



1

每日必练 萨克斯管

Essential Classics Famous Classical Themes for SAXOPHONE

经典小品

罗伯特 亨特



附CD一张

United & Music Media Publishers

比利时联合音乐传媒出版公司提供版权

SMPH
上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

SLAV
上海文艺音像电子出版社
WWW.SLAV.CN

1

每日必练 萨克斯管

Essential Classics Famous Classical Themes for SAXOPHONE

经典小品

罗伯特·格罗斯洛特 著

刘焯焯 译

比利时联合音乐传媒出版公司提供版权
上海音乐出版社 上海文艺音像电子出版社

图书在版编目(CIP)数据

每日必练经典小品 萨克斯管 1/罗伯特·格罗斯洛特编著;

刘媿媿译 - 上海: 上海音乐出版社, 2013.3

ISBN 978-7-5523-0126-7

I. 每… II. ①罗… ②刘… III. 萨克斯管 - 练习曲 - 世界 - 选集 IV. J657.121

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 023591 号

Copyright © 2012 by United Music & Media Publishers thv, Belgium

Chinese Translation Copyright © 2013 by Shanghai Music Publishing

House Co., Ltd

ALL RIGHTS RESERVED

书 名: 每日必练经典小品 萨克斯管 1

编 著: 罗伯特·格罗斯洛特

译 者: 刘媿媿

出 品 人: 费维耀

项目负责: 秦展闻

责任编辑: 王 琳 段劲楠 (见习编辑)

封面设计: 陆震伟

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社、上海文艺音像电子出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 7 号 邮编: 200020

上海文艺出版(集团)有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

上海文艺音像电子出版社邮箱: editor_cd@smph.cn

印刷: 上海市印刷十厂有限公司

开本: 640×978 1/8 印张: 9.5 乐谱: 76 面

2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3,000 册

ISBN 978-7-5523-0126-7/J · 0100

定价: 38.00 元 (附 CD 一张)

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

前 言

每个人都对过去几个世纪中那些最伟大的作曲家笔下的经典杰作有所了解。在《每日必练经典小品》(1和2)中有我精心挑选的不同时期中、不同风格下最具代表性的作品。每本书都纳入了从中级到高级的不同难度的曲目。

这两本书为您提供了一套优秀的精选集,其中的作品既能让您终生受用,也能为听众和演奏者带来愉悦的享受。这些作品完美地适用于您所演奏的乐器。您可以进行独奏,也可以随着 CD 中的伴奏进行演奏。

将这些美妙的作品带上舞台吧! 这定会为您的表演增光添彩!!

衷心祝愿您能从中获得愉快的音乐体验!



罗伯特·格罗斯洛特

Preface

Everybody knows them: the beautiful classical masterpieces from the pens of the greatest composers of the past few centuries. In these books - **Essential Classics 1 & 2** - I have carefully selected the most representative compositions of different musical styles and eras. Each book contains pieces in various difficulties from medium to advanced.

Together, both books offer a superb collection that will always stay with you and give pleasure to audience and performer alike. The pieces are seamlessly adapted to your instrument. You can play them alone or with the accompaniments on the play-along CD.

Bring this delightful collection to the stage, and you will be assured of success!!

I wish you a delightful musical experience!

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Robert Groslot', with a stylized flourish at the end.

Robert Groslot

目 录

威仪堂堂	
爱德华·埃尔加.....	5
摇篮曲	
约翰内斯·勃拉姆斯.....	6
帕凡舞曲	
加布里埃尔·福雷.....	7
前奏曲之二	
乔治·格什温.....	10
悼念公主的帕凡舞曲	
莫里斯·拉威尔.....	12
西西里舞曲	
加布里埃尔·福雷.....	15
匈牙利舞曲第一号	
约翰内斯·勃拉姆斯.....	18
船歌	
雅克·奥芬巴赫.....	22
春	
安东尼奥·维瓦尔第.....	24
爱的使者	
弗朗茨·舒伯特.....	30
鞑靼人之舞	
亚历山大·鲍罗廷.....	32
天鹅	
卡米尔·圣-桑	34
无穷动	
约翰·施特劳斯（子）	35
夜曲	
弗雷德里克·肖邦.....	39
圣母颂	
弗朗茨·舒伯特.....	40
爱的喜悦	
让-保罗·埃吉德·马蒂尼	42
印度客商之歌	
尼古拉·里姆斯基-科萨科夫	44
亚麻色头发的少女	
克洛德·德彪西.....	46
冬	
安东尼奥·维瓦尔第.....	48
《啊，妈妈，我将对您讲》主题变奏曲	
沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特.....	49
作曲家及作品介绍	61

