

浙江大學古籍研究所中國古典文獻學研究叢書

敦煌本堪輿文書研究

關長龍 著

中華書局

浙江大學古籍研究所
中國古典文獻學研究叢書

敦煌本堪輿文書研究

關長龍 著



中華書局

圖書在版編目(CIP)數據

敦煌本堪輿文書研究/關長龍著. —北京:中華書局, 2013.1

(浙江大學古籍研究所中國古典文獻學研究叢書)

ISBN 978-7-101-08687-4

I. 敦… II. 關… III. 敦煌學-風水-文書-研究
IV. ①B992.4②K870.64

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2012)第 089870 號

-
- 書名 敦煌本堪輿文書研究
著者 關長龍
叢書名 浙江大學古籍研究所中國古典文獻學研究叢書
責任編輯 徐真真
出版發行 中華書局
(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)
<http://www.zhbc.com.cn>
E-mail: zhbc@zhbc.com.cn
- 印刷 北京瑞古冠中印刷廠
版次 2013 年 1 月北京第 1 版
2013 年 1 月北京第 1 次印刷
規格 850 × 1168 毫米 1/32
印張 16½ 插頁 2 字數 320 千字
印數 1 - 3000 冊
國際書號 ISBN 978 - 7 - 101 - 08687 - 4
定價 49.00 元
-

浙江省錢江人才計劃項目
全國高等院校古籍整理研究
工作委員會資助項目
浙江省社會科學界聯合會
研究課題成果
浙江大學“211 工程”古代文化
典籍整理、研究與保護項目

總 序

浙江大學(原杭州大學)古籍研究所是由著名學者姜亮夫先生創建和發展起來的,1983年經教育部批准成立。首任所長爲姜亮夫先生,副所長爲徐規先生和平慧善先生。後來先後主持工作的有崔富章先生、龔延明先生。在這些老所長的苦心經營下,在全所師生的共同努力下,本所現已成爲海內外有較大影響的傳統文化研究和人才培養基地。現全所設有先秦文獻、中古語言文獻、敦煌學、宋學四個研究室;有教授、博士生導師11人(其中4人係兼任),副教授5人,講師1人,其中有2人被評爲浙江省特級專家;55歲以下的研究人員中除1人在讀博士外,其餘均有博士學位(其中2人爲博士後)。此外,還有博士後研究人員6人。1983年、1984年,本所所屬的中國古典文獻學專業先後獲碩士和博士學位授予權,二十多年來共培養碩士研究生68人、博士研究生59人(另外博士後出站13人)。這些畢業生基礎扎實,知識全面,受到用人單位的好評,如陳戍國、陳剩勇、劉躍進、傅傑、黃征等及留在本所工作的一些中青年教授。目前在讀的碩士研究生有16人、博士研究生有31人。本所教師近年來承擔了《敦煌文獻合集》、《中國歷代登科總錄》、《楚辭學研究叢書》、《中國經學文化史》、《孫詒讓全集》等一些國家和教育部的重大科研項目;出版學術著作近百部,在《中國社會科學》、《歷史研究》、《中國語文》、《文史》等重要刊物發表論文700多篇;獲省部級以上

獎項 30 多項，其中有首屆國家社科基金項目優秀成果三等獎 1 項，教育部人文社科成果一等獎 2 項、二等獎 2 項、三等獎 2 項，中國社科院青年語言學家獎一等獎 2 項、二等獎 2 項，中國社科院胡繩青年學術獎 1 項，北京大學王力語言學獎三等獎 3 項，國家圖書獎提名獎 3 項，浙江省政府哲學社會科學成果一等獎 4 項，獲教育部青年教師獎和中國優秀博士後榮譽稱號各 1 人次。1994 年，本所和中文系古漢語教研室聯合申報的漢語史(含中國古典文獻學)學科被評為浙江省重點學科；2000 年、2004 年，中國古典文獻學學科繼續被評為浙江省重點學科；1999 年 12 月，本所部分教師參與組建的漢語史研究中心被評為教育部人文社科重點研究基地。本所融文史兩大學科的研究力量於一體，注重以語言文字研究為基礎的傳統文化研究，呈現出專精和博大的治學特色。其中在許多研究領域，如三禮經學研究、楚辭學研究、職官科舉制度研究、朱熹研究、敦煌學研究、中古漢語研究，都處在海內外研究的前列。

