价：66.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服 务 中 心：(010) 88361066

教 材 网：http://www.cmpedu.com

销 售 一 部：(010) 68326294

机 工 网：http://www.cmpbook.com

销 售 二 部：(010) 88379649

机 工 官 博：http://weibo.com/cmp1952

读 者 购 书 热 线：(010) 88379203

封 面 无 防 伪 标 均 为 盗 版

# 从 书 序

面对日益泛滥的 GCT 图书市场，在职考生该如何将考试要求及自身实际情况相结合，去正确选择适合自己的辅导图书、顺利攻克考试难关呢？这需要广大在职考生理性的选择！

本丛书的编者们在多年辅导经验及命题研究的基础上，一致认为，目前 GCT 考生普遍存在以下客观情况。

## 1. 时间紧张，备考不足

绝大部分考生身兼工作、家庭双重压力，在此基础上同时兼顾学业实属不易。仓促报考、被动应战成为了在职考生中的一大现象。

## 2. 目标不明确，计划性不强

GCT 考试由语言表达能力测试、数学基础能力测试、逻辑推理能力测试和外语运用能力测试四部分组成，全部为客观题，表面看似简单，实则不然，它是一种侧重能力与素质的新型考试，并以此选拔出服务于社会的高级专业技术与管理人才，因此考试本身的难度是不言而喻的。在此种情况下，若没有结合自身各门学科的基础、没有制定良好的复习规划，只是拿着书就啃，啃一点就撂一边，直到考试结束，可能一本书还没啃过一遍！如此备考，何以能胜？

## 3. 思维僵化，方法落后

老化的应试思维，按部就班、一块一块地复习的这种传统方法仍在主导着众多的在职考生。尤其是那些脱离学校多年的考生，如何在有限的时间里通过考试，更需要摒弃传统的思维和方式，否则，将很难顺利通过拥有超大题量的 GCT 考试。

## 4. 盲目选择，自慰心理强

在时间有限、不能很好参与辅导班学习的情况下，大多数考生会有一种心理，那就是买上一堆的 GCT 辅导图书搁置案头，至于看不看、怎么看，是另外一回事，但求心理有种安慰。编者进行过大量调查统计，90% 以上的考生没有明确的备考规划，75% 以上的考生不能清楚认识到自己到底是哪门知识薄弱，在这种情况下，考生如果不能根据自身情况，合理选择辅导图书，势必会带来不利后果。“大”不代表“全”、“多”不代表“细”，如何选择一套精而专的辅导图书，在有限的时间里做到充分的复习和备考，才是理性及关键的选择。

基于 GCT 考生存在上述的诸多现实问题，编者们在精研历年考试命题规律的基础上，编写了本丛书，旨在为广大考生提供科学和精益的指导。本丛书特色如下。

### 1. 量身定做，内容精练

针对在职考生时间紧张、压力巨大的现实情况，本丛书打破了市场上一套多册的常规

模式，做成简洁精练的3本分册：《2013GCT 精编教程 4合1》、《2013GCT 必备工具书》（英语词汇大全+数学、逻辑常考公式+语文基础知识）、《2013GCT 历年真题精解及仿真试卷》。浓缩的才是精华，简单的才最实用，考生在有限的时间内，与其面对草草吞咽且咽不下去的6~10本，不如扎实实地摸透覆盖全面的3本！

## 2. 结构合理，方便规划

科学、合理地设置 GCT 考试四门学科的比例，便于考生从没有头绪的备考中去规划自己，不侧不偏地进行复习。

## 3. 把握规律，应试性强

编者们在编写时把握命题规律，注重常考、重点考点的讲解和对快速应试方法的讲解练习，注重总结归纳，这对于多数应试思维较僵化的在职考生来说，无疑是最好的引导和传授。

## 4. 超值赠送，更助考生一臂之力

如何让在职考生不花钱就能享受到最好的辅导课程，只需一台电脑便可掌握良师传授的学习方法和技巧，举一反三，攻克考试？环球卓越将实现广大在职考生的这一愿望！

本丛书由北京环球卓越在线 [www.geedu.com](http://www.geedu.com) 提供超值赠送服务和强大的技术支持，具体为：

(1) 《2013GCT 必备工具书》（英语词汇大全+数学、逻辑常考公式+语文基础知识）附赠内容为：环球卓越“GCT 英语核心词汇班”（8学时，价值160元）的高清网络视频课程，2013年4月20日后刮开封面上的账号和密码，登录 [www.geedu.com](http://www.geedu.com)，按照“图书赠送课程学习流程”进行学习。

(2) 《2013GCT 精编教程 4合1》附赠内容为：环球卓越“GCT 系统精讲班”（16学时，价值300元）的高清网络视频课程，2013年4月20日后刮开封面上的账号和密码，登录 [www.geedu.com](http://www.geedu.com)，按照“图书赠送课程学习流程”进行学习。

(3) 《2013GCT 历年真题精解及仿真试卷》附赠内容为：环球卓越“GCT 模考串讲班”（8学时，价值200元）的高清网络视频课程，2013年5月20日后刮开封面上的账号和密码，登录 [www.geedu.com](http://www.geedu.com)，按照“图书赠送课程学习流程”进行学习。

