

于江 学 纵横

XUJIANG YIXUE
ZONGHENG

主编◇胡志方
黄文贤



人民卫生出版社
PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE

江 盱眙 医学 纵横

主 编 胡志方 黄文贤

主 审 傅淑清 伊 凡 吴厚新

副主编 陈建章 龚玉秀 涂国卿 李淑雯

编 委 (按姓氏笔画排序)

王小平	邓 旭	邓棋卫	李跃兵	周铁文	胡律江
徐泽宇	郭慧玲	曹耀兴	望 朔	滕艺萍	戴寿昌

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

盱江医学纵横/胡志方等主编. —北京: 人民卫生出版社, 2012. 9

ISBN 978-7-117-16280-7

I. ①盱… II. ①胡… III. ①中国医药学-医学史-抚州市 IV. ①R-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 191563 号

门户网: www.pmph.com	出版物查询、网上书店
卫人网: www.ipmph.com	护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有, 侵权必究!

盱江医学纵横

主 编: 胡志方 黄文贤

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 尚艺印装有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16 印张: 12

字 数: 222 千字

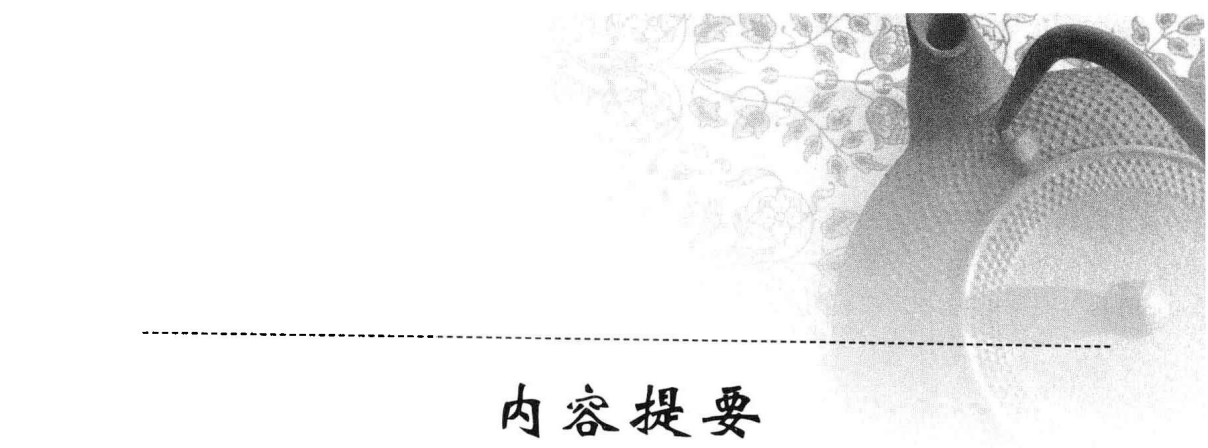
版 次: 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-16280-7/R · 16281

定 价: 28.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

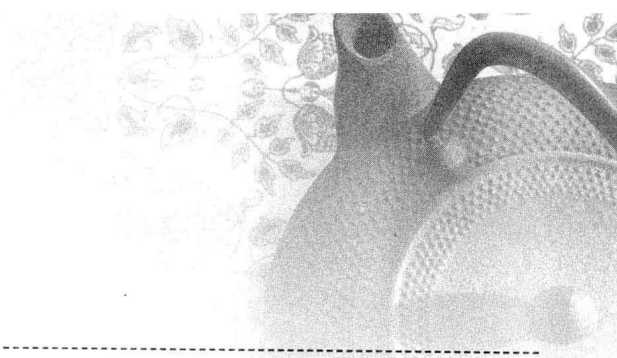
(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)



内容提要

盱江流域(江西抚州地区),历代名医辈出,数以百计闻名于世的杰出医学大家,形成了一支独秀的“盱江医学”群体。历史上著名的盱江医家有陈自明、危亦林、龚廷贤、黄宫绣等,他们的学术思想对后世产生了深远的影响。盱江医学学术理论渊博,实践经验丰富,涉及《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、本草等医学基础理论以及内、外、妇、儿、骨伤、五官等临床医学各科,著作浩繁,博大精深,传统中药炮制技术独具特色。

