

残疾人生之旅

周俊明左笔书画作品



四川出版集团
四川美术出版社

周俊明左笔书画作品

残疾人之旅



四川出版集团
四川美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

残疾人生之旅: 周俊明左笔书画作品 / 周俊明著. —成都: 四川美术出版社, 2009. 5
ISBN 978-7-5410-3851-8

I. 残… II. 周… III. ①汉字—书法—作品集—中国—现代②中国画—作品集—中国—现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第066739号

残疾人生之旅——周俊明左笔书画作品

CANJI RENSHENG ZHILU ——ZHOUJUNMING ZUOBI SHUHUA ZUOPIN 周俊明著

责任编辑: 陈 晶

策 划: 艾禄清

文 字: 尹世发

封面设计: 曾 一

版式设计: 马振德 詹健峰 周 达

责任校对: 曾品艳

责任印制: 曾晓峰

出版发行: 四川出版集团 四川美术出版社

邮 编: 610031

制 版: 吴北春

印 刷: 成都市火炬印务有限公司

成品尺寸: 210mm×285mm

印 张: 7

版 次: 2009年5月第1版

印 次: 2009年5月第1次印刷

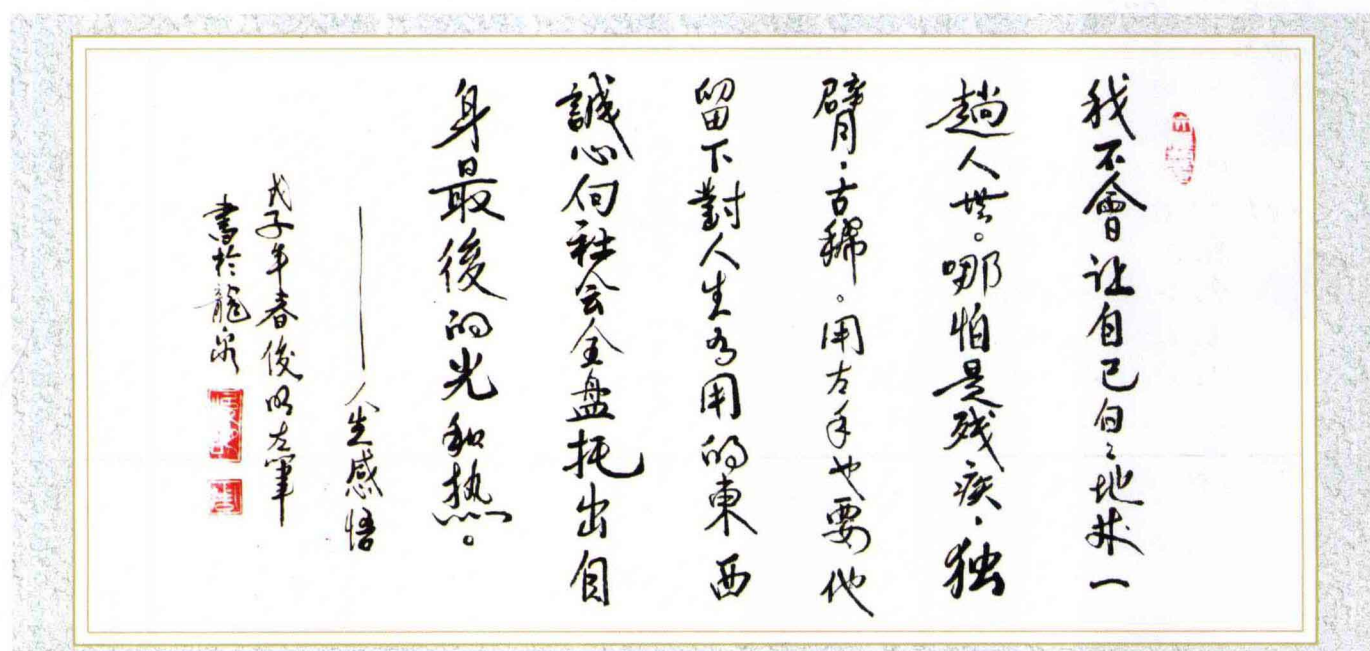
书 号: ISBN 978-7-5410-3851-8

定 价: 68.00元

著作权所有·违者必究



周俊明，男，汉族，1940年出生，四川资阳市中和镇人。现居龙泉驿区龙泉街道明江路社区。1954年在中和小学毕业，1955年参加工作，1966年文化大革命初期在厂工作时被机器扎断了右臂，失去了学习的机会。1978年重新走上了工作岗位。1987年本人自愿下海办起了私营企业。2002年回家休息。2006年走进老年大学并参加春晖文艺社，用左手拿起笔杆学习书画。2007年加入成都市诗词楹联学会，2008年参加成都市毛泽东诗词研究会。2009年4月被中国国画家协会吸收为会员。





