



“十二五”规划教材 全国高等中医药院校教材
全国高等医药教材建设研究会规划教材

供护理学专业用

护士人文修养与沟通技术

主编 张翠娣



人民卫生出版社
PEOPLE'S MEDICAL PUBLISHING HOUSE



中国医药出版社
CHINA MEDICAL SCIENCE PRESS
北京市东黄城根北街2号
100061
电话：(010) 67084000
网址：www.cmppress.com

护士人文修养与沟通技术

第2版

中国医药出版社

卫生部“十二五”规划教材 全国高等中医药院校教材

全国高等医药教材建设研究会规划教材

供护理学专业用

护士人文修养与 沟通技术

主 编 张翠娣

副主编 黄卫东 金胜姬 李惠玲

编 委(以姓氏笔画为序)

王向荣(湖北中医药大学)

杨翔宇(成都中医药大学)

王岩梅(上海中医药大学)

张翠娣(上海中医药大学)

王维宁(天津中医药大学)

金胜姬(南京中医药大学)

刘 伟(辽宁中医药大学)

黄卫东(长春中医药大学)

李绵利(福建中医药大学)

蔡华娟(浙江中医药大学)

李惠玲(苏州大学医学部)

秘 书 王岩梅(兼)

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

护士人文修养与沟通技术/张翠娣主编. —北京:
人民卫生出版社, 2012. 6

ISBN 978-7-117-15781-0

I. ①护… II. ①张… III. ①护士-修养-中医学院-教材②护士-公共关系学-中医学院-教材
IV. ①R192.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 076356 号

门户网: www.pmph.com 出版物查询、网上书店
卫人网: www.ipmph.com 护士、医师、药师、中医师、卫生资格考试培训

版权所有, 侵权必究!

本书本印次封底贴有防伪标。请注意识别。

护士人文修养与沟通技术

主 编: 张翠娣

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-67605754 010-65264830

010-59787586 010-59787592

印 刷: 北京市后沙峪印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16

字 数: 375 千字

版 次: 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-15781-0/R·15782

定 价: 27.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社销售中心联系退换)

出版说明

在国家大力推进医药卫生体制改革,发展中医药事业和高等中医药教育教学改革的新形势下,为了更好地贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》和《医药卫生中长期人才发展规划(2011—2020年)》,培养传承中医药文明、创新中医药事业的复合型、创新型高等中医药专业人才,根据《教育部关于“十二五”普通高等教育本科教材建设的若干意见》,全国高等医药教材建设研究会、人民卫生出版社在教育部、卫生部、国家中医药管理局的领导下,全面组织和规划了全国高等中医药院校卫生部“十二五”规划教材的编写和修订工作。

为做好本轮教材的出版工作,在教育部高等学校中医学教学指导委员会和原全国高等中医药教材建设顾问委员会的大力支持下,全国高等医药教材建设研究会、人民卫生出版社成立了第二届全国高等中医药教育教材建设指导委员会和各专业教材评审委员会,以指导和组织教材的编写和评审工作,确保教材编写质量;在充分调研的基础上,先后召开数十次会议对目前我国高等中医药教育专业设置、课程设置、教材建设等进行了全方位的研讨和论证,并广泛听取了一线教师对教材的使用及编写意见,汲取以往教材建设的成功经验,分析历版教材存在的问题,并引以为鉴,力求在新版教材中有所创新,有所突破,藉以促进中医药教育教学发展。

根据高等中医药教育教学改革和高等中医药人才培养目标,在上述工作的基础上,全国高等医药教材建设研究会和人民卫生出版社规划、确定了全国高等中医药院校中医学(含骨伤方向)、中药学、针灸推拿学、中西医临床医学、护理学、康复治疗学7个专业(方向)133种卫生部“十二五”规划教材。教材主编、副主编和编者的遴选按照公开、公平、公正的原则,在全国74所高等院校2600余位专家和学者申报的基础上,近2000位申报者经全国高等中医药教育教材建设指导委员会、各专业教材评审委员会审定和全国高等医药教材建设研究会批准,被聘任为主审、主编、副主编、编委。

