

中学古文评注

宋家淇



宋家淇编著



文教资料简报

丛书之二

封面题字：郭绍虞

中学古文评注

宋家棋编著

南京师范学院中文系资料室印
南京市第十中学

※

江苏溧水县印刷厂印刷

一九七九年十二月

中学古文评注

宋家淇编著

南京师范学院中文系资料室印
南京市第十中学

一九七九年十二月

目 录

硕鼠	《诗经》(1)
伐檀	《诗经》(3)
曹刿论战	《左传》(6)
子鱼论战	《左传》(11)
劝学	《荀子》(15)
公输	《墨子》(20)
愚公移山	《列子》(26)
郑人买履	《韩非子》(30)
扁鹊见蔡桓公	《韩非子》(32)
国殇	屈原(35)
刻舟求剑	《吕氏春秋》(37)
精卫填海	《山海经》(39)
女娲补天	《淮南子》(41)
叶公好龙	《新序》(43)
谋攻	《孙子》(46)
论贵粟疏	晁 错(52)
论积贮疏	贾 谊(63)
陈涉起义	《史记》(68)
鸿门宴	《史记》(76)
孙宾	《史记》(90)
廉颇蔺相如列传	《史记》(97)
西门豹治邺	《史记》(111)

订鬼·····	王 充(117)
张衡传·····	《后汉书》(121)
马钧传·····	傅 玄(130)
观沧海·····	曹 操(137)
龟虽寿·····	曹 操(138)
隆中对·····	《三国志》(140)
桃花源记·····	陶 潜(148)
木兰诗·····	(154)
三峡·····	郦道元(158)
登鹳雀楼·····	王之涣(162)
白雪歌送武判官归京·····	岑 参(164)
梦游天姥吟留别·····	李 白(166)
望天门山·····	李 白(170)
石壕吏·····	杜 甫(171)
茅屋为秋风所破歌·····	杜 甫(173)
闻官军收河南河北·····	杜 甫(176)
师说·····	韩 愈(178)
黔之驴·····	柳宗元(185)
捕蛇者说·····	柳宗元(188)
浪淘沙(九首之六)·····	刘禹锡(195)
时世行·····	杜荀鹤(196)
卖炭翁·····	白居易(198)
阿房宫赋·····	杜 牧(201)
卖油翁·····	欧阳修(209)
赤壁之战·····	司马光(212)
李愬雪夜入蔡州·····	司马光(229)

石油·····	沈括(234)
论采药·····	沈括(237)
岳阳楼记·····	范仲淹(241)
游褒禅山记·····	王安石(247)
答司马谏议书·····	王安石(254)
六国论·····	苏洵(260)
石钟山记·····	苏轼(267)
念奴娇(赤壁怀古)·····	苏轼(273)
永遇乐(京口北固亭怀古)·····	辛弃疾(276)
水调歌头(送章德茂大卿使虏)·····	陈亮(280)
关山月·····	陆游(284)
书愤·····	陆游(287)
过零丁洋·····	文天祥(289)
指南录后序·····	文天祥(291)
中山狼传·····	马中锡(300)
方腊起义·····	(312)
狼·····	蒲松龄(318)
促织·····	蒲松龄(321)
口技·····	林嗣环(334)
甘薯疏序·····	徐光启(339)
病梅馆记·····	龚自珍(343)
冯婉贞·····	(346)
后记·····	(352)

硕 鼠

《硕鼠》选自《诗经·魏风》。魏国，在今山西省芮城县一带。

《诗经》是我国第一部诗歌总集，它收集了西周初期(前十一世纪)至春秋中叶(前六世纪)约五百多年间共三百零五篇诗歌。至汉代儒者称它为“经”。

《诗经》，按乐调分，有风、雅、颂三大类。风是地方乐调，有十五国风：周南、召南、邶风、鄘风、卫风、王风、郑风、齐风、魏风、唐风、陈风、桧风、曹风、幽风，共一百六十篇。雅，是中下层士大夫的乐调，其中小雅七十四篇，大雅三十一篇。颂，是宗庙祭祀的歌，有周颂、鲁颂、商颂，共四十篇。

