

中文版

Dreamweaver CS6/
Flash CS6/
Photoshop CS6



网页设计基础培训教程

腾飞科技 何秀芳 编著

新编实战型全能培训教材

功能技术解析 + 案例演练引导

商业实战应用 + PPT教学课件



附教学光盘

- 源文件
- 教学视频
- 课后习题文件

中文版

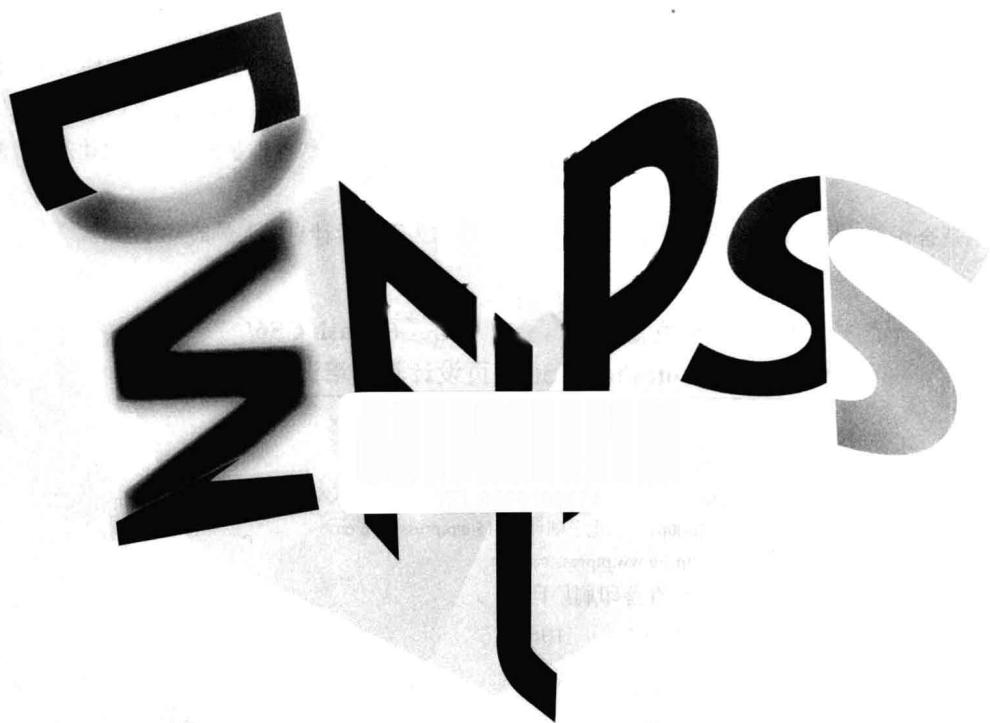
Dreamweaver CS6/

Flash CS6/

Photoshop CS6

网页设计基础培训教程

腾飞科技 何秀芳 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版Dreamweaver CS6/Flash CS6/Photoshop
CS6网页设计基础培训教程 / 腾飞科技, 何秀芳编著. —
北京: 人民邮电出版社, 2013. 2
ISBN 978-7-115-30478-0

I. ①中… II. ①腾… ②何… III. ①网页制作工具
IV. ①TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第307740号

内 容 提 要

本书全面系统地介绍了 Dreamweaver CS6、Flash CS6、Photoshop CS6 的基本操作方法和网页设计的技巧, 包括创建基本本网页、使用表格布局排版网页、Div 和布局对象的使用、使用模板和库提高网页制作效率、使用 CSS 样式表美化和布局网页、使用行为创建特效网页、设计开发动态数据库网页、绘制图形和编辑对象、使用时间轴和帧创建基本 Flash 动画、使用层制作高级动画、使用 ActionScript 创建交互动画、使用绘图工具绘制图像、图层与文本的使用、设计制作网页中的图像元素和企业网站制作综合实训等内容。

本书内容均以课堂练习为主线, 通过对各案例的实际操作, 学生可以快速上手, 熟悉软件功能和设计思路。书中的软件功能解析部分使学生能够深入学习软件功能。课堂练习和课后习题, 可以扩展学生的实际应用能力, 提高学生的软件使用技巧。企业网站实训, 可以帮助学生快速地掌握网页的设计方法, 顺利达到实战水平。

本书适合作为院校和培训机构专业课程的教材, 也可作为网页设计自学人员的参考用书。

中文 版 Dreamweaver CS6/Flash CS6/ Photoshop CS6 网页设计基础培训教程

-
- ◆ 编 著 腾飞科技 何秀芳
责任编辑 杨 璐
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京昌平百善印刷厂印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 21.5
字数: 547 千字 2013 年 2 月第 1 版
印数: 1—4 000 册 2013 年 2 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-30478-0