环球卓越技术支持及服务热线：010-51658769。

本丛书由在职攻硕辅导界知名机构——环球卓越组织一线辅导教师编写，实用性强。更多相关知识及复习资料，考生可登录环球卓越学习网站 [www.geedu.com](http://www.geedu.com) 下载学习。

命题者和辅导者之间的博弈，考题和考生之间的较量，永无止境，我们诚恳地欢迎广大读者对书中疏漏之处进行批评指正！

最后，感谢北京环球卓越为本丛书提供的专业服务和技术支持，愿他们精益求精，为广大社会考生提供更多、更好、更专的服务！

编者

2013年1月于北京

# 前 言

这是一本市面上少有的将 GCT 历年真题及模拟试卷浓缩于一体的辅导用书。

本书是 GCT 入学资格考试精编辅导丛书之一，包括了 2008 ~ 2012 年五年的 GCT 真题和五套仿真模拟试卷及其相应的参考答案与解析。本书在编写上具备以下几个特点。

## 1. 真题精解

本书包含了 2008 ~ 2012 年真题，并附有详细的解析，帮助考生了解各类题型的考试难度和考点分布情况，掌握各类题型的解题思路和解题技巧。了解历史，方能洞悉未来，做好真题的回顾，才能更好地把握即将来临的考试。

## 2. 仿真模拟

4 门学科、3 小时考试、175 道题，这就是 GCT 考试！多少考生走出考场的那声嗟叹，皆因做不完题！如何攻克 GCT 考试？答案不容置否：练！我们需要的不仅仅是真题演练，同时还需要模拟自测、大量做题、大量练习。否则，以成人的思维和脱离学校多年的陌生感，是很难在有限的时间里去攻克考试的，而本书的五套仿真模拟试卷，将能帮助考生很好地实现自我测试、寻找准确定位和明确复习目标。

## 3. 名师主笔

本书作者团队是由一直工作在 GCT 考试辅导第一线的名师组成的。他们授课经验丰富，对考试研究透彻，对考点把握准确，熟悉考生状况，了解考生心理，因此，在编写过程中充分考虑了考生的需求。

## 4. 内容权威

本书严格按照最新版考试大纲修订，模拟试卷的题型、题量、难度均与大纲保持一致，内容权威，便于考生实战演练。

## 5. 解析详细

本书各套真题和模拟试卷都给出了相应的参考答案和详细的解析，让考生在熟悉历年考题的基础上，通过仿真模拟试卷，进一步分析、掌握各类题型的解题思路和解题技巧，做到心中有数。

本书一方面满足了考生定期检查、巩固复习成果的需要，另一方面可使考生尽早熟悉考试氛围。

由于编者水平有限，不妥之处在所难免，衷心希望广大读者批评指正！

编者

2013 年 1 月于北京

# 目 录

丛书序	1
前言	1
2008 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	1
2009 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	32
2010 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	64
2011 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	95
2012 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	127
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷一)	160
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷二)	191
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷三)	222
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷四)	253
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷五)	285
2008 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	314
参考答案与解析	314
2009 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	336
参考答案与解析	336
2010 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	356
参考答案与解析	356
2011 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	377
参考答案与解析	377
2012 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷	396
参考答案与解析	396
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷一)	419
参考答案与解析	419
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷二)	439
参考答案与解析	439
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷三)	461
参考答案与解析	461
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷四)	485
参考答案与解析	485
2013 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷(仿真试卷五)	511
参考答案与解析	511



# 2008 年在职攻读硕士学位全国联考研究生入学资格考试试卷

## 第一部分 语言表达能力测试

(50 题，每题 2 分，满分 100 分)

### 一、选择题

1. 下列词语中加点字的读音完全相同的一组是 \_\_\_\_\_。
  - A. 宦官 蒙养 盥洗 患得患失 风云变幻
  - B. 莅临 乖戾 宦吏 呕心沥血 不寒而栗
  - C. 翌日 对弈 肆业 苦心孤诣 雄关险隘
  - D. 羡慕 汗腺 罢弹 谄媚阿谀 借花献佛
2. 下列成语中，加点字的意义都不相同的一组是 \_\_\_\_\_。
  - A. 沽名钓誉 徒有虚名 不可名状
  - B. 栉风沐雨 风声鹤唳 移风易俗
  - C. 横生枝节 起死回生 无中生有
  - D. 动人心弦 兴师动众 动辄得咎
3. 下列句子中，没有语病的一句是 \_\_\_\_\_。
  - A. 长达两个小时的谈心会，积存于代表们心中的疑虑得到了一定程度的消除。
  - B. 公司引进国外先进的技术和设备，使原材料的消耗比过去节省了将近一倍。
  - C. 当地教育部门采取各种办法，努力培养和提高中学中青年教师的业务水平。
  - D. 体育场馆的建设和对公众开放，为广泛开展群众文体活动提供了有利条件。
4. 下列各句中，语意明确，没有歧义的一句是 \_\_\_\_\_。
  - A. 老张也喜欢到公园里去打太极拳。
  - B. 他连你都不认识，又怎么会认识我呢？
  - C. 他抬头一看，发现那幅画上头有一只苍蝇。
  - D. 辩论赛上，正方对反方的反驳是有充分准备的。
5. 下列句子中没有使用比喻修辞手法的一句是 \_\_\_\_\_。
  - A. 生命如风，创造青春的精致；生命如月，辉映着夏的清涼；生命如水，荡涤着秋的萧瑟；生命如云，浮掠着冬的悲伤。
  - B. 那些细碎的往事，当时只是寻常，如今却全变成钻石一样晶莹纯粹的回忆。
  - C. 清晨，迎着朝阳，红领巾们带着小树苗去参加植树活动了。
  - D. 儿子是箭，父亲是弓，要想把箭射得更远，父亲的背便愈弓。
6. 下列关于文史知识的表述，错误的一项是 \_\_\_\_\_。
  - A. 元代王实甫的传奇剧《西厢记》，描写书生张珙和相国小姐崔莺莺从相爱到结合的曲折过程，表达了“有情人终成眷属”的美好愿望。

