



整党丛书之二

怎样否定“文化大革命”

中共辽宁省委整党办公室 编
中共辽宁省委共产党员杂志社

辽宁人民出版社

• 整党丛书之二 •

怎样否定“文化大革命”

中共辽宁省委整党办公室
中共辽宁省委共产党员杂志社 编

辽宁人民出版社

一九八六年·沈阳

怎样否定“文化大革命”

Zenyang Fouding "Wenhua dageming"

中共辽宁省委整党办公室 编
中共辽宁省委共产党员杂志社

辽宁人民出版社出版 中共辽宁省委共产党员杂志社
(沈阳市南京街6段1里2号) 书刊发行社发行
沈阳新华印刷厂印刷

字数: 57,000

开本: 787×1092 $\frac{1}{32}$

印张: 2 $\frac{1}{2}$

印数: 1—64,000

1986年2月第1版

1986年2月第1次印刷

责任编辑: 马文

封面设计: 周咏红

统一书号: 3090·785 (委托出版) 定价(全套书): 2.00 元

说 明

从现在起，整党工作将在各地党的基层组织中陆续展开。为了适应这项任务的需要，经过辽宁省整党工作指导小组的批准，我们组织编写了这套《整党丛书》。全套书共分五册：《怎样统一思想》（之一）、《怎样否定“文化大革命”》（之二）、《怎样整顿党风》（之三）、《怎样加强纪律》（之四）、《怎样纯洁组织》（之五）。

这套丛书是依据中共中央关于整党的决定和中央整党工作指导委员会有关文件通知的精神编写的，还包括全国第一期、第二期整党经验和基层单位整党试点经验的有关内容。采取基层党员喜闻乐见的问答形式，力求简明扼要、通俗易懂。它适合于广大党员、干部阅读，也可供党的基层组织教育党员使用。

参加丛书编写工作的有姚善堂、汤光伍、李闻、黄占新、李琨瑞、高志华、何汝冷、徐祖发、邹本仁等同志。由姚善堂、汤光伍同志统稿。在编写过程中，得到中央和省委有关部门一些同志的帮助，在此谨表谢意。

完成整党任务是一项伟大而又艰巨的工程，整党工作的经验也还在不断发展、总结和完善，由于时间、材料和水平的限制，本丛书会有一些缺点、错误，敬请读者及时赐教，以便再版时修订。

中共辽宁省委整党办公室

中共辽宁省委共产党员杂志社

一九八五年九月

目 录

说 明

1. 在整党中应当怎样深入进行否定“文化大革命”的教育? 1
- 一、深入进行否定“文化大革命”的教育是
 保证整党深入发展、改革顺利进行和党
 与国家长治久安的一个重大问题
2. “文化大革命”经过九年多了,党的十一届六中全会决议
 通过四年多了,“文化大革命”的流毒和影响还存在吗? 2
3. 进行彻底否定“文化大革命”教育与在整党中要完成四
 项任务是什么关系? 3
4. 为什么说“文化大革命”完全错了,它是一场空前的大
 灾难? 4
5. 为什么说“文化大革命”混淆了敌我,破坏和削弱了人
 民民主专政,严重损害了党的领导? 5
6. 为什么说“文化大革命”对我国社会生产力是一个空前
 的大破坏? 7
7. 为什么说“文化大革命”给教育、科学、文化事业以空
 前的大摧残? 8
8. 有的同志说,“文化大革命”十年中,生产和科学技术也有
 进步,怎么能说一点好处也没有。这个问题应当怎么看? 9
9. 为什么说“文化大革命”给中国人民解放军造成了很大
 的破坏和削弱? 10
10. 彻底否定“文化大革命”的教育与在思想上政治上同党
 中央保持高度一致是什么关系? 12

11. 为什么说彻底否定“文化大革命”，有助于真正完成工作重点的转移，推进经济体制的全面改革，发展经济、政治的大好形势？14
12. 为什么说彻底否定“文化大革命”，有助于有效地纠正不正之风，端正党风，加强纪律？15
13. 有的同志提出，进行彻底否定“文化大革命”的教育这是纠缠历史旧帐，会引起派性，造成新的混乱，影响开创新局面。这种看法对不对？17
14. 为什么说不彻底否定“文化大革命”，消除派性，就会直接影响清理“三种人”和选拔“第三梯队”的工作？17
15. 有的同志讲，自己在“文化大革命”的时候还很小，既没搞过“四大”，也没参加过各派组织，进行彻底否定“文化大革命”的教育和自己没有多大关系。这种看法对不对？18
16. 为什么说彻底否定“文化大革命”并不是纠缠历史旧帐？19