定价: 39.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154



制作一个网站需要用到很多技术,包括图像设计和处理、网页动画的制作和网页版面的布局编辑等。随着网页制作技术的不断发展和完善,众多网页制作与网站建设软件产生了。目前使用的最多的是 Dreamweaver、Flash、Photoshop 这 3 个软件,这 3 个软件的高效组合能够实现网页的各种功能,所以称这 3 个软件的组合为“网页三剑客”。它们已经成为网页制作的梦幻工具组合,以其强大的功能和易学易用的特性,赢得了广大网页制作与网站建设人员的青睐。

在所有网页设计师的期盼中,Adobe 已经正式发布了旗下最新设计套装——Creative Suite 6 的简体中文版。新版的网页三剑客无论从外观还是功能上都表现得很出色,并且与 Adobe 其他软件的配合也更加融洽。无论是对设计师还是初学者,都能轻松地完成自己的目标,真切地体验到 CS6 中文版带来的全新变革。

本书主要内容

本书不是纯粹的软件教程,书中除了介绍软件的使用方法,更多地介绍了创意设计与软件功能的结合。本书以目前最受大众欢迎的 Dreamweaver、Flash、Photoshop 软件的最新版本 CS6 为工具,详细介绍了网页设计与网站建设的原理、常用的技巧和方法。全书共分 18 章,主要包括以下部分。

第 1~8 章为 Dreamweaver CS6 网页制作部分,主要内容包括:使用 Dreamweaver CS6 创建基本文本网页、使用图像和多媒体创建丰富多彩的网页、使用表格布局排版网页、AP Div 和 Spry 布局对象的使用、使用模板和库提高网页制作效率、使用 CSS 样式表美化和布局网页、使用行为创建特效网页、设计开发动态数据库网页。

第 9~13 章为 Flash CS6 动画制作部分,主要内容包括:Flash 基础知识、绘制图形和编辑对象、使用时间轴和帧创建基本 Flash 动画、使用层制作高级动画、使用 ActionScript 创建交互动画。

第 14~17 章为 Photoshop CS6 图像处理部分,主要内容包括:初识 Photoshop CS6、使用绘图工具绘制图像、图层与文本的使用、设计制作网页中的图像元素。

第 18 章为综合实例部分,从综合运用方面讲述了企业网站的建设全过程。

本书主要特点

传统的案例教程类图书能够系统地按照基础知识提供实例,但只是编写了软件的功能及使用方法,读者难以获取面向应用的知识。本书从一个全新的角度介绍软件知识,在学习基础知识的同时,了解网页在实际工作中的应用,具有鲜明的特色。本书具有以下特点。

● 结构完整,系统全面

在写作本书时,作者尽量结合网站建设的实际应用,力求全面、细致地介绍最常见的软件技巧和行业流程。本书将引领读者首先学习网页设计的基本知识,之后结合大量实例分别讲述 3 个软件和动态网页技术,最后通过综合实例讲述网站的策划以及网站建设的全过程。

● 实例丰富

用大量范例引导读者学习真正实用的知识。全书由不同行业中的实例应用组成,书中各实例均经



过精心设计，操作步骤清晰简明，技术分析深入浅出，实例经典且效果精美。

- 技巧多，经验多

结合作者多年的教学经验，精心安排内容架构，使学习更加有效。并且提供了解决相关实际操作问题的高级技巧，让读者迅速跻身于高手行列，提高设计效率。

- 配合多媒体视频教学光盘，把“老师”请回家

光盘内容覆盖全书知识点和实例，收录了书中实例的素材文件、源代码、结果文件以及多媒体教学视频，特别适合初学者入门学习。

本书读者对象

本书浅显易懂，指导性强，可以适用于以下读者对象。

- 网页设计与制作人员
- 网站建设与开发人员
- 大中专院校相关专业师生
- 网页制作培训班学员
- 个人网站爱好者与自学读者

这本书能够在这么短的时间内得以出版，和很多人的努力是分不开的。参加本书编写的人员均为从事网页设计教学工作的资深教师和多年大型网站建设经验的资深设计师，有着丰富的教学经验和网页设计经验。除了封面署名作者外，参加本书编写的人员还有何翠平、王方、孙文记、孙良营、周泉、张亚、吴秀红、何立、何新起、孙良军、葛伟、孙雷杰、王艳峰、乔海丽、何本军、何海娟、舒祖明、邓仰伟、何香连、杨丽丽、邓莹莹。由于作者水平有限，加之创作时间仓促，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

