

成为有

智

慧

的教师



CHENG WEI YOU ZHI HUI
DE JIAO SHI

肖川

著

CTS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒



岳麓書社

成为有

智慧

的教师

肖川

著



CHENG WEI YOU ZHI HUI
DE JIAOSHI



岳麓书社·长沙

图书在版编目(CIP)数据

成为有智慧的教师/肖川著. —长沙:岳麓书社,2012.9

ISBN 978-7-80761-213-1

I. ①成... II. ①肖... III. ①教育—文集 IV. ①G4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 169290 号

CHENG WEI YOU ZHI HUI DE JIAO SHI

成为有智慧的教师

作 者:肖 川

责任编辑:蔡 晟 雷冬梅

封面设计:山和水工作室 刘峰

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

直销电话:0731—88804152 88885616

邮编:410006

岳麓书社网址:www.yueluhistory.com

岳麓书社淘宝网: <http://ylbooks.taobao.com>

2012 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16

印张:30.75

字数:460 千字

印数:1—4,000

ISBN 978-7-80761-213-1/G · 1114

定价:65.00 元

承印:长沙超峰印刷有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—88884129



生命教育就融渗在这样的追求之中：让校园生活充满关怀、激励、温暖与成就感，并能陶养出一种积极向上的人格；让每一个人都能够更加真切和更为丰盈地感到生活的意义和美好，从而以更饱满的热情投入生活、学习与工作。

——北京师范大学肖川教授为学府题字

在今天的华夏神州，有 1 400 万教师，这也是中国最大的知识群体。为他们而写作，是我今后治学为文的一个重要的追求。我有许许多多的朋友是教师。他们在不同的城市，教着不同的学科，有着不尽相同的境遇，却有着共同的追求。我的著作和文章的读者，基本上也都是教师。

学校应该是语言的世界、文字的世界、书籍的世界，因而是“奇文共欣赏，疑义相与析”的理所当然的场所。教师理应是书生，他们理应是文质彬彬、温文尔雅的读书人。书生，不同于官员，不同于商贾，不同于匠人。在中国的古典小说或戏曲中，书生的形象总是清清爽爽、干干净净、秀外慧中。书生的举止言谈充满了书卷气，文质彬彬，谦恭有礼，信奉“朝闻道，夕死可矣”（《论语》）的训诫，力行“居仁由义，体用已全”（《孟子》）的人生境界的追求。他们既没有太多的奢望以致为富不仁、唯利是图，也不会自我膨胀因而盛气凌人、专横跋扈；既不轻率冒进，也不因循守旧、墨守成规。伟人毛泽东“书生意气，挥斥方遒”大气磅礴的诗句，更是一扫旧时书生过于文弱、有点迂腐的积弊，赋予书生英姿飒爽、伟岸挺拔的风姿。

语言是心灵的使者，是文字赋予了读书人独特的气象。教师大多有着读书人的那份细腻和敏感，敏感于细节的真实。他们向往光明，他们相信美好，他们虔敬神圣。

也许你不难发现，当我们翻开报纸、打开电视时，就会看到和听到没有个性、千篇一律的表达和表述。这些言语就是我们从小沿用下来的、装

饰过分的、拖泥带水的套话。这些文字充满了令人厌恶的情感夸张却没有真情实感，不停地强调什么却让人在麻木中忽略了它的本意。如果我们能根除这样的语言恶习，就会有更多的人相信并重视我们的每一次讲话、每一行文字。这要求首先是真诚，我将以最大的真诚面对教师。

当你的写作有一个明确的阅读群体时，你关注问题的视角、你的叙事方式、你的语言的气息就会形成一种风格。当你将教师作为一个阅读群体来写作时，语言就可以是弥漫着、荡漾着书卷气的、文人气质的、人情味的。它散淡而又清新，它轻盈而又凝重，它稚拙而又老道，一如老师的立身行事。而风格即思想，这其中渗透着你的立场、你的主张、你的价值追求和精神旨趣——从具体的事件中抽象出普通的义理，将为人处世的道义和良知融渗于日常的生活；在理想的光辉里触摸真相，在眺望的瞳孔中考量现实；把寻常的道理烹制成可口的美味佳肴，将习以为常的生活点缀出诗意的灿烂。