全国高等中医药院校卫生部“十二五”规划教材旨在构建具有中国特色的教材建设模式、运行机制,打造具有中国特色的中医药高等教育人才培养体系和质量保障体系;传承、创新、弘扬中医药特色优势,推进中医药事业发展;汲取中医药教育发展成果,体现中医药新进展、新方法、新趋势,适应新时期中医药教育的需要;立足于成为我国高等中医药教育的“核心教材、骨干教材、本底教材”和具有国际影响力的中医药学教材。

全套教材具有以下特色:

1. 坚持中医药教育发展方向,体现中医药教育教学基本规律

注重教学研究和课程体系研究,以适应我国高等中医药学教育的快速发展,满足21世纪对高素质中医药专业人才的基本要求作为教材建设的指导思想;顶层设计和具体方案的实施严格遵循我国国情和高等教育的教学规律、人才成长规律和中医药知识的传承规律,突出中医药特色,正确处理好在中西医之间的关系。

2. 强化精品意识,体现中医药学学科发展与教改成果

全程全员坚持质量控制体系,把打造精品教材作为崇高的历史使命和历史责任,以科学严谨的治学精神,严把各个环节质量关,力保教材的精品属性;对课程体系进行科学设计,整体优化,基础学科与专业学科紧密衔接,主干学科与其他学科合理配置,应用研究与开发研究相互渗透,体现新时期中医药教育改革成果,满足 21 世纪复合型人才培养的需要。

3. 坚持“三基五性三特定”的原则,使知识点、创新点、执业点有机结合

将复合型、创新型高等中医药人才必需的基本知识、基本理论、基本技能作为教材建设的主体框架,将体现高等中医药教育教学所需的思想性、科学性、先进性、启发性、适用性作为教材建设的灵魂,将满足实现人才培养的特定学制、特定专业方向、特定对象作为教材建设的根本出发点和归宿,使“三基五性三特定”有机融合,相互渗透,贯穿教材编写始终。以基本知识点作为主体内容,适度增加新进展、新技术、新方法,并与卫生部门和劳动部门的资格认证或职业技能鉴定标准紧密衔接,避免理论与实践脱节、教学与临床脱节。

4. 突出实用性,注重实践技能的培养

增设实训内容及相关栏目,注重基本技能和临床实践能力的培养,适当增加实践教学学时数,并编写配套的实践技能(实训)教材,增强学生综合运用所学知识的能力和动手能力,体现医学生早临床、多临床、反复临床的特点。

5. 创新教材编写形式和出版形式

(1) 为了解决调研过程中教材编写形式存在的问题,除保障教材主体内容外,本套教材另设有“学习目的”和“学习要点”、“知识链接”、“知识拓展”、“病案分析(案例分析)”、“学习小结”、“复习思考题(计算题)”等模块,以增强学生学习的目的性和主动性及教材的可读性,强化知识的应用和实践技能的培养,提高学生分析问题、解决问题的能力。

(2) 本套教材注重数字多媒体技术,相关教材增加配套的课件光盘、病案(案例)讲授录像、手法演示等;陆续开放相关课程的网络资源等,以最为直观、形象的教学手段体现教材主体内容,提高学生学习效果。

本套教材的编写,教育部、卫生部、国家中医药管理局有关领导和教育部高等学校中医学教学指导委员会、中药学教学指导委员会相关专家给予了大力支持和指导,得到了全国近百所院校和部分医院、科研机构领导、专家和教师的积极支持和参与,谨此,向有关单位和个人表示衷心的感谢!希望本套教材能够对全国高等中医药人才的培养和教育教学改革产生积极的推动作用,同时希望各高等院校在教学使用中以及在探索课程体系、课程标准和教材建设与改革的进程中,及时提出宝贵意见或建议,以便不断修订和完善,更好地满足中医药事业发展和中医药教育教学的需要。

全国高等医药教材建设研究会
第二届全国高等中医药教育教材建设指导委员会
人民卫生出版社
2012年5月

第二届全国高等中医药教育教材建设指导委员会名单

顾 问 王永炎 陈可冀 程莘农 石学敏 沈自尹 陈凯先
石鹏建 王启明 何 维 金生国 李大宁 洪 净
周 杰 邓铁涛 朱良春 陆广莘 张 琪 张灿理
张学文 周仲瑛 路志正 颜德馨 颜正华 严世芸
李今庸 李任先 施 杞 晁恩祥 张炳厚 栗德林
高学敏 鲁兆麟 王 琦 孙树椿 王和鸣 韩丽沙