编 者

2012年11月

第 1 章 Dreamweaver CS6 创建基本文本网页 13	1.5.5 设置文本段落.....27
1.1 网页制作入门..... 14	1.6 添加其他文本元素.....27
1.1.1 静态网页最常见..... 14	1.6.1 课堂案例——插入日期.....27
1.1.2 动态网页如何动态变化的..... 14	1.6.2 课堂案例——插入特殊字符.....28
1.1.3 网站怎么交互..... 15	1.6.3 课堂案例——插入水平线.....30
1.2 Dreamweaver CS6 的操作界面..... 15	1.7 网页链接的创建.....31
1.2.1 菜单栏..... 16	1.7.1 网页链接概念.....31
1.2.2 【属性】面板..... 17	1.7.2 课堂案例——图像热点链接.....31
1.2.3 文档窗口..... 17	1.7.3 课堂案例——E-mail 链接.....32
1.2.4 插入栏..... 17	1.7.4 课堂案例——下载文件链接.....33
1.2.5 浮动面板组..... 18	1.7.5 课堂案例——锚点链接.....34
1.3 Dreamweaver CS6 的新功能..... 18	1.7.6 课堂案例——脚本链接.....35
1.3.1 可响应的自适应网格版面..... 18	1.7.7 课堂案例——空链接.....36
1.3.2 FTP 快速上传..... 19	1.8 课堂练习——创建基本文本网页.....36
1.3.3 Adobe Business Catalyst 集成..... 19	1.9 课后习题.....38
1.3.4 增强型 jQuery 移动支持..... 19	1.10 本章小结.....39
1.3.5 更新的 PhoneGap..... 20	第 2 章 使用图像和多媒体创建丰富多彩的网页40
1.3.6 CSS3 过渡..... 20	2.1 网页中图像的使用常识.....41
1.3.7 更新的实时视图..... 20	2.2 在网页中使用图像.....41
1.3.8 更新的多屏幕预览面板..... 20	2.2.1 课堂案例——插入图像.....41
1.4 创建本地站点..... 20	2.2.2 设置图像属性.....42
1.4.1 使用向导建立站点..... 21	2.2.3 裁剪图像.....43
1.4.2 使用高级设置建立或完善站点..... 22	2.2.4 调整图像的亮度和对比度.....44
1.5 添加文本元素..... 24	2.2.5 锐化图像.....44
1.5.1 课堂案例——在网页中添加文本..... 24	2.3 插入其他网页图像.....45
1.5.2 设置文本字体类型..... 25	2.3.1 课堂案例——插入图像占位符.....45
1.5.3 设置文本大小..... 26	2.3.2 课堂案例——创建鼠标经过图像.....46
1.5.4 设置文本颜色..... 26	



- 2.4 课堂案例——添加 Flash 影片 48
- 2.5 课堂案例——添加背景音乐 49
- 2.6 插入其他媒体对象 50
 - 2.6.1 课堂案例——插入 Applet 51
 - 2.6.2 插入 ActiveX 控件 52
- 2.7 课堂练习——创建图文混排网页 53
- 2.8 课后习题 54
- 2.9 本章小结 55
- 第 3 章 使用表格布局排版网页 56**
 - 3.1 插入表格 57
 - 3.1.1 表格的基本概念 57
 - 3.1.2 课堂案例——插入表格 57
 - 3.2 设置表格属性 58
 - 3.2.1 设置表格的属性 58
 - 3.2.2 设置单元格属性 59
 - 3.3 选择表格元素 59
 - 3.3.1 选取表格 59
 - 3.3.2 选取行或列 60
 - 3.3.3 选取单元格 61
 - 3.4 表格的基本操作 61
 - 3.4.1 调整表格高度和宽度 61
 - 3.4.2 添加或删除行或列 62
 - 3.4.3 拆分单元格 62
 - 3.4.4 合并单元格 63
 - 3.4.5 拷贝和粘贴单元格 63
 - 3.5 排序及整理表格内容 63
 - 3.5.1 课堂案例——导入表格式数据 64
 - 3.5.2 课堂案例——排序表格 65
 - 3.6 课堂练习 66
 - 课堂练习 1——创建细线表格 66
 - 课堂练习 2——创建圆角表格 68
 - 3.7 课后习题 70
 - 3.8 本章小结 71