龙泉驿区残联理事长艾禄清
为残疾老人周俊明个人书画展致辞



残疾老人周俊明
于2008年元月举办个人书画展



各界人士
参观残疾老人周俊明书画展



加盖钢印有效

會員証

編號 2009-6-4228

職別 會員

發證日期 2009.4

有效期限 三年

姓名 周俊明
NAME

性別 男
SEX

民族 漢
NATIONALITY

出生年月 1940.5
DATE OF BIRTH



荣誉证书

周俊明：

你的绘画作品《新竹鸣禽》获龙泉街道“魅力龙泉·和谐家园”青年文化艺术节书画摄影展成人绘画组

一等奖

特颁此奖、以资鼓励

龙泉街道团委

2008年4月15日

荣誉证书

周俊明同志：

荣获第一届龙泉驿区“环保书画比赛”

优秀奖

成都市龙泉驿区环境保护局

共青团成都市龙泉驿区委

成都市龙泉驿区教育局

成都市龙泉驿区文体局

龙泉开发期刊社

二〇〇八年十一月

荣誉证书

周俊明同志

荣获昭江路社区改革开放三十周年征文

优秀奖

龙泉街道昭江路社区党总支

龙泉街道昭江路社区居委会

二〇〇八年十二月十八日

序

国画大师徐悲鸿先生曾经说过：“我相信每个人都有可能走向成功之路，但必须有坚强的毅力去开创。”失去右臂的古稀老人周俊明，三年前走进老年大学，用左手开始学习国画、楷书。连他自己都没有想到，书画艺术为他打开了一扇神奇的大门。

周俊明刻苦学习，潜心钻研书画艺术，绘画技能不断提高。三年多的时间他创作了300多幅匠心独运的书画作品。他最喜好画花鸟和松竹，他的作品多次参加省市书画展，《新竹鸣禽》在“魅力龙泉·和谐家园”文化艺术节书画摄影展获得一等奖。他的作品多次被收入书画集，被越来越多的人看好，其中《松鹤延年》等作品，先后有人出高价购买，但都被他婉言谢绝。他说：“学习绘画写字是陶冶性情，并不是拿来卖钱！”他表示，只要社区和居民喜欢，就免费相送。2008新年伊始，成都市龙泉驿区残疾人联合会、龙泉街道残疾人联合会和龙泉驿区老年大学联合为他举办了个人书画展，四川电视台、成都电视台、龙泉电视台、华西都市报、成都商报、成都早报、四川航天报、中国航天报等多家媒体先后报道了他独臂泼墨挥毫，老有所学、老有所为、老有所成的顽强精神。

“用左手画画写字有些别扭，提笔难以找准方向。”周俊明说。为了克服运笔方向的差异，他每次都要在空中划几下才落笔。由于单手作画，落笔走纸需用铁砣或石头将纸压住，代替另一只手的功能。而在常人看来挤颜料的小事，他都要用牙齿配合才能完成……尽管困难重重，他还是拿出了年轻时的那股韧劲，每天坚持作画写字。

此书出版前夕，四川汶川发生了5·12大地震，周俊明老人写出20余首诗歌，以寄托自己的哀思。一并收入此册。

此书画集，收集了周俊明近期创作的200余幅书画作品。并插入了12篇说明文章，介绍了独臂老人人生传奇故事。其中有5篇文章曾在有关报刊发表，收入本书时做了适当删减。此书画集，不仅是展示一个残疾老人的晚年艺术成就，更重要地是展示周俊明自强不息和无私奉献的精神，抒写了在当今和谐社会中唱响的一支感人肺腑的颂歌。