不管时代如何变迁，不管沧海如何变桑田，人性始终在黑暗与光明之间徘徊。为教师而写作，更多地彰显人性的光明，更多地倡扬教育的理想与信念，更多地关注人的成长那充满曲折和艰辛然而令人心动的历程。那炽热如夏阳、清丽如秋月的文字温润心灵、滋养生命，使教师这个平凡而神圣的职业变得温暖、温馨、温情脉脉、美丽动人。人类生生不息，无穷无尽，教育因而永恒，教师作为一种职业因此而永存。这可能的读者就远远不仅仅是1400万。因此，为教师而写作，也就可以成为融入人类追求正义与光明、自由与解放的永恒的事业之中。

目

录

自序:为教师而写作 / 001

好教育与好人生

学问与人生 / 001

人的可教育性 / 002

教育的方向与方法 / 005

教育就是服务 / 008

好教育与好人生 / 010

感悟人生 / 012

成为知识分子 / 014

为幸福人生奠基 / 016

优质教育一定源于善好生活 / 018

教师的幸福人生与专业成长 / 021

成为有思想的教师 / 024

作为理想主义者的教师 / 028

对教师的期待 / 030

今天,我们怎样做教师

教师的职业优势 / 033

教师职业的社会声望 / 035

今天,我们怎样做导师 / 037

给教师的建议 / 041

以古典的心情对待学习 / 044

望老师慈悲为怀 / 046

学而不厌与诲人不倦 / 048

老师,您好 / 049

教师的五项修炼 / 050

教师的“六个学会” / 051

我们可以做得更好 / 055

走在通往博学的路上 / 056

名师不可仿

名师不可仿 / 059

补一补方法论的课 / 060

想·思考·研究 / 063

“学贵有疑”的精髓 / 065

学有疑难可问谁 / 067

解读“朱子读书法” / 069

咀嚼概念与命题 / 071

教育与灌输 / 121

多一点学法指导 / 125

启发就是示范 / 128

理性的可贵 / 129

感悟、思辨与实证 / 132

“理解”的前因后果 / 136

“咬文嚼字”的积极意义 / 139

理论的元素 / 140

理论修养的价值 / 143

教育永恒的支柱:历史与文学 / 145

在历史中感悟永恒 / 148

教学的智慧

课程与教学 / 151

教学:认知、交往与审美 / 153

信息、知识、经验与智慧 / 156

教学要达到怎样的目标 / 160

我的教学主张 / 166

追求教学的最佳效果 / 168

教科书的评价标准 / 170

“教什么”和“怎么教” / 173

文本与阐释 / 175

关于教学的建议 / 177

大学教学给我们的启示 / 179

教学与交往 / 182

知识观与教学 / 185

教学中交往的价值 / 187

真正的学习情境 / 189

完整的理解学习 / 193

学习方式就是人的存在方式 / 195

一堂课中的必要环节 / 200

开放的课堂 / 203

帮助学生理解教学过程 / 205

建构知识之意含 / 208

学习策略与知识的自主建构 / 211

分享的课堂 / 213

鼓励学生大胆猜测 / 215

我反对少儿读经 / 218

从教学模式到教学艺术 / 220

完美的教学 / 222

洋溢着生命温暖的课堂 / 225

课程的视界

课程知识的特征 / 228

写作与教学 / 232

语文的视界 / 235

作文教学琐谈 / 238

语文教学的目标与策略 / 241

写作的三重追求 / 246

公开课与常规课 / 248

数学的魅力 / 250

对历史教学的建议 / 254

随笔与论文 / 257

体育的价值 / 260

课程资源开发的意义 / 263

课程的意味 / 265

课程改革的意义 / 268

真诚 深刻 丰富 / 270

让教师的讲解扮靓课堂 / 273

个性成就美丽

宽容 / 275

微笑是一种力量 / 276

