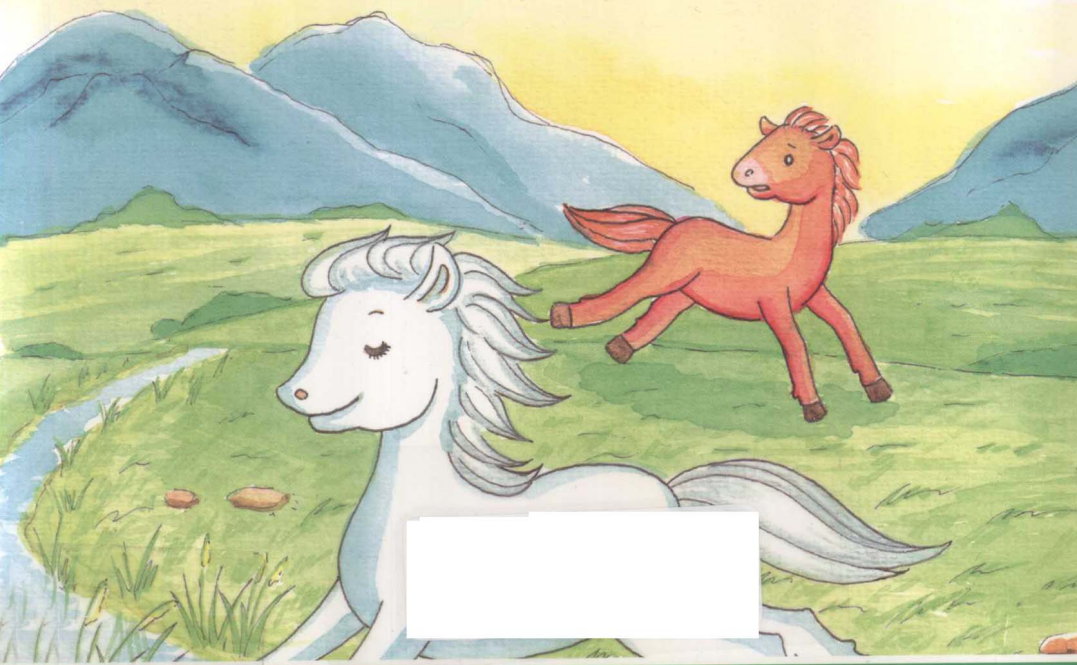


神笔马良梦想小丛书

有一匹小白马

洪汛涛 / 著 夏 树 / 绘



“神笔马良”之父、童话大师洪汛涛传世经典

3D版动画电影《神笔马良》即将上映

新加坡《联合早报》：“洪汛涛的名字足以和安徒生、格林等排列在一起，人们尊称他为童话大师。”



神笔马良梦想小丛书

有一匹小白马

洪汛涛 / 著

夏树 / 绘



图书在版编目(CIP)数据

有一匹小白马 / 洪汛涛著; 夏树绘. — 武汉: 湖北美术出版社, 2012.12

(神笔马良梦想小丛书)

ISBN 978-7-5394-5829-8

I. ①有… II. ①洪… ②夏… III. ①童话 - 中国 - 当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第287594号

有一匹小白马

洪汛涛 著

总策划 / 上海采芹人文化

责任编辑 / 吴海峰 王子蔚 陈少扬

特约编辑 / 魏舒婷 王慧敏

美术编辑 / 胡馨予

插画绘制 / 夏 树

装帧设计 / 采芹人 

出版发行 / 湖北美术出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 广州嘉正印刷包装有限公司

开本 / 889mm × 1194mm 1/32 17.5印张

版次 / 2013年2月第1版 2013年2月第1次印刷

书号 / ISBN 978-7-5394-5829-8

定价 / 80.00元 (全五册)

咨询热线 / 0755-82705599 销售热线 / 027-87396822

<http://www.lovereadingsbooks.com>

由心嘉阅出品, 湖北美术出版社独家出版发行。版权所有, 侵权必究。

“可口好吃”的小童话

陈伯吹

一个孩子，来到世界上，最先接触的文学，是童话和诗歌，或者是童话和诗歌的合体。

所以，童话可以说是一种启蒙文学。

它，像母亲甘甜的乳汁一样，滋润着孩子幼小的心田。孩子吸收它的营养，慢慢发育长大。

随着孩子的成长，他们对文学食粮的要求，必将愈来愈强烈。

孩子到了上幼儿园的年龄，他们不满足于父母临时瞎编的“故事”了，而是要求老师和家长讲述比较完整的故事。上了小学一二年级，他们认识了一些文字，又通过图画的帮助，便要求自己来阅读故事了。