- B. 秦末战乱，刘邦于公元前 206 年攻占秦都咸阳，废除秦朝的严刑峻法，召集关中父老宣布法令：“杀人者死，伤人及盗抵罪。”史称“约法三章”。
- C. 俄国诗人普希金的诗体小说《叶甫盖尼·奥涅金》中的贵族青年奥涅金，是俄国文学史上第一个所谓“多余的人”的形象。
- D. 徐志摩是中国现代文学史上的著名诗人，“新月诗派”的骨干，有《猛虎集》、《志摩的诗》等诗集。
7. “天才并不比其他人有更多的光，但他有一个能聚集光至燃点的特殊透镜。”这句话的意思是 \_\_\_\_\_。
- A. 天才之为天才，并非由于他才华出众，而在于他善于发挥别人没有的特长。
- B. 天才之为天才，并非由于他有多种才能，而在于他能综合发挥这些才能。
- C. 天才之为天才，并非由于他比别人有更多才能，而在于他能集中发挥这些才能。
- D. 天才之为天才，并非由于他的才华有更多光芒，而在于他能逐渐发挥这些光芒的能量。
8. 火车票上有“限乘当日当次车，在 X 日内到有效”的说明，对这句话的正确理解是 \_\_\_\_\_。
- A. X 日内乘车，X 日内到达有效
- B. 若不乘当次车，当日到达也无效
- C. 可以在第 X 日乘车，当日到达有效
- D. 限乘当日当次车，若中途下车，X 日内到达有效
9. 宋代朱熹主张读书要善于“涵泳”，强调读书“须是踏翻了船，通身都在那水中”。下列朱熹关于读书的说法，与该句修辞方式完全不同的是 \_\_\_\_\_。
- A. 读书要须耐烦，譬如煎药，初煎时，须猛着火；待滚了，却退着，以慢火养之。
- B. 读书者当将此身葬在此书中，行住坐卧，念念在此，誓以必晓彻为期。
- C. 学者读书，须要敛身正坐，缓视微吟，切记体察。
- D. 凡看书，须如人受词讼，听其说尽，然后方可决断。
10. “始作俑者，其无后乎！”出自《孟子·梁惠王上》，后“始作俑者”成为常用成语。下列正确使用这个成语的一句是 \_\_\_\_\_。
- A. 《镜花缘》第七十九回：“你要提起‘左手如托泰山’这句，真是害人不浅！当日不知那个始作俑者，忽然用了‘托’字，初学不知，往往弄成大病，实实可恨！”
- B. 如果把 1982 年《浙江青年》杂志社举办的“全国青年钢笔字比赛”作为硬笔书法比赛的始作俑者，那么这个比赛从创立至今已有十多个年头了。
- C. 建议刘备联合孙权的，是鲁肃；说服孙权联合刘备的，也是鲁肃。鲁肃是孙刘联盟的始作俑者，也是孙刘联盟的第一功臣。
- D. 南宋思想家朱熹对《礼记·大学》的“格物致知”命题作了系统地阐释和论述，可以说他是儒家这一认识思想的始作俑者。
11. 《论语·为政》：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这句话体现的教育思想是 \_\_\_\_\_。
- A. 启发式教学 B. 学习与思考相结合
- C. 因材施教 D. 学习与行动相结合
12. 根据《中华人民共和国物权法》的规定，下列事项中，需要经专有部分占建筑物总面积



