



历史新阅读丛书

唐朝 那山那水

「开元盛世卷二」



全新历史写作，流行文化读本
全程讲述大唐王朝三百年兴衰大历史

最繁华的帝国 最强盛的王朝

大唐王朝以其前所未有的辉煌与繁荣开创了历史的新天地。本书将带领我们穿越千年的时光，去细细品味那盛世的荣光，倾听那华丽的乐章，也看一看唐朝三百年间的文明与野蛮，权力与战争，阴谋与爱情，浪漫与残酷。

冬雪心境 ● 著
中国工人出版社



肆



唐朝 那山书苑

【开元盛世卷】

肆

冬雪心境 ● 著
中国工人出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐朝那些事儿.肆, 开元盛世卷/冬雪心境著.——北京: 中国工人出版社, 2012.10

ISBN 978-7-5008-5299-5

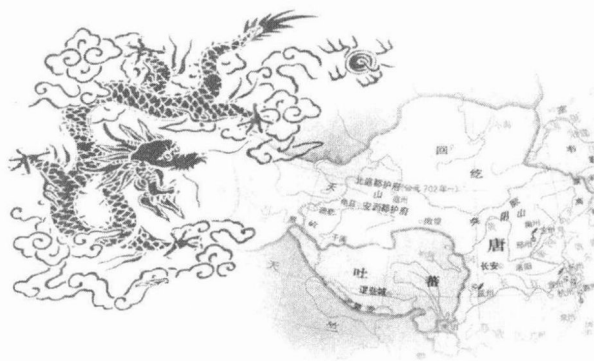
I. ①唐… II. ①冬… III. ①中国历史-唐代-通俗读物 IV. ①K242.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第227518号

唐朝那些事儿.肆 开元盛世卷

出版人 李庆堂
责任编辑 王学良 杨博惠
责任校对 赵贵芬
责任印制 栾征宇
出版发行 中国工人出版社(北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编:100120)
网 址 <http://www.wp-china.com>
电 话 010-62350006(总编室) 010-82075934(社科文艺分社)
010-62005038(传真)
发行热线 010-62045461 62005042(传真)
读者服务 010-62389465
经 销 各地书店
印 刷 北京慧美印刷有限公司
开 本 700毫米×1000毫米 1/16
印 张 18.25
字 数 320千字
版 次 2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷
定 价 29.80元

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社读者服务部联系更换
版权所有 侵权必究



目录



引子	001
第一章	万象更新 003
第二章	第一宰相 015
第三章	宋璟时代 041
第四章	张说回归 059
第五章	宫闱风波 087
第六章	宰相混战 113
第七章	废立太子 139
第八章	杨季之爱 160
第九章	盛唐气象 179
第十章	宰相专权 199
第十一章	怛罗斯之战 219
第十二章	外戚乱政 241
第十三章	阴谋叛唐 264



引子

李隆基始终没有忘记自己年少时心中立下的誓言，现在随着一切障碍的顺利清除，他终于可以长舒一口气。在他看来，前方的道路充满光明，这个经历了诸多动荡的帝国，很快就会在他的手中重回正途。他坚信，继贞观之治后，通过自己的努力，大唐的又一个盛世局面很快就会到来。

不过让所有人想不到的是，经过这个年轻的帝王一番治理，在他的时代，大唐帝国居然会进入一个黄金时代，进而成为中国历史的巅峰王朝。

公元713年十二月，在诛灭太平公主集团的五个月后，李隆基改年号为开元，这个年号他一直沿用了二十九年，历史上对这个时代有一个很响亮的称谓，名曰：“开元盛世。”

这是个万象更新的时代，让人无限敬仰，而在缔造这个盛世局面的最初阶段，李隆基面临的诸多问题却很棘手。在这其中，很多人的命运也将改变！





第一章 万象更新



吃饭是个大问题

在武则天退位之后，李隆基即位之前，坦白地讲，老百姓们日子过得并不舒坦。对于百姓们而言，谁当皇帝并不重要，朝廷上层哪个派斗倒哪个派他们也不感兴趣，自古以来百姓们最关心的就是吃饭问题。可是那几年全国各地水灾、旱灾、蝗灾等天灾不断，而帝国上层却由于争权夺势而打得不亦乐乎，赈灾问题没有几个人能够关心，百姓们困苦不堪。