一个孩子进入幼儿园，进入小学一二年级，他们由狭小的家庭，转到宽广的学校，这是一个生活的突变，也是他们学习上的飞跃。对孩子们来说，这是一个很重要的时期。我们必须用又多又好的文学作品，去满足他们的求知欲望，去启发他们的思想。

这段时间，孩子们的幻想能力是最旺盛的。他们需求的文学作

品，是具有丰富幻想色彩的作品，童话就是一种他们最欢迎和喜爱的文学样式。我们应该创作出大量的童话，供他们选择。

但是，这些事实，历来不为人们所注意。

有的人，认为它短小、简单，印在报刊上不起眼，出成书也是薄薄的一本。还认为童话是哄小孩，可以随意编造，容易得很。

这是对童话的误解，是一种偏见。

孩子是具有特殊的幻想能力的，你用那些平淡无奇的故事去搪塞，他们根本不爱听。

写童话，还要适合他们各方面的接受能力，深了不行，浅了不行，要恰如其分，恰到好处。

要新鲜，要有趣味，要有变化的情节，要有生动的故事。

语言要活泼，句子要短，字数要少，不能有一句废话。

当然，思想性和知识性，要完全正确无误。

所以，给孩子们写童话，犹如给孩子们做菜，既要有营养，又要好消化，还要可口好吃。要色香味俱全，样样都考虑到。

我是写童话的，但常常为写一篇小童话，花去十天八天的时间，有时候写得很不顺手。

这套书，是我特意为成长中的小孩子写的童话。今后，我还要继续为孩子们写童话，希望可以写得更好些，为孩子们提供更多美味可口的精神食粮。

目录

美丽的小孔雀.....	1
双双画画.....	10
红气球、绿气球、黄气球.....	17
红皮鞋.....	50
小信天翁的梦.....	59
神笔马良.....	79
有一匹小白马.....	91
附录：洪汛涛作品年表.....	96





美丽的小孔雀

“六一”儿童节很快就要来到了。

张小绿的妈妈，给小绿做了一件绿底黄花的连衫裙。

张小绿穿上它，像一只美丽的小孔雀，多漂亮啊！

刘丝丝住在张小绿隔壁，是同一个幼儿园里的小朋友。晚上刘丝丝到张小绿家里去玩，正好张小绿在试穿新连衫裙，她看见了，嘴上虽然没有说，可心里真想自己也有了一件。

她回到家里，就缠着妈妈，说：“我也要一件张小绿那样的连衫裙嘛！我要嘛！我要嘛！……”

妈妈拗她不过，第二天是星期天，就带着丝丝上



街，去买张小绿那样的连衫裙。

她们跑了许多童装商店，看来看去，都买不到那样的连衫裙。

刘丝丝的妈妈没办法，只好去问张小绿的妈妈。

张小绿的妈妈说：“那么，我也给丝丝做一件吧！”

刘丝丝的妈妈买来一块同样的料子，请张小绿妈妈代做了。

张小绿的妈妈用一个晚上的时间，把丝丝的新连衫裙做好了。

张小绿的新连衫裙放在衣柜里，打算儿童节那天穿。

可刘丝丝第二天就一定要穿新连衫裙，穿着它上幼儿园去。

小朋友们看见刘丝丝的连衫裙，都说她这件衣服很好看，穿着像一只小孔雀。刘丝丝心里乐滋滋的。





刘丝丝穿了一天，怕到过节的时候变旧了，也舍不得穿了，把衣服折好，放进了衣柜。

儿童节越来越近了。

幼儿园要排节目，儿童节那天到区里庆祝大会上去演出。

李老师新编了一个美丽的舞蹈，叫孔雀舞，开始让小朋友们排练了。

刘丝丝真想自己能扮演舞蹈中那只小孔雀。那是到全区的庆祝大会上去演出的呀！那天，要是让妈妈也去，她在台上跳呀，唱呀，台下大伙儿都为她拍手，该有多美啊！

想不到，在挑选演员的时候，就是没有人提刘丝丝的名。

刘丝丝心里非常不高兴。

小朋友们都推选陈冬英扮演小孔雀。李老师也赞

成让陈冬英演。陈冬英扮演小孔雀，就这样一致通过，定下来了。

孔雀舞里的小孔雀，该穿什么衣服呢？

李老师想着，想着，想到刘丝丝穿过的那件绿底黄花的连衫裙了。

她就找刘丝丝，问刘丝丝：“回家你问问妈妈，能不能把那件绿底黄花的新连衫裙，演出的时候，借来穿一穿？”

刘丝丝正不高兴着，不肯借。她乱说一通，一会儿说：“连衫裙已经穿破了。”一会儿又说：“连衫裙送给别人了。”