硕鼠硕鼠，无食我黍。形象的比喻，
仇恨的称谓。

硕(shuò)鼠(shǔ)，大老鼠。比喻奴隶主。黍(shǔ)，俗
连称两起，状当面指控的愤愤之情。称黄米子。三

岁贯女，莫我肯顾。揭露统治者长期剥 三岁，多年。
削，贪婪而凶狠。贯女，侍奉

你。女，同“汝”(你)。究竟谁养活谁？否定句中，宾语代词
莫我肯顾，即莫肯顾我，不肯照顾我。“我”，提到谓语“顾”

之前。逝将去女，适彼乐土。决心离开这个大老
鼠，到那乐土上去。

逝，同“誓”，或作语气词。去女，离开你。适，到……去。
乐土，理想中无剥削、无压迫的地方。当时是不存在的。

乐土乐土，爰得我所。美好的 连用两“乐土”，表渴
向往。望之情。爰(yuán)，

于是。所，处所，
指“乐土”。

这是第一章，一二句对统治者的愤愤指控，三四句揭露统治者长期剥削压迫，五六句决心离去，七八句向往美好的世界。

硕鼠硕鼠，无食我麦。三岁贯女，莫我肯德。
德，加惠，名词活用为动词。逝将去女，适彼乐国。乐国乐国，爰得我直。
直，同“值”，劳动所得，劳动报酬。

这是第二章，与第一章同义。

硕鼠硕鼠，无食我苗。三岁贯女，莫我肯劳。
劳，慰。问。逝将去女，适彼乐郊。
郊，野外。乐郊即“乐土”。
乐郊乐郊，谁之永号。
谁还会长吁短叹呢？之，相当于“其”，还。永号，长叹。

这是第三章，大体与第一二章同义。七八句结束全章。

这是一首反剥削、反压迫的民歌。哪里有压迫，哪里有反抗。长期被奴役、无衣无食的劳苦大众，发出了反抗统治者的呼声，追求着本阶级翻身解放的光明前途。全诗三章，一唱三叹，激情不已。

《诗序》说此诗是“刺重敛也，国人刺其君重敛，蚕食其民，不修其政，贪而畏人，若大鼠也。”虽封建文人，亦不得讳言如此。

伐 檀

《伐檀》选自《诗经·魏风》。

坎坎伐檀兮，寘之河之干兮，河水清且涟

猗。三句起兴。河边伐 坎坎(kǎn)，象声词，檀树木质坚硬，劳动艰苦。兮(xī)，即

“啊”。寘(zhì)，是“置”的异体字。前一个“之”字，代词，它，指檀树。后一个“之”字，的，结构助词。干，岸。涟

猗(yī)，风吹水面所起的连续不断的波纹。不稼不穡，涟，同“澜”。猗，语气助词，同“兮”。

胡取禾三百廛兮？不狩不猎，胡瞻尔庭有县貆

兮？四句，四个“不”字，两个“胡” “你不耕种来不收割，凭字，直斥剥削者不劳而获。 什么千捆万束往家搬？”、

“你不出狩来不打猎，为什么你家院里挂着猪獾？”两个并不需要作答的设问句，不仅强烈地揭露剥削者的罪行，而且愤怒地抨击不合理 稼(jià)，种谷。穡(sè)，收谷。胡，为的剥削制度。 什么，同“何”。禾，总称黍、稷、稻等粮食

作物。三百廛(chán)，很多捆。三百，极言其多。廛，同“缠”，捆，束。(另解：三百廛，三百人所耕种后收获的黍、

稷或稻。一夫所居曰廛。)狩(shòu)，打猎。冬猎为“狩”。瞻(zhān)，看见。尔，你。庭，堂前，院子。县，同“悬”