為了紀念浙江大學古籍研究所建所二十周年，本所學術委員會決定編選一本紀念文集，並編輯一套中國古典文獻學研究叢書。前者已由中華書局在 2003 年出版。現在呈獻給讀者的是叢書系列。這些著作的作者都是本所的專任教師，他們中既有久享盛譽的老前輩，也有成就卓著的中年學者，還有已在儕輩中嶄露頭角的學術新銳。本叢書的出版，可以在一定程度上展示本所的研究實力和本所二十年走過的歷史軌迹，也是對本所二十年來所取得的成績的一次檢閱。

此時此刻，我們深深懷念本所的創始人姜亮夫先生以及劉操南先生、郭在貽先生，並向為本所的創立和發展作出貢獻

的已經離退休的和已經調離本所的老師表示深深的敬意，向長期以來一直關心、支持本所建設的各級領導——尤其是全國高等院校古籍整理研究工作委員會的領導和學界同仁表示衷心的感謝。中華書局是與我所聯繫十分密切的在海內外享有盛譽的出版機構，這次又慨然承諾本叢書的出版，謹此也表示我們誠摯的敬意和謝意。榮譽已經屬於過去，新的業績有待於來者。我們兩個這幾年主持所務的晚輩，面對老一輩開創的基業，心裏總是感到沉甸甸的。但我們相信，有各級領導的支持，有全所師生的共同努力，浙江大學古籍所一定會有一個更輝煌的未來。

張涌泉 王雲路
乙酉年歲末於杭州

前 言

作為 20 世紀最重要的“中國學”史料發現的敦煌文獻^①，其內容不僅涵容了傳統四部著作的幾乎所有門類，而且博涉於畫稿、民間契約及非漢文文獻等等，可以說它是中國現存最早的一部門類齊全的“叢書”文庫。而數術文獻正是此早期“叢書”之子部所必不可少的組成部分，本書即擬對此數術文獻中的堪輿一目進行一些整理和研究。

最早對敦煌本堪輿文獻進行研究的當推羅振玉 1913 年對《陰陽書(葬事)》的考證^②。其後法國伯希和(Paul Pelliot)也對其藏品中的伯三五九四號堪輿書親加考證，撰有《陰陽書殘卷》一文^③。但直到 20 世紀 80 年代以後，因為敦煌文獻資料膠片及圖版的相繼刊行，有關研究才漸漸興盛。其早者如法國茅

① 許壽裳云：“‘中國學’之史料，自二十世紀開始以來，有四大發見：一、殷虛甲骨文字，二、流沙漢晉簡牘，三、內閣大庫檔案，四、敦煌石室遺書，而又以四之發見尤為重要。”（《敦煌秘籍留真新編》序二，頁 246）