本书在广泛收集和挖掘各类书籍、文献、馆藏资料的基础上,根据盱江医学历代医家及主要著作的学术特点、诊疗特色、医学贡献,分成六章予以介绍,分别对其发展起源、学术特点、著名医家、主要著作、著名药帮及现代研究进行了详细阐述。目的在于传承盱江医学的精华之要,宏扬地方医学文化特色,指导中医临床治疗,对中医药学教学、医疗、科研、企事业工作者有一定的参考价值。



前 言

盱江流域,名贤辈出,宛如繁星,千百年来哺育了众多杰出的文学家、哲学家、政治家、艺术家,彪炳史册的著名人物数以千计。滔滔不尽的盱江水,还孕育了一代代杏林英杰,制药之艺驰名中外,尊医之风流传古今,形成了独具地方特色的医学流派——盱江医学。

盱江医学学术理论渊博,实践经验丰富,涉及《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、本草等医学基础理论以及内、外、妇、儿、骨伤、五官等临床医学各科,著作浩繁,博大精深,传统中药炮制技术独具特色,是祖国医学伟大宝库中的明珠瑰宝。时光荏苒,斗转星移,盱江医学的医学成就零星散落于民间已逾千年之久,其系统的医学体系、卓越的医学贡献曾成就了众多医学名家而造福一方。由于历时久远,诊疗范围较广,承载医家众多,成就著作丰富,迄今为止,尚无系统而全面的整理挖掘与分析总结。

中医学术,源远流长,医学流派,涉及众多。为确立盱江医学在国内中医药学界应有的学术地位,使其沿袭与研究更加系统化,本书在整理、收集和挖掘各类书籍、文献、馆藏资料的基础上,根据盱江医学历代医家及主要著作的学术特点、诊疗特色、医学贡献,分成六个章节分别对其发展起源、学术特点、著名医家、主要著作、著名药帮及现代研究进行了详细阐述。本书编写的目的在于传承盱江医学的精华之要,宏扬地方医学文化特色,指导中医临床治疗。其虽为整理总结,但也适于从事中医药学教学、医疗、科研、企事业以及西医学习中医工作者选用。由于编者水平有限,书中疏漏之处在所难免,企望同道赐教指正。

编者

2012年5月



目 录

第一章 盱江医学的发展起源·····	1
第二章 盱江医学的学术特点·····	7
第三章 盱江医学著名医家·····	9
第一节 妇科专家——陈自明·····	9
第二节 骨科圣手——危亦林·····	18
第三节 医林状元——龚廷贤·····	21
第四节 明代儒医——李梴·····	33
第五节 脉学专家——黄宫绣·····	38
第六节 癆瘵专家——龚居中·····	44
第七节 临床高手——谢映庐·····	50
第八节 赣灸鼻祖——席弘·····	53
第九节 赣东名医——李元馨·····	59
第十节 中医界“活字典”——傅再希·····	60
第十一节 针灸名医——鲁之俊·····	62
第十二节 其他医家·····	66
第四章 盱江医学主要著作·····	83
第一节 《妇人大全良方》·····	83
第二节 《外科精要》·····	101
第三节 《世医得效方》·····	105
第四节 《万病回春》·····	113
第五节 《鲁府禁方》·····	119
第六节 《小儿推拿秘旨》·····	121
第七节 《寿世保元》·····	122
第八节 《医学入门》·····	131
第九节 《脉理求真》·····	135

第十节 《本草求真》·····	136
第十一节 《红炉点雪》·····	141
第十二节 《谢映庐医案》·····	148
第十三节 《古今医鉴》·····	151
第五章 盱江医学著名药帮——建昌帮·····	156
第六章 盱江医学的研究进展·····	168