- 积三分之二以上的业主且占总人数三分之二以上的业主同意才能通过的是 \_\_\_\_\_。
- A. 选举业主委员会      B. 使用建筑物的维修资金  
 C. 选聘物业服务企业      D. 制定业主大会议事规则
13. 国内生产总值 (GDP) 是指一个国家 (或地区) 在一定时期内所有常住单位生产经营活动的全部最终成果价值的总和。国民生产总值 (GNP) 是指一个国家 (或地区) 所有国民在一定时期内生产的产品和服务的新增价值的总和。下列关于 GDP 和 GNP 的表述, 错误的是 \_\_\_\_\_。
- A. GDP 和 GNP 的计算没有考虑资源消耗的环境消耗  
 B. GDP 强调获得的原始收入, GNP 则强调创造的增加值  
 C. 外商独资企业在中国境内全部最终成果应该计算在中国的 GNP 中  
 D. 中国企业在国外经营创造的增加值收入应计算在中国的 GNP 中
14. 2008 年 5 月 12 日 14 时 28 分, 四川省发生里氏 8 级强烈地震, 震中位于阿坝州汶川县, 地震造成了重大的生命和财产损失。震级表示地震本身大小的等级划分, 它与地震释放出来的能量大小相关。而地震烈度是指地震对地表和建筑物等破坏强弱的程度。下列说法中, 错误的是 \_\_\_\_\_。
- A. 一次地震只有一个震级  
 B. “里氏 8 级” 指的是地震震级  
 C. 一般地说, 离震中越近, 地震震级越大  
 D. 同一次地震中, 在不同地区的地震烈度可能不同
15. 奥运会的比赛实况及新闻报道是通过卫星传送到世界各地的电视台, 电视台再通过无线传播或有线传播将信号发送出去, 而有线传播是通过光导纤维通信来实现的, 它是利用光的全反射将大量信息高速传输。光线由折射率大的介质进入折射率小的介质的情况下才会发生全反射现象。若采用的光导纤维是由内芯和包层介质组成, 下列说法正确的是 \_\_\_\_\_。
- A. 内芯和包层折射率相同, 且折射率都大  
 B. 内芯和包层折射率相同, 且折射率都小  
 C. 内芯和包层折射率不同, 包层折射率较大  
 D. 内芯和包层折射率不同, 包层折射率较小
- 二、填空题**
16. 在下面文字中的横线处, 依次填入最恰当的关联词语。
- ①贪污腐败之所以为人 \_\_\_\_\_, 是因为它违背人类的基本道德准则。  
 ②经过大家的劝解, 他心中的不快不久便 \_\_\_\_\_ 而释。  
 ③虽是好友, 但吵过几次架后, 感情也就慢慢地 \_\_\_\_\_ 了。
- A. 不齿    焕然    淡泊      B. 不耻    焕然    淡薄  
 C. 不耻    涣然    淡泊      D. 不齿    涣然    淡薄
17. 在下列各句横线处, 依次填入最恰当的词语。
- \_\_\_\_\_ 我是画家, 无疑我会努力把我心灵活跃时的幻想描绘出来, \_\_\_\_\_ 画笔不是我能使唤的工具。我有的只是字句和韵律, \_\_\_\_\_ 我也没有学会用它们写出

力作。\_\_\_\_\_，就像第一次用画箱的年轻人那样，我整天用我青春的色彩来涂抹缤纷的幻想。

- A. 即使 尽管 而且 固然      B. 如果 但是 甚至 固然  
 C. 如果 但是 而且 可是      D. 即使 尽管 甚至 可是

18. 在下面一段文字的横线处填上与上下文衔接最好的一段话。

“解放思想”不是一句堂皇的口号，不是一曲浪漫的旋律。它需要直面更多的难题，\_\_\_\_\_。

- A. 需要锐气和胆识，需要实事求是的科学品格，需要承受更多的风险，需要付出更多的代价。  
 B. 需要承受更多的风险，需要锐气和胆识，需要付出更多的代价，需要实事求是的科学品格。  
 C. 需要承受更多的风险，需要付出更多的代价，需要锐气和胆识，需要实事求是的科学品格。  
 D. 需要付出更多的代价，需要承受更多的风险，需要锐气和胆识，需要实事求是的科学品格。

19. 在下面一段文字的横线处，依次填入最恰当的标点符号。

换言之 \_\_\_\_\_ 电子媒介系统正在长驱直入 \_\_\_\_\_ 围绕书写文化创立的媒介系统显露出溃退的迹象 \_\_\_\_\_ 许多文化人士已经在公开场合重提这样的论断 \_\_\_\_\_ 书籍遇到了前所未有的危机。

- A. : 。 , ,      B. , , 。 :  
 C. , 。 , ,      D. : , , 。 :

20. 依据对仗原则，在横线处填入合适的一句。

掬水月在手，\_\_\_\_\_。

- A. 山色有无中      B. 人迹板桥霜  
 C. 弄花香满衣      D. 竹露滴清响

21. 在下列各句横线处，依次填入正确的词语。

①我们建设和谐社会，需要 \_\_\_\_\_ 的情怀。

②像这样苛捐杂税有增无已，长此下去，\_\_\_\_\_ 了。

③这地方果然山明水秀、\_\_\_\_\_。

- A. 民胞物与 民不堪命 民康物阜  
 B. 民不堪命 民胞物与 民康物阜  
 C. 民康物阜 民胞物与 民不堪命  
 D. 民胞物与 民康物阜 民不堪命

22. 十八世纪德国著名文学家歌德，二十四岁时创作的描写爱情的书信体小说 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，曾对我国“五四”新文学产生过很大影响。