主任委员 张伯礼

副主任委员 高思华 吴勉华 谢建群 徐志伟 范昕建 匡海学
欧阳兵

常务委员 (以姓氏笔画为序)

王 华 王 键 王之虹 孙秋华 李玛琳 李金田
杨关林 陈立典 范永昇 周 然 周永学 周桂桐
郑玉玲 唐 农 梁光义 傅克刚 廖端芳 翟双庆

委 员 (以姓氏笔画为序)

王彦晖 车念聪 牛 阳 文绍敦 孔令义 田宜春
吕志平 杜惠兰 李永民 杨世忠 杨光华 杨思进
吴范武 陈利国 陈锦秀 赵 越 赵清树 耿 直
徐桂华 殷 军 黄桂成 曹文富 董尚朴

秘 书 长 周桂桐(兼) 翟双庆(兼)

秘 书 刘跃光 胡鸿毅 梁沛华 刘旭光 谢 宁 滕佳林

全国高等中医药院校护理学专业教材评审委员会名单

顾 问 韩丽沙

主任委员 孙秋华

副主任委员 徐桂华 陈锦秀

委 员 (以姓氏笔画为序)

马小琴 刘兴山 池建淮 李伊为 何文忠 张先庚

陈 燕 陈莉军 孟繁洁 郝玉芳 胡 慧

秘 书 马小琴(兼)

前 言

护理工作以对人的关怀照顾为目的,维护人的生命与健康。现代护理模式的转变和社会发展的要求,赋予了现代护理服务新的人文关怀内涵,主要的表现是在护理实践中更加注重人本观和人文精神,人文素养已成为护士最重要、最基本的职业素养,人际沟通能力成为护士重要的专业技能之一。随着高等护理教育的不断发展和完善,护理人文素养与沟通技术的内容已经正式纳入高等护理教育课程,这将有利于提高学生的专业素养。护士人文修养与沟通技术是护理专业教育中人文素质教育的重要课程,可培养学生优秀的人格、气质与修养,使护生具备良好的、相对稳定的内在品质,对提高学生的人文素质起到核心主导作用。

《护士人文修养与沟通技术》作为普通高等教育卫生部“十二五”规划教材,是以高等护理教育人才培养目标为依据,以高等护理院校学生为对象,以人文知识与护理专业有机结合为特色,结合护理实践进行编写。

本教材根据护士应具备的人文修养要素,从当前护理人文教育涉及的基本范围中,精选了较为重要的内容进行了整合。主要介绍了护士人文修养、护理文化修养、护理人文环境、护理职业修养、护理美学修养、护理礼仪修养、护理人际关系和沟通理论、护理工作中常用的沟通方式和技巧、特殊情境下的沟通、护患沟通实践应用等。为便于教学,将课堂教学的导入、案例分析、课堂互动等多种教学手段引入教材,正文中穿插内容丰富的知识链接、知识拓展,各章前列出学习目的、学习要点,章后附有学习小结(学习内容、学习方法)以及复习思考题,有助于提高学生自主学习的兴趣。教材编写始终以适应社会对21世纪护理人才的需要为宗旨,注重思想内容的创新和与时俱进,注重贴近护理实践,在教材编写中注重护患沟通实践应用、特殊情境下的沟通等内容,通过临床真实的沟通案例,提高学生学习的兴趣,锻炼各种情景下的沟通应对,提高沟通能力。

本教材共分十章,共有11位编写人员参加了编写。从第一章至第十章负责编写的人员依次是金胜姬、李绵利、王向荣、张翠娣、王岩梅、蔡华娟、刘伟、黄卫东、杨翔宇、王维宁、李惠玲。其中第九章由杨翔宇和王维宁共同完成。

本书编写人员有多年的护理教学经验和临床护理实践经历,为本书的编写作了大量的工作。教材内容需要接受课堂教学和医院临床工作实践的检验,热情欢迎专家、同行和广大师生多提宝贵意见,使之不断修订完善。