第一章

盱江医学的发展起源

盱江,位于江西东部,古称盱水,为现江西省抚州市(旧称临川县)抚河一带流域。发源于江西广昌县血木岭,流经江西省东部的广昌、黎川、南丰、南城、金溪、资溪、宜黄、崇仁、乐安、临川、进贤等十几个县市。沿江一带,土地肥沃,物产富饶,水陆交通便利,经济文化发达,历代名人辈出,诚为“物华天宝,人杰地灵”之处、“得天独厚”之邦。有史以来,在这里诞生成长的文人学士,宛如繁星灿烂,如中国文学史上享有盛誉的唐宋八大家,江西载有三家,其中就有两位出自盱江流域:一位是北宋大文学家、11 世纪的改革家、政治家王安石;另一位是大文学家曾巩。此外尚有著名词人晏殊、晏几道父子,南宋的唯心主义哲学家陆九渊,元代理学家吴澄,被誉为“东方莎士比亚”的明代剧作家汤显祖,清代著名学者罗汝芳、蔡上翔等。

盱江流域,千百年来还涌现出了数百位闻名于世的杰出医药学家。江西古代十大名医,有七家出自抚河。从宋至民国,有传略可考的医家多达 250 余人,医学著作达 100 余种。盱江医学人物中流传后世,影响最大的医家有:南宋妇产科及外科专家陈自明、元代骨伤专家危亦林、明代“医林状元”龚廷贤、擅长治疗癆病的专家龚居中、热心普及医学教育的李梴,以及清代脉学及药学专家黄宫绣、临床高手谢星焕。

一、盱江医学的形成

盱江流域素有“名医之乡”之美誉,数以百计闻名于世的杰出医学人物,在江西境内形成了一枝独秀的医学群体,已故著名医史学家杨卓寅教授将之命名为“盱江医学”。

(一) 历史背景

盱江古时物产丰富,经济发达,交通便利,信息流通,尚学重教盛行不衰,名贤辈出宛如繁星,制药工艺驰名中外,人口密集,文化发达,素有“才子之乡”之称,加之立“书院之制”,致讲学之风大盛。北宋曾有“不为良相,当为良医”

之说。另外,南宋时政府不仅重视文士的培养和选拔,而且形成了崇尚医学,尊重医生的风俗,医学被尊为“至高无上”的职业,医生被尊为“再生父母”。为此,不少人弃儒从医,医儒相通,形成了“仕人达医”之风尚。在盱江一带,多子承父业,师徒授受盛行,医学因而植根于民间。盱江流域之南城县古称建昌,为历代府治所在地(统南城、南丰、黎川、广昌、资溪等县),元代所建三皇宫,坐落城内北街西,内立塑像祀伏羲、神农、轩辕,至清代嘉庆八年(1803),邑人增建后殿、客厅、僧室、戏台。咸丰十年(1860)三皇宫改称药王庙,庙内加祀十大药王:孙思邈、韦讯慈藏道人、岐伯、扁鹊、华佗、雷公、葛洪、陶弘景、张仲景、李时珍,庙内香火不断,钟声萦绕,可见当地人民群众对医学家是十分崇敬的,这也为盱江医学的形成奠定了一定的基础。

(二) 文化背景

盱江流域因其源远流长的历史文化底蕴,自古以来一直享有“文化之邦”的美誉。许多农户虽家境贫寒,但却节衣缩食,集资办学,送子入读。宋代以后,盱江流域兴建书院之风大盛,至明清前后共建知名书院 74 所,乐安、临川、南城、崇仁等地所建书院数量均位于江西省的前列。如兴鲁、小陂、盱江、明德书院分别为曾巩、吴与弼、李觏、罗汝芳讲学之地。盱江流域的人民不仅重视文化,重视教育,且能著书立说。如临川二陈(陈郁、陈世崇),临川二危(危慎、危和),宜黄二乐(乐史、乐黄目),临川四王(王安石、王安国、王安礼、王雱),南丰七曾(曾巩、曾肇、曾布、曾纘、曾纘、曾协、曾惇),临川八晏(晏殊、晏几道、晏颖、晏京、晏富、晏嵩、晏照、晏方),临川四才子(陈际泰、罗万藻、章世纯、艾南英)等数百位文化名人,均以其丰厚的著述丰富了我国文化艺术宝库。仅临川一县,自宋至清,学者著书达 450 多种,计 2000 余卷,其中 771 卷被列入《四库全书》存目。其内容广博,涉及政治、文学、历史、地理、天文、工农业、医学诸方面,这些对当地文化产生了深远的影响,逐渐形成了独具地方特色的临川文化。