- A. 《阴谋与爱情》      B. 《浮士德》  
 C. 《红与黑》      D. 《少年维特之烦恼》

23. 秦观《浣溪沙》词：“漠漠清寒上小楼，晓阴无赖似穷秋。淡烟流水画屏幽。自在飞

7. 花轻似梦，\_\_\_\_\_。宝帘闲挂小银钩”以轻灵笔调写愁怨，融情入境，含蓄蕴藉。结合上下文，在横线处填入正确的一句。
- A. 但觉新来懒上楼      B. 愁如丝雨几时休  
 C. 有情芍药含春泪      D. 无边丝雨细如愁
24. 在下列诗歌的空格中，依次填入花名，完全正确的一组是\_\_\_\_\_。
- ① 李纲：“尽道幽\_\_\_\_\_是国香，沐汤纫佩慕芬芳。何如邂逅同心士，一吐胸中气味长。”  
 ② 陈与义：“今年二月冻初融，睡起苕溪绿向东。客子光阴诗卷里，\_\_\_\_\_花消息雨声中。”  
 ③ 林逋：“吟怀长恨负芳时，为见\_\_\_\_\_花辄入诗。雪后园林才半树，水边篱落忽横枝。”  
 ④ 李商隐：“不辞鶗鴂妒年芳，但惜流尘暗烛房。昨夜西池凉露满，\_\_\_\_\_花吹断月中香。”
- A. 兰 杏 梅 桂      B. 兰 梅 菊 杏  
 C. 桂 杏 梅 兰      D. 菊 梅 兰 桂
25. “上兵伐谋”、“不战而屈人之兵”等重要军事思想皆出自\_\_\_\_\_。  
 A. 《孙子》      B. 《吴子》      C. 《孙膑兵法》      D. 《六韬》
26. 市场中的信息不对称是指每个参与者拥有的信息并不相同。例如，在二手车市场上，有关旧车质量的信息，卖者通常要比买者知道得多。但\_\_\_\_\_现象不属于信息不对称。  
 A. 以次充好      B. 虚假广告      C. 价格欺诈      D. 价格垄断
27. \_\_\_\_\_是人体最重要的消化和吸收器官。  
 A. 小肠      B. 胃      C. 食道      D. 结肠
28. 内海位于一个大陆内部或两个大陆之间，四周几乎完全被陆地包围，只有一个或多个海峡与洋或海相通。例如，我国的\_\_\_\_\_属于内海。  
 A. 黄海      B. 渤海      C. 南海      D. 东海
29. 生物多样性是指一定范围内多种多样活的有机体（动物、植物、微生物）有规律地结合所构成稳定的生态综合体。\_\_\_\_\_不是生物多样性所包括的内容。  
 A. 遗传方式多样      B. 生物种类繁多  
 C. 个体数量巨大      D. 生态系统复杂
30. 北京奥运会主体育场“鸟巢”采用网架结构，但并非简单地把结构暴露在外，从体育场里面看，结构的外表面有一层半透明的膜，“如同中国的纸窗”。这种设计不需要为体育场再另外加上玻璃幕墙那样的表皮，可以大大降低成本。使用这种半透明材料的另外一个好处是，体育场内的光线不是直接射进来的，而是通过\_\_\_\_\_，使光线更加柔和，解决了强烈光影带来的麻烦。  
 A. 光的折射      B. 光的漫反射      C. 光的衍射      D. 光的干涉

### 三、阅读理解题

#### （一）阅读下面短文，回答问题

有位意大利的朋友告诉我说，除了脏一点，乱一点，北京城很像一座美国的城市。我

想了一下，觉得这是实情——北京城里到处是现代建筑，缺少历史感。在我小的时候就不是这样的，那时的北京的确有点与众不同的风格。举个例子来说，我小时候住在北京的郑王府里，那是一座优美的古典庭院，眼看着它就变得面目全非，塞满了四四方方的楼房，丑得要死。郑王府的遭遇就是整个北京城的\_\_\_\_\_。顺便说一句，英国的牛津城里，所有的旧房子，屋主有翻修内部之权，但外观一毫不准动，所以那城市保持优美的旧貌。所有的人文景观属于我们只有一次。假如你把它扒掉了，再重建起来就不是那么回事了。

这位意大利朋友还告诉我说，他去过山海关边的老龙头，看到那些新建的灰砖城楼，觉得很难看。我小时候见过北京城的城楼，还在城楼边玩耍过，所以我不得不同意他的意见。真古迹使人留恋之处，在于它历经沧桑直至如今，在它身边生活，你\_\_\_\_\_会觉得历史至今还活着。\_\_\_\_\_可以随便翻盖，\_\_\_\_\_会把历史当做可以随便捏造的东西，一个人尽可夫的娼妇；这两种感觉真是大不相同。这位意大利朋友还说，意大利的古迹可以使他感到自己不是属于一代人，而是属于一族人，从亘古到如今。他觉得这样活着比较好。他的这些想法当然是有道理的，不过，现在我们谈这些已经有点晚了。