二、要重新学习党的十一届六中全会通过的 《决议》，真正弄清“文化大革命”那一套 理论是根本违背马克思主义的，是脱离 中国实际的

17. 要彻底否定“文化大革命”，为什么必须重新学习《关于建国以来党的若干历史问题的决议》？22
18. 为什么说“文化大革命”的理论是完全错误的？22
19. 为什么说“文化大革命”的理论完全不符合我国的实际情况？25
20. 为什么说“文化大革命”的理论，是错误地估计了党和国家政治状况？26
21. 为什么说“文化大革命”所采取的方针、方法是完全错误的？28
22. 为什么说，认为发动“文化大革命”的出发点是好的，就不应该全盘否定的看法是不对的？29

23. 有的同志问：凡事都要一分为二，彻底否定“文化大革命”是否违背一分为二的观点？ 30
24. 有的同志说“文化大革命”冲击了阴暗面，这种说法为什么是错误的？ 31
25. 为什么说“文化大革命”在反对官僚主义方面没有积极的作用？ 32
26. 有的同志说：“‘文化大革命’是毛主席发动和领导的，彻底否定‘文化大革命’，岂不是把毛主席和毛泽东思想也否定了吗？”这种说法对不对？ 33
27. 有的同志问，否定“文化大革命”是革命的群众运动，会不会否定党的群众路线呢？ 34
28. 为什么说红卫兵没有积极作用？ 35
29. 怎样正确看待人民解放军的“支左”？ 36

三、密切联系本地区、本部门、本单位的实际， 清除派性，清除“文化大革命”遗风

30. 在彻底否定“文化大革命”的教育中怎样做到从实际出发，抓住重点？ 37
31. 怎样抓住本单位“文化大革命”遗留的重大问题统一认识？ 38
32. “文化大革命”遗风在当前有哪些主要表现？ 39
33. 为什么要清除“文化大革命”遗风？ 41
34. 为什么彻底否定“文化大革命”就必须彻底清除派性？ 42
35. 有的同志说，“派性只是残余，问题不大。”这种看法对不对？ 43
36. 当前派性表现在哪些方面？ 44
37. “文化大革命”结束已经快十年，为什么有些单位的派性至今还依然存在？ 45
38. 有人口头上也承认“文化大革命”应彻底否定，“文化大革命”中两派都是错误的，但一联系到具体问题，又

认为自己这一派是正确的，这是为什么？	46
39. 有的同志说，在整党中不能笼统地提出反对派性，这一派那一派群众组织，总要区别一下是非。这种想法对不对？	47
40. “文化大革命”中的两派组织，有的是造领导干部的反，那当然是错误的；有的是保领导干部，难道也是错误的吗？	48
41. 过去说“两派都是革命群众组织”，现在说两派都是错误的，都应否定，会不会否定群众？	48
42. 怎样正确认识中国人民解放军“三支两军”工作的问题？	49
43. 有的同志说，自己在“三支两军”中是“一碗水端平”，两派都支持。这样，是否能说没有错误？	51
44. 为什么仍要清除“造反派脾气”的影响？	52
45. 为什么整党中要清除整人的恶习？	53
46. 为什么说对别人的问题任意上纲也是“文化大革命”的一种后遗症？	54
47. 为什么要彻底清除“大民主”的遗毒？	55
48. 为什么在党内批评中要清除“大批判”的影响？	57
49. 为什么说党内“无密可保”也是一种“文化大革命”遗风？	58
50. 为什么说，说假话是“文化大革命”遗风？	59
51. 为什么不允许再“保留批判权”？	60
52. 为什么要把清退查抄财物作为彻底否定“文化大革命”的一项内容？	61
53. 怎样把根除“文化大革命”流毒同落实知识分子政策结合起来？	63

四、要领导干部带头，坚持自我教育为主的原则，着眼于提高觉悟和总结“文化大革命”中的经验教训

54. 怎样坚持启发自觉、自我教育为主的原则？	65
55. 怎样广泛开展谈心活动，从思想感情上消除隔阂，增强团结？	65

56. 在进行否定“文化大革命”教育中怎样防止“左”的做法?66
57. 怎样严格掌握政策界限, 做到实事求是?67
58. 在彻底否定“文化大革命”教育中怎样把自己摆进去?68
59. 怎样认真总结经验教训, 从思想感情上彻底否定“文化大革命”?68
60. 在彻底否定“文化大革命”教育中, 为什么要强调领导干部带头从自己做起?69
61. 怎样从领导抓起, 统一对彻底否定“文化大革命”的认识?70
62. 有的同志说, 我当时是响应党中央和毛主席号召参加的, 个人有点错误算什么。这种想法为什么不对?71
63. 有的同志说, 我一没有参加“四大”, 二没有参加“三支两军”, 所以, “左”的影响不沾边, 派性不沾边。这种说法为什么是错误的?72
64. 有的同志说, 我在“文化大革命”中是“逍遥派”, 没有什么教训可总结的。这种认识对不对?73
65. 在“文化大革命”中受冲击的人要不要总结教训?74