临川文化以临川古治属为核心,为现今抚州市 10 余县(区)的区域性文化,包括人文、哲学、教育、文学、艺术、科学、医理、学术、宗教、民俗等方面所特有的物质和精神文明成果。临川文化杰出代表人物众多,如王安石,为北宋著名政治家、思想家、文学家,唐宋八大家之一,对五行学说有深刻认识。“五行(金、木、水、火、土),天所以命万物者也”,“五行也者,成变化而行鬼神,往来自天地之间而不穷者也,是故谓之行”,认为“五行之为物”,“皆各有耦”,而“耦之中又有耦焉”;又如明代临川汤显祖,杰出戏剧家,以“临川四梦”而闻名中外,被誉为“东方的莎士比亚”,其不仅是闻名世界的文学家,同时对中医药的研究和了解也相当广泛和深入,这对盱江医学的发展起到了一定作用;再如临川晏殊、晏几道父子开一代词风,为“江西词派”的杰出代表;思想家李觏、陆九韶、

陆九渊、吴澄、吴与弼、罗汝芳、李绂；历史学家危素；地理学家乐史；音韵学家陈彭年；算学家李如漳、纪大奎、吴家善；抗倭名将谭纶都是中国历史上赫赫有名的人物。在我国历代科举考试中，盱江流域 11 个县共选进士 2821 人，举人 9082 人，仅临川县就有进士 720 人。南丰县曾巩一门 5 人同登进士科，祖孙六代中有 38 人中进士。元德昭、晏殊、王安石、曾布、吴道南、蔡国用均行宰相之权。此外还有北宋南丰曾巩，唐宋八大家之一，其文章简朴雄浑，长于说理，治学严谨，精审、编校了不少古籍、史书，其中也涉及不少医学知识；南朝临川内史、著名山水诗人谢灵运；晋朝临川内史、大书法家王羲之；唐代临川内史、大书法家颜真卿等。这些文化背景对盱江医学的形成发展都产生了一定的影响。

（三）地域背景

盱江流域地处赣抚平原，水陆交通便利，沿河一带城镇星罗棋布，人口密集，历史上许多名人曾荟萃在这里，促进了当地文化的发展。南朝著名山水诗人谢灵运，晚年曾在临川任内史。东晋大书法家王羲之于晋成帝咸康元年至六年（335—340），在临川任内史。唐代中期的大书法家颜真卿曾于唐大历三年（768）至唐大历八年（773）在临川任内史。南宋大诗人陆游于 1179 年在临川任职一年。便利的交通条件及发达的文化，也有利于医学的交流，外地名医可常来传播经验，当地的医生亦去外地寻师访友、学习医技，医学信息的频繁交流促进了盱江流域的医学发展。

此外，盱江沿河一带土地肥沃，物产丰盛，素有“赣抚粮仓”、“鱼米之乡”之称。广昌的白莲，南丰的蜜橘，南城的麻姑酒，盱江流域的西瓜各具特色，名扬天下。这里自古手工业也比较发达，如临川的夏布纺织业及毛笔生产业，南城的制药业及酿酒业，金溪的印刷业等均十分著名。经济的发达为医药事业的发展提供了良好的经济基础，人们的生活较为富裕，对医药卫生提出了较高的要求，这也推动着诊疗水平的不断提高。

二、盱江医学的发展

（一）尊医尚德的传统美德奠定了盱江医学

古往今来，盱江流域的丽山秀水孕育了大批的历史精英，也哺育了历代医学优秀人物，以致赣东名医层出不穷，盱江医学源源不绝。盱江流域人口密集，文化发达。许许多多的有志青年为此献身于中医药事业，笃志方书，精研医理，重于实践，脱颖而出，如南丰李梴，为邑庠生（秀才），虽负奇才，但不慕荣利，超然物外，致力研究医学；南城谢星焕少年攻读儒书，欲应科举，因家计困难，遂绝意进取，弃儒而专攻医学；陈自明幼年开始学医，勤奋好学，14 岁时即读完了四部经典著作，打下了深厚的医学基础；南城叶云龙，习举子业，兼精医术，治病应手取效，有“神医”之称；南丰谢廷高学得接骨术，有“接骨谢仙人”之称。