现在，李隆基登场亮相，赈灾将是他首要解决的问题。当然，这既是他的主观意念，同样也是迫于客观形势。

早在景云二年（711年），汾水流域发生大地震，而转年全国便发生了饥荒。这次饥荒的时间一直持续了一年多之久，一直到李隆基改元换年号为止，饥荒问题始终没有得到彻底解决。

面对这个问题，李隆基确实不敢怠慢，他知道如果饥荒问题不解决好，很可能会带来严重的后果。大批的难民长时间得不到妥善的安置，就会逐渐变为流民，就会成为这个国家的不安定因素之一。

而解决这个问题的关键所在就是要解决粮食问题，说句实话，那个时候全国各地并不缺粮食，但为什么最终会造成灾民没有粮食可吃呢？

要弄清这个问题，我们还得从隋朝的义仓制度说起。

隋文帝杨坚建立隋朝后，曾经在全国各地建立了很多义仓。所谓义仓就是

政府在粮食丰收的年月，购置大批粮食储存在各个地方，一旦发生饥荒，政府就可以进行宏观调控，以低廉的价格卖给灾民们，算是一种常用的赈灾手段。

可是随着隋朝末年天下大乱，各地方的割据势力趁火打劫，将自己归属地的义仓据为己有。在这一点上李唐王朝也不例外，可以说正是那些义仓里的粮食使李唐王朝逐渐站稳了脚跟。

从中尝到不少甜头的李唐王朝，在建国后继续沿用义仓制度。建国之初百废待兴，长安城附近经常缺粮，所以就从各地的义仓调拨粮食运往长安。

事实证明，做什么事情一旦形成惯性，就变成了一种潜规则。在此之后，各地的义仓逐渐失去了原有的作用，所有人都将各地的义仓当成了长安城的储备粮仓，即使发生饥荒时，各地方也仅仅是从义仓拨出很少的一部分粮食用于当地的赈灾。因为地方官最在意的是头上的乌纱帽，如果义仓粮尽，万一长安城急需粮食，而到时自己拿不出来那可是要吃不了兜着走的，毕竟决定自己前途的人都在那里。

这种局面一直持续到李隆基即位为止，如今坐上了九五之尊的皇帝宝座，决心开创盛世局面的他，决心利用这次赈灾的机会，恢复各地义仓原有的作用。

为此，他下令各地从现在开始严禁从义仓里调拨粮食运往长安，开放义仓用于当地的赈灾。

应该说，这对刚刚执政的李隆基来讲是个艰难的决定，因为各地的粮食问题虽然解决了，但长安城的粮食从哪里来？

对于这个令人头痛的问题，李隆基思考了很久很久。帝国的疆土这么大，并不是所有的地方全都粮食歉收，例如江南的粮食收成就很富足，但在那个交通并不发达的年月，如果从江南大批运送粮食到长安，却是个艰巨而又复杂的工程。

虽然隋炀帝杨广以其天才般的想象力，开凿了京杭大运河，确保了南北水路交通线的畅通，而且又连接了长安到洛阳的水路运输线，但时过境迁，唐朝建国后，尤其女皇武则天定都洛阳后，运河年久失修，早已经失去了昔日的风采，更谈不上充当运输线了。

问题的关键是，水路运输在当时来讲的确是最方便、最简捷的一条道路！

面对如此现状，李隆基在刚刚解决完义仓的问题后，再次抛出一枚重磅炸弹——重修运河！

开元元年（713年）元月，李隆基任命洛州刺史李杰为水陆转运使，全权负责修理运河的事宜。



于是，继隋炀帝杨广开凿京杭大运河的一百多年后，那条由北向南的湍急水域上再次聚集起了无数的工匠。只是这一次不再是以奢华与浮靡为目的，而是为彻彻底底地解决“民生问题”！

终于，历经一年的时间，李杰不负众望，终于让京杭大运河恢复了昔日的风采，并且打通了洛阳到长安的水路运输线，与当年的杨广比起来，李隆基时代的这次治理河道工程似乎更有建树。