编 者

2012年5月

目 录

第一章 护士人文修养	1
第一节 概述	1
一、人文	1
二、人文科学	2
三、人文精神	2
四、南丁格尔创建的护理人文精神	2
五、护理人文关怀	3
六、护士人文修养的核心要素	4
第二节 加强护士人文修养的意义、途径和方法	5
一、加强护士人文修养的意义	5
二、护士应具备的护士人文修养	6
三、提高护士人文修养的途径和方法	9
第三节 护理哲学修养	10
一、哲学与哲学思维的含义	10
二、哲学思维在护理实践中的应用	10
三、护理专业的价值体系	12
第二章 护理文化修养	18
第一节 概述	18
一、文化的含义与结构	18
二、文化的特征与功能	20
第二节 文化与健康	21
一、文化影响生活方式	21
二、文化影响就医行为	22
三、健康文化学	23
第三节 护理文化	24
一、护理文化的含义、特征与功能	24
二、护理文化的内容	25
三、跨文化护理	26
四、文化休克	28
第四节 医院文化	30
一、医院文化的含义与特征	30

二、医院文化的内容	31
第三章 护理人文环境	33
第一节 学校中护理人文环境建设	33
一、学校中护理人文硬性环境建设	33
二、学校中护理人文软性环境建设	34
第二节 医院里护理人文环境建设	36
一、医院里护理人文硬性环境建设	36
二、医院里护理人文软性环境建设	37
第三节 健康社会与健康管	40
一、健康社会与社会支持系统	40
二、健康与健康管	42
第四节 社会护理人文环境建设	44
一、个体健康与家庭文化	44
二、家庭护理	46
三、社区护理管	46
第四章 护理职业素养	50
第一节 护理职业情感	50
一、护理职业情感的含义	50
二、护理职业情感的特征	51
第二节 护理职业态度	52
一、概述	52
二、护理职业认同	53
三、护理职业忠诚	53
四、敬业强度	54
第三节 护理职业道德	55
一、概述	55
二、护理职业道德的特点	56
三、护理职业道德的构成	58
四、护理职业道德的内容	59
五、临床护理工作	60
第四节 护理职业能力	64
一、概述	64
二、能力与职业的匹配	64
三、护士职业能力的构成	65
第五节 护理职业素养培养	67
一、护理职业素养培养的目标	67
二、护理职业素养培养的途径	68

第五章 护理美学修养	72
第一节 概述	72
一、美的概述.....	72
二、护理美学概述.....	73
第二节 护理美感	75
一、美感概述.....	75
二、护理美感概述.....	75
第三节 护理审美与审美评价	77
一、概述.....	77
二、护理审美评价的标准.....	77
三、护理审美评价的方式.....	78
第四节 临床护理实践中美的塑造	78
一、护理环境美.....	79
二、护理人际美.....	80
三、护理内在美.....	80
四、护理外在美.....	83
五、护理的群体形象美.....	83
第六章 护理礼仪修养	85
第一节 概述	85
一、礼仪的概念与内涵.....	85
二、礼仪的特性.....	86
三、礼仪的功能.....	88
第二节 护士社交礼仪	89
一、见面礼仪.....	89
二、电话礼仪.....	94
三、公共礼仪.....	95
第三节 护士职业礼仪	97
一、护士仪表礼仪.....	97
二、护士体态礼仪	104
三、护士言谈礼仪	109
第四节 涉外礼仪	112
一、涉外礼仪的基本原则	112
二、涉外护理工作的礼仪	113
第五节 面试礼仪	114
一、面试前的准备	115
二、面试中的礼仪	116
三、面试后的礼仪	117