目录

和谐	1	书法(祭儿)	25
松鹤延年	2	鸡趣	26
明天更美好	3	争春	27
鹰云图	4	国色天香	27
浓墨重彩绘人生(文)	5	书法(人生的意义)	27
荷塘戏水	5	寿桃	28
荷花	5	书法(人生快乐)	28
独占人间第一春	6	母与子	28
富贵花香墨写神	7	鸟语花香	29
和谐相依	8	书法(花溪美)	29
富贵多姿	8	竹爱菊香	29
富贵长寿	8	天道酬勤	30
三月桃花香满园	9	鹰击长空	31
若练两年办画展(文)	10	书法(当肯定……)	31
粉态含羞	10	艳冠群芳	31
锦绣春色	11	荷塘戏水(一)	32
春艳	11	神州处处春满园	33
书法(对联)	11	芭蕉金鱼	34
新竹鸣禽	12	书法(做事之乐)	35
冷月清辉	13	春	35
书法(老有所学)	13	一种天香异	35
葡萄	13	秋色宜人香东篱	36
远思图	14	书法(郑板桥诗)	36
春意盎然	15	书法(对联)	37
松风鹤韵	15	红梅报春来	37
书法(陈道复荷花诗)	15	书法(爱我中华)	38
咏鹰	16	春韵	38
锦鸡鸣翠	16	秋水池塘晓自凉	38
枇杷树满金	16	岁寒三友	39
墨影含芳	17	书法(爱国守法)	39
松风鹤韵(一)	17	清平调里风流在	40
书法(论成功)	17	凌霄双雀	41
锦宇春融	18	新竹鸣禽(一)	42
竹影含月风送爽	19	书法(尊老爱幼)	42
夕阳滩上立徘徊	20	书画室里献爱心(文)	43
三友图	21	鸟语花香	43
锦鸡山茶	21	龟背竹白鹇	44
数笔已含天下香	21	扇面	45
春风上花枝	22	雄鹰展翅	46
梅花绽春晓	22	不少胭脂在	47
天香	22	春烂漫	48
松龄鹤寿	23	寒梅疏影伴春来	48
紫艳	23	无意争春绿如故	48
富贵太平	23	锦绣春色	49
新芽	23	丹凤朝阳	49
书法(龙泉驿颂)	24	书法(学诗偶题)	49
送子参军为国捐躯(文)	25	双喜迎春图	50

目录

香沉阑干	51	霜菊有余馨	73
富贵吉祥	51	书法(5·12抗震救灾英雄颂之一)	74
书法(爱情自喻)	51	书法(5·12抗震救灾英雄颂之二)	74
梅赋	52	书法(5·12抗震救灾英雄颂之三)	75
春满乾坤	52	书法(5·12抗震救灾英雄颂之四)	75
为君小写洛阳春	52	书法(5·12抗震救灾英雄颂之五)	75
梧桐金鸡	53	远眺图	76
观龙泉桃花故里有感	53	一枝淡妆春风里	77
一种天香异(一)	53	书法(5·12抗震救灾有感)	77
梅	54	写梅	78
兰	54	书法(赞白衣天使)	78
竹	55	两情依依	79
菊	55	清风竹影	79
风和日丽	56	书法(赞人民子弟兵)	79
书法(桃花随想曲)	57	富贵花天授 群芳不敢争	80
和谐相依(一)	58	寿桃	81
荷花金鱼	59	新竹鸣禽(三)	82
扶贫济困慷慨解囊(文)	60	秋菊情	83
书法(人生的意义)	60	书法(震后思)	83
鸟语花香(一)	60	依恋	84
荷塘戏水(二)	61	松月迎风	85
书法(做事之乐)	62	富贵花开	86
国色天香	62	书法(赞抗震救灾的英雄)	86
富贵花天授	62	书法(赞抗震救灾志愿者)	86
松鹰图	63	荷花鸳鸯	87
春色芳韵	64	新竹鸣禽(四)	87
书法(王安石句)	64	书法(纪念5·12抗震救灾)	87
瑞雪梅溢香	64	书法(赞出租车司机)	88
叨沐春风	65	书法(躲余震)	88
书法(书缘墨趣)	65	荷塘鸭趣	89
书法(宋杨绘诗)	65	富贵花开	90
彩羽鸣春	66	独臂老人的人生故事	91
新竹鸣禽(二)	66	一、断臂致残	91
书法(郑燮句)	66	二、自谋出路	92
富贵国色露华新	67	三、勤劳致富	93
美人蕉·雄鸡	67	四、爱子殉职	93
牡丹花开鸟声喧	68	五、扶贫济困	94
高瞻远瞩	68	六、老年学艺	95
竞夸下天无双艳(一)	68	七、爱心书画	95
竞夸下天无双艳(二)	69	书画展部分参观者诗歌选登	96
红白牡丹喜并开	70	歌唱残疾人生	97
竞夸下天无双艳(三)	71		
彩羽鸣春	71	附页:	
和谐相依(二)	71	文光爱心书画室授课图片	98
粉态含香	72	部分中小学生美术作品选登	100
刻骨铭心的记忆(文)	73	后记	104
为纪念5·12抗震救灾而题	73		



