



陈 健 主编

1952—1990

高 考 作 文 夺 魁 选 评

海峡文艺出版社

1952—1990

高考夺魁作文选评

海峡文艺出版社
1990年·福州

1952—1990

高考夺魁作文选评

陈 健 主编

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店经销

福建莆田市印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 6.625印张 138千字

1991年1月第2版

1991年1月第1次印刷

印数：1—10000

ISBN 7-80534-240-7

1·218(闽)/05 定价：2.35元

序

陈健同志曾执教中学多年，研究成果丰硕，对作文教学尤有心得体会。现在，他已离开中学，到福建师大中文系工作。在从事中学语文教材教法教学之余，他把多方搜集的建国四十年来的高考作文优卷，精心筛选出36篇（其中我省32篇），汇编成册出版。除了约请富有经验的大中学教师逐篇加以简要评析外，他在自己撰写的《高考作文试题研究》一文中，具体考察了高考作文试题的演变及其得失，力图从中总结好的经验，进而探索中学作文教学改革的发展趋势。目的明确，视野广阔，方法可取，提出的见解也有独到之处。

这是一项有意义的工作。我觉得，负责这本作文评选的编辑同志，是很有眼光的。

中学作文教学是中学语文教学的重要组成部分，它与中学语文的阅读教学互相联系，相辅相成。教师教得好，结合课文有计划地指导学生编

写提纲，学习范文，复述故事，练习缩写扩写和改写等等，都是培养学生作文能力的有效途径。但是，仅仅这样远远不够，学生还得打下生活的基础。毛泽东说：“文章是客观事物的反映，而事物是曲折复杂的，必经反复研究，才能反映恰当”。所以，作文命题又不能局限在上述的范围，应当进一步根据学生的年龄特点、智力发展和知识水平，大力锻炼学生的思维能力，开拓学生的观察空间。这就是说，要使学生运用马克思主义的立场、观点、方法，观察自己的周围世界，留心生活的种种变化，去发现新的事物，把握时代跳动的脉搏。

当然，作文教学还要大力加强学生字词句的基本功训练，多注意一事一议的立论、驳论和杂感之类的练习。就以写读后感为例，“读”是入门，是引子，“感”是主体，是文章的灵魂所在。两者要照应好，但关键在于真情实感。没有正确的思想感情，没有生活经验，写不出这方面的好文章。

归根到底来说，中学生写的好文章也是一种精神产品，是需要发挥他们的创造力的。写什么，怎么写，没有秘诀可传。俗语说，“严师出高徒”。教师严格要求，引导有力，批改得法，

我相信能够全面提高学生的作文能力。

这本作文评选所提供的我省高考作文优卷，可供我们好好揣摩：这些过去的学生怎样在极其有限的考试时间内，扣紧题目，取材立意，写出基本算得上文情并茂的文章来。领会了这一点，对于中学作文教学的改革，对于中学生写作水平的提高，肯定是有帮助的。

郑松生

1990年2月写于意园新村

编者的话

我们编选这本书，是为了让人们了解四十年来历届高考作文的情况，让中学生从中获得借鉴和启示，也给语文教师提供作文教学、教研的参考资料，以有助于他们探究高考作文的特点，提高作文教学的质量。

本书以年度为序，除四篇例文外，其余均为福建省历届高考优秀作文答卷中的文理科夺魁作文，自一九七八年至一九九〇年，均附有评分标准，并力图注上考生姓名和得分，保留原貌。

参加本书评析的有十几位大学和省重点中学的知名教师，他们都是历年高考评卷的骨干教师，每篇夺魁作文之后都有他们撰写的简短评析。

福建师范大学中文系主任郑松生教授为本书作序，在编写中得到海峡文艺出版社的热情支持，在此一并致谢！

由于我们水平有限，加上时间匆促，定有一些差错，望读者不吝指正。

编 者

一九九〇年十二月

第一辑

目 录

序 郑松生 (1)