当李隆基听到河道被打通的消息后，不禁长舒一口气，在他看来，与先前的争权夺利相比，自己坐在皇帝宝座上，解决好民生问题更能证明他存在的价值。

修建从洛阳到长安的水路运输线，虽然只是李隆基为了赈灾的权宜之计，不过让所有人都想不到的是，这条运输线在大唐帝国未来举步维艰之时，居然会成为京师重地的唯一生命线！



浪费是极大的犯罪

民以食为天的道理是亘古不变的！

但李隆基在刚刚解决完粮食问题后，将目光重新拉回到自己身边时，却发现朝廷内很多人并不懂得这个道理，想想也可以理解，自己的奶奶武则天就是极度享乐主义者，到了叔叔李显和婶婶韦皇后那里，又变成了名副其实的敛财大王，再加上姑姑太平公主的大肆挥霍，朝廷这几年没少浪费钱财。

俗话说得好，“火车跑得快，全凭车头带”。这几年在帝国上层领导人的影响下，朝廷内基本上养成了一种浮华之风，这对一心想要开创盛世局面的李隆基而言是完全不能接受的，因为未来帝国需要用钱的地方有很多，光是官员的薪水就是一笔不小的开支。

李隆基敏锐地意识到，如果不及时刹住奢华之风，帝国的前途实在堪忧，虽然此时他还来不及考虑用何种方法去充盈国库，但他明白可以从老祖宗那勤俭节约的教诲开始做起。

都说勤俭节约是一种美德，但在李隆基看来，此时勤俭节约是朝廷内每一个人所必须完成的任务，当然也包括他自己。

随即李隆基下令皇宫之内所有人不许穿华丽的衣服，不准佩戴贵重的首饰，皇家专门的织锦坊全部关闭。一时间皇宫之内的人仿佛“辛辛苦苦几十年，一朝回到唐朝前”。

不仅如此，对于那些随意浪费的行为李隆基也是毫不手软地进行打击。有一次，两个宫门守卫将吃剩下的饭菜随手扔到了垃圾桶里，李隆基看到后勃然大怒，立即下令将这两个人斩首，幸亏是大哥李成器出面讲情，才免去两个人的死罪。经过这件事后，朝廷内所有人全都看清了李隆基厉行节俭的决心，所以一时间大兴节约之风。

事实上，从上述这件事情中，我们可以看得出李隆基是个注重细节的人，同时也是个具有敏锐洞察力的人，眼下虽然节俭之风盛行，但他觉得所涉及的范围依然很窄。在经过仔细的分析后，他找到了影响帝国财政收入的两个关键因素，那就是寺庙和贵戚手中的土地。

先说寺庙问题。

从南北朝一直到唐朝初年将近三百多年的时间里，中华大地的寺庙犹如雨后春笋般地兴建起来，虽然唐朝的皇帝信奉道教，但佛教的地位一直没有降低，特别是玄奘从印度带回佛经之后，一直到武则天晚年，佛教进一步兴盛起来。其标志就是武则天亲自主持在洛水河畔的山上开凿卢舍那大佛石像，这就是我国现今保存下来的四大石窟之一——洛阳龙门石窟。

佛教兴起，随之而来的就是全国各地寺庙的大肆兴建。在前边我们介绍玄奘求法的时候曾经说过，唐朝的和尚尼姑全都是政府的在编人员，算是出家的公务员，政府会给这些在编的和尚尼姑划拨一些土地，而且不用交税。从某种角度而言，唐朝的和尚尼姑基本上算是白吃白喝，不用承担纳税人的任何职责。

如果拆除多余的寺庙，让那些白吃白喝的和尚尼姑还俗，就会减轻国家很多的负担！

虽然这个决策不像管理义仓和治理河道那样轻而易举地就可以定下，毕竟这涉及宗教问题和诸多人的切身利益，但魄力十足的李隆基还是决定要试一试。所以继恢复义仓制度和治理河道两个举措实施后，李隆基下令拆毁全国多余的寺庙，勒令部分和尚尼姑必须还俗，参与国家建设。

据史料记载，当时拆毁的寺庙共计两千余座，被勒令还俗的和尚尼姑将近八万人。这些被拆除的寺庙其原有的土地完全归还到了政府手中，然后政府进行统筹的规划，将土地分给那些流民。

