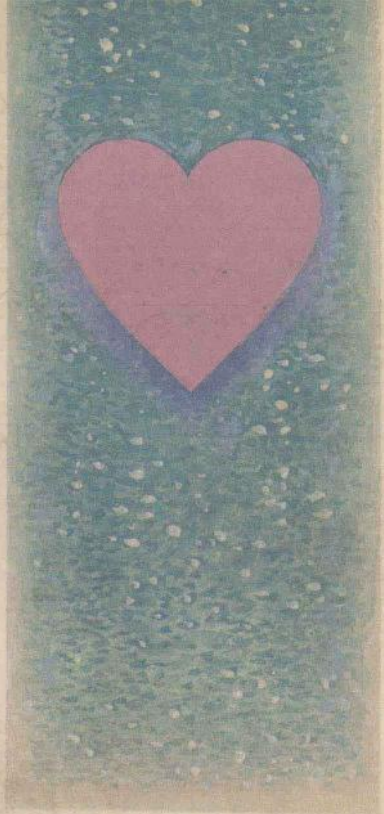


● SHIYONG HUNLIAN SHU XIN



实用婚恋书信 写作指南

中国妇女出版社

● XIE ZU

实用婚恋书信写作指南

编著： 罗标群 罗彦群
 毛怀坤 许茂生
 黎 然

中国妇女出版社

(京)新登字 032 号

实用婚恋书信写作指南

编著：罗标群 等

中国妇女出版社出版

新华书店首都发行所发行

后牛坊胶印厂印刷

787×1092 毫米 开本 32 印张 7 · 150 千字

1991 年 10 月第一版 1991 年 10 月第一次印刷

印数：1—15,000 册

书号：ISBN7—80016—603—1/G·366

定价：3.60 元

内 容 介 绍

《实用婚恋书信写作指南》，通俗、实用、普及。书中既介绍了各类书信的写法，又选编了一些充满人生哲理的书信作为范例。

阅读这些书信，不仅使人增长知识，还可以从中感受到书信作者的高尚人格和情操。这些书信还着重从各个角度反映新形势下的婚恋观、妇女观和家庭观等，从而帮助读者树立正确的婚恋观，建立更美好的婚姻和家庭生活。

前 言

恋爱成家是一个人在生命长河中必经的重要历程，又是一个复杂的社会问题。恋爱婚姻历来是随着社会、政治、经济、文化的发展而演变的。在社会主义条件下，能否依据新的道德风范，正确对待和处理婚恋问题，是一个直接关系到个人的切身利益、社会的安定、国家的建设和社会道德风尚的大问题。

为了在爱情发展过程中，摆正爱情在社会生活中的位置，青年男女必须要树立正确的婚恋观。婚恋观是人生观的一个重要组成部分。有什么样的人生观，就有什么样的婚恋观。树立正确的婚恋观，就是说对恋爱、婚姻要有个正确的观点和态度。爱情是指男女双方基于共同的理想，在各自内心形成对另一方的最真挚的仰慕，并渴望对方成为自己终身伴侣的强烈感情。要坚决反对那种认为“爱情就是性满足”、“就是家庭加子女”、“就是金钱、门第、地位、房子”的错误观点。纯洁忠贞的爱情只有与事业、道德相联系，才能获得真正的幸福。因此，正确的婚恋观要求：

一、正确处理爱情和事业的关系，摆正爱情的位置。匈牙利著名诗人裴多菲所写的一首诗：“生命诚可贵，爱情价更高，若为自由故，二者皆可抛。”就生动地体现了一个革命者对待生命、爱情同真理、事业关系的正确态度。尽管人们常把爱情、婚姻视为人生的一件大事，但它毕竟个人生活中的一部分，不能把爱情摆在高于一切的地位。我们需要爱情，更需要事业、学习和工作，需要为祖国四个现代化建设而辛勤劳动，为社会进步和人民幸福而努力奋斗。一般地说，20多岁的青年，