② 《羅雪堂先生全集》（初編一）乙稿卷下《敦煌本陰陽書殘卷跋》，頁 321。

③ 譯文刊於《敦煌學》1974 年第 1 期，原文刊於何時暫未詳。

甘(Garole Morgan)《敦煌寫本中的“五姓堪輿”法》(1984)^①，對以《諸雜推五姓陰陽等宅圖經》(一)(二)、《陰陽五姓宅經》(一)為中心的五姓說進行了比較和研究，高國藩《古敦煌民間建築風俗》(1988)^②、《古敦煌民間的〈陰陽書〉、〈星占書〉、〈鳥占書〉》(1985)^③，從民俗擇居、安葬文化的角度對敦煌本《黃帝宅經》(一)中的建築理念以及《三元宅經》(一)中的安葬原則進行了介紹。其後高氏又撰《敦煌民俗學》(1989)、《敦煌古俗與民俗流變》(1989)二書，設專章探討《黃帝宅經》(一)、《諸雜推五姓陰陽等宅圖經》(P. 3492)、《三元宅經》(一)、《陰陽宅經》四個寫卷中作為民俗理念的風水原則。其後日本菅原信海撰有《占筮書》(1992)^④，把《諸雜推五姓陰陽等宅圖經》(P. 2615A)等八個堪輿文書作為占筮書中的一類加以介紹和討論；日本宮崎順子亦撰有《敦煌文書〈宅經〉初探》(1995)一文^⑤，把《黃帝宅經》(一)與傳世本《宅經》進行了比勘和研究。

進入 21 世紀後，隨着俄藏敦煌文獻圖版的全部刊出，有關敦煌非佛經文獻圖版的主要部分已經全部面世，這無疑給專題研究提供了最大的可能和方便。最早對敦煌堪輿文獻進行全面梳理和研究的當推黃正建的《敦煌占卜文書與唐五代占卜研究》(2001)，該書搜集有關宅、葬文獻 28 號，釐定作 32

① 《法國學者敦煌學論文選萃》(譯自巴黎 1984 年版《敦煌學論文集》第 3 卷)。

② 《文史知識》1988 年第 8 期。

③ 《陽關》1985 年第 5 期。

④ 《講座敦煌 5·敦煌漢文文獻》。

⑤ 《東方宗教》1995 年第 5 期。

件,其中宅經類文獻輯述文書 19 件,析為三種:五姓宅經 11 件、其他宅經 5 件、雜類 3 件;葬經類文獻輯述文書 13 件,析為四種:陰陽書葬事 1 件、葬書 9 件、葬錄 1 件、山岡地脉類 2 件。並對逐件文書之特徵與內容進行了考辨和介紹。其後出現了第一篇對敦煌堪輿文獻進行研究的學位論文,即首都師範大學朱俊鵬的碩士學位論文《敦煌風水類文書初探》(2002),輯錄文獻 27 號,釐定作 28 件(葬書 11 件,宅書 17 件),對其基礎理論(陰陽五行、五音五姓、八卦等)和民俗內容作了些梳理和討論。此後陳于柱又以敦煌宅經文獻作為碩士論文的研究內容,撰《敦煌寫本宅經研究》(蘭州大學 2003),對敦煌文獻中的 18 號(釐定作 20 件)宅經文書進行了較為系統的研究,特別是對其中的風水理論進行了討論和歸納,其論文後經整理,又附上相關的 20 件文書校錄文本,於 2007 年出版了專著《敦煌寫本宅經校錄研究》。金身佳於 2006 年又撰有《敦煌寫本宅經葬書研究》的博士論文,進一步對敦煌堪輿文書的理論加以思考討論,並於 2007 年出版《敦煌寫本宅經葬書校注》一書,對敦煌堪輿文書中的 31 號文書(釐定作 39 件)進行了校錄,用力甚勤。此間散見的有關論文也比較多,除陳于柱、金身佳二人結合學位論文而發表的期刊論文外,還當表出者尚有:宮崎順子《敦煌文書ペリオ三六四七文書の術數と譯注》(2003)^①、《敦煌文書ペリオ三二八一〈宅竅梁屋法〉の術數と校本》(2003)^②,余欣《唐宋敦煌墓葬神煞研究》

① 《東洋史訪》第 9 號(2003 年)。

② 《羽衣國文》2003 年第 4 期。

(2003)^①、《唐宋敦煌醮祭鎮宅法考索》(2006)^②，邱博舜《敦煌陽宅風水文獻初探》(2005)^③，曾波《敦煌寫卷〈諸雜推五姓陰陽等宅圖經〉之“五姓”校議》(2005)^④，魏靜《敦煌占卜文獻中地勢五音占卜法相關問題考析》(2009)^⑤，這些論文都從不同的專題角度對敦煌堪輿文書進行了較為深入的研究。