寺庙占有的土地，李隆基可以凭借强制的手段进行回收，但接下来贵戚们手中的土地该如何回收则不是那么轻而易举地就能够解决的。

强势的手段是万万不行的，这一点李隆基深深明白。



所谓贵戚，就是那些王子、外戚、皇族等有劳动力但却白吃白喝的人，与尚尼姑相比，这些人不仅身份显赫、有权有势，而且都是与李隆基有血缘关系或姻缘关系的人，最关键的是，法律已经规定了贵戚封地的合法性，如果强行剥夺，势必会引起动荡。

李隆基明白如果无故剥夺贵戚们手中的土地，他们很可能会利用自己特殊的身份进行打击报复，进而图谋不轨。

所以，李隆基只能采取曲线迂回的策略。他规定从现在开始，作为李唐王朝的贵戚，有责任有义务为国家分忧，为了让大家给全国的百姓们起模范带头作用，所有的贵戚们按照手中土地的多少，按比例上交土地税。

当然在最初阶段，土地税额并不多，贵戚们完全能够负担得起。李隆基的策略是随着时间的推移，再逐渐加价！

事实证明，这个策略很有效，并没有引起贵戚们的反对，但不久之后李隆基发现，与贵戚们掌握大量土地相比，贵戚们的行为方式才是制约这个帝国向前发展的关键因素。



教训的就是你们

作为皇亲国戚，难免心里会有优越感，虽然嘴上没有喊出“我爸是谁谁谁”的口号，但很多人却实实在在地做着仗势欺人的勾当，其中薛王李业（李隆业避李隆基名讳改名李业）的舅舅王仙童就是代表者之一。

作为王子的亲舅舅，特殊的身份本应该让他更加收敛自己，但王仙童同志显然是那种给点颜色就想开染坊的主儿，不仅狗眼看人低，而且在自己的封地上鱼肉百姓，横行乡里，搞得人们怨声载道。不久之后就有人上疏弹劾王仙童，要求治罪。

当然，同样站出来的还有薛王李业，他的目的是为舅舅说情。

一边是民意不可违，一边是亲情不可挡，李隆基即位后还没有面对如此两难的境地，不过在他的内心还是十分想利用这次弹劾王仙童的机会来杀一杀贵戚们的嚣张气焰，只是李隆基明白这和处理土地问题一样，必须要有高超的技巧。

李隆基虽然年轻，但此时在经历了诸多历练之后，逐渐成熟的他开始明白解决不同问题需要不同的办法，所以这一次他将自己隐藏在了幕后。他接到奏疏后，立即将王仙童交给了宰相姚崇和卢怀慎进行重新审问。关于姚崇和卢怀慎这两个人我们在后边还会详细说到，暂不赘述。

李隆基的意图很明显，那就是首先要给足薛王李业的面子，因为李隆基和兄弟们的关系历来十分和睦，而且李隆基能够坐稳皇帝宝座，李业功不可没，所以处理王仙童必须要讲究技巧。

而将审问王仙童的任务交给了姚崇和卢怀慎，是因为李隆基知道以这两个人的性格以及为人是断然不会善罢甘休的。果不其然，姚崇和卢怀慎并没有因为王仙童的贵戚身份而有任何徇私舞弊的想法，在调查结果属实后，上报李隆基要求立即斩首王仙童，而且两个人在奏疏中还变相地劝告李隆基不要有任何姑息的做法。

事实上，这正是李隆基想要的结果！

最终在君臣三人的通力“合作”下，王仙童走上了断头台！

王仙童是李隆基即位以来，第一个被打掉的鱼肉百姓的贵戚，这使很多贵戚们开始收敛自己，他们敏锐地看出身为李隆基的贵戚，这个角色并不好当。

不过在飞扬跋扈、趾高气扬这条战线上，历来都不缺少前仆后继者。在王仙童之后不久，另一位贵戚“勇敢”地站出来，他的来头同样不小——王皇后的妹夫长孙昕。

与王仙童比起来，这位仁兄虽然没有鱼肉百姓，但其所作所为也是相当有个性——殴打朝廷官员！而且殴打的不是别人，正是此前重修运河的李杰。

此时的李杰由于重修运河有功，升任御史大夫，而御史的职责就是弹劾那些自身有问题的官员和贵戚。这一次长孙昕因为一件小事，在御史李大人下班的半途中，拦住李大人的去路无故对其进行殴打，所以等待他的只有被弹劾。