1. 在整党中应当怎样深入进行否定“文化大革命”的教育？

“文化大革命”是一场由领导者错误发动，被反革命集团利用，给党、国家和各族人民带来严重灾难的内乱。广大干部受迫害，许多人才被摧残，国民经济遭破坏，后果极其严重。“文化大革命”从理论到实践都是完全错误的，党的十一届六中全会对它已经作了全面、彻底的否定。但是，时至今日，在一些党员和干部当中，彻底否定“文化大革命”这个问题并没有很好地解决。因此，中共中央整党指导委员会第九号的通知中要求，把彻底否定“文化大革命”作为整党的一项重要内容，这是有其重要现实意义和深远意义的。

关于怎样才能搞好彻底否定“文化大革命”的问题，牵涉的方面比较广、比较多。但是根据中共中央整党指导委员会和省委的有关指示，根据各地的实践经验，要搞好彻底否定“文化大革命”必须注意以下几个问题。第一，真正认识到深入进行否定“文化大革命”的教育，是保证整党深入发展、改革顺利进行和党与国家长治久安的一个重大问题；第二，要重新学习党的十一届六中全会通过的“决议”，真正弄清“文化大革命”那一套理论是根本违背马克思主义的，是脱离中国实际的；第三，密切联系本地区、本部门、本单位实际，清除派性，清除“文化大革命”遗风；第四，要坚持领导干部带头，自我教育为主的原则，着眼于提高觉悟，总结“文化大革命”的经验教训。

一、深入进行否定“文化大革命”的教育是保证整党深入发展、改革顺利进行和党与国家长治久安的一个重大问题

2. “文化大革命”经过九年多了，党的十一届六中全会决议通过四年多了，“文化大革命”的流毒和影响还存在吗？

“文化大革命”是一场内乱，它的影响很深广，危害很严重。虽然“文化大革命”结束已经九年多，党的十一届六中全会通过的《关于建国以来党的若干历史问题的决议》，对“文化大革命”作出否定的结论也已有四年多；但是，“文化大革命”的“左”倾错误的流毒和影响，还没有肃清。根据一些地方整党中暴露的问题看，有不少的人对彻底否定“文化大革命”还有一些不同看法和错误的观点。一是有些人在“文化大革命”中虽然没有什么问题，但思想上有模糊认识，认为“文化大革命”也得一分为二，认为“文化大革命”冲击一下官僚主义还有对的一面；二是在“文化大革命”中说过错话，办过错事，甚至犯有严重错误的人，现在还不认错，个别人还在坚持“造反有理”；三是在“文化大革命”中是积极分子，跟得比较紧，有的入了党，提了干，对彻底否定“文化大革命”有抵触情绪；四是“文化大革命”中参

加了派性组织,有人至今仍然受派性影响,亲一派、疏一派;五是一些同志片面地总结“文化大革命”的教训,放弃党的原则,甘当老好人,明知“三种人”的情况,也不揭发,也不提供证明;六是在“文化大革命”中同是受打击迫害的一些同志,有的也互不信任,有些疙疙瘩瘩,不能拧成一股绳做工作。这些同志的情况虽然各异,但有一点是共同的,就是在思想深处还没有彻底否定“文化大革命”。这就说明彻底否定“文化大革命”是十分必要的,它应该成为整党的一个重要内容。

3. 进行彻底否定“文化大革命”教育与在整党中要完成四项任务是什么关系?

中共中央关于整党的《决定》明确指出,我们所以要进行这次整党,其中一个重要原因,是由于“十年内乱的流毒还没有肃清”,给党的建设带来了极大的危害。这次整党的目的之一,就是要揭露和解决“文化大革命”造成的党内思想、作风和组织严重不纯的问题。这次整党的任务,就是统一思想,整顿作风,加强纪律,纯洁组织。很明显,要完成这四项任务,都和消除“文化大革命”的后遗症有着直接的联系。

首先,要统一思想,就必须纠正一切违反四项基本原则、违反十一届三中全会以来党的路线的“左”和右的错误倾向。“左”的倾向,主要是来自“文化大革命”的消极影响;而一些同志中存在的右的倾向,也往往是与本身经不起“文化大革命”等历史挫折的考验有关。

