

曾宪瑞 主编
中国歌海词丛
第13辑

一朵爱情花

郝久新
著



族出版社

NRUI ZHUBIAN

GUO GEHAI CI CONG

一朵爱情花

郝久新 著

广西民族出版社

一朵爱情花

中国歌海词丛

郝久新 著

第13辑

-
- 主 编 曾宪瑞
责任编辑 欧薇薇 廖汝年
封面设计 荒 原
技术设计 蓝剑风
出 版 广西民族出版社
发 行 广西民族出版社
印 刷 桂林漓江印刷厂
开 本 787×1092 1/32
印 张 4
字 数 82千字
版 次 2000年9月第1版
印 次 2000年9月第1次印刷
-

ISBN 7-5363-3806-6/I·938 定价：10.00元（全套：250.00元）



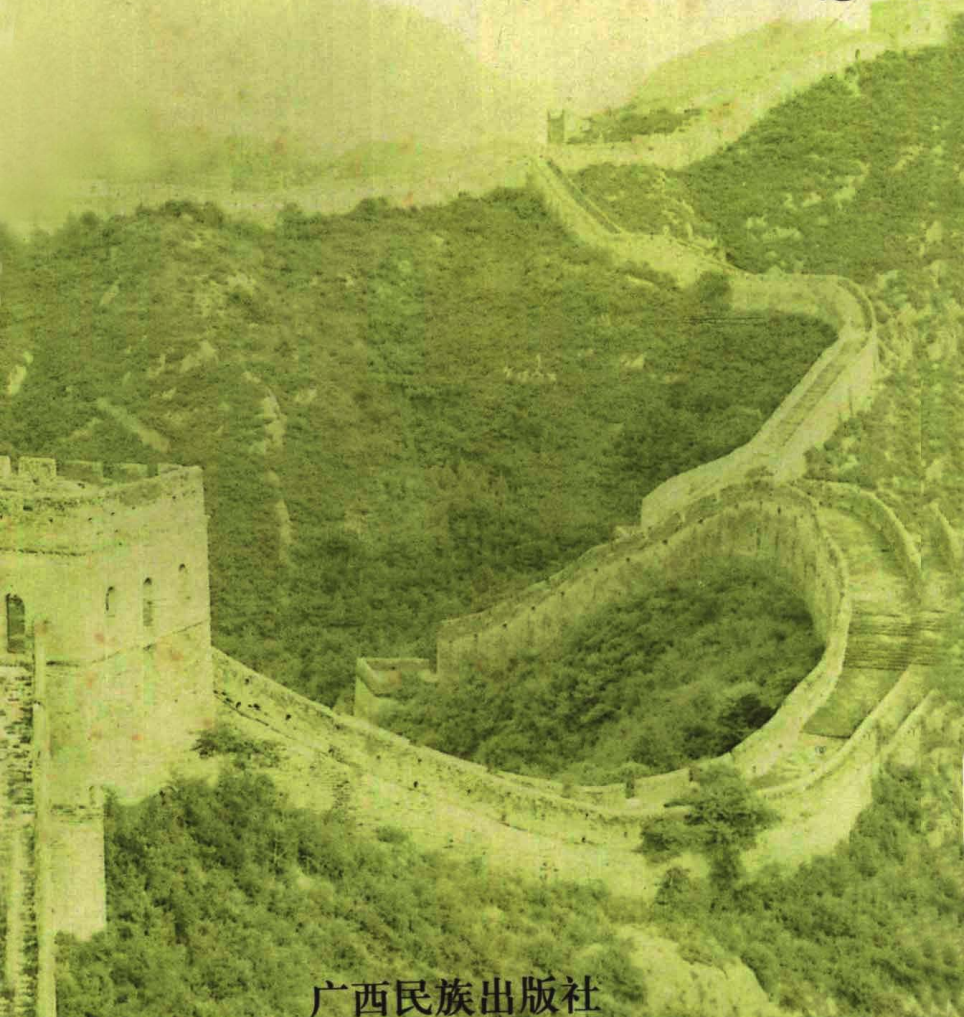
曾宪瑞 主编

中国歌海词丛

ZHONG GUO
GEHAI
CI CONG

中國新海詞

卷一



广西民族出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



郝久新近照

作者简介

郝久新，小名小号。

她是一朵春天的花，活泼又鲜亮。她心中开着爱情花，美丽又芬芳。每一朵花里都藏着歌，她怎能不歌唱。

小号，要嘹亮地响。爱情的歌终于冲出心门，词丛里开出了这朵清新的花。歌海里走来了这美丽的海上新娘。

小号，要嘹亮地响。催着词丛的花蕾快开放，催着歌海的新娘快起航。这美丽的海上新娘，捧出心中的花，唱出心中的歌，花儿献给黑骏马，歌儿献给加来拉。

美丽的海上新娘已经启航，与海鸥共飞翔，向着明天的太阳……

《中国歌海词丛》序言

乔 羽

继《中国当代百家歌词选》之后，曾宪瑞同志又有编辑出版《中国歌海词丛》的壮举。全国歌词界的朋友们都应该感谢他，我们的这位好词友不仅以其隽永的篇章支持着我们的词坛，而且用更大的精力为众多的词友编集行世。谁如果了解当前出书的诸多窘况，谁就会为他竖起大拇指，高呼一声：“壮哉，宪瑞！”