而且李杰的弹劾不同于别人，因为他善于权变，死咬到底！

除了上边我们提到过的姚崇和后面的宋璟之外，开元初年李隆基身边另外还有两位名臣，一个叫毕构，另一个就是李杰，时称“姚宋毕李”四大名臣。毕、宋刚正不阿，而姚、李就属善于权变。

头脑灵活的李杰在长孙昕殴打他的时候没有说一句话，更没有还手，因为他知道这一次愚蠢的长孙昕犯到自己手上，那可是周扒皮学鸡叫——自找挨打！

皇后的妹夫又如何？这一次就是要让你张飞扔鸡毛——有劲儿难使！

于是李杰一纸诉状将长孙昕告到了李隆基那里，不过让李杰想不到的是，奏疏递上去后却石沉大海。

像这种事最怕的就是皇帝大人没有反应，因为没有反应就意味着就此拉倒！



对于李隆基此时内心深处的想法，李杰十分清楚，娘家人自古以来都是贵客，而且王皇后是李隆基的贤内助，现在李隆基是不愿意因为一个臣子而使皇族之间产生裂痕。

事实上，李杰猜得很准确。李隆基之前已经斩了王仙童，算是对贵戚们给予了警告。现在王仙童事件刚刚消停，如果再对贵戚下杀手，恐怕会引起动荡，要知道李隆基能够坐稳皇位，贵戚们功不可没。

但李隆基显然没有想到一点，那就是和王仙童比起来，长孙昕的身份更加特殊，准确地说是更加敏感，因为他除了具有贵戚的身份之外，还兼有外戚的身份。

这一点，李杰想到了！

于是，李杰转动起自己聪明的头脑，开始了运作。

不久又一封弹劾长孙昕的奏疏递到了李隆基那里，虽然依旧是李杰所为，但这一次李杰在奏疏中将问题扩大化了。

大致总结李杰的奏疏，主要有两层意思：一是无故殴打我本就是触犯法律，不过这并不是最关键的；最关键的是从殴打我的举动来分析，长孙昕身为外戚身份，他或许有不轨的想法。

在这封奏疏的最后，李杰写上了这样一句话：本朝自高祖、太宗起，就极力避免外戚干政，长孙皇后更是主动要求太宗皇帝罢免长孙无忌。而到了中宗时期，陛下一定不会忘记韦庶人（韦皇后）的所作所为吧！

在我看来，置长孙昕于死地的就是这最后一句！

殴打官员不是严重的问题，但这种行为所释放出来的信号却是十分严重的。聪明的李杰在无形之中已经将一起打人案件转化成了外戚干政，他坚信李隆基看完他的弹劾奏疏后，一定会坐不住的。

最终，事情完全按照李杰的设计而一步步地进行。李隆基看完奏疏后，确实陷入了思考之中，李杰奏疏的最后那句话，让他不禁有些心惊肉跳。

从祖母武曌改唐为周一直到韦皇后乱政，大唐帝国的权力已经很长时间没有真正被掌握在李氏家族的手中。李隆基好不容易从韦皇后的手中夺回权力，现在正是李唐皇族重新崛起的时候，他是绝不允许本属于李唐的权力再次旁落的。

所以，为了帝国的前途，更是为了李唐皇族的利益，李隆基现在必须抛弃个人情感因素，以及在头脑中形成的那个固有的功臣观念，在必要的时候对外戚予以打压。

现在长孙昕主动送上门来，这正是个绝好的机会！

不过，与先前处理王仙童的不同的是，李隆基这次只是下令对长孙昕进行廷杖，也就是打屁股。

当然，长孙昕能不能承受得住则是另外一个问题，反正李隆基没有下令诛杀！

事实上，打屁股是个技术活儿，执行廷杖的人全都是猴精，该把长孙昕打成什么样他们心里有数，因为他们早已经揣摩出皇帝陛下的意思——打死为止！

长孙昕最终就这样在皇帝陛下、李杰大人以及那些执行廷杖的人的精心算计下，一命呜呼！

所有的外戚心里都敲起了小鼓，他们终于切身感受到了来自皇帝陛下的压力，所以开元年间外戚们与干政无缘。

直到很多年后那个“低回转美目，风日为无晖”的女人走进李隆基的世界时，这种局面方才改变。



功臣外放

在李隆基出手整治贵戚和外戚的同时，并没有忘记曾经和他并肩战斗的那些手下功臣，由于这些功臣的通力协作，李隆基逐渐稳固了自己的权力。事实证明，与先前的所有皇帝一样，李隆基也没有摆脱整治功臣的宿命。