和谐

135cm×70cm



松鹤延年
132cm×70cm



明天更美好

戊午年秋 俊明书



明天更美好

100cm × 52cm



鹰云图

100cm × 70cm

浓墨重彩绘人生

《龙泉开发》期刊记者 徐伟

“风华正茂周俊明，生产标兵技术精。操作流程多熟练，安全保障少规章。愁云惨雾凶灾隐，断臂残肢痛苦长。铁骨男儿伸壮志，尤须奋斗更铿锵。”这是一位年近古稀却只有小学学历的残疾人所写的诗句，也是他人生的真实写照。



荷塘戏水

88cm×46cm



荷花

88cm×46cm

1966年10月的一天，是周俊明一生中最难忘的一天，也是他最惨淡的一天。“那天我在资阳磷肥厂上班，车间转运磷矿石的大型传输机突然停止转动，我急忙上前检修，正当我排除了故障，收拾工具时，谁知一名工友合拢了电闸，机器突然飞速运转，我还没有回过神来，只听一声巨响，眼前一阵天旋地转——还未来得及抽身的右手硬生生被齐肩拉断！尽管请来了省里和上海的医疗专家，断肢再接手术仍未成功。”周俊明老人回忆起当时的情况还心有余悸。



独占人间第一春
戊子年春
周俊明笔



失去右臂的周俊明，在“文化大革命”中又被错误地下放到了山村老家。为了养活一家人，他以独臂身躯卖过凉水，当过“棒棒军”，干过码头搬运工、工地运石工、输电安装工……经过痛苦的磨砺和艰苦的锻炼，1978年周俊明恢复了工作。“在一次出差时，我到江南走了一圈，考察了很多五金企业，给我留下了深刻印象，让我走上了经商之路。”周俊明出差回来不久辞去了资阳县交通局劳服司主任的职务，自己办起了城西五金机电经营部和天明机械冲制厂，生产经营渐渐红火。

1993年，已小有名气的周俊明来到成都，在中国机械工业部西南供销公司做销售工作，短短的一年就为公司盈利了100多万元，而当时他加上妻子的工资每月才450元。两年后五桂桥汽车市场成立，被推荐为管理人员的周俊明，一手策划了上百人参加的听证会，很快市场就启动了，次年创造了3亿多元的销售额……

原载（2008年1月22日《龙泉开发》期刊）

独占人间第一春

86cm×52cm



富贵花香墨写神
98cm×52cm

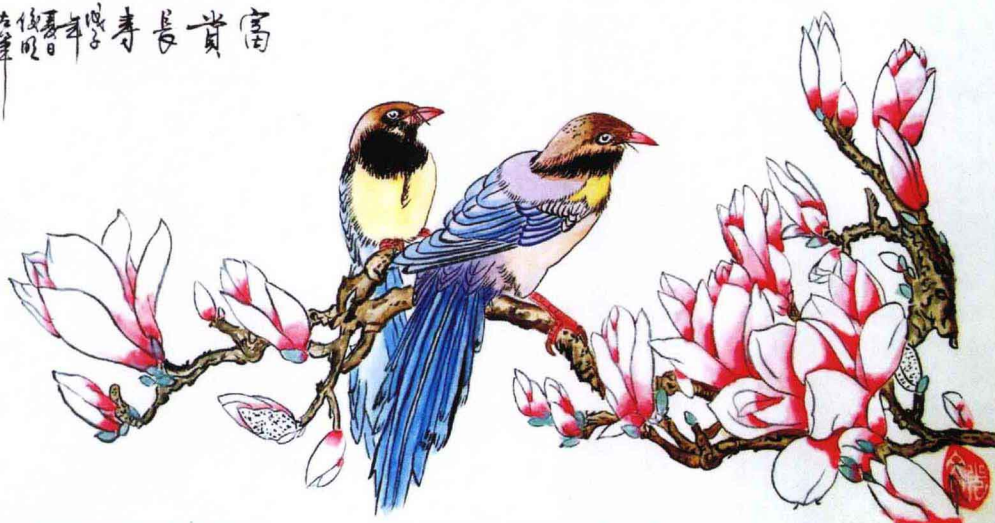


和谐相依 88cm×46cm



富贵多姿 88cm×46cm

富贵长寿
己丑年春 左军



富贵长寿 88cm×46cm