谈过了城市和人文景观，也该谈谈乡村和自然景观——谈这些还不晚。房龙曾说，世界上最美丽的乡村就在奥地利的萨尔茨堡附近。那地方我也去过，满山的枞木林，农舍就在林中，铺了碎石的小径一尘不染……还有荷兰的牧场，弥漫着精心修整的人工美。牧场中央有放干草的小亭子，油漆得整整齐齐，像是园林工人干的活；因为要把亭子造成那个样子，不但要手巧，还要懂得什么是好看。让别人看到自己住的地方是一种美丽的自然景观，这也是一种做人的态度。

我前半辈子走南闯北，去过国内不少地方，就我所见，贫困的小山村，只要不是穷到过不去，多少还有点样。到了靠近城市的地方，人也算有了点钱，才开始难看。家家户户房子宽敞了，院墙也高了，但是样子恶俗，而且门前渐渐和猪窝狗圈相类似。到了城市的近郊，到处是乱倒的垃圾。进到城里以后，街上是干净了，那是因为有清洁工在扫。只要你往楼道里一看，阳台上看一看，就会发现，这里住的人比近郊区的人还要邋遢得多。总的来说，我以为现在到处都是既不珍惜人文景观，也不保护自然景观的邋遢娘们邋遢汉。这种人要吃，要喝，要自己住得舒服，别的一概不管。

我的这位意大利朋友是个汉学家。他说，中国人只重写成文字的历史，不重保存在环境中的历史。这话从一个意大利人嘴里说出来，叫人无法辩驳。人家对待环境的态度比我们强得多。我以为，每个人都有一部分活在自己所在的环境中，这一部分是不会死的，它会保存在那里，让后世的人看到。在海德堡，在剑桥，在萨尔茨堡，你看到的不仅是现世的人，还有他们的先人，因为世世代代的维护，那地方才会像现在这样漂亮。

(节选自王小波《自然景观和人文景观》，载《沉默的大多数》，中国青年出版社，1997年)

31. 根据上下文，在第一自然段横线处填入最恰当的词语。

- A. 代表      B. 缩影      C. 写照      D. 遭遇

32. 根据上下文，在第二自然段横线处依次填入最恰当的关联词语。

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| A. 才      要是      那就 | B. 才      即使      也 |
| C. 就      要是      那就 | D. 就      即使      也 |

33. 根据文中内容，人文景观的宝贵之处首先在于\_\_\_\_\_。

- A. 古迹的优美与典雅      B. 古迹的不可再生性  
 C. 与现代的明显不同      D. 本身是活着的历史
34. 根据文中内容，重建的古迹让人感到难看是因为 \_\_\_\_\_。  
 A. 不如真正的古迹建造精美      B. 无法完全再现原有建筑风格  
 C. 与现代化的城市环境不和谐      D. 缺乏历经沧桑的历史真实感
35. 下列表述不符合文意的一项是 \_\_\_\_\_。  
 A. 北京城原有历史面貌的破坏令人惋惜  
 B. 生活的富裕并不意味着文明程度的提高  
 C. 只有用文字记录下来的历史才值得珍惜  
 D. 对自然美的营造可以反映人的生活态度

## (二) 阅读下面短文，回答问题

### 落叶

人说自己的作品是结成的果实，我却觉得，我的作品像一片片落叶，一年年落叶，一阵阵落叶。

春天，叶芽萌发，渴望生长，汲取养分，迎接阳光。夏天，日趋丰满，摇曳自语，纷披翠绿，自在茁壮。而小树成为大树，老树就靠了这些树叶而呼吸，而做梦，而伸展自己的向往。

等到秋天，一片树叶又一片树叶犹豫不决地与树干商量：我完成了么？我可以走了吗？我渴望乘风飞去，海阔天空，被心爱的知音拿去珍藏。我又怕我们去了，使母亲树干凄凉。

树干说：去吧，去吧。我已经尽到了我的力量。你们是无法挽留的呵，纵然与你们告别使我神伤。我们应该去接受命运的试量。

一片又一片的落叶落下了，它们曾经是树的。现在也还是树的，却又不是树的了。

它们是它们自己的。是树的过往的季节，过往的尝试，过往的儿女。又是大地的新客人，新的星外来客，新的友人。

它们也许因陌生而受疑惑的冷眼，它们也许因平凡而受不经意的遗忘。它们也许被认为枯干而被一根火柴点燃发出短暂的烟和光；它们也许被认为美丽而藏在情人的心上。它们也许跌入烂泥而遭受践踏，终于肥了土地。它们也许被一阵大风吹入异乡。它们也许进了科学家的实验室，做成切片，浸入药液，再放到显微镜下观察分析。而过多的树叶也许会引起清洁工的烦腻，用一柄大扫帚通通地把它们扫到大道旁。

太多的树叶会不会成为自己的负担呢？太多的树叶会不会使树干弯腰低头，不好意思，黯然神伤？太多的树叶会不会使树大发其想：我为什么要长这么多的树叶呢？它们过分地消耗了我的精力和思想。如果在我这棵树上长出的不是平凡的树叶而是匕首、外汇券、奶油或者甲鱼，是不是能够派更多的用场？

树不会愿意处在自己落下的树叶的包围之中，树不会再看自己早年落下的树叶。树也不能忘怀它们，不能不怀着长出新的树叶的小小愿望。

1988 年秋，10 月，在苏州，我问陆文夫兄：“当你看自己的旧作的时候，你有什么感想？可像我一样惆怅？”