然而，從目前已有的學術成果來看，其中最主要的問題是作為展開論述之基礎的文獻校錄本身尚有不足^⑥，故以此作為論述之依據的學術討論也必然會存在一些不可避免的“先天不足”。本書有鑒於此，故對敦煌堪輿文獻進行了重新考證、綴合、定名和校錄，共計輯錄文書 32 號^⑦，釐定為 28 件文獻，條分十類：陰陽宅經類 5 件，五姓宅經類 2 件，陰陽、五姓宅經合編類 5 件，三元宅經類 4 件，玄女宅經類 1 件，八宅經類 1 件，葬經類 6 件，山岡地脉類 1 件，卜葬書類 2 件，附錄《陰陽書》1 件。是為下編。

① 《敦煌學輯刊》2003 年第 1 期。

② 《敦煌研究》2006 年第 2 期。

③ 《文資學報》2005 年第 1 期。

④ 《敦煌學輯刊》2005 年第 3 期。

⑤ 《敦煌學輯刊》2009 年第 2 期。

⑥ 如以作為後出轉精的金身佳所著《敦煌寫本宅經葬書校注》為例，其中即存在諸多基本的問題：有些文獻或故作分別，或可綴合而未予綴合，雖其所收件數多於前賢之輯錄，但在分類、定名、綴合及校錄方面存在的問題却也所在多有。

⑦ 金身佳《敦煌寫本宅經葬書校注》中的“護宅神曆卷”二號三件寫卷因其性質未定，本書未收。

傳世本唐五代堪輿文獻著錄明確的幾近於無^①，故對唐五代堪輿風俗與信仰的研究，也勢必要隨着敦煌文獻整理研究的展開而有所深入，除前引述的基於敦煌堪輿文獻本身研究的著述外，還有一些內容相關的研究著作^②，亦各能因其專題而有所發明，然於唐五代堪輿信仰之大貌，仍有不少尚待拓展之課題，今因諸家所論及本書校錄文獻的文本呈現，姑擇三個話題以為上編，希望能引起學界同道的進一步討論。

一、唐五代堪輿信仰述略。堪輿信仰是人們養生送死中的一件大事，故其影響民心至重，至今猶不乏生死以之的個案發生^③，在經歷一個世紀科學理性篩汰下來的營造遺產中，那些隱顯於現代華夏之畔的堅毅而滄桑的幸存者們——經受傳統堪輿知識洗禮的村落、祠堂、宅墓，終於以其神聖的文化魅力獲得了時代的青睞，成為非物質文化遺產的“座上嘉賓”。

① 如何曉昕《中國風水史》中亦僅對《黃帝宅經》、《管氏指蒙》、《九天玄女海角經》及托名楊筠松所著的《青囊奧語》、《青囊序》等著作進行了介紹，其中之《黃帝宅經》亦因敦煌文獻的印證而得以確定其流傳於唐代，但却不能確定其撰著於唐時，而題作“管氏（輅）”的著錄更是偽托無疑。

② 如余欣《神道人心——唐宋之際敦煌民生宗教社會史研究》中第二篇論述“卜宅安居”儀式時，對營造、入宅及厭劾等的討論，吳玉貴《中國風俗通史》（隋唐五代卷）中對占宅、築宅、葬書、相墓、望氣、陵墓制度等的敘述，等等。

③ 參拙文《讓義利直面信仰：從浙江風水文化遺產談起》所引，載《儒學天地》2009年第4期。

儒家謂“慎終追遠”可以使“民德歸厚”^①，則堪輿之法於今日的生活信仰重建，亦或有其“藥引”、“抓手”之功。唐五代堪輿術作為宅葬禮儀活動中的核心理念，其運作情況以及民間賴以體知的原型如何，無疑就成為一個很有意思的話題。