我一向不把歌词看作是锦衣美食、高堂华屋。它是寻常人家一日不可或缺的家常饭、粗布衣，或者是虽不宽敞却也温馨的小小院落。惟其如此，它便拥有了极大的需求量，而且总是供不应求，生意红火得很。这也像目前许多五星级大饭店经常客不常满，而遍布街头的饭摊却熙熙攘攘，应接不暇一样。凡是大多数人迫切需要的东西，它便发展得快，而且必然会有大量的从业者投身其中，一试身手。我以为这便是近年大量歌词作者得以脱颖而出的一个最根本的原因。

当然，快速成长的东西容易粗糙，因此吃主对某些饭摊也有意见。这也正如读者对我们的歌词也有意见一样。山珍海味烹制成名菜佳肴须要极高的技艺，那么小吃是否也能成为精品呢？答案是不言而喻的：当然能。问题只在于制作者技艺的高低。在我看来，制作龙肝凤胆的高手与制作龙抄手、赖汤圆的名家相比较，只是技艺的不同，不是技艺的高下。

专就歌词而论，我多次说过这样一句话：歌词最容易写，歌词最不容易写好。这句话便包含着这层意思。

歌词最容易写，是由于它简短，因此从业者众，因此也便于应付社会的迫切需要。歌词最不容易写好，也是由于它简短，不足百字却要创造出一个完整的世界。现在歌词界的情况是懂得上半句话的人多，懂得下半句话的人少，于是广种薄收的现象发生了。不事耕耘，但求收获，自然是得不到多少好粮食的。数量有了，质量却不能尽如人意。这样说话会使许多词友们觉得不太好听，有什么办法呢，虽然不好听也还是要说，因此就我的经历而言，我以为还是以厚积薄发为好。一个人练就了千斤之力去弄百斤之重的刀枪，自然是举重若轻，得心应手。反之，说句俗话，那就叫玩不转了。我愿与我的词友们共勉，大家互相督促，努力做一个知天时、懂地利、经营得法的农夫，把我们这片小小的歌词园地耕得更深一些，种得更细一些，一籽落地，万颗归仓，那才叫做真正的丰收。

这是就作者而言的。

就社会而言，为了把歌词事业发展起来，我们还要把作者团结起来，组织起来，提供各种有利于创作的服务。为此，我们建立了歌词作者的学会，创办了刊物。我一直设想，我们的学会应该编辑出版一套“中国音乐文学丛书”，有计划地出版各家词集和学术理论专著。设想多年，迄未实现，现在宪瑞同志走在了前头，我应该代表学会向他致敬，并向支持“词丛”出版的广西民族出版社致谢。