Contents

Pomp and Circumstance	
Edward Elgar	5
Wiegenlied	
Johannes Brahms	6
Pavane	
Gabriel Fauré	7
Prelude II	
George Gershwin	10
Pavane pour une Infante défunte	
Maurice Ravel	12
Sicilienne	
Gabriel Fauré	15
Hungarian Dance No. 1	
Johannes Brahms	18
Barcarolle	
Jacques Offenbach	22
Spring	
Antonio Vivaldi	24
Liebesbotschaft	
Franz Schubert	30
Polovtsian Dances	
Alexander Borodin	32
The Swan	
Camille Saint-Saëns	34
Perpetuum Mobile	
Johann Strauss II	35
Nocturne	
Frédéric Chopin	39
Ave Maria	
Franz Schubert	40
Plaisir d'Amour	
Jean-Paul Égide Martini	42
Song of India	
Nikolai Rimsky-Korsakov	44
La Fille aux cheveux de lin	
Claude Debussy	46
Winter	
Antonio Vivaldi	48
Variations on 'Ah, Vous dirais-je, Maman'	
Wolfgang Amadeus Mozart	49
About Composers & The Selected Pieces	61



威仪堂堂

Pomp and Circumstance

军队进行曲

Military March

爱德华·埃尔加
Edward Elgar
no. 1

Moderato (♩ = c. 100)

管风琴



摇篮曲 Wiegenlied

约翰内斯·勃拉姆斯
Johannes Brahms
Op. 49 no. 4

Zart bewegt. ♩ = 69

大提琴

mf

7

12

17

p

23

28

33



帕凡舞曲

Pavane

为管弦乐队(或管弦乐队与合唱)而作
Pour Orchestre avec Choeur ad libitum

加布里埃尔·福雷
Gabriel Fauré

Andante molto moderato ♩ = 84

小提琴8^{va}

p



35 小提琴 *8va*

39 长笛

44 *f*

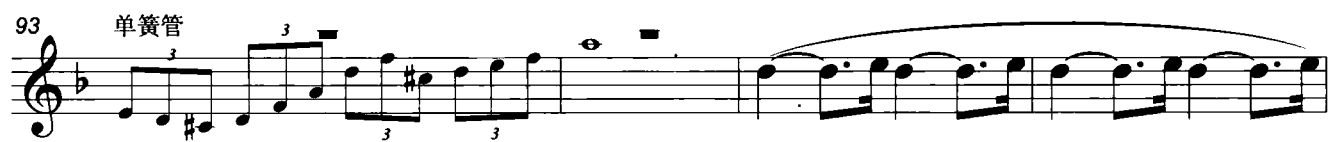
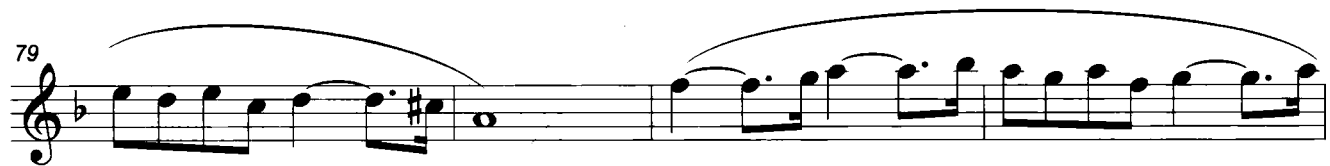
48

52

56

60 长笛 *p*

65





前奏曲之二 Prelude II

乔治·格什温
George Gershwin

Andante con moto ♩ = 88

(或加弱音器)

钢琴

mf

6

10

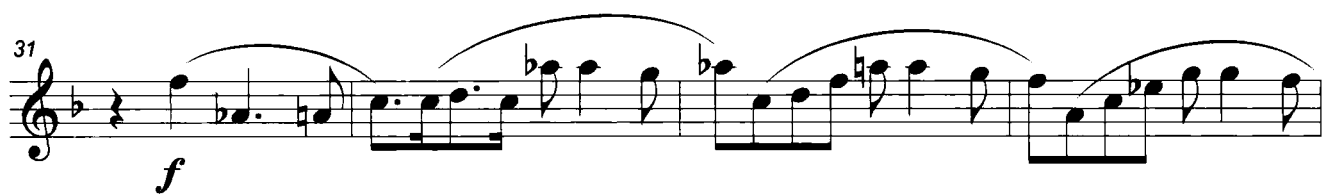
14

钢琴

20

23

27





悼念公主的帕凡舞曲

Pavane pour une Infante défunte

莫里斯·拉威尔
Maurice Ravel

Lent ♩ = 54

小提琴

mp

5

10

15

19

23

[illegible]

32 

36

[illegible]

44

45

46

47

48

3

48

Measures 48-50 of the musical score. Measure 48: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter). Measure 49: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Notes: G4 (quarter), F4 (quarter), Eb4 (quarter), D4 (quarter). Measure 50: Treble clef, key signature of two flats, 4/4 time. Notes: C4 (half), D4 (half). The piece ends with a double bar line.