快乐是一种美德 / 278

歌唱是心灵的阳光 / 280

心存感激 / 282

我受教育的经历 / 283

读《肖川这个人》 / 289

我的朋友 / 292

细节的记忆 / 295
祝福与感恩 / 297
通过旅游而获得成长 / 298
四十以后才明白 / 301
个性成就美丽 / 303
生命有尊严的存在状态 / 306
不要急,慢慢来 / 308
成功是一种心态 / 309
真正的高贵 / 311
闲适 / 313
人比月光更好 / 314
诗意地生活 / 315
月与诗 / 317
诗与诗人 / 319
幸福生活的有与无 / 323
活出作为人的美好与灿烂 / 325
大胆作文,谨慎出书 / 327
学者的品格 / 329

成为智慧教师

中国古代的教育智慧 / 332
智慧的人生 / 335
与经典为友 / 337
好习惯成就精彩人生 / 339
思想家与学术明星 / 341
何谓“学术能力” / 342
向内心求真理 / 346
积小成以成大成 / 348
日常生活中的教育学 / 350

文化生态视域中的师生关系 / 352

伍先生 / 355

同学肖非 / 356

我所认识的张文质 / 358

打造教育的亲和力 / 360

练就一点讲故事的本领 / 363

懂得尽可能多一点 / 365

在语言的背后 / 367

积蓄写作的冲动 / 369

读书与成长 / 371

阅读与写作同行 / 373

书的芳香 / 377

读书之乐 / 378

写作的意义 / 380

见识决定高度 / 383

片思偶得 / 384

教师成长的策略

教师成长的策略 / 387

校本教研与教师成长 / 390

教师的专业成熟及其途径 / 393

主体参与:自主学习的要义 / 397

培植教师的课程意识 / 400

教育探索:从自我反思开始 / 402

以改革的精神反思课程改革 / 404

目标、时间管理与压力应对 / 407

班级管理 with 课堂管理 / 410

教师:努力成为家长的模范 / 413

自觉培植教师现代民主政治的理念 / 417

着力提高教师生活的幸福指数 / 423

祝福教师 / 429

打造魅力学校

好学校的标准 / 431

学校,用什么来吸引学生 / 433

大学要带给你什么 / 437

和研究生的谈话 / 439

大学中人的“学”与“行” / 441

成功的诠释 / 444

军营·监狱·医院与学校 / 446

充分发掘和彰显学校教育的力量 / 448

校本培训的具体路径 / 450

教育实验的文化解读 / 453

生命教育在学校中的落实 / 455

学校文化建设的旨意 / 458

建构主义对学校德育的启示 / 461

谁可以称作“教育家” / 465

领导与管理 / 466

领导者和教育者 / 468

校长的职责与境界 / 470

校长是团队的精神领袖 / 472

假如我能做一个校长 / 476

附录 / 480

学问与人生

这个话题,前辈学人多有议论,原因恐怕就在于真正的学问家一定是眷注内心的,一定要对自家的人生作一番考量,去问一个究竟。在我看来,学问与人生两者之间的关系不外乎以下两种情形:第一种情形是,在“学问人”那里,“学问”只是敲门砖,“著书皆为稻粱谋”(龚自珍当年有此慨叹,他肯定不是倡导为生计而学问,只是对于生存窘境的一种无奈的惆怅;除此以外,恐怕还有一层用意,那就是在“文字狱”盛行的专制社会,干脆说自己是为生计所迫才著书,也可表白自己没有政治上的图谋,省得权势者担心自己有犯上作乱的嫌疑)。学问人也只是“雇佣的知识生产者”,“雇佣的知识生产者”出卖的不过是智力罢了,与劳工出卖体力、风尘女子出卖肉体在本质上并无多大差异。雇佣者可能是个人,也可能是某一利益集团。以课题或资助的形式,他们之间形成一种雇佣关系。在这种关系中的学问,是不太可能包含真理、道义与良知的。课题的承担者考虑得更多的是资助者的意图,是如何能够交差以置换成钞票。