挂着。貆(huán或xuān)， 彼君子兮，不素餐兮！兽名，今称猪獾(huān)。

两句反语，讽刺统治者是 君子，西周、春秋时代对奴隶主不劳动吃白饭的寄生虫。 的统称。不素餐兮，不是吃白饭的啊！反语，素餐，白吃饭。

这是第一章，首起三句歌咏劳动，中间四句责问统治者，结尾两句讽刺统治者。以下两章，大意同此。

坎坎伐辐兮，寘之河之侧兮，河水清且直
猗。伐：馭(fú)，砍取制辐的木材。辐，车轮中
的直木。侧，旁边。直，直流的波纹。不稼不穡，
胡取禾三百亿兮？不狩不猎，胡瞻尔庭有县特
兮？亿，同“億”，也是“捆”、“束”的意思。特，三岁或四
岁的野兽。或解十万为亿，指禾把的数目。
彼君子兮，不素食兮！素食，同“素餐”。

这是第二章，与第一章同义。

坎坎伐轮兮，寘之河之漘兮，河水清且沦
猗。伐轮，砍取制轮的木材。漘(chún)，
水边。沦，风吹水面波纹旋转如轮。不稼不穡，
胡取禾三百囷兮？不狩不猎，胡瞻尔庭有县鹑
兮？囷(jūn)，同“捆”(jūn)，也是“捆”、“束”的意思。或
解：囷，即“囤”(dūn)，圆形谷仓。鹑(chūn)。鸟名，
今名鹌鹑(ānchūn)。彼君子兮，不素飧兮！飧(sūn)，
夕食，引申为熟食。与“素餐”、“素食”同义。

这是第三章，与第一、二章同义。

这是一首伐木者之歌。伐木者一边伐木，一边唱出

内心的不平。

这首诗章节重迭、反复吟唱，一遍加深一遍，激情不断加强，主题也更加鲜明突出。《诗经》大多是四言。此诗突破定式，兼有四、五、六、七、八言，错落有变，自由活泼，显示民歌的特色。

【练习】

翻译下列各句，并解释加点的词：

- ①三岁贯女，莫我肯顾。
- ②逝将去女，适彼乐土。
- ③爰得我直。
- ④谁之永号。
- ⑤不稼不穡，胡取禾三百廛兮？
- ⑥彼君子兮，不素餐兮！

曹 刖 论 战

《曹刖论战》选自《左传》庄公十年。文章记述春秋时代鲁庄公十年（公元前684年）齐、鲁长勺之战中的事情。题目亦作《齐鲁长勺之战》。

公元前686年以来，齐国接连发生政变，齐襄公和公孙无知这两个国君相继被杀。避乱在莒(jǔ)国的公子小白和在鲁国的公子纠都想回齐国做国君。小白先回到齐国，做了国君（就是齐桓公）。鲁国派兵送公子纠回齐国，没有成功。后来齐国虽然杀死公子纠，但是齐桓公还是以此为借口，出兵攻打鲁国，因此发生了长勺之战。

十年春，齐师伐我。公将战。这是第一层。点明战争发生的时间、原因。也暗示下文
“曹刖请见”的时代背景。《左传》作者据传为鲁国史官左丘明，故以“我”代“鲁”，并在“公”前省去“鲁庄”。
曹刖请见。齐国是大国，鲁国是小国，如何应付，曹刖挺身而出。

其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”“其”，代曹刖。“肉食者”，吃肉的人，指有权位的人。“间”(jiàn)，参与。“焉”，表示疑问语气。
刖曰：“肉食者鄙，未能远谋。”揭露肉食者，也显示曹刖是“远谋”之人。鄙，鄙陋，眼光短浅。

乃入见。这是第二层。插写乡人劝阻曹刖的一问一答，衬托曹刖关心国事，是“远谋”之人。问：

“何以战？”问在要害之处。问得直截了当；敌兵压境，哪有闲功夫问寒问暖。“何以战”即“以何战”。

“以”，依靠。公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”