- 第 4 章 AP Div 和 Spry 布局对象的使用 72**
 - 4.1 在网页中使用 AP Div 73
 - 4.1.1 关于 AP 元素面板 73
 - 4.1.2 课堂案例——插入 AP Div 并设置其属性 73
 - 4.1.3 选择 AP Div 75
 - 4.1.4 调整 AP Div 的大小 75
 - 4.2 AP Div 和表格的转换 75
 - 4.2.1 课堂案例——将 AP Div 转换为表格 76
 - 4.2.2 课堂案例——将表格转换为 AP Div 77
 - 4.3 使用 Spry 布局对象 77
 - 4.3.1 使用 Spry 菜单栏 77
 - 4.3.2 使用 Spry 选项卡式面板 78
 - 4.3.3 使用 Spry 折叠式面板 78
 - 4.3.4 使用 Spry 可折叠面板 79
 - 4.4 课堂练习——使用 AP Div 制作网页下拉菜单实例 79
 - 4.5 课后习题 81
 - 4.6 本章小结 81
- 第 5 章 使用模板和库提高网页制作效率 82**
 - 5.1 创建模板 83
 - 5.1.1 新建模板 83
 - 5.1.2 从现有文档创建模板 84
 - 5.2 创建可编辑区域 84
 - 5.2.1 插入可编辑区域 84
 - 5.2.2 删除可编辑区域 85
 - 5.3 使用模板创建网页 85
 - 5.4 管理站点中的模板 87
 - 5.4.1 删除模板 88
 - 5.4.2 修改模板 88
 - 5.5 创建与应用库项目 89
 - 5.5.1 创建库项目 89



5.5.2 应用库项目	91	6.6.3 两列固定宽度	113
5.5.3 修改库项目	92	6.6.4 两列宽度自适应	114
5.6 课堂练习	93	6.6.5 两列右列宽度自适应	114
课堂练习 1——创建模板	93	6.6.6 三列浮动中间宽度自适应	115
课堂练习 2——利用模板创建网页	96	6.6.7 布局的整体思路	116
5.7 课后习题	98	6.7 课堂练习	116
5.8 本章小结	99	课堂练习 1——应用 CSS 定义	
第 6 章 使用 CSS 样式表美化和		字体样式	116
 布局网页	100	课堂练习 2——应用 CSS 制作	
6.1 了解 CSS 样式表	101	阴影文字	118
6.2 CSS 的使用	101	课堂习题 3——使用 CSS+Div	
6.2.1 CSS 基本语法	101	布局网页实例	119
6.2.2 添加 CSS 的方法	102	6.8 课后习题	122
6.3 设置 CSS 属性	103	6.9 本章小结	123
6.3.1 设置 CSS 类型属性	103	第 7 章 使用行为创建特效网页	124
6.3.2 设置 CSS 背景属性	104	7.1 行为概述	125
6.3.3 设置区块样式	104	7.1.1 【行为】面板	125
6.3.4 设置方框样式	105	7.1.2 认识事件	125
6.3.5 设置边框样式	105	7.1.3 动作类型	126
6.3.6 设置列表样式	106	7.2 课堂案例——制作指定大小的	
6.3.7 设置定位样式	106	弹出窗口	127
6.3.8 设置扩展样式	106	7.3 调用 JavaScript	128
6.3.9 设置过渡样式	107	7.3.1 课堂案例——利用 JavaScript	
6.4 使用 CSS+Div 布局的		实现打印功能	128
4 大核心	107	7.3.2 课堂案例——利用 JavaScript	
6.4.1 盒子模型	107	实现关闭网页	129
6.4.2 标准流	108	7.4 设置浏览器环境	130
6.4.3 浮动	108	7.4.1 课堂案例——检查表单	130
6.4.4 定位	109	7.4.2 检查插件	131
6.5 使用 CSS+Div 布局网页	110	7.5 课堂案例——显示/隐藏元素	131
6.5.1 什么是 Web 标准	110	7.6 设置图像的动作	133
6.5.2 CSS+Div 布局的优势	110	7.6.1 课堂案例——交换图像	133
6.5.3 使用 CSS 布局模板	111	7.6.2 课堂案例——预先载入图像	134
6.6 使用 CSS+Div 布局的		7.6.3 恢复交换图像	135
典型模式	111	7.7 设置文本	135
6.6.1 一列固定宽度	112	7.7.1 课堂案例——设置状态栏	
6.6.2 一列自适应	112	文本	135