由于医师地位较高,习医者众多,许多医家世代从医,如临床高手谢星焕六代皆业医,其医学理论渊博,临床经验丰富,善治疑难危重病症,声誉卓著;其子谢甘澍继其业,治病多效,不亚于其父;孙谢佩玉家学渊源,精研《灵》、《素》;而重孙谢儒耕精于内、妇、儿科。盱江医家不仅家传授徒,而且非常重视医德,综观历史,盱江尚德的医家不胜枚举,如明代的赵瑄文官至太医院御医,治病不问富贵贫贱,皆竭力应之;明代的丁化治病不计报酬,贫病者多信赖之等。

(二) 政府的重视与发达的印刷业支持了盱江医学

盱江医学的发展,与当地政府的重视和发达印刷业的支持密不可分。许多政府官员安儒安医,促进了盱江医学的形成和传播,如王安石十分重视医药的改革,重设太医局,兴办医学教育,首创国药局,重整古典医籍,新编医药方书等,其改革取得了重大成就,对盱江医学的发展产生了重要的影响;元代建昌太守萨谦斋(又名萨德弥实),精于岐黄之术,十分重视当地的医药事业的发展,亲掌医药。任职期间考证各家方书,深入里巷,搜集、验证当地民间内服外治验方,与本地名医共同订正、编撰了脱痾起痼的著名经验方书《瑞竹堂经验方》;清代毕恒兴,精于医术,尤善外科,救人之急,不避风雨,时白县令书“触手成春”旗其门。特别值得一提的是,许多官员本身勤于笔耕、著书立说,如明代“医林状元”龚廷贤,官至太医院吏目,一生著作甚多,有《济世全书》、《小儿推拿密旨》、《万病回春》等十余部;明代陈钟盛历任礼部主事、苏州知府等职,留心医药,编辑《奚囊便方》一书。当然,政府官员兴建书院对盱江医学的发展也起到了很大的促进作用,明代开始授医学教授,建“良医所”,聘“益府良医”,立“惠民和剂局”,精制丸散,征集药材。曾巩从政以仁为本,兴利除弊,其修建的兴鲁书院治学严谨,办学制度异常严格。更为难得的是曾巩还常邀欧阳修、王安石等知名学者莅临书院讲学,学生大受裨益,促使了学术交流及传播。

盱江医学得以流传发展,还与其流域的金溪印刷出版技术发达密切相关,古代的盱江流域不仅文风鼎盛,且印刷业也十分发达。在当地自古就流传着“临川才子金溪书”的民谚,金溪县浒湾镇明清两代木刻印书甚为著名,曾是全国木板印刷业的中心之一。镇中不下千余人以此为生,前后两街满布经营书籍业务的铺栈,前书铺街口有一石拱门楼,上面刻有“籍著中华”,在这里经、史、子、集各类书目都能刊刻,销往全国。旧版本《辞源》及民国初年出版的初中地理课本中均有“浒湾男女善于刻字印书”的记载。“金溪书”版式大方、校勘精细、字体规范、装帧牢实。浒湾镇发达的印刷业为当地医学著作的刊行及传播提供了便利的条件,其发达的技术促进了盱江医家的理论及临床经验的流传及发展,从而间接地促进了盱江医学的发展。

(三) 精良独特的制药技术成就了盱江医学

建昌药帮简称“建昌帮”,是中国南方古药帮和中药炮制的重要流派之

一,全国有十三大药帮,“建昌帮”为其中之一。“建昌帮”药业发祥地南城在盱江流域境内,南城古称“建昌”,自古以擅长传统饮片加工炮制、药材集散交易著称。“建昌帮”中药业积历代经验,博采众长,形成了自己一套独特的传统炮制技术。其传统特色为“工具、辅料独特,炮制方法考究,擅长饮片制作,片斜、薄、大,色艳,气香,味厚,毒低,效高”。在中药业界自古就有“药不过樟树不灵,药不过建昌不行”的谚语。饮片炮制讲究“形、色、气、味”俱全,形以“斜、薄、大”为特征,色泽以“鲜艳、有光泽”等为特征,气味以“药味纯正、香气浓郁”为特征,炮炙工艺以“炒、炙、煨、爇、蒸法”为特色。如煨附子,保留了唐代“塘灰火中炮炙”的煨制法,别具一格;爇法,使用陶坛砂罐,以糠火烧四边,文火慢煮,使饮片纯真滋补力胜。其制药技术及经营垄断了赣闽等地区,流传至汉口、上海、广州,还影响了马来西亚、新加坡等东南亚地区。自古医药不分家的,在中国古代医学理论中,曾有“医药相济”、“用药如用兵”之说。无医则药废,无药则医亡,两者缺一不可。中药是中医临床的物质基础,中药材质量好坏,直接影响临床效果和病人用药安全。起源于东晋,发展于宋元,鼎盛于明清的“建昌帮”药业以其独特的传统炮制技术,提高了中药材质量,为盱江流域的医家提高临床疗效奠定了扎实的基础,可以说建昌药帮的发展与盱江医学的形成密切相关。