一答曹刿所问，庄公认为将衣食分给那些“衣食所安”，衣亲近的人，就可以靠他们去战胜敌人。食这些用来养生的东西。

“安”是“养”的意思。前面加助词“所”，构成“所安”这样一个具有名词性质的词组，在句中充当动词“专”的主语。

“专”，独享。“弗”，不。“必以分人”，一定拿这些东西分给别人。这里的“人”，指贵族和亲近的人。“以”，拿。

对曰：“小惠未遍，民弗从也。”一驳庄公所答。曹刿认为，受惠的不

过是近臣，这是小恩“遍”，公曰：“牺牲玉帛，弗惠，未能普及众人。普及。”

敢加也，必以信。”再答曹刿所问。庄公认为祭神时的祭品，在祝辞中不敢以小为大，以

恶为美，一定以信实对神；就可“牺牲玉帛”，祭品。“牺牲”，牛、羊、豕之类。

“帛”，帛。对曰：“小信未孚，神弗福也。”再驳庄公所答。曹刿认为，对神不撒谎，这是小信，“孚”，大信。“福”，赐福，还不能算是大信。神不会保佑的。保佑，名词活用为动词。

公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”三答曹刿所问。庄公认为，大大小小的狱讼，虽然不能够一

“狱”，此指诉讼一明察，可是一定要拿出诚心来处理。案件。“以”，拿，

根据。“情”，诚心，真实情况。对曰：“忠之属也。肯定。曹刿认为，

这是能尽心于民的一类事情。“忠”，可以一战。与“何以战”相应。结束了尽己之心。

“请见”，并提出“请从”。

战则请从。”这是第三层。写曹刿入见庄公，三次对答，最后肯定，并表示要战争进行中提供意见。

这是第一段，务虚为本，扣住“论战”的“论”字，论

战前的政治准备。写曹刿否定了庄公提出的贵族支持、神鬼保佑，肯定了察狱以情，说明曹刿深知战争胜负，取决于民心向背，显示曹刿是有“远谋”的人。

公与之乘。四字紧承上文“战则请从”，写庄公以具体行动说明他接受曹刿的要求，省去多

少闲笔。“公与之乘”庄公同战于长勺。选择了有利地点。他共坐一辆车。

公将鼓之。急躁，不该“鼓”，击鼓，名词活用为动词。“之”，语助词。

刿曰：“未可。”沉着应战。不该攻即不攻。齐人三鼓。想见一鼓时，二鼓时，三鼓时，

不动声色。刿曰：“可矣。”时机已到。与上文“未可”呼应。齐师败绩。

鲁军初胜，曹刿“败绩”，公将驰之。冒失。不明敌情，急于追击。

“驰之”，驱车追赶。刿曰：“未可。”还有待于侦察敌情。下视其辙，登轼而望之，“下”与“登”、“视”与“望”，写谨慎持重地观察，弄清是否真正“败绩”。

“辙”，战车的轮迹。“轼”，车前横木。曰：“可矣。”与后一人立轼后，手扶轼上，可以望远。

曰：“可矣。”“未可”呼应。遂逐齐师。取得彻底胜利。

这是第二段，记叙战争的经过。反复用了两个“未可”和“可矣”，既表现了战争的阶段，更刻画了曹刿指挥若定的形象，是一个能“远谋”的人。避而不谈为什么“未可”、为什么“可矣”，妙处在于示人：当此战事剧烈之际，庄公无心相询，曹刿无暇相告。