7.7.2 课堂案例——设置容器的 文本.....	136	综合案例 1——创建数据库.....	156
7.8 课后习题.....	137	综合案例 2——创建数据库连接.....	157
7.9 本章小结.....	138	综合案例 3——制作留言发表 页面.....	158
第 8 章 设计开发动态数据库 网页.....	139	综合案例 4——制作留言列表 页面.....	160
8.1 插入交互式表单对象.....	140	综合案例 5——制作留言显示 页面.....	162
8.1.1 小案例——插入表单域.....	140	8.8 课后习题.....	164
8.1.2 小案例——插入文本域.....	141	8.9 本章小结.....	164
8.1.3 小案例——插入单选按钮和 复选框.....	142	第 9 章 Flash 基础知识.....	165
8.1.4 小案例——插入列表和 菜单.....	143	9.1 Flash 概述.....	166
8.1.5 小案例——插入文件域、 图像域和按钮.....	144	9.2 Flash CS6 工作界面.....	166
8.2 搭建动态应用程序开发 环境.....	145	9.2.1 菜单栏.....	167
8.2.1 安装 Internet 信息服务器.....	145	9.2.2 工具箱.....	167
8.2.2 设置 Internet 信息服务器.....	146	9.2.3 时间轴面板.....	168
8.3 小案例——设计数据库.....	147	9.2.4 舞台.....	168
8.4 建立数据库连接.....	147	9.2.5 属性面板.....	169
8.4.1 定义系统 DSN.....	147	9.2.6 面板组.....	169
8.4.2 建立系统 DSN 连接.....	148	9.3 Flash CS6 的新增功能.....	169
8.5 编辑数据表记录.....	149	9.4 Flash 动画的测试与发布.....	171
8.5.1 查询并显示记录.....	149	9.4.1 测试 Flash 作品.....	171
8.5.2 小案例——插入记录.....	150	9.4.2 优化动画.....	172
8.5.3 更新记录.....	151	9.4.3 发布动画.....	172
8.5.4 删除记录.....	151	9.5 课后习题.....	173
8.6 添加服务器行为.....	152	9.6 本章小结.....	173
8.6.1 插入重复区域.....	152	第 10 章 绘制图形和编辑对象.....	174
8.6.2 插入显示区域.....	152	10.1 绘制图形对象.....	175
8.6.3 记录集分页.....	153	10.1.1 使用线条工具.....	175
8.6.4 转到详细页面.....	153	10.1.2 使用铅笔工具.....	175
8.6.5 转到相关页面.....	154	10.1.3 【钢笔】工具.....	176
8.6.6 用户身份验证.....	154	10.1.4 使用椭圆工具.....	177
8.7 综合案例——创建留言 系统.....	155	10.1.5 使用矩形工具.....	178
		10.1.6 使用多角星形工具 绘制星星.....	178
		10.2 填充图形对象.....	179



10.2.1 使用墨水瓶工具给图片 添加边框	179	11.3 创建逐帧动画	199
10.2.2 颜料桶工具	180	11.3.1 逐帧动画的创建原理	199
10.2.3 使用滴管工具	181	11.3.2 课堂案例——创建简单 逐帧动画	199
10.2.4 刷子工具	182	11.4 创建动画补间动画	201
10.2.5 渐变变形工具	183	11.4.1 动画补间动画的创建原理	201
10.3 对象的基本操作	183	11.4.2 课堂案例——创建对象的 缩放与淡出效果	201
10.3.1 使用选择工具选择对象	183	11.4.3 课堂案例——创建旋转 动画	203
10.3.2 使用套索工具选择对象	184	11.5 创建形状补间动画	203
10.3.3 使用任意变形工具	184	11.5.1 形状补间动画的创建原理	204
10.3.4 移动、复制和删除对象	185	11.5.2 课堂案例——创建形状 补间动画	204
10.4 文本工具的基本使用	186	11.6 创建声音动画	206
10.4.1 课堂案例——创建静态 文本	187	11.6.1 导入声音	206
10.4.2 课堂案例——创建动态 文本	187	11.6.2 添加声音	206
10.4.3 课堂案例——创建输入 文本	189	11.6.3 编辑声音	206
10.4.4 课堂案例——制作空心 文字	189	11.7 创建视频动画	207
10.5 课堂练习	191	11.8 课堂练习	209
课堂练习 1——绘制标志	191	课堂练习 1——制作带音效的按钮	209
课堂练习 2——绘制网络贺卡	192	课堂练习 2——制作电影镜头效果	210
课堂练习 3——制作立体文字	193	11.9 课后习题	213
10.6 课后习题	194	11.10 本章小结	214
10.7 本章小结	195	第 12 章 用层制作高级动画	215
第 11 章 使用时间轴和帧创建 基本 Flash 动画	196	12.1 层的基本概念	216
11.1 时间轴	197	12.2 层的基本操作	216
11.2 帧的基本操作	197	12.2.1 新建层	216
11.2.1 选择帧和帧列	197	12.2.2 重命名层	216
11.2.2 插入帧	197	12.2.3 改变层的顺序	217
11.2.3 复制、粘贴与移动单帧	198	12.2.4 新建层文件夹	217
11.2.4 删除帧	198	12.2.5 锁定和解锁层	217
11.2.5 清除帧	198	12.3 引导层动画的制作	218
11.2.6 将帧转换为关键帧	199	12.3.1 普通引导层	218
11.2.7 将帧转换为空白关键帧	199	12.3.2 课堂案例——创建沿直线 运动的动画	218