(四) 浩如烟海的医家著书丰富了盱江医学

良好的读书及著书风尚极大地影响着盱江流域的医学人物。许多医家是先儒后医,如龚廷贤、李梴、黄宫绣、谢星焕等均是先习举子业,攻读儒书,后转学医,他们的文学素养深厚,学识渊博,故能深究医理,通晓各家,博采众长,推陈出新,著书立说,流传后世。盱江流域有传略可考的医学家有 250 余人,医学著作达 100 余种之多。

可见,盱江医学并不是凭空出现的,其形成有其必然因素:一是临川文化的熏陶,促进了医学文化的形成及发展;二是建昌帮的兴盛,良药成就了盱江医家的高超技术;三是尚德尊医的美德,极大地促进了有识之士投身医学事业,产生了许多有名医家及著作;四是政府的重视与发达印刷业的支持,使盱江医学更加强大繁荣。盱江医学的形成丰富了我国地方医学流派的内容,在一定程度上推动了中医学术的发展。

三、盱江医学的贡献

盱江医学的贡献集中体现在其历代的诊疗经验、学术特色方面。宋代临川著名医家陈自明三代业医,是我国医学史上杰出的妇产科专家,所著《妇人大全良方》对妇产科学作了一次系统全面的总结;元代南丰危亦林五代世医,擅长内、外、妇、儿、骨伤、眼目各科,是一位家学渊源、学识渊博、技术全面的医

- 学家,尤其在骨伤科方面更为擅长,也是我国医学史上著名的骨伤科专家之一,所著《世医得效方》是一部内容极为丰富的方剂学著作;明代金溪著名医家龚廷贤,与其父龚信都是御医,其医术高超,曾因治愈鲁王妃鼓胀病而获钦赐进制“医林状元”殊荣,他博学多闻,一生著述颇多,不仅流行于国内,而且还传播到国外,影响至为深远;明代龚居中是一位难得的善治痰火治未病大家,堪称为杰出的治疗癆瘵的专家,著有论述癆瘵的专著《红炉点雪》,对后世影响深远;明代另一位著名医家李梴,临证经验丰富,医学理论渊博,其所著《医学入门》是一部指导初学医者的入门著作;清代著名医家黄宫绣,专心致志钻研医学,有高深的造诣,所著《医学求真》、《脉理求真》、《本草求真》流传至今,受到后世医家的欢迎;清代另一位著名医家谢星焕,号映庐,继承先业,在南城行医 40 余年,活人无数,声誉卓著,曾将毕生临床经验辑成一部医案,名曰《一得集》,新中国成立后改名为《谢映庐医案》,所载大多是经过他医误治、失治或久治不愈的疑难病症,也有一部分急性发作的危重病症,堪称祖国医学医案精品;现代临川著名医家傅再希,是江西中医学院教授,论著有《阴阳五行学说的研究》、《祖国医学中“神”的初步探讨》等,1959 年荣获卫生部授予的“继承发扬祖国医学遗产”金质奖章和奖状。盱江医学对祖国医学做出的另一重大贡献,就是“建昌帮”中药业的兴旺发达、经久不衰,其精美质高的炮制技术享有极高的声誉,因此流传地域极广。



第二章

盱江医学的学术特点

盱江医学人物众多,医学理论渊博,实践经验丰富,历代传承,儒、医兼修,勤勉著述。著作涉及《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、本草等医学基础理论及内、外、妇、儿、骨伤、五官等临床医学各个方面。综观而析,其特点主要在于以下几个方面:

一、医学人物众多

据医学史和地方志记载,宋、元、明、清四代,盱江流域各县,有传略可考的医学人物达 250 多人,仅南丰一县,就有著名医学人物 50 多人。江西历史十大名医中,陈自明、危亦林、龚廷贤、龚居中、李梴、黄宫绣、谢星焕等 7 人均均为盱江流域的医家。在被医史界公认的全国历代针灸学派中,盱江医家占其 5 家,席弘、陈自明、龚廷贤、李梴、鲁之俊等是其代表人物。

二、医家著作丰富

盱江流域的许多杰出医学人物,在临证治疗方面有着丰富的经验,在医学理论上也有着高深的造诣,且文学素养深厚,学识渊博,能深究医理,通晓各家,博采众长,推陈出新,著书立说,流传后世。据不完全统计,盱江医家流传后世的著作约 100 多部。在卷帙浩繁的医著中,上至《黄帝内经》、《难经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《神农本草经》等经典著作的研究,下及内、外、妇、儿、骨伤及五官等临床各科的论述。其中不少著作流传海内外,对中医药学发展产生了深远的影响。如被誉为“医林状元”的龚廷贤,一生著有《济世全书》、《云林神彀》、《万病回春》、《寿世保元》、《种杏仙方》、《鲁府禁方》、《医学入门万病衡要》、《小儿推拿秘旨》、《复明眼方外科神验全书》、《痘疹辨疑全录》、《本草炮制药性赋定衡》等,著述之丰,在我国医学史上实属罕见。

三、医学理论渊源

盱江医学的杰出人物多数出生在世医家庭,幼承庭训,继承先业,因学有渊源,得天独厚,故医技日进,业绩卓著。如危亦林五代名医,其高祖云神精于大方脉科(内科),伯祖子美以妇人科、骨伤科闻名,祖父碧崖精通小方脉科(儿科),伯父熙载善治目疾和肺癆,危亦林家学渊源,勤奋好学,综先辈之长,精研内、外、妇、儿、骨伤、眼目等科,成为了一位学识渊博、技术全面的医学家。龚廷贤出身世医之家,父龚信精医术,曾供职太医院;弟廷器,子懋升,侄懋官,均为医官。陈自明三代为医。谢星焕六世业医。席弘十二代均以针灸为业,代代相传,形成了著名的江西针灸学派。

四、专科特色鲜明

8 专科是中医的重要特色之一,盱江医家中许多人具有杰出的专科特长,且能潜心专科的理论研究,从而以专科著作驰名于中外。如陈自明的《妇人大全良方》是对后世妇产科发展具有深刻影响的著作;危亦林的《世医得效方》是一部不朽的骨伤科著作;龚居中著癆瘵专著《红炉点雪》,成为中国医学史上杰出的治癆专家;席弘精于针灸学的研究,成为江西针灸流派的创始人。据不完全统计,盱江医家的外科学专著有陈自明的《外科精要》、邹岳的《外科真詮》、龚居中的《外科百效全书》等。妇科学专著还有曾鼎的《妇科指归》、舒詔的《妇科要诀》、邹大麟的《男妇脉诀》、龚居中的《妇科百效全书》、刘文江的《妇科学讲义》等。龚居中的《幼科百效全书》、龚廷贤的《复明眼方外科神验全书》、刘式宗的《白喉治法要言》也均是专科特色鲜明的医学专著。

五、炮制技术精湛

医与药息息相关,盱江流域不仅名医辈出,而且中药业十分发达。盱江畔南城县,古代为建昌府,自古以擅长传统饮片加工炮制、药材集散交易著称。建昌药界以严格的行业约束、精湛的炮制工艺、雄厚的药业资本聚而成帮,从而成为全国十三大药帮之一,在江西、福建、广东及东南亚国家有较大的影响。“建昌帮”中药业源于晋唐,兴于宋元,发达于清代中叶,积历代经验,博采各家之长,形成了自己一套独特的传统炮制技术。优质的中药材为医家们创造了良好的从业条件,促进了盱江医学的繁荣昌盛。