第一辑

一九五二年高考作文评析	戴永春 (1)
一九五三年高考作文评析	宋光中 (5)
一九五四年高考作文评析	宋光中 (11)
一九五五年高考作文评析	邱占初 (15)
一九五六年高考作文评析	韩珍重 (19)
一九五七年高考作文评析	陶以文 (24)
一九五八年高考作文评析	邱占初 (27)
一九五九年高考作文评析	郭庭平 (31)
一九六〇年高考作文评析	林道兴 阮子良 (38)
一九六一年高考作文评析	刘一承 (48)
一九六二年高考作文评析	陈 健 (56)
一九六三年高考作文评析	刘福铸 (59)
一九六四年高考作文评析	刘福铸 (63)
一九六五年高考作文评析	林道兴 (71)

第二辑

- 一九七七高考作文评析 陈健 (75)
一九七八高考作文评析 (80)
一九七九高考作文评析 齐宗金 (81)
一九八〇高考作文评析 齐宗金 (90)
一九八一高考作文评析 刘东山 (97)
一九八二高考作文评析 刘东山 (103)
一九八三高考作文评析 陈健 (109)
一九八四高考作文评析 韩珍重 (116)
一九八五高考作文评析 陈瑞洛 (124)
一九八六高考作文评析 戴永寿 (133)
一九八七高考作文评析 齐宗金 郭庭平 (141)
一九八八高考作文评析 刘一承 (150)
一九八九高考作文评析 戴永寿 李过 (158)
一九九〇高考作文评析 陈健 张兆浩 刘锦灿 (168)
高考作文试题一览表 (179)
高考作文试题研究 陈健 (183)

一九五二年高考作文评析

【作文题目】

1. 我投入到祖国的怀抱里来

2. 记一件新人新事

【夺魁作文】

我投入了祖国的怀抱

福建考生 黄悦伟

祖国这个概念该怎样理解，我也许说不准确。但新中国诞生以来，我深切地感到祖国母亲的可爱。我爱她一碧如洗的蓝天，姿态万千的白云，站在她的苍穹之下，我就象投入了她的怀抱；我爱她那映红天际的朝晖，如火如血的晚霞，生活在她的时空里，我就象投入了她的怀抱；我爱她的一草一木，一花一石，一砖一瓦……祖国新生了，我时时处处感受到了她的体温。

四年前，我眼睁睁地看着祖国母亲被黑暗折磨得一天天

地衰老下去。那时，每当新学期到来的时候，我都要受到失学的威胁。开学前夕，爸爸妈妈总要东家借钱西家借粮，为我求学操碎了心……贫家闺女交不起昂贵的学杂费呀！但是，从去年开始，我不仅可以申请免费入学，而且还可以享受人民助学金。当助学金评定之后，班主任就亲切地对我说：“祖国新生了，共产党的阳光暖人心呀！穷人子女不愁失学了！”我深深地点了点头，抚今追昔，热泪满眶。

在班级里——祖国的一个小小角落，我感受到祖国母亲是那样温暖，那样慈爱。有一回，我突然得了急性肝炎，病情危急，必须立即住院。班主任和班上同学马上把我送进医院。医生检查了我的病情，递给我的班主任一张住院单，我的班主任把单上的项目填好之后，又拿出三十元的住院费，一并交给了医生。这三十元人民币是全班师生为了治我的病临时乐捐的。我看在眼里，暖在心头，深情地想着：这种助人为乐的精神，使祖国儿女享受到了生活的温馨。

共产党的光辉给祖国的大地带来了无限生机和活力。人们每天都产生出新的希望。去年暑假，我回到了离别一个学期的故乡——一个曾被称为穷乡僻壤的小山村。我一踏上故乡的土地，就有一种特别的感觉：故乡披上了新装，乡亲们心头酿着一窝窝蜜！水稻长得壮实可爱，谷穗沉甸甸的，微风拂过，扬起一道道金波。田间劳动的乡亲，不时发出一阵阵欢快的笑声。路边，翠草丛生，灌木葱茏，周围山丘错综。我已置身于山的怀抱了——祖国胸脯的一隅。我舒适地呼吸着这亲切的掺和着草木和泥土气息的空气。这山峦、田畴、芳草、树木和溪流都仿佛和我“似曾相识”。这使我急