12.3.3 课堂案例——创建沿轨道运动的动画.....	220	13.5.3 在按钮中插入 ActionScript.....	238
12.4 遮罩动画的制作.....	221	13.6 ActionScript 的编辑环境.....	238
12.4.1 遮罩动画原理.....	222	13.6.1 【动作】面板概述.....	239
12.4.2 课堂案例——创建简单的遮罩动画.....	222	13.6.2 【动作】面板的 ActionScript 命令.....	240
12.5 课堂练习.....	223	13.7 课堂练习.....	242
12.5.1 课堂练习 1——利用引导层制作动画.....	223	13.7.1 课堂练习 1——控制声音的播放.....	242
12.5.2 课堂练习 2——利用遮罩制作百叶窗效果动画.....	225	13.7.2 课堂练习 2——创建跳转到其他网页动画.....	244
12.6 课后习题.....	227	13.7.3 课堂练习 3——创建网页导航动画.....	245
12.7 本章小结.....	228	13.7.4 课堂练习 4——跟随鼠标图像特效.....	248
第 13 章 使用 ActionScript		13.8 课后习题.....	252
13.1 ActionScript 概述.....	230	13.9 本章小结.....	253
13.1.1 Flash 中的 ActionScript.....	230	第 14 章 初识 Photoshop CS6	254
13.1.2 ActionScript 与 JavaScript 的区别和联系.....	230	14.1 Photoshop CS6 工作界面.....	255
13.2 ActionScript 3.0 基本语法.....	231	14.1.1 菜单栏.....	255
13.3 常用 ActionScript 语句.....	232	14.1.2 工具箱及工具选项栏.....	256
13.3.1 if 条件判断.....	232	14.1.3 文档窗口及状态栏.....	256
13.3.2 特殊条件判断.....	233	14.1.4 面板.....	256
13.3.3 for 循环.....	233	14.2 调整图像.....	257
13.3.4 while 和 do while 循环.....	234	14.2.1 课堂案例——调整图像大小.....	257
13.4 ActionScript 中的运算符.....	234	14.2.2 课堂案例——使用色阶命令美化图像.....	258
13.4.1 数值运算符.....	234	14.2.3 课堂案例——使用曲线命令美化图像.....	258
13.4.2 比较运算符.....	235	14.2.4 课堂案例——调整图像亮度与对比度.....	259
13.4.3 赋值运算符.....	235	14.2.5 课堂案例——使用色彩平衡.....	260
13.4.4 逻辑运算符.....	235	14.2.6 课堂案例——调整图像色相与饱和度.....	260
13.4.5 等于运算符.....	236	14.3 图像的优化与输出.....	261
13.4.6 位运算符.....	236	14.3.1 课堂案例——图像的优化.....	262
13.4.7 运算符的优先级.....	236	14.3.2 输出图像.....	262
13.5 代码的输入.....	237	14.3.3 输出透明 GIF 图像.....	263
13.5.1 在帧中插入 ActionScript.....	237		
13.5.2 在影片剪辑中插入 ActionScript.....	238		

14.4	课堂练习——制作网站广告	263	16.3.1	投影样式	292
14.5	课后习题	267	16.3.2	内阴影样式	293
14.6	本章小结	269	16.3.3	外发光	293
第 15 章	使用绘图工具绘制		16.3.4	内发光样式	293
	图像	270	16.3.5	斜面和浮雕样式	294
15.1	创建选择区域	271	16.3.6	课堂练习——制作宣传海报	295
15.1.1	选框工具	271	16.4	课后习题	297
15.1.2	套索工具	272	16.5	本章小结	298
15.1.3	魔棒工具	273	第 17 章	设计制作网页中的	
15.2	基本绘图工具	274		图像元素	299
15.2.1	画笔工具	274	17.1	网站 Logo 的制作	300
15.2.2	仿制图章工具	275	17.1.1	Logo 设计的指南	300
15.2.3	图案图章工具	276	17.1.2	课堂练习——设计 Logo	
15.2.4	橡皮擦工具	277		网站	300
15.2.5	油漆桶工具和渐变工具	278	17.2	网络广告的制作	302
15.3	绘制形状工具	279	17.2.1	网络广告的形式	302
15.3.1	矩形工具	279	17.2.2	网页广告设计要素	302
15.3.2	圆角矩形工具	279	17.2.3	课堂练习——制作网络	
15.3.3	椭圆工具	280		广告	303
15.3.4	多边形工具	280	17.3	网页切片输出	306
15.4	课堂练习——制作网站		17.3.1	创建切片	306
	标志	281	17.3.2	编辑切片	307
15.5	课后习题	283	17.3.3	优化和输出切片	307
15.6	本章小结	283	17.3.4	课堂练习——切割优化	
第 16 章	图层与文本的使用	284		首页	308
16.1	创建文字	285	17.4	课后习题	310
16.1.1	输入文字	285	17.5	本章小结	310
16.1.2	设置文字属性	285	第 18 章	企业网站制作综合	
16.1.3	课堂案例——制作立体字	287		实例	311
16.2	编辑图层	288	18.1	网站规划	312
16.2.1	新建图层	289	18.1.1	网站需求分析	312
16.2.2	选择图层	289	18.1.2	确定网站主题	312
16.2.3	删除图层	289	18.1.3	确定网站的版式设计	312
16.2.4	课堂案例——制作网站		18.1.4	确定网站主要色彩搭配	313
	横排导航	290	18.2	网站首页设计与切割	313
16.3	使用图层样式	292	18.2.1	设计网站首页	313