第三章

盱江医学著名医家

第一节 妇科专家——陈自明

陈自明,字良甫(一作良父),江西临川人,约生于南宋光宗绍熙元年(1190),卒于咸淳八年(1272),享年82岁。陈自明为“盱江医学”的代表人物之一,出生于医学世家,是江西省历史十大名医之一。因其高深的医学造诣,于南宋嘉熙元年(1237)受聘为建康府(今南京)明道书院的医谕(即医学教授)。陈自明精通内、外、妇、儿各科,尤为擅长妇产科,是我国医学史上一位杰出的妇产科专家。著有《妇人大全良方》、《外科精要》、《备急管见大全良方》、《诊脉要诀》等。其中《妇人大全良方》是一部杰出的妇产科专著,该书对宋以前妇产科做了一次系统全面的总结,对后世医家影响深远。



一、人物简介

中医妇科学经过历代传承,逐步发展成为一门独立的学科,其集大成者,便是宋代江西著名医学家陈自明。

陈自明自小喜爱医学,自幼通读《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒杂病论》等经典医著。陈自明的祖父、父亲均是内科医生,在当时医学界地位较高。他在家庭的熏陶下,广识博记,治学十分刻苦,他认为:“世无难治之病,有不善治之医;药无难代之品,有不善代之人。”他反复钻研《黄帝内经》和《诸病源候论》诸书,寻求立论的依据,同时走遍东南各地,采摭诸家之善,补家学之不足,医术大大超过了他的先辈及同行。

二、学术特点

(一) 注重实践,活学活用

在药物的使用方面,陈自明注重实践,他在《妇人大全良方》的开篇便谈到药物需修治,并详细介绍了药物的炮制之法,如矿物药有火煅、醋淬、研细、水飞等法,植物药有去苗、去芦、切洗、晾晒等法,茎叶要求去梗取叶,隔纸炒香,子实用灰火炮裂、去皮去尖去脐等。

在疾病的治疗方面,陈自明主张通方活用。他说:“世之常用有效之方,虽曰通方,亦不可刻舟求剑,按图索骥也。”他在集方时列举了许多活用之法。以四物汤为例,他提出有寒加吴茱萸,但加量以病为度;治疼痛可加莪术、肉桂;若见肢体疼则加元胡、白芷;头痛加羌穗、天麻;对于热证见口舌干渴加天花粉、麦冬;若大渴加石膏、知母;遇有便秘加大黄、桃仁等。他对剂型也主张活用,例如治疗宫寒不孕的外治方用蛇床子、茱萸、麝香制成蜜丸纳阴中等。

10

(二) 整体调节,善治妇科

陈自明善治妇科,重视整体调节。在妇科病治疗方法上,陈自明还提出了妇科特有的治则及用药规律,突出了妇女生理病理特点,强调以血为基本,调治着重脾胃,并兼顾心肺肾。在治疗妇人疾病时,尤其重视其所处的特殊生理阶段,如月经期、妊娠期或哺乳期等。对于病因,陈自明不拘泥于前人之说,从临床实际出发,区别对待。如月水不利、经来腹痛、妊娠小腹痛诸病,尽管病因都归之于风冷,但在治疗上,用药各有不同。陈自明还把妇人的生理、病理分成三类,即室女、已婚和七七天癸数尽之后,这与现代医学所划分的青春期、性成熟期及绝经期不谋而合。同时,陈自明还十分重视孕妇产前卫生、妊娠各期胎儿的发育状况、孕妇饮食及日常起居所宜,强调孕妇应有适当的劳动,但勿过劳。他认为孕妇难产的重要原因就是缺乏劳动。《妇人大全良方》中还举出了30余种妊娠的病症,60余种产褥期及产后常见的病症,并提出了相应的治疗方剂,论证准确,治法稳妥。值得一提的是,陈自明在优生学方面也多有独创性见解,其内容散见于许多篇章,从年龄、婚配、婚前检查、房事节制、胎养胎教等环节都有所涉及。

三、学术贡献

(一) 妇科学

1. 学术观点

陈自明对于妇科疾病的治疗主要围绕调经展开。他认为:“凡医妇人,先须调经,”故《妇人大全良方》以调经为卷首,用药方面以补益和温辛为主。他