二、以敦煌文獻為中心的堪輿術考察。堪輿術到底該如何認知，在學術界仍未有共識，然入乎其裏以明其運思理路，然後再出乎其外而予以討論，蓋不失為一種慎審之法。朱熹在回答其弟子關於如何治學才能有所受用時說：“潑底椅桌在屋下坐，便是受用。若貪慕外面高山曲水，便不是受用底。”^②如果對養生送死之法猶不能措意與安頓，其侈談的道德義理難以入人之心亦必可知矣。作為中國堪輿術發展歷程中唐宋轉捩期的代表形態，敦煌堪輿術的發現可謂意義重大，它呈現了因與式法聯繫密切而有異於宋後強調“風水”作用的“堪輿”範式——更強調把堪輿選擇之法貫穿於整個宅葬禮儀之中，故其內容所及可以說包括了宅葬選址、造作、佈局、移徙乃至救弊的整個過程，較宋後風水文獻所呈獻的以選擇、佈局為主的過程具有更為廣泛的禮儀功能。

三、唐五代堪輿著述輯略。唐五代堪輿文獻每令人有“不足徵”之感，雖敦煌文獻之富頗能稍損“舊恨”，但其斷句殘章又不免轉益“新愁”，故此著作目錄的輯錄，固於認知這一時期的堪輿之學有着重要的“示源”意義。

① 《論語·學而》載曾子曰：“慎終追遠，民德歸厚矣。”（《論語注疏》卷一，頁2458）

② 《朱子語類》卷一二〇，頁2910。

目 錄

前 言	1
-----------	---

上編：唐五代堪輿信仰研究

第一章 唐五代堪輿信仰述略	3
第一節 唐五代禮俗儀式中的堪輿信仰	6
第二節 唐五代堪輿傳說中的信仰原型	18
第二章 以敦煌文獻為中心的堪輿術考察	32
第一節 選址法	33
第二節 佈局法	62
第三節 造作法	81
第四節 移徙法	101
第五節 救弊法	114
第三章 唐五代堪輿著述輯略	129
第一節 宅法	130
第二節 葬法	140
第三節 形法	149

下編：敦煌本堪輿文書校錄

校例	161
陰陽宅經類	163
大唐新定皇帝宅經 S6169	163
黃帝宅經(一)P3865	165
黃帝宅經(二)Дx01396+01404+01407	181
陰陽宅圖經 P4686(PT1297)	188
陰陽宅經 P4522V	204
五姓宅經類	208
五姓宅經(一)Дx00476+05937+06058	208
五姓宅經(二)Дx01396V+01404V+01407V	215
陰陽、五姓宅經合編類	223
諸雜推五姓陰陽等宅圖經(一)P2615a(底)、 P3492(甲)、P3507(乙)、P2962V(丙)	223
諸雜推五姓陰陽等宅圖經(二)P2632V	314
陰陽五姓宅圖經 P4667Va	337
陰陽五姓宅經(一)P3281Vb	341
陰陽五姓宅經(二)Дx05448	358
三元宅經類	362
三元宅經(一)P3594	362
三元宅經(二)P2964	371
三元宅經(三)P3602Vc	378
三元宅經(四)P2630V	381

玄女宅經類	395
宅經 S4534V1+S9434V+S4534V2	395
八宅經類	405
八宅經 P2615Vb	405
葬書類	412
葬經(一)P4930	412
葬經(二)P3647	416
五姓同用卅五家書 P2831+P2550b	437
葬範 S10639AV+S12456C,B	孫季邕 著 464
葬錄 S2263	張忠賢 著 469
葬經摘抄上圖 017b	476
山岡地脉類	479
司馬頭陀地脉訣 S5645F	479
卜葬書	486
卜葬書(一)S3877、S3877V	486
卜葬書(二)Φ279	488
附錄:陰陽書(卷十三葬事)P2534	489
引用書版本目錄	501

上編：唐五代堪輿信仰研究