他回答说：“我根本不敢看啊……”

落叶沙沙，撩人愁肠。

(选自《中华散文珍藏本·王蒙卷》，人民文学出版社，1998)

36. “落叶”一词，在文中比喻\_\_\_\_\_。  
 A. 已经完成的作品      B. 正在构思的作品  
 C. 作家的旧作      D. 一切劳动的成果
37. “它们是它们自己”一句，在文中是指\_\_\_\_\_。  
 A. 作品一旦完成，就有了独立的生命      B. 读作品不必理会作者的情况  
 C. 树叶凋落，树已经无能为力      D. 作家是作家，作品是作品
38. 根据上下文，“树不会愿意处在自己落下的树叶的包围之中”的原因是\_\_\_\_\_。  
 A. 作家创作信奉宁缺毋滥的原则      B. 作家创作必须追求新的突破  
 C. 作家悔其少作      D. 不愿为自己的崇拜者所包围
39. 本文借树干和树叶的关系，形象地表达了\_\_\_\_\_。  
 A. 作者对自己劳动成果的珍惜之情      B. 作者对自己作品的惆怅之感  
 C. 作者对自己作品的复杂情感和态度      D. 作品虽属作者，却也自有独立的生命
40. 下列对文中内容的概括或理解，不恰当的一项是\_\_\_\_\_。  
 A. 作家创作的孕育构思犹如春夏树叶的萌发、生长  
 B. “太多的树叶会不会成为自己的负担呢”一句中，“自己”指树叶而非树干  
 C. 树上能长出“匕首、外汇券、奶油或者甲鱼”，比喻文学创作可以有多种收获  
 D. 全文以“落叶”作比，抒发作者对自己作品的复杂心情

### (三) 阅读下面短文，回答问题

在下列情况下使用作品，可以不经著作权人许可，不向其支付报酬，但应当指明作者姓名、作品名称，并且不得侵犯著作权人依照本法享有的其他权利：

- (一) 为个人学习、研究或者欣赏，使用他人已经发表的作品；
- (二) 为介绍、评论某一作品或者说明某一问题，在作品中适当引用他人已经发表的作品；
- (三) 为报道时事新闻，在报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体中不可避免地再现或者引用已经发表的作品；
- (四) 报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体刊登或者播放其他报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体已经发表的关于政治、经济、宗教问题的时事性文章，但作者声明不许刊登、播放的除外；
- (五) 报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体刊登或者播放放在公众集会上发表的讲话，但作者声明不许刊登、播放的除外；
- (六) 为学校课堂教学或者科学研究，翻译或者少量复制已经发表的作品，供教学或者科研人员使用，但不得出版发行；
- (七) 国家机关为执行公务在合理范围内使用已经发表的作品；
- (八) 图书馆、档案馆、纪念馆、博物馆、美术馆等为陈列或者保存版本的需要，复制本馆收藏的作品；
- (九) 免费表演已经发表的作品，该表演未向公众收取费用，也未向表演者支付报酬；
- (十) 对设置或者陈列在室外公共场所的艺术作品进行临摹、绘画、摄影、录像；

(十一) 将中国公民、法人或者其他组织已经发表的以汉语言文字创作的作品翻译成少数民族语言文字作品在国内出版发行;

(十二) 将已经发表的作品改成盲文出版。

前款规定适用于对出版者、表演者、录音录像制作者、广播电台、电视台的权利的限制。

(《中华人民共和国著作权法》第 22 条)

41. 下列对于《中华人民共和国著作权法》第 22 条的概括，最合适的是 \_\_\_\_\_。
  - A. 权利的限制
  - B. 权利的保护
  - C. 权利的强制许可
  - D. 权利的计划许可
42. 下列对文中“适当引用”的理解，错误的是 \_\_\_\_\_。
  - A. “适当引用”可以是全文引用
  - B. “适当引用”只能针对已经发表的作品
  - C. “适当引用”只能适用于介绍被引用作品
  - D. “适当引用”应当指明作者姓名、作品名称
43. 下列使用作品的行为，可以不经著作权人许可且不向其支付报酬的是 \_\_\_\_\_。
  - A. 某剧团在义演中表演他人已发表的剧本，并将获得的门票收入捐助灾区
  - B. 某大学为教学需要，将他人编写的教材复制后发给学生，收取工本费
  - C. 某作家请好友对自己未发表的小说提意见，好友在发表评论时引用未发表的文章片段
  - D. 某摄影师将公共广场的雕塑作品摄影后，制作成摄影集出版发行
44. 下列使用作品的行为中，属于侵犯他人知识产权的行为是 \_\_\_\_\_。
  - A. 甲未经作家乙许可，未支付报酬，将乙发表的小说改编为电影剧本，但没有发表
  - B. 丙未经权利人许可，未支付报酬，将电视台直播的奥运节目复制一份供其儿子观看
  - C. 某大学学报未经作者丁许可，未支付报酬，转载了丁发表在期刊上的关于中国宏观经济思考的理论性文章，丁未声明不许刊登、播放
  - D. 某公益组织未经权利人许可，未支付报酬，将著名作家老舍的作品《茶馆》改成盲文后在国内出版
45. 英籍留学生杰克在中国某大学就读期间，用汉语创作小说一篇，发表在国内的一文学杂志上，发表时未作声明。下列使用者的行为，符合本条规定的是 \_\_\_\_\_。
  - A. 使用者甲未经杰克同意也未支付报酬将小说翻译成英文在英国出版发行
  - B. 使用者乙未经杰克同意也未支付报酬将小说翻译成蒙文在中国出版发行
  - C. 使用者丙未经杰克同意也未支付报酬将小说改编成盲文在中国出版发行
  - D. 使用者丁未经杰克同意也未支付报酬将小说放到其个人网站上供人阅读

