



四川大學古籍整理研究所編

儒藏

史部
第一五五冊

四川大學出版社



四川大學古籍整理研究所 編

儒藏·史部

儒林史傳

第五十五冊

四川大學出版社 二〇〇八年

國家「211工程」重點學科建設項目

國家「985工程」創新基地規劃項目

中國孔子基金會重大項目

目錄

國朝漢學師承記	清·江藩編撰	一
國朝宋學淵源記	清·江藩編撰	四六三
國史儒林傳	清·阮元編撰	五八五
國朝經學名儒記	清·張星鑑編撰	七一一
學案小識	清·唐鑑撰	七八九



國朝漢學師承記

清·江藩編撰

楊世文校點

王智勇一審

李文澤二審

粵雅堂叢書本

《國朝漢學師承記》八卷，清江藩編撰。《粵雅堂叢書》本。

江藩（一七六一—一八三〇），字子屏，號鄭堂，晚號節甫。甘泉（今江蘇揚州）人。早年授業於余蕭客、江聲，為惠棟再傳弟子，博綜群經。

《國朝漢學師承記》是歷史上第一部以「漢學」命名的學術史著作，大致按照時間先後和師承授受將人物歸類立傳評述，舉凡生平學行、學術要旨和授受源委，極其詳盡。卷一和卷八所記為清代漢學創始期人物，卷二和卷三所記為吳派人物，卷四所傳人物在吳派、皖派之間，卷五、六所記乃皖派人物，卷七則為揚州一派。其中列入正傳者有四十人，入附傳者十七人，附傳中還有若干人不見於目錄。卷首先敘述歷代經學源流，詳述自己師承淵源、經學史觀、撰述主旨，類似總序。江藩認為，漢代經學興盛，「專門之學興，命世之儒起。六經、五典，各信師承，嗣守章句，期乎勿失」。自此以後，經學日漸衰落，學術一壞於東西晉之清談，再壞於南北宋之道學。元、明以來，此道益晦。至本朝，三惠之學，盛於吳中，江永、戴震諸君，繼起於歛。從此漢學昌明，千載沉霾一朝復旦。由此可見，江藩思想傾向尊漢學，貶宋學，認為宋學不能離開漢學而獨存，「苟非漢儒傳經，則聖經賢傳久墜於地，宋儒何能高談性命耶！」（《國朝宋學淵源記》卷上）斥責後人對鄭玄的攻擊是「數典而忘其祖」。宋學離不開漢學，漢學則可以離開宋學而獨存，漢儒之名物訓詁可以「通聖人之言」，而使「聖學自明」、「聖道自成」。《國朝漢學師承記》的編修是將漢學作為清代學術史的主線和正宗，旨在重振漢學，突出漢學的地位，為乾嘉漢學家理清學脈。

江藩在撰成《國朝漢學師承記》之後，又認為傳中所載各家撰述「有不盡關經傳者，有雖關經術而不醇者」，為使治實學的人能够「得所取資，尋其宗旨」，於是仿照陸德明《經典釋文》之先例，「取其專論經術而一本漢學者」，編成附記一卷，題作《國朝經師經義目錄》，附於《國朝漢學師承記》之後刊行。書成之後，引起很大反響，廣為流傳。此後多有續纂和仿作之作。其中完全依仿其體例進行續編者，有趙之謙《國朝漢學師承續記》、曾文玉《國朝漢學師承續記》並《續國朝經師經義目錄》；仿其體例而略加變通者，則有張星鑑《國朝經學名儒記》、李慈銘《國朝儒林小志》和曹允源《國朝經師撰述略》。另有為作注者，如謝章铤《國朝漢學師承記注》，今人漆永祥《漢學師承記箋釋》。