正是学习、成才、立业的最佳时期，精力旺盛、记忆力强、最容易接受新鲜事物，是长知识学本领的黄金时代。如果过早谈恋爱，分散精力，就会影响学习和工作。即使在恋爱期间，也要自觉地把学习与工作摆在首位。要懂得爱情是感情、理想、义务等多种因素交织在一起的复杂的精神生活现象，不能完全沉浸在爱情之中，而于一切所不顾。

二、在选择对象标准上，要把思想品质放在首位。要求双方性格相近，志趣相同，容貌、身材和风度相互愉悦，气质相互吸引等都是必要的。但首要的是思想品质的一致。男女青年在恋爱过程中，选择对象时，必须持严肃慎重的态度，经过相互了解，真正志同道合，才能结成终身伴侣。爱人应当既是品德高尚，爱情专一，能同甘苦共患难的伴侣，又是能与自己一道战胜困难，并肩前进的战友。当然也要考虑对象的才能和本领，但不以貌取人，以财取人，以地位取人。

三、要以严肃认真的态度来处理婚恋问题，坚决反对在婚恋问题上的朝三暮四、翻云覆雨的违背爱情道德的行为。要坚决反对那种打着“恋爱自由”的幌子，搞多角恋爱、性解放，鼓吹放纵情欲，玩弄异性，奸淫堕落的错误甚至罪恶的婚恋观。青年男女对爱情要忠贞专一，有道德的爱情才是纯洁的。爱情之路坎坷不平，即便遇到波折，失恋也不失志。爱情和义务的统一，是社会主义婚姻道德的基础，随着人们行使爱的权力，也就产生爱的义务，这就要求男女在恋爱过程中考虑社会效果，对社会负责。总之正确的婚恋观，以平等、互爱、忠贞、专一、持久为特征，它集中了人类爱情中一切美好的东西，是人类文明史上的一个新的升华。正确的婚恋观是以共同的政治思想为特征的，它是获得真正爱情的基础。要使爱情能够健康

地发展下去，男女双方必须用正确的道德观来约束自己的行为，彼此在长期共同的事业中相亲相爱，平等相待，相互尊重，遵守信义，忠贞专一，共同创造美好的未来。爱情往往是从友谊开始的，爱情是友谊的深化，但友谊和爱情又不是一回事。友谊可以发展为爱情，但绝不意味着男女之间的友谊必然转化为爱情。因此，不能错把友谊当爱情，如果对方不愿意，缺乏爱情基础，就不应勉强，不能继续纠缠，伤害友谊，应尊重对方心愿，让对方去寻求理想爱人，更不能抱嫉妒心理，做出损人害己有辱对方人格的蠢事。法国著名作家莫里哀说过：“爱情是一位伟大的导师，教我们重新做人”。爱情成功的秘诀在于：一要真诚相待；二要敞开心怀，注意分寸；三要尊重对方，切勿相互盘查猜忌；四要相互吸引，完善自我，不断吸引对方，使自己的思想品质、学识能力不断完善提高。爱情的灵魂是真诚和信任。男女双方从友谊过度到爱情，确定恋爱关系，到结为夫妻，婚后生儿育女、建立家庭，要正确处理好家庭各方面的关系，并适应这些关系的变化。家庭是组成一个社会的细胞，只有每个家庭都是幸福美满的，整个社会才能开放灿烂的社会主义精神文明之花。

在社会主义经济公有制为主体的条件下，人们在爱情、婚姻、家庭关系上有了新的相互爱慕和亲密结合的基础，他们在政治上、经济上和社会上处于完全平等的地位，用自己的劳动创造美好的幸福生活。但是，由于种种原因，夫妻之间也会产生矛盾与不和，甚至导致离婚。我们认为，离婚自由是婚姻自由的一个组成部分，不能简单地认为离婚都是悲剧。诚然，对于离婚问题的处理，夫妻双方都要特别慎重。既要反对轻率结婚，也要反对轻率离婚。若夫妻感情确已破裂，那么，解除这种