#### (四) 阅读下面短文，回答问题

##### 有记忆的金属

1963 年，美国海军研究所在研究镍钛合金时，发现了一种奇怪的现象：一些已经被拉直了的镍钛合金丝，无意中被火烘烤后，又恢复到原来的弯曲形状。这一现象说明这种镍钛合金具有一种形状记忆功能。所谓形状记忆功能，就是指合金能“记住”它在某一特定温度下的形态，以后不管经过什么样的温度变化，只要出现那一特定的温度，它便能立即恢复原来的形状。现在，世界各国已研制出几十种有“记忆”能力的合金。最具有代表性

的是由 51% 的镍和 49% 的钛组成的镍钛合金。

那么，形状记忆合金的“记忆”奥秘何在呢？原理是这样的：在一定的温度范围内，合金内部有一种特殊的可逆性结构变化。形状记忆合金受到很大的外力作用时，内部的金属原子可以暂时离开自己原来的位置，被迫迁到邻近的位置上，并暂时留在这个位置上。这时，我们可以看到形状记忆合金改变了它们的形状。如果把这些变了形的合金加热（浇热水或用强光照射），那么，金属原子由于获得了运动所需的足够的能量，同时在原结构合理的作用下，就又重新回到原来的位置上，合金便又恢复了原来的形状。

1970 年美国首先将形状记忆合金用于制作宇宙飞船天线，成为形状记忆合金应用的最杰出代表。在此之前，占用空间大、形状不规则的太空天线的搭载一直是困扰航天界的一大难题。用形状记忆合金在较高温度下将天线压制成型，然后在低温下压制成致密形状。它随航天器发射到达太空后，由于阳光照射温度升高到成型温度，天线变形完全消失，并恢复到变形前高温状态下的形状。经过压缩的新天线比原来的太空天线大大减小了运载空间，也不容易损坏，恢复原状后，自然可以“精神百倍”地投入工作了。

在医学上，形状记忆合金被制成金属片或夹钳，装在人造肢体的关节处，或用来压合严重破裂的碎骨及矫正弯曲的脊椎，有时也用做骨板和保持动脉畅通的内部支撑结构。其原理都是利用它的记忆功能，先在\_\_\_\_\_下把它加工成所需的形状，再在较低温度下将其制成便于植入人体的简单形状并送入人体指定部位，在人体内合金会自动恢复初始形状，实现矫正或支撑的功能。

在日常生活中，形状记忆合金大多被用来制作温度控制开关或电热驱动装置。煮咖啡的最佳温度是 90 摄氏度，利用形状记忆合金制作咖啡壶的温控开关，使它高于 90 度的时候自动断开，低于该温度时又自动接通。同样道理，形状记忆合金被广泛用于淋浴恒温器、自动干燥库、电磁炉、净水器等。英国一家公司研制的窗户弹簧开启器，白天气温高，它会自动打开窗户，晚上天气凉，它便自动关窗，可谓“体贴入微”。工业生产中，通过各种“形状记忆”元件的互相配合，可以实现各工序间甚至整个生产过程的自动控制。

（载《科学奇迹》，灵犀工作室编著，青岛出版社，2007 年。个别文字有改动）

46. 下列关于记忆合金能“记忆”的原理，说法不正确的是\_\_\_\_\_。
- 在特定温度范围内，记忆合金内部能产生可逆性的结构变化
  - 在获得热能后，记忆合金内部的原子会发生被迫迁移
  - 记忆合金内部的原子获得运动所需的足够能量，可以回到迁移前的位置
  - 记忆合金内部的原子的迁移和回位是其可以变形和恢复的原因。
47. 对美国将记忆合金用于制作宇宙飞船天线的主要原因，下列叙述正确的一项是\_\_\_\_\_。
- 形状记忆合金形状通常是规则的
  - 形状记忆合金能“记住”低温下压缩的致密形态
  - 形状记忆合金不易损坏
  - 形状记忆合金可以在特定环境下伸缩
48. 根据文章对记忆合金原理的描述，请在文中横线处填入适当的文字。
- 高温环境
  - 低温环境
  - 常温环境
  - 体温环境
49. 根据文章对记忆合金原理的描述，下列对记忆合金应用的说法，不正确的是\_\_\_\_\_。
- 记忆合金可以用做温度控制开关、电热驱动装置等