李老师听了，心想也许是刘丝丝舍不得把新连衫裙拿出来，就不再向她借了。

这事情，给小班的张小绿知道了，她回家和妈妈一商量，就去找李老师，说：“李老师，绿底黄花的



连衫裙，我也有一件，和刘丝丝的那件一样，演出需要的话，可以穿我的那一件。”

李老师看看她，说：“你做得很对，不过，你的个子小，陈冬英个子高，怕穿着不合适吧！谢谢你，也谢谢你妈妈！”

星期天，刘丝丝穿着那件新连衫裙，跟妈妈到动物园去玩。

她们在猴山前面和海豚水池前面，都拍了照片。

不想，这天，李老师也带了孩子在动物园里，李老师看见刘丝丝了，看见她穿着那件新连衫裙。

星期一早上，李老师来到幼儿园，陈冬英的妈妈找她来了，因为陈冬英感冒发烧，来向李老师请假。

陈冬英生病了，谁来演小孔雀呢？李老师犯愁了。

小朋友们提出来，说：“让刘丝丝来扮演吧！”

李老师知道，刘丝丝这孩子聪明，她跳得、唱得

都不错，由她来扮演小孔雀，她是能够胜任的。

当然，刘丝丝有点儿自私，要教育她，慢慢改。

这样，就决定下来了。

刘丝丝很高兴，她很想上台去表演，这一下，成为事实了。

可是，她又感到很为难。她想，她那件新连衫裙拿不拿出来呢？拿出来吧，她已经跟李老师说过了，是穿破了，送给别人了。不拿出来吧，自己演出穿什么呢？没有衣服，也演不成了。

她心里一会儿这样想，一会儿那样想，很不好受，但是又不能告诉妈妈，让妈妈来帮她出主意啊！

她想来想去，只好拿出来，但她说是向隔壁的张小绿借的。

她这样一说，又懊悔了。她想，张小绿就在幼儿园的小班里，要是李老师去问，张小绿说不是，怎么办？



李老师帮她排练，她也没心思好好跳、好好唱。

她不仅常常唱错，而且有一次还从桌子上摔下来。
把脚扭伤了。

这一来，她也不能演出了。小孔雀只得由另一个小朋友徐丽来扮演。

刘丝丝看过医生，在家里床上躺着。妈妈上班去了，她感到冷冷清清的，很难受。

李老师和徐丽来看望她。李老师买了好几本图画书送给她。徐丽也代表班上的小朋友，送来好几件自己做的手工玩具。

李老师把她那件新连衫裙也送回来，还给她。

李老师还没有开口，刘丝丝很不好意思，哭了起来，说出了这连衫裙是自己的，她更不应该两次说了谎话。她说：“李老师，我错了，我不是个好孩子。”

李老师帮她揩去了眼泪，说：“能改正缺点的，

就是好孩子。”

刘丝丝接着说：“这连衫裙，徐丽演出时要穿，给徐丽穿吧！”

妈妈回来，知道了这些事情，很生气，就批评丝丝。

李老师说：“丝丝已经知道不对，这就好了。”

没几天，儿童节到了。

刘丝丝他们幼儿园的孔雀舞，在这次庆祝大会上演出了。

刘丝丝特地让妈妈陪她去参加这个大会。

她坐在台下，看见徐丽穿着她的新连衫裙，在台上唱着，跳着。徐丽演得很出色，真像一只美丽可爱的小孔雀。

刘丝丝和妈妈看得真高兴，不停地拍着手，拍着手……



双双画画

星期天，妈妈换换衣服，要上街去买东西了。

她拿出一盒颜色铅笔，叫大双和小双在家里画画。

妈妈骑自行车走了。

大双和小双开始画画了。

他们面对面地趴在桌子上。六支颜色铅笔放在桌子中间。

大双拿起一支红颜色铅笔，小双一把抓住不放，说：“我也要红颜色铅笔。”

小双拿起一支绿颜色铅笔，大双一把抓住不放，说：“我也要绿颜色铅笔。”

一对双胞胎哥儿俩，争着要红颜色铅笔，又争着要绿颜色铅笔，谁都一定要，谁也不肯让。

这样，大双和小双什么也画不成。

僵持了好一会儿，大双提出来说：“咱们这样不行，把颜色铅笔分了吧！”

小双也觉得这样不行，说：“好，一人拿一半。”

怎么个分法呢？

他们想了一个最好的办法。把六支铅笔放在桌子上，谁也不许看，背着身子摸。一人摸三支。

大双摸到的颜色铅笔，一支是红的，一支是黄的，一支是褐的。

小双摸到的颜色铅笔，一支是绿的，一支是蓝的，一支是黑的。

大双看看手上拿的颜色铅笔，不满意。

小双看看手上拿的颜色铅笔，不高兴。