名存实亡的婚姻关系也不是坏事。近年来离婚纠纷大多是以争取男女之间的真正平等、感情和谐为背景。这说明经济生活的重大变化,引起了家庭生活的重大变化。

随着社会的发展,物质生活水平的提高,人们越来越追求精神生活,在婚姻、家庭中,必然会越来越重视对方的文化素质。我们要在更高的层次上,从文化上,从道德上,从整个社会的观念中,真正实行婚姻自由、男女平等、妇女解放,使我们的生活更加美好,更加幸福。

编者

目 录

前 言	树立正确的婚恋观	1
第一章	情书的写法和格式	1
第二章	初恋书信	5
1	友谊的祈求	5
2	你闯进了我的生活	6
3	我一定要有你	7
4	旅途寄情	8
5	愿今后再分离	9
6	永远地等着你	9
7	什么是真正的爱情	10
8	你有情,我有意	11
9	白云与蓝天	12
10	就爱你这个“马路天使”	12
11	梦里梦外总有你的微笑	14
12	爱情属于你	16
13	我为什么要爱你	17
14	只要你字丛中流露着爱	20
15	面对新的求爱者	21
16	我们要抑制自己的冲动	23
17	超越距离障碍的爱情	23
18	一封直率真诚的情书	27
19	一封批评的情书	28
20	一切都在不言中	30
21	用事业的成功为爱情润色	31

22	我心中的理想女性	33
23	我没有选择错	34
24	给一个“马路求爱者”的回信	36
25	几多相思泪	37
26	我为什么 39 岁还没有谈恋爱	39
27	不要闭锁自己的心灵	40
28	将为军人妻子	42
29	来自军营的情书	43
30	日本青年的情书(3封)	45
第三章 征婚书信		47
1	征婚启事(三则)	49
2	应征信(三则)	49
3	当代女大学生追求“活雷锋”的情书	53
4	你不会拒绝我吧	54
5	抛向军营的“彩球”	56
第四章 失恋书信		61
1	忘掉我	62
2	我会跑出那小屋让雨淋透	62
3	不想过早地进入爱情的天地	64
4	不该的吻	65
5	让我们平静地分手	67
6	失落了,它不该早来	68
7	你是什么男人	69
8	你玩弄了我的感情	70
9	一封明智的退婚书	71
10	路过那黑暗的地方并非我的错	73

11	给我弃去的恋人	74
12	为了爱情的纯洁	75
第五章	婚后书信	78
1	为那短暂的 30 天欢聚	79
2	红豆相思	80
3	把你打扮得更美丽	83
4	悄悄告诉你,我有了小生命	86
5	你应该读懂女人	86
6	给我深爱的丈夫	90
7	生丫头以后	93
8	婚恋重新开始	96
9	写给不称职丈夫的一封信	98
10	原谅我的过失	99
11	成为角色,还要真正进入角色	102
12	人生,需要冷静	103
13	不必作此比较	105
14	不该有那样的时刻	107
15	第二次握手	108
16	发自劳改场的家书	109
17	我被侮辱之后	111
第六章	情变书信	112
1	情懦,使我失去了幸福	114
2	不尽的思念	117
3	从情爱的沉缅中抬起头来	121
4	三十多年前的 5 封情书	125
第七章	离婚书信	132

1	再见,漂亮的爱人	132
2	我们该离婚了	134
3	好聚好散	137
4	一封理智的“休书”	139
5	分手者相遇时	139
6	11年前的夜色	143
7	多情女偏遇负心汉	146
8	一封忏悔的情书	150
9	请宽恕我	155
10	离婚后的真情	158
第八章 再婚书信		163
1	第二次选择	164
2	我们要冲出牢笼	170
3	同声自相应,同心自相知	176
4	飘逝了的爱	179
5	追回埋在心底的爱恋着的人	184
6	少年夫妻老来伴	185
7	梅开两度仍芬芳	196
8	老来情比少时浓	202