于见到家园的心情得到了慰藉。我很想探求故乡变化的足迹，从中体察祖国母亲的肺活量。迎着习习的山风，我沿着小径，轻快地漫步向前。一路上，画面不停地变换着，野花飘香，修竹摇曳，松柏清翠，色彩鲜艳明快，使人赏心悦目。当我跨上一个小山冈的时候，眼前猛然出现一汪水库：波光潋滟，象一幅缀织着千丝万缕银线的缎面，这水将连着的山分开，顿时使人心旷神怡。这是祖国的“又一村”。我醉了，我沉醉在祖国如画的怀抱之中。“醉翁”的感情我又一次深深地理解。啊，祖国，我的母亲！您新生了，您无处不摇曳着象鲜花一样的美景。我多想把一腔诚挚的血液溶进您怀抱中的每一支（根）血管！

我爱祖国的山山水水，但更爱使祖国日新月异的新政权。没有新中国的诞生，哪有劳动人民翻身的日子？去年初中毕业的堂妹，现在当起了山村营业员。三十过头的堂哥过几天要娶媳妇了。请听听大伯那发自内心的甜语吧：“解放前，咱这穷山村一年到头难糊口，哪来的钱娶媳妇呀！现在生活过得饱暖，党的春风温暖着咱农民的心！”农民的欢乐，体现了中华民族有了希望，祖国将稳步走向繁荣富强。

啊，祖国新生了！我幸福地投入了她的怀抱，一股当家做主人的豪情在胸中回荡。当我即将奔向新的征途的时候，我向祖国立下誓言：红心向党，团结奋斗，为您的腾飞献上我一颗热爱您的赤子之心！

【评析】

《我投到祖国的怀抱里来》是新中国首次高招统考的作

文试题，文题新颖，富有时代气息，兼有拟人和比喻意义，宜于青年学生表达对新中国的感受和情愫。本文作者能细心审题，准确把握要求，通过解放前后的鲜明对比，赞颂了新中国的诞生给亿万人民带来当家做主和幸福的新生活，抒发了自己热爱祖国，愿为她更加繁荣昌盛而奋斗的激情。

全文共六个自然段，首段紧扣题意，概括地写景抒情，从时、空两方面勾勒了祖国山河的秀美，讴歌了处处光明、温暖的现实。中间四段，从新旧社会个人求学的不同遭遇，自己突患急性肝炎得到集体的关怀照顾、穷乡僻壤的家乡面貌换新颜、大伯一家翻身的欢乐等不同角度，具体而形象地写出中国共产党领导的新政权给人民生活、给祖国大地带来的翻天覆地的巨变。四段之中，既有概括叙述，又有具体事例和情景的生动描述，熔叙述、描写、议论、抒情于一炉。随着一幅幅画面的生动展示，作者对祖国赞美热爱之情步步激越，思路清晰，自然真切。

结尾一段，在前文具体叙述和描写的基础上，直抒胸臆，点明题旨，表达了作者要为祖国的腾飞献上一颗赤子之心的志向。

全文言辞畅达，优美的词句与深挚的情感融为一体，相得益彰。

(福建师大 戴永寿)

一九五三年高考作文评析

【作文题目】

1. 写一个你所熟悉的革命干部
2. 记我最熟悉的人

【夺魁作文】

写一个你所熟悉的革命干部

福建考生 沈树樟

我所熟悉的革命干部，看来都是些平凡的人。就拿王宁生中尉来说吧，他和一般人没什么两样：个儿不怎么高，脸色并不红润，走起路来也不是那么矫健，说话也不是那么洪亮，……总之是一个普通的人。可是我和他们相处的日子久了，才渐渐知道，他们都是不平凡的，他们每个人都有自己光荣的经历，都有自己战斗的功勋。正如魏巍同志所说的：他们的品质是那样纯洁和高尚，他们的意志是那样地坚韧和刚强，他们的气质是那样地淳朴和谦逊，他们的胸怀是那样的

