



我的第一本大中华寻宝漫画书

# 湖北

湖北省图书馆  
汤旭岩馆长推荐



编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/欧昱荣

# 寻宝记



二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House  
全国百佳出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

湖北寻宝记 / 孙家裕编著 .

— 南昌 : 二十一世纪出版社 , 2013.5

( 我的第一本大中华寻宝漫画书 )

ISBN 978-7-5391-8462-3

I . ①湖… II . ①孙… III . ①旅游指南 - 湖北省 IV . ① K928.963

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 038813 号

**湖北寻宝记**      编创/孙家裕    编剧/ 邬城琪    漫画/欧昱荣

---

出 版 人   张秋林

监   制   张   蕾

色彩设计   郑倩倩   刘春萍

助   理   陈史杰   袁   波   刘颖洁

美术完稿   胡翰林

编辑统筹   陈   菁

责任编辑   陈   沁   杨   颖   陈   菁

出   品   上海京鼎动漫科技有限公司 ( <http://www.jdcartoon.com/> )

出版发行   二十一世纪出版社有限责任公司

( 江西省南昌市子安路75号   330009 )

[www.21cccc.com](http://www.21cccc.com)   [cc21@163.net](mailto:cc21@163.net)

承   印   广州一丰印刷有限公司

开   本   787mm × 1092mm   1/16

印   张   11.5

版   次   2013 年 5 月 第 1 版

印   次   2013 年 5 月 第 1 次印刷

印   数   1-20000 册

书   号   ISBN 978-7-5391-8462-3

定   价   25.00 元

---

赣版权登字—04—2013—166

版权所有 · 侵权必究

( 凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 0791-86512056 )

我的第一本大中华寻宝漫画书

# 湖北寻宝记

编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/欧昱荣



 二十一世纪出版社  
21st Century Publishing House  
全国百佳出版社



## 推荐序

# 极目楚天舒 遍览荆地秀

湖北省图书馆馆长 汤旭岩

湖北省位于中国的腹地，有着四通八达的天然优势，往来于五湖四海的朋友多了，湖北人民对于全国各地的了解也就日益加深，即非亲身所历也能知晓一二。眼界开阔之余，胸襟气度自也不同以往。俗语云：天上九头鸟，地下湖北佬。有人将其曲解为湖北人量小难缠之意，殊不知“头”是生命与意志的象征，鸟有九头，原本就意味着生命力的顽强和意志的坚忍。以“九头鸟”譬喻湖北佬，无非也就是形容湖北人头脑聪明，敢于拼搏罢了。

荆楚大地资源富饶，自然、人文景观各擅胜场，数千年的文化积淀孕育了本地独有的风情特色。曾侯乙墓的出土打破了战国楚文化独霸一方的局面，证明了曾国这一不见于传世文献的诸侯国，也曾闪耀一时；文武赤壁交相辉映，千年的争论抹杀不了周郎羽扇纶巾、檣櫓灰飞烟灭的绝世风采；堂堂武当，道家琼山玉阁宛如仙境，以柔化刚的太极精神放诸四海而皆准；白云千载的黄鹤楼，比楼宇更美的是传说，比传说更美的是诗句，意境超越了现实，空余后人抚今追昔；而承载了光荣与梦想的三峡大坝，并未辜负数代人的期望，兢兢业业地防洪发电，一旦开闸放水，便是一泻千里的气势，轰如雷鸣。仔细一瞧，

这些或雄奇或壮美的风景里，无不凝结着最高明的人生智慧，最深切的人文情怀。

前人种树，后人乘凉。我们的宝物不仅是那五座国家级的历史文化名城，也不单是那两处经过联合国教科文组织认证的世界文化遗产，我们更该珍惜的是祖辈们在这片土地上辛勤耕耘的足迹，如果没有身为湖北人的这份自豪与骄傲，怎会创造如此多的奇迹？而我们的责任就是将这份创造力和豪情继承和发扬下去，让全世界看到湖北不是只有屈原，不是只有李时珍那样遥远的人物，湖北佬将会不断书写属于自己的辉煌！

春光明媚的时节里，一册解读湖北的知识漫画赫然吸引了目光。《湖北寻宝记》作为“我的第一本大中华寻宝漫画书”系列中的一部，内容涵盖了我们湖北省的历史、地理、美食、民俗、文化遗产等，以“寻宝”作为故事的切入点，画面精致，情节丰富，不仅是孩童，即便是成年人阅读起来也相当有意思。积极向上的漫画类读物对于青少年来说是精神食粮，但图书市场上娱乐与知识兼备的漫画书籍少之又少，“我的第一本大中华寻宝漫画书”如能做一标杆，相信今后会涌现更多孩子们爱看的优秀作品。