第七章 人际关系和人际沟通理论	119
第一节 概述	119
一、人际关系的概念及特征	119
二、建立良好人际关系的策略	121
三、护理人际关系概念及特征	122
四、建立良好护理人际关系的意义	123
第二节 人际交往的社会心理基础	124
一、人际交往的动机与需求	124
二、人际认知理论	126
三、认知形成的心理效应	128
四、人际吸引理论	130
第三节 人际沟通概述	133
一、沟通的含义与构成要素	133
二、人际沟通的含义与类型	135
三、人际沟通的特点与功能	137
第四节 人际沟通的层次与影响因素	138
一、人际沟通的层次	138
二、人际沟通的影响因素	139
第五节 护理工作中的人际沟通	141
一、人际沟通在护理工作中的作用	141
二、护士人际沟通能力的培养	141
第八章 护理工作中常用的沟通方式和技巧	145
第一节 护患沟通变量	145
第二节 护士的语言沟通	146
一、概述	147
二、护士语言沟通的主要类型——交谈	147
三、护士应具备的语言修养和技巧	151
第三节 护士的非语言沟通	155
一、概述	155
二、非语言沟通的分类	156
三、非语言沟通的应用	159
第四节 护理实践中的治疗性沟通	159
一、治疗性沟通的概念和特征	159
二、护理实践中的语言沟通	160
三、处理投诉的沟通技巧	162
第五节 其他类型的沟通	162
一、演讲沟通	162

二、书面沟通	166
三、现代传播媒介与沟通	167
第九章 护理人际关系与特殊情境中的沟通	170
第一节 护患关系及沟通	170
一、护患关系的性质与基本内容	170
二、护患关系的基本模式	171
三、护患关系常见问题及沟通技巧	172
四、护患关系的发展趋势	174
第二节 医护关系及沟通	176
一、医护关系的基本模式	176
二、医护关系的特点及影响因素	176
三、护士在医护人员内部关系沟通中的作用	177
第三节 护际关系及沟通	179
一、护士的交往心理及矛盾	179
二、护际关系沟通要素	180
第四节 护士与其他健康工作者之间的关系沟通	182
一、与后勤人员的沟通	182
二、与社区护士的沟通	182
三、与媒体的沟通	182
四、与外籍同行的沟通	182
第五节 特殊情境中的沟通	182
一、在特殊环境中的沟通	183
二、与不同在院阶段患者的沟通	186
三、与特殊心理状态患者的沟通	189
四、与特殊病情患者的沟通	191
五、跨文化护理中的沟通	196
第十章 护患沟通实践应用	202
第一节 新生儿期	202
案例一 宝宝住院	202
第二节 婴幼儿期	203
案例二 小儿静脉输液	203
第三节 学龄前期	205
案例三 小儿坐浴	205
第四节 学龄期	206
案例四 癫痫发作患儿	206
第五节 青春期	207
案例五 受伤后	207

案例六 自发性气胸·····	208
第六节 成年早期·····	209
案例七 急腹痛·····	209
案例八 上消化道出血后·····	210
案例九 不孕症伴焦虑情绪的患者·····	211
案例十 分娩·····	213
第七节 成年中期·····	214
案例十一 乳腺癌术前·····	214
案例十二 乳腺癌术后·····	215
第八节 成年晚期·····	217
案例十三 慢性支气管炎发作·····	217
案例十四 罹患肿瘤接受化疗·····	218
第九节 临终期·····	220
案例十五 安宁照护·····	221
案例十六 有准备的“优死”境界·····	222
附录 阅读思考·····	225
主要参考书目·····	231

第一章 护士人文修养



学习目的

通过学习护士人文修养的核心要素、护理人文精神、人文关怀及护理专业价值观的含义、哲学思维在护理实践中的应用,明确学习人文学科知识对提高护士人文修养的深远意义,为后续文化修养、职业修养、美学修养、人际与沟通等章节的学习奠定基础。

学习要点

人文精神、护理人文关怀;护士人文修养的核心要素;哲学思维在护理实践中的应用;护理专业价值观。

自从有了人类,也就有了护理工作的萌芽,护理贯穿于人的生老病死的全过程。可以说,护理学是一门关于人的科学,因为它研究“人”的健康与疾病,服务于人的保健与康复,“以人的健康”为中心。

当人类对“健康”的认识不再局限于“没有疾病和病症”的狭小范围,而是扩展到“个体在身体上、精神上、社会上完全安宁的状态”时,护士不再单纯只致力于疾病和病症护理,而是转向从整体的人的角度出发,使护理涵盖人的生理、心理、社会、精神、环境等诸方面的健康需求,护士的角色也从护理的实施者,拓展为教育者、咨询者、健康生活方式的倡导者等。在此过程中,要求护士必须全面而整体地观察人、认识人、理解人、尊重人、关爱人,而后方能运用整体护理服务于人。