第一章 情书的写法和格式

情书是男女情人在恋爱或婚后互相倾吐爱慕之情，交流思想的重要工具，又是寄托爱情保存记忆的一种美好信物。它丰富多彩，千人千面。不论是老年人、中年人、青年人都可成为情书的作者。

那么，怎样写好情书呢？

一、情书要写得格调高。情书是一种特殊的精神财富和精神营养品，情书表达了作者的思想、品行、理想、情操和追求。通过情书，可以清澈地窥视到一个人的心灵深处，使对方感到你思想纯真、心灵善美，从而会自然地产生对你的爱慕之情。

二、情书要写得情真意切，以情感人。情书是以爱情为核心，总离不开“情”的主题。情人之间真情是最可贵的。情真才能意切，才具有感人力量。情书是有情之物，要想打开对方的心扉，首先就要求自己敞开心扉，直抒胸臆，使人如见肺腑，感到你有文化教养，能理解人、关心人，对你有安全感。求爱者在自己的求爱情书中，应学点心理学，注意掌握对象可能产生的羞涩、戒备心理，免致怀疑、误解自己的求爱动机。

三、情书要写得文辞优美、高雅质朴，具有不可抗拒的魅力，又有幽默感，情书的文字表达较直接的语言叙说更具感情与回味。情书如能写得睿智机敏、妙语连珠、佳句叠出、光泽耀人，会使人感到读起来十分开心，爱不释手，“大有深意存焉”之感，自然会倾倒对方，对你产生好感。情书如能写得有些幽默感更会增加情书的色彩，使对方感到感情更加接近，有一股催人奋发上进的力量。

四、情书要写得托物寓意，借景抒情，使所表达的情感更真挚，更烘托思念。

五、情书要写得不拘一格，自由舒展，长短不一，千姿百态，各呈异彩。由于情人双方情况各异，写出来的情书各有情趣，千差万别。如有的文雅，有的香艳，有的朴实，有的明快，有的含蓄，有的缠绵。又由于相爱者的客观处境，个人心态不同，情书的感情色彩也有所不同，有的欢愉，有的狂喜，有的甜蜜，有的陶醉，有的辛酸，有的哀伤，有的凄苦。写得开心明快的，富有幻想色彩，充满浪漫气息；写得幽默诙谐的，则不乏俏皮或戏谑的情致，不乏诗情画意的雅趣。所以，情书很难说有一个固定的模式。凡诉说心事，抒发情愫，倾吐爱慕，表达思念，操幽芳心，安慰情怀，表白情愿，约定佳期，陈述情况，解释理由，描写梦境，驰骋想象，均可根据对象情况不同，因人而异，写出多姿多彩的情书。总之，情书要写得思想清新，语言酣畅，感情真挚，充分表达自己的情怀，拨动对方的心弦。

情书有一种基本格式，就是要根据恋爱婚姻发展的不同阶段的具体情况，采取不同的写法。情书的格式与普通书信基本相同。但是，情书因为是向所爱的人表示无限真挚的恋慕感情，所以在称呼、问候、正文、结尾、署名等方面与一般书信有所不同。

称呼。情书的称呼常常只用对方名字中的一个字，而且在其前头多加上“亲爱的”或“我心爱的”等字眼，以示亲昵。有时为了表示特别亲昵，往往完全省略名字，只用“我最亲爱的”来称呼对方。若给刚认识的朋友写信，因为双方感情还不太深，所以称呼就不能显得太亲热。否则，会使对方感觉到轻佻失礼。旧时文化程度较高的情侣间通信，有以不别男女的“君”

“兄”相称的。今天情侣间较为亲昵的称呼，一般是去掉对方的姓氏而称名字，如以“小丽”、“兰兰”相称，这里的“小”，不是年龄的标记，而是一种亲昵的表示。情侣间的称呼也随着爱情的深化而不断地变化。