2013年3月写于湖北



## 作者序

# 浑然天成，大爱如斯！

第一次听到“神农架”这个名字，就觉得很神秘，很吸引人，再加上绘声绘色的野人传闻，就更令人好奇了，只可惜一直无缘亲身造访。这次为了制作《湖北寻宝记》，在不畏艰险、排除万难、坚持不懈的努力下，终于得以登上向往多年的神山梦境一窥堂奥。

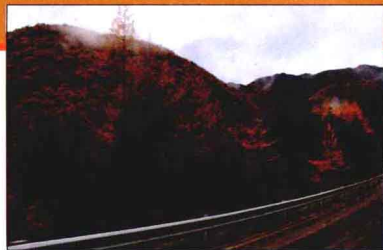
一早搭乘友人的车子，从武汉向神农架出发，途经宜昌吃午饭，稍事休息又继续赶路，计算时间应该在下午七点之前能够抵达神农架入住宾馆。可是半路却遇到道路施工，原本就崎岖的山路，就像雪上加霜，更加难行，车阵连绵不绝，竟致动弹不得。就在塞车苦候时，友人突然惊觉钱包不见了，车上众人开始回想种种可能，甚至怀疑友人到底有没有带钱包，千奇百怪的想法，五花八门的推测层出不穷，最后判断如果真带了钱包，应该是落在宜昌用餐休息的地方。由于钱包内有证件和大笔现金包括外币，大伙认为一定是找不回来了，没想到去电



▲ 远山云雾缭绕，像不像一幅浑然天成的山水国画呢？近景浓油重彩，像不像一幅西方的古典油画？中西合璧无疑在此作了最完美的诠释！



▲ 在交通发达的今天，行车在神农架崎岖的山路上都很辛苦，试想当年李时珍在此采药，是多么的不易。只有视病患如亲人的大爱胸怀，才能不畏艰险，通过大自然的考验。难怪人们说“医者父母心”，果真一点不错啊！



▲ 秋天，是个浪漫的季节。行车在神农架山间公路上，放眼望去漫山遍野尽是红黄交织而成的图画，夹杂着缭绕的云雾，是仙境，还是彩色的童话世界？

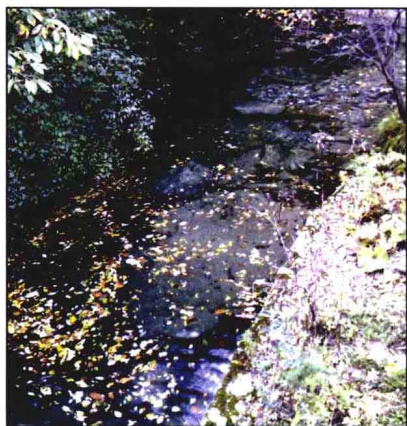
询问之后，钱包果然掉在宜昌。于是众人又原路折返，领回失物。据柜台服务员说，钱包是顾客拾获，送交柜台认领的，此等善行义举，实在令人感动与钦佩。就连友人欲致薄酬答谢服务员，亦被婉拒，湖北的民风善良敦厚由此可见一斑，值得称颂与学习。

次日，进入神农架山区，因为时值深秋，道路两旁的林木尽是色彩斑斓的颜色，简直就是童话世界，令人目不暇接。登上峰顶远眺，峡谷近处层层叠叠的秋色，一眼望去仿佛颜料厚重的油画作品，而远处虚无缥缈的感觉又像极了水墨画，两种画风融合得天衣无缝，简直就是大自然的鬼斧神工！神来之笔！

神农架天色、山色、水色，无一不美，面对如此美景，不禁又让我想起拾金不昧的善良的湖北人民，这种美德也不失为一道难得的风景，此情此景简直可以用“天人合一”来形容。湖北这块宝地，也让我真正领略到了“地灵人杰”的真实写照！