18.2.2 切割网站首页	317	18.5.2 给主页添加显示状态栏特效 ...	337
18.3 制作网页模板	319	18.6 网站的推广	338
18.3.1 制作顶部库文件	319	18.6.1 登录搜索引擎	338
18.3.2 制作底部库文件	322	18.6.2 登录导航网站	339
18.3.3 新建模板并插入顶部库	323	18.6.3 博客推广	339
18.3.4 制作左侧栏目和插入 可编辑区	325	18.6.4 聊天工具推广网站	340
18.3.5 制作右侧栏目内容	330	18.6.5 互换友情链接	341
18.3.6 插入底部库文件	331	18.6.6 软文推广	341
18.4 利用模板制作主页	332	18.6.7 BBS 论坛宣传	342
18.5 制作网页特效	336	18.6.8 电子邮件推广	342
18.5.1 给主页添加弹出信息	336	18.7 课后习题	344
		18.8 本章小结	344



第1章

Dreamweaver CS6 创建基本文本网页

Dreamweaver CS6 是业界领先的 Web 开发工具，使用该工具可以高效地设计、开发和维护网站。利用 Dreamweaver CS6 中的可视化编辑功能，可以快速地创建网页而不需要编写任何代码，对于网页制作者来说，这个功能将使工作变得很轻松。文本是网页中最基本和最常用的元素，是网页信息传播的重要载体，学会在网页中使用文本和设置文本格式对于网页设计人员来说是至关重要的。

学习目标

- 熟悉网页制作入门知识
- 熟悉 Dreamweaver CS6 的操作界面
- 了解 Dreamweaver CS6 的新功能
- 创建本地站点
- 掌握在网页中插入文本的方法
- 掌握网页中创建超链接的方法

1.1 网页制作入门

在具体学习网页设计与制作前，需要了解什么是静态网页和动态网页，以及动态网页是怎么交互的，为以后的学习打好基础。

1.1.1 静态网页最常见

在网站设计中，纯粹 HTML 格式的网页通常称为“静态网页”，早期的网站一般都是由静态网页制作的。静态网页文件以.htm、.html、.shtml 和.xml 等为后缀。在 HTML 格式的网页中也可以出现各种动态的效果，如 GIF 格式的动画、Flash 滚动字幕等，但这些“动态效果”只是视觉上的，与下面将要介绍的动态网页是不同的概念。

静态网页的特点简要归纳如下。

- 每个静态网页都有一个固定的 URL，且网页 URL 以.htm、.html、.shtml 等常见形式为后缀，且不含有“?”。
- 网页内容一经发布到网站服务器上，无论是否有用户访问，每个静态网页的内容都是保存在网站服务器上的。也就是说，静态网页是实实在在保存在服务器上的文件，并且每个网页都是一个独立的文件。
- 静态网页的内容相对稳定，因此容易被搜索引擎检索。
- 静态网页没有数据库的支持，在网站制作和维护方面工作量较大，因此当网站信息量很大时，完全依靠静态网页制作方式比较困难。
- 静态网页的交互性较差，在功能方面有较大的限制。如图 1-1 所示就是一个宣传介绍性的静态网页。

1.1.2 动态网页如何动态变化的

纯粹的静态网页网站通常需要手工制作网页，这对于网站维护人员有一定的专业要求，并且当网站内容更新较多时，手工制作静态网页会显得相当繁琐，于是通过后台信息发布方式的动态网站技术很快在网站中得到普及和应用。

所谓动态网页，就是该网页文件不仅含有 HTML 标记，而且含有程序代码，这种网页的后缀一般根据不同的程序设计语言来定，如 ASP 文件的后缀为.asp。动态网页能够根据不同的时间、不同的来访者而显示不同的内容，还可以根据用户的即时操作和即时请求，使动态网页的内容发生相应的变化。如常见的 BBS、留言板、搜索系统和聊天室等就是用动态网页来实现的。如图 1-2 所示是交友网站中的会员搜索系统。