情书，一开头先写称呼，写在信笺的第一行顶格，后面加一个冒号“：”，表示下面正文。

问候。情书通常是不必使用问候语的，礼节性的客套也多用。但对于刚刚结识的朋友，表示敬重的问候语，还是需要的。热恋或婚后的情书，开头也有怀念之词，为“吻别数月，时在念中”等。

正文。这是书信的主体，也是情书最重要的部分。内容可根据恋爱发展的不同阶段，将相互思慕之情倾吐在字里行间：

一、自我介绍。初次给朋友写信，通常要介绍自己的身世，如年龄、籍贯、家庭成员、学历等。要实事求是地介绍，绝不能任意“塑造”，自我夸张。

二、要真情实意。爱情初期，情感总是浓烈的，如长江大河，奔腾翻涌。但写情书时，需婉转陈辞，微露信息，或互吐衷肠，谋求互通款曲，呼唤与对方获得心灵的共鸣。切忌使用夸大、卖弄、做作、言不由衷的“艳词”或不着边际的套话，这样会使对方反感。文中应流露出真诚温暖的气息，表现求爱人对爱情的理解和细腻的感受，这样才能打动对方的心。

另外，在写情书时还应注意，不要在双方心灵还没有产生共鸣时，就发一通“海誓山盟”，这样会淡化情感，甚至使对方觉得过于轻率。

三、要把爱情与事业紧紧结合起来。志同道合，共同的理想事业是真正爱情的基础。男女青年只有在学习、工作和事业

上相互砥砺、帮助，才能使爱情的花朵永不凋谢。

四、不要用冒失、粗俗的语言伤害对方。恋爱双方从初次认识，进行“试探”，到产生爱情，促进爱情发展，是需要一个过程的。双方志趣、学识、爱好、生活、思想、工作等，要更深切地了解，表达情感要真挚、热烈、亲切、适度，决不能鲁莽从事。如果采取激烈的言辞或卑污手段的纠缠，会反爱为仇，甚至走向犯罪道路，那将后悔莫及。

结尾，要由双方感情的深浅程度来决定。感情很深的恋人可作礼赞式的倾诉：“多谢你无限的温柔，我深深地偎在你的怀里！”或用“吻你”、“给你一个甜蜜的吻”等。刚结识的朋友则用“再见”、“紧握你的手”、“热切地盼望你的回信”等。信写完后落款，要写上写信人的名字，一般不用全名，或者在名字前加上“你的”、“衷心爱你的”等字眼，名字写上一个字以表示亲切。

年、月、日写在名字的下面。

情书贵在情真，心里怎么想就怎么写，可以不拘一格。

第二章 初恋书信

对于青年男女来说，初恋，是多么的温馨、甜蜜的词儿。一腔真挚的爱，一泓春水似的纯情，抒写出美好而又令人心醉的篇章；炽热、缠绵、纯真的爱，如岁月之魂，给人们留下终生难忘的记忆。

这个阶段的情感交流，大多都以书信为主。初恋，第一次拨动了男女青年的心弦，情感上总注入浪漫的色彩，所以，书信多沉浸在脉脉温情之中。但，爱情毕竟是人间高尚无比的感情，应该以相互倾慕和心灵的撞击为基础。因此，在写信时，不要仅仅满足于喁喁的情话和痴心的表白，还应该有更高层次的爱——用心默默地爱。下面选一些初恋书简为例，以作参考。

友谊的祈求

王珍：你好！

当我提笔写这封信时，我的心急剧地跳着。我想象你接到这封信时，会有怎样的感觉，怎样的心情。也许，你会感觉到惊奇，也许，你会觉得我这个人太唐突。

那天，经朋友介绍和你初次相见，你一点也不腼腆，举止文雅，落落大方，你轻声细语谈着你的身世、你的家人、你的学习情况。你睿智的答辩给我留下难忘的印象，你真是一位90年代的新女性。

今夜，一轮明月悬挂在穹空，银白的月光从玻璃窗透来，