國朝漢學師承記目錄

記之一

閻若璩 張 弼 吳玉搢 宋 鑒

胡 渭 黃 儀 顧祖禹

張爾歧

馬 驥 王爾簪

記之二

惠周惕 惠士奇 惠松崖

沈 彤

余古農先生

江艮庭先生

褚寅亮

記之三

王鳴盛 金日追

錢大昕 錢塘 錢坫

記之四

王蘭泉先生

朱笥河先生

武億

洪亮吉

張惠言

臧琳

琳

記之五

江永

金榜

戴震

記之六

盧文弨

紀昀



儒藏

邵晉涵

任大椿

洪 榜

汪元亮

孔廣森

李文藻

杜

馥

記之七

陳厚耀

程晉芳

賈田祖



李惇

江德量

汪中

顧九苞

顧鳳毛

劉台拱

鍾襄

徐復

汪光曦

李鍾泗

凌廷堪

記之八

黃宗羲

顧炎武

附

國朝經師經義目錄

國朝漢學師承記序

兩漢經學所以當尊行者、爲其去聖賢最近、而二氏之說尙未起也。老莊之說盛於兩晉、然道德莊列本書具在、其義止於此而已。後人不能以已之文字飾而改之、是以晉以後鮮樂言之者。浮屠之書、語言文字非譯不明。北朝淵博高明之學士、宋齊聰穎特達之文人、以已之說、傳會其意、以致後之學者、繹之彌悅、改而必從、非釋之亂儒、乃儒之亂釋。魏收作釋老志、後蹤跡可見矣。吾固曰、兩漢之學純粹以精者、在二氏未起之前也。我



朝儒學篤實、務爲其難、務求其是、是以通儒碩學有束髮研經、白首而不能究者、豈如朝立一旨、暮卽成宗者哉。甘泉江君子屏得師傳于紅豆惠氏、博聞強記、無所不通、心貫羣經、折衷兩漢。元幼與君同里同學、竊聞論說三十餘年。江君所纂

國朝漢學師承記八卷、嘉慶二十三年居元廣州節院時刻之、讀此可知漢世儒林家法之承授、

國朝學者經學之淵源、大義微言、不乖不絕、而二氏之說亦不攻自破矣。元又嘗思



國朝諸儒說經之書甚多、以及文集說部皆有可采、竊欲析縷分條、加以翦截、引繫於羣經各章句之下、譬如休寧戴氏解尙書光被四表爲橫被、則繫之堯典、寶應劉氏解論語哀而不傷卽詩惟以不永傷之傷、則繫之論語八佾篇、而互見周南。如此勒成一書、名曰

大清經解。徒以學力日荒、政事無暇、而能總此事、審是非、定去取者、海內學友、惟江君暨顧君千里二三人。他年各家所著之書、或不盡傳、奧義畢辭、淪替可惜、若之何哉。歲戊寅除夕、阮元序於桂林行館。

國朝漢學師承記卷一

甘泉江 藩纂

先王經國之制、井田與學校相維、里有序、鄉有庠。八歲入小學、學六甲、五方、書、計之事、始知室家長幼之節。十五入大學、學先聖禮樂、而知朝廷君臣之禮、所以耕夫餘子亦得秉耒橫經、漸詩書之化、被教養之澤、濟濟乎洋洋乎三代之隆軌也。秦并天下、燔詩書、殺術士、聖人之道墜矣。然士隱山澤巖壁之間者、抱遺經、傳口說、不絕於世。漢興乃出、言易、淄川田生、言書、濟南伏生、言詩

於魯則申公培、於齊則轅固生、於燕則韓太傅、言禮魯高堂生、言春秋於齊則胡毋生、於趙則董仲舒。自茲以後、專門之學興、命氏之儒起、六經五典各信師承、嗣守章句、期乎勿失。西都儒士開橫舍、延學徒、誦先王之書、被儒者之服、彬彬然有洙泗之風焉。爰及東京、碩學大師、賈服之外、咸推高密鄭君、生炎漢之季、守孔子之學、訓義優洽、博綜羣經、故老以爲前修、後生未之敢異。晉王肅自謂辨理依經、逞其私說、僞作家語、妄撰聖證、以外戚之尊、盛行晉代。王弼宗老莊而注周易、杜預廢賈