1991年12月11日

小荷才露尖尖角

——《一朵爱情花》序

石 祥

新千年早春二月，北京西山正是杨柳甩青桃杏吐红的季节。此时，我收到从珠海寄来的一部歌海词丛书稿《一朵爱情花》。作者郝久新是一位初涉词坛的年轻姑娘，这是她第一次从少女心上开放出来的爱情之花。

我至今未和久新见过面。她从珠海打来过两次电话，从她的自我介绍中得知：她的故乡在辽宁，于华南理工大学理工硕士毕业后，一直在广东从事技术工作。98年上半年曾在南京大学图书馆做了5个月翻译。到珠海已一年多，歌词是离开前一个厂失业后到第二个厂工作期间写的。写歌词完全是自发而又暴发式的。小学时写过许多儿歌，读研究生时写过一些散文。由于持之以恒的广泛阅读，知识结构趋于宽泛。因此，虽然是工科毕业，也能做翻译、写歌词。她第二次给我打电话时已成为珠海市一个律师事务所的律师。她说：“法律文书和歌词是两个不同的世界。我的性格非常单纯，永远在渴望爱情，也永远在失恋，所以能写歌；而我的品性又非常刚烈，做事机敏，所以我相信我会是个好律师。”

听了她的“个人简介”，又读了她的歌词，发现人品和作品在她身上是如此的完美统一。她可能是我国第一个走上词坛的研究生和律师。我为我们的歌词队伍又增添了跨世纪

的新人而欢欣鼓舞。

久新歌词一个明显的特点是新。新在哪里？首先新在她本身。她曾为自己写过一首歌《我的名字叫小号》：“我的名字叫小号／嘀嘀哒哒吹的号／我说话就像连珠炮／中间从不加逗号／我唱起歌来实在妙／小伙子听了都倾倒”；还为小号剪掉长发而作了一首悼词：《办公室里来了一位姑娘》。她的歌词大部分是写自己的生活 and 抒发自己情怀的。她自称“是一朵春天的花／活泼又鲜亮／心中开着爱情的花／美丽又芬芳／每一朵花里都藏着歌／怎能不歌唱。”她的歌天真无邪，无忧无虑，自由自在，无拘无束。“如果我是小鸟／就落在你的肩头／无论你走到哪里／我都把你深情守候”（《如果我是小鸟》）“噢！多盼望，多盼望／盼望做你的新娘／我的心上人哟你想一想／我已经不是小姑娘／悄悄地就把心事藏”（《盼望做你的新娘》）；“我认识一个年轻军官／身材很高大也英俊／他的勇敢可不一般／见面第一天就占领了我的心”（《年轻中尉》）。久新的爱情歌词，新在真、善、美，新在诚、纯、正。

久新歌词的新，新在她的生活天地广。为寻找生活的真谛，她曾独自周游过全中国。“我走过茫茫戈壁／见到了美丽的巴哈尔古丽”（《迷人的眼睛》）；“美丽的加来拉／住在天山脚下／她纯洁的心灵像水晶的冰山”（《美丽的加来拉》）；“年轻的哈萨克伊万都达尔／骑着他闪亮的宝贝黑骏马／来到洁白的帐房前停下／悄悄呼唤心爱的玛莎”（《黑骏马》）；“在草原上我望着蓝天／听见牧歌悠悠随风传／我找到了美丽的嘎玛卓玛／她闪动的黑眼睛让我心迷乱”（《黑眼睛》）……新生活撞击着她新的情感，新天地激发起她新的