其次,要整顿作风,就必须纠正各种利用职权谋取私利的行为,反对对党对人民不负责任的官僚主义。以权谋私、官

僚主义是我们党在执政以后面临的一个新问题，而在“文化大革命”中，大力宣扬的“有权就有一切”，广为盛行的弄虚作假、报喜不报忧等坏风气，又使以权谋私、官僚主义恶性膨胀。

第三，要加强纪律，就必须反对无组织无纪律的家长制、派性、无政府主义、自由主义，改变党组织的软弱涣散状态。这些问题更是在“文化大革命”中滋长和蔓延起来的。特别是派性，在“文化大革命”中达到了登峰造极的程度，以致至今还成为一种顽症。

第四，要纯洁组织，就必须把反对党、危害党的“三种人”彻底清理出去。不管是造反起家的，帮派思想严重的，还是打砸抢分子，都是“文化大革命”期间在党内形成的严重隐患。

因此说，要完成整党的四项任务，哪一项也离不开彻底否定“文化大革命”，不把这个问题讲明、点穿、破彻底，整党就搞不好。

4. 为什么说“文化大革命”完全错了，它是一场空前的大灾难？

实践是检验真理的唯一标准。我们说，“文化大革命”完全错了，主要是看它的实践效果。这场“内乱”给我们党、国家和人民造成了一场空前的大灾难，在各个领域里造成了严重的后果：一、从政治上看，“文化大革命”混淆了敌我，破坏和削弱了人民民主专政；二、从经济上看，“文化大革命”给国家在社会生产力发展方面造成了极大的破坏，使国民经济濒临崩溃的边缘；三、从思想文化上看，“文化大革命”使文化、科学、教育事业遭到严重摧残，使得种种非无

产阶级思想大泛滥，造成精神文明的大倒退；四、从军队建设上看，“文化大革命”冲击了军政指挥机关，削弱了部队军政文化素质，破坏了许多光荣传统。

5. 为什么说“文化大革命”混淆了敌我，破坏和削弱了人民民主专政，严重损害了党的领导？

这是因为：第一，“文化大革命”中，忠于党和人民的大批干部，上至国家主席，下至车间主任、生产队长，被打成“走资派”，批斗的批斗，游街的游街，关押的关押。仅中央和国家机关副部长以上和地方副省长以上的高级干部，被立案审查的就占百分之七十五，有不少甚至被迫害致死。象刘少奇、彭德怀、贺龙、陶铸等老一辈无产阶级革命家，在战争年代出生入死，在建设时期呕心沥血，为党和人民立下了不朽的功勋，但却被加上了许多莫须有的罪名，受到了非人的折磨，最后含冤死去。连他们的子女、亲友也不能幸免，被打成“黑五类”、“狗崽子”，处处受到迫害和歧视。广大拥护社会主义的有才能有成就的知识分子，被说成“反动学术权威”、“臭老九”；许多劳动模范、先进人物被诬蔑为“混进工人阶级队伍的工贼”、“修正主义的驯服工具”；成千上万的爱国人士、爱国华侨也被诬加上“特务”、“间谍”等罪名。在十年内乱期间，全国受到打击迫害和株连的干部与群众达一亿人之多。真可以说是冤案成风，冤狱遍及全国。

第二，“文化大革命”中，无产阶级专政的人民政权当作旧“机关”被夺了权；专政的重要工具“公、检、法”被砸烂；大部分国家工作人员，不是被打倒、被专政，便是被当作“旧职员”下放。而一些投机分子、野心分子、阴谋分

子投机钻营，其中不少人靠玩弄权术，爬上高位。林彪、江青反革命集团的成员得到重用，就是最突出的例证。这伙政治败类，在中国的政治舞台上演出了一场荒唐的丑剧。他们左手一拳，以“全面专政”把社会主义法制通通推倒；右手一拳，以所谓“大民主”，把社会主义民主完全糟蹋。社会主义宪法、法律成了一纸空文，各种纪律、规章制度被抛到一边，武斗不止，派仗不停，打砸抢成风，正常的工作秩序、学习秩序、生活秩序都遭到很大的破坏，坏人无法无天，而人民群众的生命财产安全失去保障。

