

REPRODUCE THE LIGHT AND SHADOW

光影重现

王轰轰摄影作品集



读图时代出版社
THE DRAWING TIMES PRESS

REPRODUCE THE LIGHT AND SHADOW

光影重现

王轰轰摄影作品集



读图时代出版社
THE DRAWING TIMES PRESS

光影重现
2012
王羲羲摄影作品集

ISBN 978-99965-839-3-3



9 789996 583933 >

定价：86.00 元

光 影 重 现

REPRODUCE THE LIGHT AND SHADOW

王 轰 轰 摄 影 作 品 集

读图时代出版社
THE DRAWING TIMES PRESS



钱学东 摄

作者简介

王轰轰：浙江乐清人。摄影爱好者。

中国民俗摄影协会硕学会士、中国艺术摄影学会会员、浙江省摄影家协会会员、澳门沙龙影艺会永久会员、香港摄影学会永久会员。

香港《摄影世界》第405期做了专题报导。2007年在《摄影日报》出版社出版个人摄影集《捕风掠影》一书。

2008年获香港首届全国摄影艺术展览网络精英奖。

获《中国摄影在线》2010年国际摄影展览十杰殊荣。作品在欧洲及美洲等地巡回展出。

序

前几日我观看了王轰轰先生的《光影重现》摄影作品，之后给我第一感觉就是他热爱生活和对美好景象有着敏锐的洞察力。从作品中不难看出他运用摄影技术已是非常老到，作品的题材十分宽泛，表现力极强尤其充满了对家乡的眷恋。他的视野从祥静的乡村到浩瀚的大海，从路旁的街市常景到奥运和世博，充分体现了作者充沛的精力和长期运用摄影手段表达内心的激情。

我没有机会看到作者的全部作品，但他拍摄的题材是包罗万象，不拘任何思想，只要是能够越入内心的景象，作者都会运用手中的相机纪录和创作。王先生的作品使我们的眼界更宽广，从而体现摄影不单是艺术的追求也是生活中真实的写照，朴实、率真、没有眼花缭乱的技巧，作者的拍摄思路清晰简洁，和许多摄影者一样，他正在走一条自己的摄影艺术之路。我们期待王先生的作品在我们的视野里不断出现！

陈长芬（中国摄影艺术大师）

2012年5月15日于北京

目 录

7 - 14	奥运火炬传递在温州
15 - 26	中国机遇性盛会——上海世博会
27 - 36	无与伦比的《大河之舞》
37 - 46	情满濠江
47 - 56	瑞盛 10 号货船上水
57 - 64	湘鄂边界遇喜事
65 - 74	寺院住持接任仪式

75 - 125	作品
----------	----



奥运火炬传递在温州

2008年5月17日，第29届奥运会火炬历经在温州跨越之路。我早上六时就赶到温州，拍下了珍贵的历史盛况。

传递线路是从体育中心为起点，经过锦绣路、车站大道、学院路、新城大道、市府路等，以标志现代城市形象的世纪广场为终点。全长11.66公里。有108名火炬手参与接力。火炬跨越这条传递线路别有深意，标志温州四通八达的交通网络，展示了改革开放的温州通过自主发展创造出都市繁荣景象。

在传递道路两旁上，到处人山人海，市民兴高采烈。圣火经过地大街都成了一片五星红旗和奥运五环旗的海洋，数万名群众翘首企盼，亲眼目睹了火炬接力的过程和火炬手的风采。

“圣火点燃希望和灵感，为梦想的光芒，爱给我们力量，为和平而飞翔，每一次感动都为热烈而绽放，为梦想的光芒，为今天来分享，为信念而歌唱，每一次感动就是永恒的绽放……” 奥运歌声在上空久久荡漾，感染了现场众多的观众。

















中国机遇性盛会——上海世博会

第 41 届世界博览会于 2010 年 5 月 1 日— 10 月 31 日，在上海举办。240 多个国家和国际组织，不同建筑风格的博览馆像流动的音乐，凝固的乐章在黄浦江两岸奏响。像一朵朵绚烂多彩的奇葩，在世博园内争奇斗艳，吸引着国内外众多的游客前来参观。在炎热的夏天里他们一边承受着炙热的煎熬，一边欣赏着全世界带来经济文化的盛宴。特别是在沙特馆前排起了长龙，困了打个盹、渴了喝口水、饿了啃个面包、一站就是七八个小时。参观者为了亲眼目睹馆内精彩场面，宁愿默默地等待着！

充满艺术色彩的尼泊尔馆，以大型的佛塔为主体，周围环绕着数个具有代表性的不同历史时期尼泊尔民间房舍。述说几个世纪以来尼泊尔工匠们展现杰出的建筑和艺术才华，展示首都加德满都作为建筑艺术、文化中心的二千年历史辉煌时刻。阿联酋馆的设计灵感，源于富有传奇色彩沙漠中陡然起伏的沙丘，体现出阿联酋不断变幻和绚丽多彩的自然风光和城市风光。

当夜幕降临时，在灯光照耀下，色彩万千、流光溢彩。霓虹灯发出五光十色，色彩斑斓的醉人夜色，使游人留连忘返，给上海这个国际大都市注入新的生命和活力。激光四射，激情并发，显现生机勃勃的动感，诉说相聚盛会的祈愿。聆听世博华彩的乐章。

金秋时节，游览上海世博园的观众兴致不减，游客们在世博园内兴致勃勃地游览世界各地的异域风情，尽情享受秋日的惬意和世博园带来的乐趣。我曾两次去世博园，在园内不但看到了精彩的演出，新的建筑，而且看到了科技的发展，人类的进步。世博会，这游历世界 159 年，无数次点燃人类文明智慧的奇幻之梦，这一次在上海成为现实。这是一场精采的对话，跨越东西文化的长河，沟通世界文化的桥梁。

240 多个展馆琳琅荟萃，丰采各异。5.28 平方公里的长歌与欢唱，184 天的绚丽与震撼，7300 万游客与观众。在这里也许留下你慢步的足迹和欣赏的目光，也许留下几张精彩的片断。中国的世纪梦想与时代荣光，世界的多元交融与精彩亮相，已经被写进世博历史上的光辉篇章。