第一段里的“公将战”和这一段里的“公将鼓之”、“公

将驰之”，寥寥数字，写出鲁庄公仓猝应战、急于作战的情态。

既克，公问其故。 战胜以后，心神稍定，应有此问。借公之问，引出曹刿进一

步论战。 对曰：“夫战，勇气也。 总提。要讲究战略思想。解释第一个“未可”。

“夫”，提起一句话的助词。 一鼓作气，再而衰，三而竭。 与“齐人三鼓”相

呼应。解释第一个“可矣”。 “作”，产生。“气”，勇气。“再”和“三” 后面都省略了动词“鼓”。“竭”，尽。 彼竭

我盈，故克之。 与“齐师败绩”相呼应。“盈”，充沛，“夫战”三句，论战必尚勇。旺盛。

夫大国，难测也，惧有伏焉。 又一个“夫”字，另起一论：兵不厌诈，

不可轻敌。解答 第二个“未可”。 “伏”，伏兵。动词 活用为名词。 吾视其辙乱，

解答“下视其辙”。 望其旗靡， 解答“登轼而望”。 “靡”，倒下。 故逐之。

解答第二个 “夫大国”三句，论战必洞 察敌情，知己还要知彼。

这是第三段，是曹刿论战的中心。知己知彼，克敌制胜，曹刿是一个富有军事理论的有“远谋”的人。两组“夫……故……”，既是全文的结尾，也是前段的补充。

这篇仅有二百二十二字的短文，精炼地记叙了齐鲁长勺之战的经过，包括战争缘起、鲁国备战、双方激战、鲁国获胜的原因；突出地说明曹刿所论的中心是：未战要看国君之德，方战要养战士之气，既战要察敌军之情；

生动地表现了曹刿的思想、见识、才能，是一个有“远谋”的人。

对于齐、鲁长勺之战，毛主席曾在《中国革命战争的战略问题》中说道：“春秋时候，鲁与齐战，鲁庄公起初不待齐军疲惫就要出战，后来被曹刿阻止了，采取了‘敌疲我打’的方针，打胜了齐军，造成了中国战史上弱军战胜强军的有名战例。……当时的情况是弱国抵抗强国。文中指出了战前的政治准备——取信于民，叙述了利于转入反攻的阵地——长勺，叙述了利于开始反攻的时机——彼竭我盈之时，叙述了追击开始的时机——辙乱旗靡之时。虽然是一个不大的战役，却同时是说的战略防御的原则。”

【练习】

(一)解释下列各句中的“以”字：

必以分人

必以信

必以情

何以战

可以一战

(二)解释下列句中加点的词及其用法：

①小信未孚，神弗福也。

②公将鼓之。

③齐人三鼓。

④一鼓作气。

子 鱼 论 战

本文选自《左传》鲁僖公二十二年，题目是后来加的。以《子鱼论战》为题，是突出子鱼反驳宋襄公关于战争的看法。或以《泓之战》为题，是因楚、宋战于泓。泓水，在今河南省柘城县。

楚人伐宋以救郑。交代战争的缘起。鲁僖公二十二年(公元前638年)，五霸之一的齐桓公已死，宋襄公想与楚争霸，便联合卫、许、滕等小国攻打依附楚国的郑国。于是楚国便出兵打宋国。

宋公将战。宋襄公，名兹父。“将”字，状宋襄公大司马。大司马，主管全国军政。固谏坚决，劝阻。曰：“天之弃商久矣，事。指司马子鱼。

君将兴之，弗可赦也已。”老天不保佑宋国，你宋襄公却与楚国抗衡争霸，是逆天行事。这是宿命论、投降论。周武王灭商，封商之贵族于宋。宋是商的后代，故言“弃商”就是弃宋。“弃”，不保佑。

“矣”，表已然语气，叹事已如此，天数已定。“也已”，表强烈的判断语气。“已”语气同“矣”。大司马认为楚强宋弱，敌众我寡，反对弗听。写大司马之谏，衬宋襄公的固执。冬十一月己巳朔，己巳，古代干支纪日。朔，初一。望，十五。晦，三十。

宋公及楚人战于泓。从时间、地点、作战双方，总收一句。泓水，在今河南省柘城县。战场在宋国境内。宋都河南商邱。宋人

既成列，楚人未既济。“既”与“未既”，主逸客劳，以逸待劳，当是取得胜利的有利