

最动人的故事最美的书
曹文轩倾情推荐



好孩子幼小衔接桥梁书

适读年龄
5~7岁

大克劳斯 与小克劳斯

Da Ke Lao Si Yu Xiao Ke Lao Si

改写 / 段立欣 © 插图 / 高婧



NLIC2970861485





好孩子幼小衔接桥梁书

HaoHaiZi
YouXiaoXianJieQiaoLiangShu

大克劳斯与小克劳斯

Da Ke Lao Si Yu Xiao Ke Lao Si

改写 段立欣

插图 高婧



NLIC2970861486

学习出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大克劳斯与小克劳斯/段立欣改写;高婧绘. —北京:学习出版社, 2011.12

(好孩子幼小衔接桥梁书)

ISBN 978-7-5147-0074-9

I. ①大… II. ①段…②高… III. ①儿童文学—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第255957号

大克劳斯与小克劳斯

DAKELAOSIYUXIAOKELAOSI

改 写: 段立欣

策 划: 白银时代

责任编辑: 边 极

特邀编辑: 庞 旻 张 琦

插 图: 高 婧

装帧设计: 白银时代

出版发行: 学习出版社

北京市崇外大街11号新成文化大厦B座11层 (100062)

010-66063020 010-66061634

经 销: 新华书店

印 刷: 北京嘉彩印刷有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/32

印 张: 1.5

版次印次: 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5147-0074-9

定 价: 12.00元

如有印装错误请与本社联系调换

序

在西方，无论怎么往前推，“分级阅读”也是一个很迟才出现的理念。它的背景，必定是后来成为主潮的科学主义的蔓延，必定是后来的认知心理学等现代学科的诞生和鼎盛。

“分工细化”作为现代社会的一大特征，最终导致了各方面的细化，比如阅读。

在科学主义尚未成为主潮、成为人类的思维模式之前，我们在看待事物时，习惯于将世界看成一个没有层次、没有缝隙、没有前景和背景的整体。用“混沌”一词，对那时的认识世界的模式进行描述，显然是非常合适的。

在这个时期，不可能有人提出“分级阅读”的概念——连发现“剩余价值”的马克思都不可能。

但后来，随着现代社会的日趋成熟并走向极致，原先工种混杂甚至不分工种的劳动方式、生产方式得到了彻底的改变。分工越来越细，越来越明确，学科的建立也大致如此。原先没有学科，后来就有了学科。而学科又一分再分。一门叫心理学的大学科，后来分成了大量的心理学子学科：儿童心理学、犯罪心理学、人格心理学、疾病心理学……不一而足。

现代社会的思维模式就是如此：将原先看作“混沌”的整体世界进行层面、层次的无穷区分。

于是，就有了“分级阅读”的概念。

毫无疑问，这是一个现代的科学概念。它的合理性、合法性是毋庸置疑的。

中国现在讲这个概念，是顺应潮流。学习出版社以分级阅读的名义出版这样一套书，自然也是顺应潮流。


当然，在中国推广分级阅读，还面临一些较为复杂的情况。西方“分级阅读”这一理念提出的前提是：社会获得了相对均衡的发展。巴黎的法国与南部乡村的法国，差不多是在同一水平上的法国。一个统一的分级阅读计划，是诞生在这个国家已经充分工业化，教育相对公平、均等的前提下的。然而中国呢？中国大概是这个世界上发展最不均衡的国家。东部与西部、城市与乡村、新贵与平民、重点与非重点，有着很大的差异。

这么说，我们是不是就可以把“分级阅读”暂且搁置起来呢？我以为不可。我们还是可以有所作为的。我们可以根据一个相对多数，制定一个相对合理的分级阅读计划。而我们现在所看到的这套书，做了这样的努力，并且我以为是成功的。

最后，我必须要说的是，当我见到这份书单时，我进行了仔细的斟酌和考量，结论是：这是我在这些年所见到的一份非常出色的书单。

潘文邦

2011年11月17日于北京大学蓝旗营住宅



《好孩子阶梯阅读文库》
高端顾问委员会

葛翠琳 束沛德 金 波
樊发稼 张之路 王泉根
高洪波 贺绍俊 曹文轩

(以出生时间先后为序)



在一个村子里住着两个克劳斯，小克劳斯有一匹马，幽默而狡黠；大克劳斯有四匹马，残暴而凶狠……



从前，有两个人住在一个村子里，他们都叫克劳斯。其中一个有四匹马，另一个只有一匹马。人们为了分清楚这两个人，就把有四匹马的叫做大克劳斯，把有一匹马的叫做小克劳斯。现在让我们看看他们俩的经历吧，这可都是真实的！

大克劳斯雇用小克劳斯，让他用仅有的一匹马为自己耕地，一周要劳动六天。只有到了星期天，大克劳斯才赶着自己的四匹马去帮助小克劳斯。

要知道，每到星期天小克劳斯是多么高兴啊！他赶着五匹马耕地，把手中的鞭子在空中甩得噼啪响。这一刻，好像五匹马都成了他



自己的财产。

每个星期天的早晨，太阳总是开开心心地照着大地，教堂的尖塔上传来悠扬的钟声。大家兴高采烈地穿起漂亮的衣服，拿着《圣经》，去听牧师讲经。

人们走过小克劳斯身边时，常常看到他得意地甩着鞭子，发出“噼啪噼啪”的响声，大声喊着：“我的五匹马呦！使劲儿呦！”