李隆基的功臣们虽然是一个团队，但仔细分析一下，可以将这些人纵向地划分成两个部分，他的功臣们可以分为第一梯队功臣和第二梯队功臣。

第一梯队功臣顾名思义就是在唐隆政变和诛灭太平公主集团中，与李隆基并肩作战、为他冲锋在前的人，例如刘幽求、钟绍京、王毛仲、葛福顺等人。

而第二梯队功臣与第一梯队功臣相比，显然他们的功劳略逊一筹，因为他们没有经历刀光剑影的血拼，例如陆象先、郭元振和魏知古。这些人虽然没有在李隆基发动政变时，与他并肩作战，但他们确实是支持李隆基的，例如陆象先在太平公主扬言废掉李隆基的时候，就率先站出来反对。

面对这两个梯队的功臣集团，一心想开创盛世局面的李隆基，必须要对现有的班子进行调整，因为有的人依据其自身的能力来看，已经完成了使命，如果继续留在朝廷，则是人浮于事。

综合两个梯队的功臣所立的功劳以及个人能力来看，李隆基决定首先从第



二梯队的人开始入手。

不过，李隆基延续了他的曾祖父李世民的优良传统，对于功臣没有赶尽杀绝，而是采取了外放的方式进行处理，这也是唐朝自建国以来对待政变功臣一贯采取的方式。

第一个进入李隆基法眼的便是陆象先！

李隆基不会忘记曾经在太平公主扬言废掉自己的时候，陆象先站出来反对时所表现出来的勇气，可是对于眼下的朝廷，以陆象先的能力而言，他似乎并不符合李隆基的用人标准。如果这个帝国继续慢条斯理地前进，陆象先一定会是个合格的宰相，但李隆基却是要让它加速前进，陆象先显然跟不上速度。

坦白地说，陆象先是个好人，更是有骨气的人。李隆基曾经评价过他说：“天气寒冷才知松柏不凋，先生您做到了。”

可是帝国要想加速前进，虽然需要陆象先这样的好人，但更需要有魄力的人！

所以，李隆基权衡再三，决定罢免陆象先的宰相职务，改任益州长史兼剑南道按察使。

对于陆象先而言，这是个合适的官职。

事实证明，陆象先虽然不是做宰相的材料，但却是个合格的地方官。据书记载，在陆象先担任益州长史的日子里，他将益州治理得井井有条，主张宽仁施政，与民生息，并且留下了一句千古名言：天下本无事，庸人自扰之！

由此看来，陆象先也是个心胸豁达之人，当年李隆基在罢免他职务的时候，并没有采取太多的策略技巧。因为李隆基知道对于陆象先这样的人，只需要给出最终的结果！

开元二十四年（736年），七十一岁的陆象先病故在益州，李隆基赐谥号为“文贞”。

在我看来，“文”乃温润平和之意，“贞”乃正气凛然之意。这个谥号的确很准确地总结了陆象先的一生。

在陆象先被罢免之后，第二个进入李隆基法眼的便是时任兵部尚书的郭元振。

郭元振虽然很有能力，也曾支持过李隆基，但在李隆基看来，郭元振的立场并不坚定。因为在唐隆政变时，当李旦登上承天门楼时，身边的护卫就是郭元振，保卫李旦并没有错，但这就意味着，在当时来讲，郭元振并不是李隆基一派的人。

这样的人担任兵部尚书，李隆基显然并不放心！

在他看来，郭元振时任兵部尚书，并且是历经武周、中宗及太上皇李旦和自己这一朝的四朝元老，而且曾经征讨突厥立下战功，其资历显然比陆象先要老很多，所以与处理陆象先不同，怎样处理好郭元振的问题，是李隆基须要认真思考的。对于这样的人，必须要找到一个合适的借口，否则很难服众。