如果在交友网站的下拉列表中选择不同的查询条件，单击“查询”按钮后会显示不同的网页内容，这就是动态网页所具有的典型特征。这种交互式的行为利用单纯的 HTML 语言是无法实现的，它需要将内容存储在数据库中，在服务器端利用动态编程语言来实现，如 ASP、PHP、JSP 等。这样的程序不仅能处理从浏览器端提交的数据，而且可以根据这些数据动态地反馈给用户。

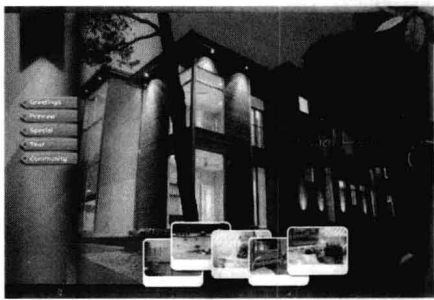


图 1-1 静态网页



图 1-2 会员搜索系统

1.1.3 网站怎么交互

网络技术日新月异，许多网页文件的扩展名不只是.htm，还有采用动态网页技术制作出来的.php、.asp等。动态网页其实就是建立在B/S（浏览器/服务器）架构上的服务器端脚本程序。在浏览器端显示的网页是服务器端程序运行的结果。

动态网页的交互过程如下。

使用不同技术编写的动态页面保存在Web服务器内，当客户端用户向Web服务器发出访问动态页面的请求时，Web服务器将根据用户所访问页面的后缀名确定该页面所使用的网络编程技术，然后把该页面提交给相应的解释引擎。

解释引擎扫描整个页面找到特定的定界符，并执行位于定界符内的脚本代码以实现不同的功能，如访问数据库、发送电子邮件、执行算术或逻辑运算等，最后把执行结果返回Web服务器。

最终，Web服务器把解释引擎的执行结果连同页面上的HTML内容以及各种客户端脚本一同传送到客户端。虽然客户端用户所接收到的页面与传统页面并没有任何区别，但是页面内容已经经过了服务器端的处理，完成了动态的个性化设置。

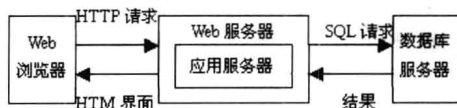


图 1-3 动态网页的交互过程

如图 1-3 所示的是动态网页的交互过程。

1.2 Dreamweaver CS6 的操作界面

Dreamweaver 是美国 Adobe 公司开发的集网页制作和管理网站于一身的所见即所得网页编辑器，它是第一套针对专业网页设计师特别发展的视觉化网页开发工具。

Dreamweaver CS6 是最新推出的网页制作软件，它提供了方便快捷的工具，不仅使网页制作过程更加直观，同时也大大简化了网页制作步骤，能够快速地制作网站雏形、设计网站、更新和重组网页。如图 1-4 所示的是 Dreamweaver CS6 的工作界面，由菜单栏、插入栏、文档窗口、属

性面板以及浮动面板组组成，整体布局显得紧凑、合理、高效。



图 1-4 Dreamweaver CS6 的工作界面

1.2.1 菜单栏

菜单栏包括【文件】、【编辑】、【查看】、【插入】、【修改】、【格式】、【命令】、【站点】、【窗口】和【帮助】10个菜单，如图 1-5 所示。



图 1-5 菜单栏

- 【文件】菜单：用来管理文件，包括创建和保存文件、导入与导出文件、浏览和打印文件等。
- 【编辑】菜单：用来编辑文本，包括撤消与恢复、复制与粘贴、查找与替换、参数设置和快捷键设置等。
- 【查看】菜单：用来查看对象，包括代码的查看、网格线与标尺的显示、面板的隐藏和工具栏的显示等。
- 【插入】菜单：用来插入网页元素，包括插入图像、多媒体、表格、布局对象、表单、电子邮件链接、日期和 HTML 等。
- 【修改】菜单：用来实现对页面元素修改的功能，包括页面属性、CSS 样式、快速标签编辑器、链接、表格、框架、AP 元素与表格的转换、库和模板等。
- 【格式】菜单：用来对文本进行操作，包括字体、字形、字号、字体颜色、HTML/CSS 样式、段落格式化、扩展、缩进、列表、文本的对齐方式等。
- 【命令】菜单：收集了所有的附加命令项，包括应用源格式、编辑命令列表、获取更多命令、扩展管理、清理 XHTML/Word HTML、检查拼写和排序表格等。
- 【站点】菜单：用来创建与管理站点，包括新建站点、管理站点、上传与存回和检查站点范围的链接等。
- 【窗口】菜单：用来打开与切换所有的面板和窗口，包括插入栏、【属性】面板、文件窗口和【CSS 样式】面板等。
- 【帮助】菜单：内含 Dreamweaver 帮助、Spry 框架帮助、Dreamweaver 支持中心、产品注册和更新等。