人们常说,学问是贵族的事业,此言不虚。如果学问只是用来交换的一种商品,学问也就徒具其形式而不蕴含人类精神生活中最宝贵的质素,那就是“与真理为友”。只有当你超然于功利之上,超然于权衡利害得失之上,服膺真理,服膺道义和良知,学问才是人类精神高贵的花朵。

学问与人生关系的第二种情形是学问即人生。古人讲“道德文章”,将二者等量齐观。所谓“道德文章”,清代学者金兰生在《传世言》中有此

解释：“无为曰‘道’，无欲曰‘德’，无习于鄙陋曰‘文’，无近于暧昧曰‘章’，是谓‘道德文章’。”当然，中国古代的学问人，骨子里有着太多的泛道德主义的情愫，个体的生命意识不够彰显，缺乏个性主义，也缺乏文化建树的意识，这是他们的历史局限。

学问的人生，体现为学问者的书卷气。书卷气，我想不是那种整天“子曰诗云”、舞文弄墨、假文酸醋的矫情自饰，而是在字里行间贯注充满道义的关怀和对于核心价值的守护。1974年诺贝尔经济学奖获得者哈耶克，这位市场经济和法治社会坚定的捍卫者，一生的所思所想、所行所言都在努力地实践自己的学术信念，学问与人生在他的一生中实现了完美的结合，如诗人阿兰·博斯凯所说的：“在每个词的深处，我参与了我的诞生。”（《首篇诗》）

学问作为一种人生的状态，尽心去过一种智性的生活，作为学者有着精神上的充实和丰盈，在人生中实践学问的主张，体现学问所倡扬的品格，知其不可为而为之，有种宗教承担的精神，这至少是人生的一种好境界。后现代思想的代表性人物萨义德就坚持：“真正的知识分子绝不是完全服从政府部门、大公司甚至同业行会政策目标的职员或雇员，而是独立思考的个人，尽管客观的道德准则现在似乎受到普遍怀疑，但知识分子应有原则立场，能够对强权说出真理。”可见，保持“自由之意志，独立之人格”，不向金钱和权势屈服，不仅是一种节操，也是一种职责。

张文质君曾感叹：“一个人敢想、敢说、敢干、敢承担，四个‘敢’都能做到殊为不易。”只有能使人敢想、敢说、敢干、敢承担的学问才是真正有益于人生和人类进步事业的学问，“立德、立功、立言”也就皆在其中了，能够成就这等学问的人生自然也是辉煌灿烂的人生。

人的可教育性

人的可教育性，即人具有接受教育的天赋素质和潜在能力。人之所以具有可教育性，就在于人具有可塑性。而人的可塑性就表现为人的感

觉器官和心理机能是“未特定化”(unspecialization)的。

和动物相比,人在本能方面是贫乏的。自然并没有规定人该做什么或不该做什么。而动物的各种器官大都适应于特殊的生存环境,各种物种的需要,就像一把钥匙开一把锁。动物有着本能行为的先验图式,它指向特定的环境,这种特定化的结果和范围也是动物的本能,它规定了它在各种环境中的行为样式。