很快，他等到了这个机会。

在太平公主被赐死的三个月后，李隆基在骊山举行了一场盛大的阅兵仪式，参加阅兵的约有二十万人，当时光是旌旗就前后绵延将近二十余里。

而这次阅兵仪式的总负责人就是兵部尚书郭元振。

最初看着壮观的行军队伍从自己身边走过时，李隆基脸上不时地露出微笑。显然他对这次阅兵仪式感到满意，可是随着时间的推移，他的脸上逐渐开始阴云密布。

“怎么越来越乱？”李隆基问身边的郭元振。

“这……”郭元振一时语塞！

沉默片刻，李隆基厉声说道：“军容不整，兵部尚书罪不可赦！来人，将郭元振绑于帅旗之下立即斩首！”

顷刻间，没等郭元振有任何反应，兵士已将他绑到了帅旗之下。

此时站在另一边的刘幽求和张说不禁冒出了一身冷汗。

“陛下！郭元振虽有疏忽，但念他曾有功于社稷，还请陛下开恩！”刘幽求立即跪在地上说道。

“臣也以为郭元振为四朝元老，如果就此杀掉，恐怕不是吉兆啊！”张说跟着说道。

“那也是死罪可免，活罪难饶！兵部尚书郭元振玩忽职守，致使本次阅兵混乱不堪，念在有功于社稷，免去死罪，流放新州（今广东新兴县）。”

按说事情到此也就可以结束了，罢免郭元振的目的已经达到，李隆基可以就此收手，但显然李隆基还想做得更加精致，因为他知道大臣们都是猴精，他不想让人看出来自己只是在找郭元振的碴儿，所以他又将制定本次阅兵仪式军礼内容、时任给事中的唐绍也绑到了帅旗之下！

李隆基本以为这一次还会有人站出来求情，但让他意想不到的，有一个人出手的速度比求情的人张嘴说话的速度还要快。

这个人就是金吾卫将军李邕。

只见这位仁兄在兵士刚刚将唐绍绑好后，猛然间抽出佩刀，一刀砍下了唐



绍的脑袋。

李隆基惊呆了！

臭小子！左右也轮不到你啊！

可是，李隆基实在没法再说出什么，只能牙掉了往肚子里咽。唐绍被杀算是个意外事件，幸好郭元振的命保住了，不久之后李隆基降下了一道诏书：李邈免去所有官职，回家永不叙用！

马屁没拍好，拍到了马蹄子上！

郭元振就这样被李隆基兵不血刃地贬到了新州，要说李隆基还是时刻没有忘记他曾经的功劳，在郭元振到达新州后不久，李隆基准备起用他为饶州司马，可是就在前往饶州的路上，郭元振郁郁而终。

我们都能看得出来，李隆基本心并没有想杀掉郭元振，而那次阅兵仪式是伪真的军容不整只能是仁者见仁、智者见智，一切其实都是皇帝陛下说了算。

不过《旧唐书》记载说：“郭元振任侠使气，不以细务介意。”从这一来看，郭元振是个不太注重细节的人，或许正是这种性格使得他在准备这次阅兵仪式的工作中，细节做得不够，而李隆基恰恰就是个注重细节的人，所以郭元振的结局可想而知。

郭元振去世的十年后，李隆基追赠郭元振为太子少保，算是给了他一个回报。

虽然这只是一个上车补票的程序！

陆象先走了，郭元振也走了，李隆基以其非凡的魄力，在他刚刚坐稳皇帝宝座后，就将宰相班子的两大成员贬黜外放。

所有人都认为事情应该结束了，但对于李隆基而言，这仅仅是个开始！



背后隐藏的人

前边我们说过李隆基的功臣们按照纵向划分为第一梯队功臣和第二梯队功臣。现在第二梯队的功臣何去何从，李隆基已经成功解决。那么剩下的第一梯队功臣，李隆基又该如何对待呢？

事实上，在纵向划分之后，剩下的第一梯队功臣可以横向地划分为文臣和武将。

文臣有刘幽求、钟绍京和张说等；武将有陈玄礼、葛福顺等。

这第一梯队的功臣都是扛着炸药包和李隆基在一片腥风血雨中并肩战斗过