孙家骥

2013年3月写于湖北



▲ 香溪发源于神农架山区，是一条十分美丽的小溪，传说昭君的珍珠曾失落溪中，故溪水四季湛蓝碧透，水味含香。



# 目 录

第一章 游船上的窃案 10

第二章 真假手稿 30

第三章 武当山遇险 44

第四章 生肖密码 62

第五章 决战大坝 80





第六章 剑柄里的秘密 100

第七章 龙再大暴走 116

第八章 木盒的秘密 134

第九章 神农架寻宝 150

第十章 决战神农顶 166





# 人物介绍



## 顶呱呱

身份：火系神兽，原名麒麟。本来住在玉镯子里，后来镯子被米克等人不慎摔破，只好寄身在米克的项链玉坠里。除了米克和卡卡、果果、月半，其他人无法看到他。

个性：喜欢装神弄鬼，更喜欢装可爱，最怕人说自己“老”。

特长：能够感应宝物的方位。

缺点：遇到大量古董、文物时容易上火，一旦上火就会喷火。（主人米克经常被喷得灰头土脸。）

武器：三昧真火。强度能控制自如，还可以锁定物体进行烧毁，不会波及其他物体，但无法烧伤人类。



## 秦博士

身份：知名考古博士。（未婚。）

个性：脾气古怪。气极了会变成喷火恐龙，遇到帅哥会变成花痴。

特长：考古知识的万事通。



## 卡卡

身份：富家少爷。秦博士的外甥。自称“卡神”，因为有一堆信用卡。

个性：有洁癖，受不了一点脏。喜欢粘着米克、果果、月半，属于跟屁虫类型。喜欢威胁秦博士。

特长：什么优点都没有，就是有钱。



## 米克

身份：神兽顶呱呱的主人。朋友称他为“板神”，不是滑板之神，是经常挨果果的平板电脑剋。

个性：爱耍嘴皮子，鬼点子特多。

特长：身手灵活，一块滑板玩得出神入化。

死对头：果果。（遇到危难时却很担心对方。）

口头禅：哎哟喂呀！



## 月半

身份：自称“食神”。

个性：胆小怕事，食量惊人，贪吃懦弱的小胖子。

特长：知识宅男。

缺点：为了吃时常乱认亲戚，只要请他吃东西，就是让他叫祖宗都行。

口头禅：好饿啊！饿死我了！



## 果果

身份：自称“板神”，因为平板电脑不离手。

个性：坚信一切都能以武力解决的暴力女。

口头禅：你找死！你死定了！

特长：平板电脑走天下。（电脑天才，利用平板电脑砸人，砸坏了无数台。）

死对头：米克。（是经常、主要、重点修理的对象。）

绝技：平板回旋斩。（就是将平板电脑当回旋镖使用。）



## 水当当

身份：水系神兽。原名金翅鸟，是佛教天龙八部的护法形象之一，也是神鸟修婆那族的首领，众鸟之王，具有强大的法力。

个性：对主人十分忠诚。

最拿手的法术：“白浪滔滔”和“大水冲垮龙王庙”。



## 刘白白

文物走私组织的成员，神兽红通通的主人。性格凶狠霸道，与手下师爷搭档为非作歹，不择手段为其组织获取珍贵文物。



## 夏天

夏婆婆的孙子，美籍华人，是音乐班的高材生，通晓音律。经常把英语单词挂在嘴边，熟知湖北的相关知识，和月半一样都是吃货。



## 红通通

身份：火系神兽，原名嘲风。人们常把他的形象用在殿角上作为装饰，以趋吉避凶。

特性：速度极快。

最拿手的法术：“火焰神拳”。



## 清小小

武当派的小道士。年纪小，功夫高。受清风道长指示，保护米克等人。



## 清风道长

武当派的老道士。乐善好施，急公好义，是帮助米克等人的贵人。



## 第一章

# 游船上的窃案



这才叫享受生活!



好棒啊! 这游轮还有游泳池!



真是少见多怪, 我还坐过有篮球场和溜冰场的游轮呢!



咚!







Hey! Man!  
你怎么走路的?

这句话应该  
我问你才对  
吧!

怎么能怪  
我?你也有  
责任!

你走路怎么  
不长眼睛?

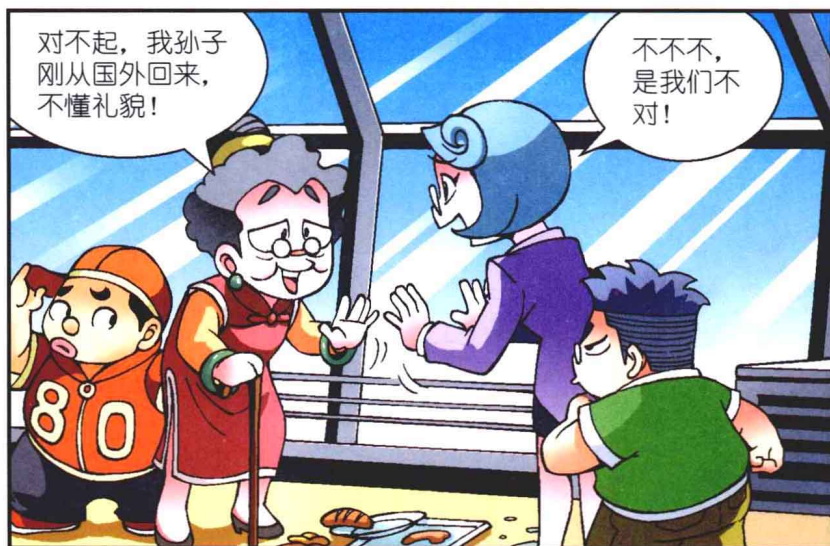
我挑了半天的  
美食都被你撞掉了!

我也是花了很多  
时间才选好的  
好不好!



夏天! 不可以吵架!

月半! 怎么回事?



对不起, 我孙子  
刚从国外回来,  
不懂礼貌!

不不不,  
是我们不对!