“你不许这么喊！”大克劳斯说，“只有一匹马是你的！记住，是一匹！”

小克劳斯答应着，可是很快就忘记了大克劳斯叮嘱的话，再次喊起来：“我的五匹马呦！使劲儿呦！”





“我说过，不许你这样喊。”

大克劳斯说，“假如你还说这样的话，我会砸碎你那匹马的脑袋，让它彻底完蛋。”

“我保证不那样喊了。”小克劳斯说。

可是，当人们路过朝他点头的时候，他又“噼啪噼啪”地甩起马鞭，得意地脱口而出：“我的五匹马呦！使劲儿呦！”

“我帮你的马儿‘使劲儿’。”

大克劳斯生气了。他捡起一个拴马桩，狠狠地打在小克劳斯的马的脑袋上，这匹倒霉的马立刻就倒下去，死掉了。

“哎呀！我唯一的一匹马也死



了！”小克劳斯哭了起来。现在，他只能剥下马皮，风干后装进一个袋子，背到城里去卖了。

到城里去的路很远，还要经过

一大片黑森林。恰巧这时天阴了下来，他迷失了方向。眼看天就要黑了，现在去城里太远，赶回家也不近。就在他左右为难的时候，看到了不远处有一个农户的小木屋，亮光从百叶窗里透了出来。

“也许会有好心人家让我借宿一夜。”小克劳斯这样想着，走过去敲了敲门。

农夫的妻子打开门，听了小克劳斯的请求后，摇着



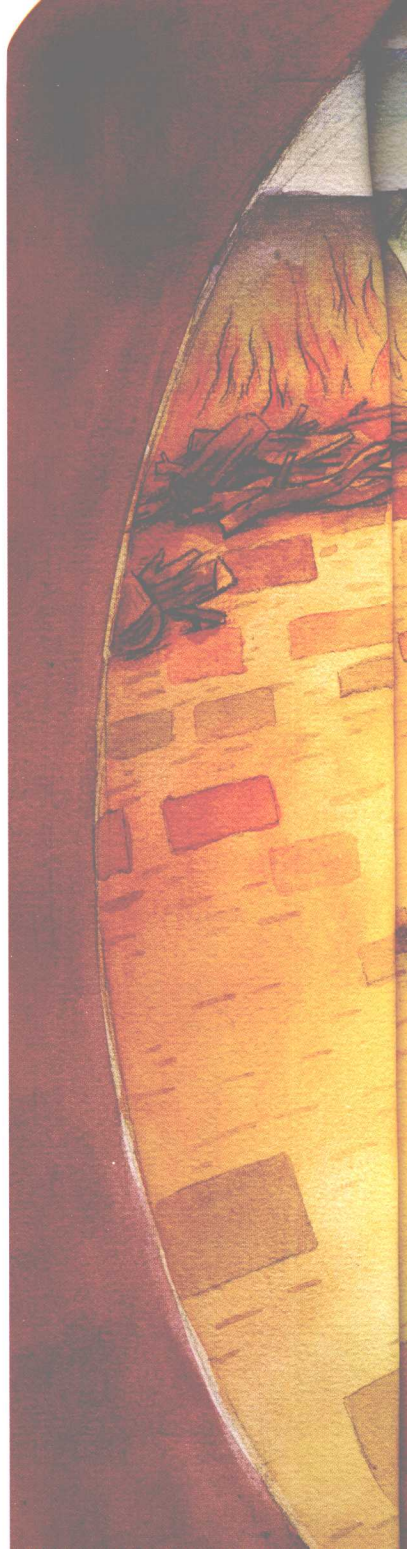


头说：“我丈夫出门了，我不能让陌生人借宿。”说着，“砰”的一声把门关上了。

小克劳斯看到屋子旁边有一个干草堆，草堆和屋子中间正好有个平顶的茅草房。

“我可以睡在上面！”小克劳斯看着草房顶说，“看上去这是一张美妙的床。”

他爬到茅草房上面，本来准备舒服地躺下来休息，结果一翻身，发现小木屋的百







叶窗没关紧，房子里的一切都看得
到。

只见房子中央有一个铺着台
布的桌子，桌上放着酒、烤肉和美
味的鱼。农夫的妻子和乡里的牧师
正坐在桌旁一起享用。她为牧师斟
酒，牧师用叉子挑起鱼吃得津津有
味，看得出这是他喜欢的一道菜。

“我要是也能吃到该多好啊！”

小克劳斯探头向窗子里望去。天
哪！那是多么美味的一块糕点啊！
是的，这简直是一桌丰盛的酒席！

这时小克劳斯看到有人骑着马
走了过来，原来是这家的男主人回
来了。

这个农夫是个善良的人，不过



不知道为什么，他就是不喜欢乡里的牧师。所以这位牧师才趁农夫不在的时候，来向这个女人问安。

农夫的妻子很尊重牧师，把家里所有的好东西都拿出来招待他。可当她听到丈夫回家的声音后，立刻紧张起来，连忙叫牧师躲进墙角的一个大空箱子里去。牧师照着做了，因为他也知道农夫不喜欢自己。接着，农夫的妻子又把饭菜和酒藏进了烤炉里，免得她的丈夫怀疑。

“哎！”茅屋上的小克劳斯看到好吃的被藏起来了，不觉叹了口气。

“上面是谁啊？”农夫走到近处问道，“你干吗睡在那儿？”