歌唱。写歌词，照样需要深入丰富多彩的生活。如果只囿于自己生活的小圈子，长期憋在屋子里苦思冥想，无论如何也是难于出新的。

久新歌词的新，新在她对生活执著地热爱。她在《可爱的生活》一辑的导语中写道：“我常常会流泪，因为太感动于平常生活的壮丽！生活是如此的多姿多彩，我用五体投地的朝圣般的心抚摸着……”她认为“经历是一笔财富，在经历了一些事情后，我对生活有一种痴迷般的热爱，流泪和欢笑都痛快淋漓。其实，许多事情真的已不记得。我太珍爱今天，今天过得忙碌而充实就心满意足地感到幸福。鹿儿鸟儿般的天性就这样跳荡在每一天的生活里。活着是件非常有意思的事。……许多熟悉的和陌生的朋友都说我像三毛，我97年才读过她的书，发现确实很像。”（摘自《郝久新给笔者的信》）只有热爱生活的人，才能赞美生活，歌唱生活；只有觉得“活着是件非常有意思的事”，才能乐观地对待人生，勇敢地迎接人生的各种挑战。“我问我自己／青春哪里去了／颤动的皱纹说／青春要流去／我们织成网堆成堆也不能够拦回／我问我自己／爱情哪里去了／空荡荡的心儿说／爱情要离去／我锁住了心门她也逃得无踪迹。啊！我问我自己／我还有什么，还有什么／青春在树林里说／岁月变成树干坚不可摧！啊！我问我自己／我还有什么，还有什么／爱情在花园里说／生命本身就永远是玫瑰。”（《我问我自己》）。久新有很多方面像三毛，但对待人生却截然不同。这种把青春和爱情当作永恒的人，绝不会像三毛那样轻生自尽。读久新的歌词，会忘记忧愁，永远年轻。

久新歌词是刚出土的苗，才含苞的蕾，可以说是“小

荷才露尖尖角”，难免有些稚嫩。因为对歌词的特点掌握不够，有的歌词过于诗化；有的歌词不规整，谱起曲来比较困难。好在“美丽的海上新娘已经起航，与海鸥共飞翔，向着明天的太阳。”久新对自己的歌词创作充满信心和希望。我相信这朵爱情之花会开得更鲜艳、更美丽！

新千年 2 月于北京西山

目 录

• 一朵爱情花 •

《中国歌海词丛》序言 乔 羽 (1)

小荷才露尖尖角 石 祥 (1)

——《一朵爱情花》序

黑骏马驮来的梦

迷人的眼睛 (3)

采沙枣的姑娘 (4)

美丽的加来拉 (5)

克拉玛依 (6)

黑骏马 (7)

草原的风 (8)

黑眼睛 (9)

白云下面 (10)

桑科草原 (11)

风筝在高空飞旋 (12)

淡淡的山菊花 (13)

可爱的大理 (14)

云岭的红月亮 (15)

金太阳，银月亮 (16)

当那月亮升起来 (17)

• 一朵爱情花 •

农科站的小伙子	(18)
芒果熟了	(19)
醉芦笙	(20)
黑皮肤姑娘	(21)
雪橇奔向远方	(22)

多情的海

南海拉网	(25)
海边的小茅屋	(26)
在大海之滨	(27)
海面大雾迷茫	(28)
海边的歌声	(29)
海鸥	(30)
心是海洋	(31)
海上新娘	(32)

可爱的生活

想家	(35)
母亲的恩情	(36)
雏菊花	(37)

玫瑰的心愿	(38)
有一朵小花	(39)
莲的心事	(40)
你的心是我的家	(41)
我爱你更深	(42)
往事如烟	(43)
从前的歌谣	(44)
成家以后	(45)
提醒	(46)
欢迎你	(47)
打麦场上	(48)
了望前方	(49)
水边的天鹅	(50)
我自豪我是广州人	(51)
大连，美丽如花园	(52)
绿色的邮递员	(53)
我的名字叫小号	(54)
办公室里新来了一位姑娘	(55)
我问我自己	(56)
可爱的力力	(57)

• 一朵爱情花 •

美好生活	(58)
为生命喝彩	(59)
摇篮曲	(60)
睡吧，我的宝贝	(61)
宝贝	(62)
门前小树	(63)
熊猫盼盼	(64)
春天的花园	(65)
奶奶的木瓜树	(66)

永恒的歌唱

小鸟把春天送来了	(69)
如果我是小鸟	(70)
一朵爱情花	(71)
一朵花	(72)
一张字条	(73)
第一次握手	(74)
有一位姑娘	(75)
口哨	(76)
爱情的故事	(77)