由此可见,护理既是高科技、高技术含量的知识密集型行业,又是一项最具人性、最富人情的工作,其必须是科技性和人文性的完美结合和统一,不仅是一门科学,更是一门艺术。护士则是融知识技术和人文修养为一体的高素质专业工作者。

第一节 概 述

护理的服务对象是人,男女老少、各行各业无所不有,他们不只是年龄不同、性情各异、病情不一,而且出现在护士面前时,正是其面目、形象、精神最不堪的时候,往往也是他们情绪最不稳定、对生活比较绝望的时候。这些无疑对护理人员的涵养、人文素质提出了更高的要求。

一、人 文

什么是人文?在西方人文一词源于拉丁文 humanus,文艺复兴时代的进步思想家,用它来表示与正统经院神学研究相对立的世俗人文研究。英文 humanity 表示“人文”,它含有人道或仁慈、人性、人类几层意思,强调以人为中心,重视人生幸福与人生责任。

在中国“人文”一词出自《易经》中的“文明以止,人文也。观乎天文,以察时变;观乎人

文,以化成天下”。其中的“人文”一词蕴含着教化与文化之意。中国的人文教化包含着两重意义:一是强调人的内在修养,二是强调礼乐仪式风俗等文化形式。

也有学者把“人文”当做是“人”与“文”的组合。认为“人”是讲理想的人、理想人性的观念,最好的存在方式,就是终极关怀和最高价值,后一部分讲达到这种理想人性的方式,即文而化之的培养方案。概括起来,人文的含义,一方面指人性,成为文明的人或理想的人,具有其最高价值观念;另一方面指文化,如经典文化、伦理道德等教养教化的各种文化现象。那么,成为有知识有文化的文明人或理想人就需要通过教育的教养教化来实现。

二、人文科学

人文科学是指以人的内心活动、精神世界、文化传统及其辩证关系为研究对象的学科体系。它是以为人的生存价值和生存意义为研究主体的学科,以人格修养和人性为核心,包括哲学、历史学、文学、美学、伦理学、逻辑学、宗教学、人类学、社会学、政治学、心理学、教育学、法律学 and 经济学等,甚至还涉及哲学和自然科学中与人性有关的学科知识,特别是生命科学的有关知识,内容相当广泛,是一个宏大的学术集群。

人文科学没有直接的功利性,它的功能是教化;它作用于人的感情状态,在潜移默化中改变人的价值观,影响人的情趣和气质,并激发人的创造潜能。

三、人文精神

人文精神是指一种注重人的发展与完善,强调人的价值和需要,关注生活世界存在的基本意义,并且在现实生活中努力实践这种价值、需要和意义的精神;是对自我成为生命整体和谐的理想人或获得理想人性价值观念的永恒追求。在历史中形成和发展的由人类优秀文化积淀凝聚而成的精神,是一种内在于主体的精神品格。它的内涵包括:

1. 关注人的生存 既是对人自身命运的理解和把握,也是对人的生存价值意义的关注。人文精神对人的关怀和关注是全面、多层次、多维度的,既包括物质性的关爱,也包括精神性的关怀。人文精神在个人与个人、个人与社会之间,是一种双向互动式的、平等自由式的关爱。

2. 尊重人的尊严和价值 人文精神倡导一个人珍惜自己的生命,珍惜自己的生活,是以首先珍惜他人的生命和生活为前提的,一个人自我价值的实现是通过向社会作奉献而实现的。每个人都有权追求自己的幸福生活,有自己的尊严与价值。每个个体都有独特的生命价值和个体意识,有权选择人生过程并在其中实现自我价值。

3. 宽容对待具有合理性的各种观念 当今世界社会文化、个人利益和生活方式都趋于多元化,追求人与人之间的绝对统一是不可能的。因此,承认每个人都是独特的、不可替代的,学会理解和尊重不同思想观念的人,具有与群体合作共处的真诚态度,应该成为现代人具备的一种精神和一种风度。

4. 重视人的发展 人的精神是知识、情感、意志和心理的完整体,人文精神把人自身作为发展的根本目的,重视一个人全面而和谐的发展,尽可能满足个人各个层面的需求。

四、南丁格尔创建的护理人文精神

弗洛伦斯·南丁格尔女士生于1820年5月12日,卒于1910年8月13日。她是近