第三，“文化大革命”中，在批判所谓“修正主义路线”的口号下，党的正确路线、方针、政策遭到否定。比如，把大力发展社会生产力当作所谓“唯生产力论”来批；把对社会主义条件下阶级斗争形势的正确分析，当作“阶级斗争熄灭论”来批；把坚持社会主义生产目的，改善人民生活，当作所谓“福利主义”来批。在“炮打司令部”和“踢开党委闹革命”的口号下，党的组织普遍受到冲击，由陈伯达、康生、江青、张春桥一伙控制的“中央文革小组”，实际上代替了中央政治局，各级党委和基层党支部，在一个时期陷入了瘫痪状态，出现了以群众组织代替党的组织的状况。在“吐故纳新”的口号下，许多党员被诬为“叛徒”、“特务”、“死不悔改的走资派”，清除出党；而那些“头上长角、身上长刺”的造反派却被当作“新鲜血液”、“火线入党”，甚至有些没入党就先当上了“支部书记”、“党委成员”。在“大树特树绝对权威”的口号下，党的民主集中制和集体领导的原则遭到践踏，个人决定重大问题的家长制作风越来越严重。由于领导我们事业的核心力量中国共产党受到了严重的损害，这就不能不造成严重的政治危机。

6. 为什么说“文化大革命”对我国社会生产力是一个空前的大破坏？

从实际来看，“文化大革命”并不象《十六条》讲的那样“是使我国社会生产力发展的一个强大的推动力”，而是一个空前巨大的破坏。十年内乱在经济上造成的损失是极其严重的。根据有关方面的估算，经济损失约五千亿人民币。从一九四九年到一九七九年，建国三十年的全部基本建设总投资是六千亿人民币，可见这次大折腾损失之严重。“文化大革命”还造成国民经济各部门比例关系的严重失调，人民生活水平的下降，实际上整个国民经济已经濒临崩溃的边缘。我们损失的不只是金钱，更重要的是耽误了宝贵的时间，错过了大发展的良好时机。五十年代后期到七十年代初，是整个世界经济发展比较迅速的时期。人家搞“经济起飞”，我们搞经济破坏，结果就使我们同世界先进水平本已在缩小的差距又拉大了。根据世界银行一九七七年的统计，在全世界一百八十四个国家和地区按人均国民生产总值的分类中，我们虽不是最贫穷的，但属于贫穷的，不但比不上最富的美国、日本、联邦德国、瑞士等，比不上富裕的英国、苏联、捷克斯洛伐克、南斯拉夫和新加坡等，而且连我们的邻居朝鲜民主主义人民共和国、蒙古这些中等的也比不上，甚至阿尔巴尼亚也在我们之上。我国贫穷落后，当然不完全是因为“文化大革命”。解放前我国是半封建半殖民地社会，长期遭受残酷压迫和掠夺，经济十分落后，人民生活贫困，家底很薄，要赶上先进国家，使国家富裕起来，需要时间。但如果没有这十年大折腾，我们的情况肯定要好得多。所以，邓小平同志指出：“过去三十年中，我们的经济经过两起两落，特别是林彪、‘四人帮’在一九六六年到一九七六年这十年对

国民经济的大破坏，后果极其严重。”

7. 为什么说“文化大革命”给教育、科学、文化事业以空前的大摧残？

从实际上看，“文化大革命”不仅没有发展繁荣社会主义的教育、科学、文化事业，相反地给了它们以空前的大摧残。

“文化大革命”曾被宣传为一场“触及人们灵魂”的思想革命，并把“斗私批修”作为这场“革命”的纲领。而实际上，马列主义基本原理被曲解，毛泽东思想科学体系被“左”倾错误观点所代替，社会主义的伦理道德和我国劳动人民传统的美德被践踏，人们的是非、荣辱、真假、善恶等观念被颠倒。因而“文化大革命”不仅没有“破四旧”、“立四新”，反而使各种错误思想、剥削阶级思想乘机泛滥，无政府主义、自由主义、极端个人主义甚嚣尘上，旧社会那些乌七八糟的东西沉渣泛起，严重败坏了党风、民风和社会风气。

“文化大革命”虽然被冠以“文化”二字，而且也是从思想文化领域开始的，但对教育、科学、文化的发展，不仅没有提出任何建设性的纲领，反而是一个劲地进行乱“批”乱“破”。在作为“文化大革命”纲领性文件的《五·一六》通知中，完全抹煞了建国十七年来思想文化战线取得的重大成就，认为在学术界、教育界、文艺界、新闻界、出版界和报纸、广播、刊物、书籍、教科书、讲演、文艺作品、电影、戏剧、曲艺、美术、音乐、舞蹈等各个方面，都充塞着封、资、修的东西，要求全党进行批判。在批判所谓“资产阶级知识分子一统天下”的口号下，全国科研机构大量撤销，学校关闭，学生停课。直到一九七〇年高等学校才招生复