美丽和宽广。

在一个明丽的春日早晨，我和哥哥到宁生同志宿舍里去玩，阳光从窗棚里透进来，将屋子照得金灿灿、明晃晃的，宁生同志在晒台上晒衣服。在一只打开的皮箱里，我看不见一块金光发亮的东西一闪，我很快就认出，这是一枚朝鲜人民奖赏给他的战斗勋章。

“嘎！真棒！”“老王，你还有勋章？”“你到过朝鲜？”我好奇地一面赞美这珍贵的勋章，一面问道。

“没什么，这在朝鲜时发的。”他谦逊地说着，把“奖”字说成“发”字。我钦佩地瞧了他一眼，他的脸上现出“无所谓”的神情。“老王，请你说说你是怎么得到它的，好吗？”我和哥哥请求着。

“这有什么好说的，志愿军在朝鲜的事可多着呢，这有啥说头，再说，你也听过不少了。”后来，还是他的一位战友一再要求，他才说了这么一些事，但是就用他所说的，还不足以写成这篇文章，因为他说得太少了，同时又多是些别人的事迹。为了进一步了解他，此后我又从多方面去打听，现在就让我告诉你们吧！

王宁生是南京人，1942年入伍。他曾经到过西藏，到过朝鲜，到过北大荒，前年又来到海防前线，在工程兵部队工作，为祖国国防建设立下不少功劳。

现在还是说说他在朝鲜的事吧！1951年，他刚到西藏建设青藏公路不久，就离开这个称为世界屋脊的地方，到烽火漫天的朝鲜。

暴风在猛烈地吹刮，大雪纷纷扬扬，就在这时，他踏上

了这英雄的朝鲜国土。战火在炽热地燃烧着，万恶的美帝国主义者犯下了滔天的罪行，一片片的田野遭浩劫，一座座的村庄被炸毁，婴儿在死去的母亲怀里哭泣！这一切在王守生同志的心中燃烧起仇恨的火焰，他恨不得一下子冲上前线，狠杀美国鬼子以解心头之恨。

可是，他偏偏又在工兵部队，不能亲自去手刃敌人。他曾经几次请求上火线，政治委员一再对他说：“工兵也是杀敌，也是保卫和平不可缺少的兵种。”他这才安下心来，把自己的一切献给了工作，献给了朝鲜人民。

在阴湿湿的坑道里，在公路和桥梁工地上，在炎炎的夏天里，在零下三十度的寒冬季节，到处都有他的足迹，到处都有他的歌声和笑声。有谁能想到那陈列在“抗美援朝”博物馆里的几寸长的铁锹，竟是象王守生这样的人，日日夜夜在坑道里磨出来的呢？在打坑道时，他默默地干着，使出了自己所有的力气，他知道自己的每一锹，自己的每一锤，都是在杀敌，都是在为保卫和平而贡献自己的力量。手磨出了血，他忍着，结成了血脓块，他忍着，石子砸伤了脚，他忍着……为的是杀敌制胜保卫和平。

夏天坑道里水多，蛇多；他和同志们仍然坚持着工作。排水是困难的，因为时刻会遭到敌人的袭击。他带领着同志们在石子刺脚的坑道里把一担一担的水挑出来，夜晚，他整夜整夜地插足在冷冰冰的岩洞的水里，但他从来没有叫一声苦。他把自己的苦咽到肚子里，为的是换得祖国人民的安全。

有一次敌人进攻了，他和战士们借着坑道，和整连整连的敌人搏斗，用枪弹，用石头，消灭了敌人。说实在的，听到这