而人的器官并不指向某一单一的活动,而是“未特定化”的。如虎的牙齿和消化器官就像是为吃肉而特制的,牛的牙齿和消化器官就像是专为吃草而特制的,而人的牙齿和消化器官并没有被自然所限定只能吃蔬菜或只能吃肉类。人的感官并不指向某一特定的对象,人没有特别固定的栖居地,人能适应广泛的生存环境。而动物由于它的特定化器官和本能而被严格地限制在特定的外在生活条件中,只有这种条件才能使它生存。每一个动物都有一个生存的空间:草原或湖泊、平地或高原、热带丛林或寒冷的冰川等等。一旦环境发生变化,如气候异常、地貌改变、食物枯竭、天敌产生时,动物常常因不能经受这些变化而灭绝。

人在生物学意义上是“未完成”、“未特定化”的生物。人没有像动物那样的天然毛发层或皮肤去对付严寒或是酷热的气候环境,没有锐利的攻击器官(爪、角、齿等)去获取食物,人也没有适应快速奔跑的肌肉组织去逃避意外的伤害等等。人天生有着本能的“匮乏”,而正是这种“匮乏”,这种“未特定化”,为人通过教育而获得发展敞开了无限多样的可能性。

人的“未特定化”,使他能适应环境,人不受特定的生活环境的限制,人为了生存也无须改变自己的生物本性、生物结构,而只需变化自己的外在生活方式、生存环境。人自己决定自己的可能性,自然事物对人来说不再有一种本能的意义,人能运用某一事物为多种目的服务。因为人的器官没有被狭隘地规定在少数的生命功能上,它们可以具有多重作用,具有极大的可塑性。缘此,人的“未特定化”得到了补偿,甚至超出了补偿。

人的“未特定化”,是人类在漫长的进化过程中逐渐形成的,是自然对人的限制由于文明的发展而逐渐解除的结果。人类千百万年的实践活动及其产物——文化,对人类的生理组织结构,特别是对心理器官组织

的反作用,会以遗传密码——DNA——的形式代代相传。这也就是说,人类体外的文化经过相当时期的积累,有可能使人的天赋素质渗入一些新的因素,从而改变人的遗传基因。这可以视为文化在人类自身自然的内在进化。

正是文化及其教育,在人类与动物之间掘开了一道动物永远无法逾越的鸿沟。如所有生物中,只有人类是可以不受季节变化影响,在一年中的任何时候都能够发生性关系(人类驯化的家禽如鸡、鸭亦具有这种性功能)。人类这种生理机能的演进,就是人类文明发展的结果。究其原因,就在于只有人类才能够保证生存食物的充足和比较充足,不至于因季节影响食物来源而在一年中时饱时饥,也因为只有人类能够调节生存气温,逃避酷暑与严寒对生命的威胁。

现代生物形态学特别注意是否“特定化”与动物种的生存之间的功能化关系,即“特定化”与动物的存在和发展,“未特定化”与人类的存在和发展有严格的“上下文”(context)联系。通过这两种不同联系比较,人的“未特定化”成了人具有无限发展前景、具有可教育性的前提。

可见,人的“未特定化”,是人的可塑性的前提,而可塑性又是人的可教育性的前提。人之所以具有可教育性,还因为人的心身拥有巨大的潜力。人类刚进入20世纪时,美国著名心理学家和哲学家威廉·詹姆斯(William James)就断定:“我毫不怀疑绝大多数人不论在生理上、精神上还是道德上,都只是很有限地利用了他们的潜力……一个所谓‘典型’商人,即一个健康的腓力斯人,只是一个人所能实现的全部潜力的一小部分。我们所拥有的生命宝库是我们连做梦也想不到的。”“与我们应该成为的样子相比,我们只是半睡半醒。我们的希望之火被泼了冷水,我们的蓝图无法展现,我们目前只运用了脑力和体力的一小部分。”詹姆斯不但相信普通人只运用了百分之十的潜力,而且相信这尚未用上的潜力可以通过适当的教育、训练和技术开发出来:“人能通过改变其思想来改变其生活。”

苏联的研究者也指出:“人类学、心理学、逻辑学、生理学的一系列最新成果证明人类的潜在能力是巨大的。当代科学使我们懂得人的大脑结