

● 《读者》超实力签约美文作家丛书

一路开花
著

那时青春，不懂爱

Too Young to Fall in Love

细细搜寻记忆，是否有那么一个牵动心弦、让你患得患失之人在城市一角默默地等候着你？若有，那么，你与他的距离，便只剩下那几段喧哗的马路、那几幢笔直的楼房而已。穿越它们，去获取一世不悔的爱情。



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

《读者》超实力签约美文作家丛书

那时青春，
Too Young to Fall in Love 不懂爱

一路开花
著



哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

那时青春,不懂爱/一路开花著. —哈尔滨:哈尔滨出版社,2012.8

(《读者》超实力签约美文作家丛书)

ISBN 978-7-5484-1045-4

I. ①那… II. ①—… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 096557 号

书 名:那时青春,不懂爱

作 者:一路开花 著

责任编辑:陈春林 王洪启

责任审校:李 战

装帧设计:琥珀视觉—解玲

出版发行:哈尔滨出版社(Harbin Publishing House)

社 址:哈尔滨市香坊区泰山路 82-9 号 邮编:150090

经 销:全国新华书店

印 刷:黑龙江省文化印刷厂

网 址:www.hrbcbbs.com www.mifengniao.com

E-mail:hrbcbbs@yeah.net

编辑版权热线:(0451)87900272 87900273

邮购热线:4006900345 (0451)87900345 87900299 或登录蜜蜂鸟网站购买

销售热线:(0451)87900201 87900202 87900203

开 本:787mm×1092mm 1/16 印张:15 字数:220 千字

版 次:2012 年 8 月第 1 版

印 次:2012 年 8 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5484-1045-4

定 价:23.80 元

凡购本社图书发现印装错误,请与本社印制部联系调换。服务热线:(0451)87900278

本社法律顾问:黑龙江佳鹏律师事务所



目录

第一辑 不是每种爱都会让人心疼

做你的一颗牙 /2

爱之谜 /4

给你最多的人 /7

不是每种爱都会让人心疼 /9

相爱过多少秒 /11

补心之手 /13

焐心之人 /15

爱情保险 /17

你并非我的依靠 /19

五十分的两个人 /21

在春天里寂寞的歌 /23

那时青春,不懂爱 /29

要对有些爱不以为然 /35

那不是爱 /37

藏爱 /39

做你的骨头 /41

爱情树 /43

那群鸽子的主人 /45

再向前一步 /47

第二辑 原来我们爱自己

- 零下十九度 /50
爱与恨 /55
可怜了那些爱情 /57
爱情容不了良苦用心 /59
一丈之内才是夫 /61
原来你曾默默多年 /63
爱的温习 /65
母亲的上衣口袋 /67
受骗 20 年 /69
父母的爱情 /71
深爱如钉 /73
爱不似水胜似钢 /75
不爱就别从头来 /77
那张没有名字的照片 /79
老情书 /81
原来我们爱自己 /83
搬离一座城市 /85
若我只贪一见 /87
被遮蔽的思念 /88
别拿青春赌爱情 /90

第三辑 一生最美丽的时刻

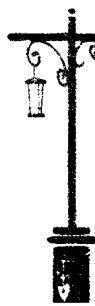
- 喜欢和爱 /94
不得不寻,不必再寻 /96
赏爱 /98
爱喜深幽 /100



怀念小城一棵树 /102
等待与承诺 /104
烟云往事 /106
一生最美丽的时刻 /108
我爱你的期限 /110
因爱之名 /112
只是爱情 /114
我曾是那么爱你 /116
无须你的成全 /118
爱无胜者 /120
负了半生又何妨 /122
请回答,你爱不爱我 /124
爱你的方式 /126
别去打扰她的心 /128
她一生最后悔的事 /130

第四辑 勇敢的爱情最孤单

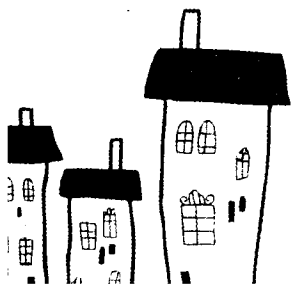
从未对你勇敢过 /134
一方楼台的似水年华 /139
寄生蜂的爱情 /141
自有物是人非时 /146
每一次等待的意义 /148
为爱抬着头 /150
黑暗中的口哨声 /152
别人的爱情 /154
两条路的爱情没有结局 /156
只能爱到这儿 /162
烦琐的真爱 /164



思如细雨湿我心 /167
勇敢的爱情最孤单 /169
是什么让我们拥抱 /171
爱若悬崖 /174
时光的魔盒里 /176
爱情里没有回头的理由 /178
弄堂里的春天 /184

第五辑 那些被错过的幸福

我加你等于寂寞 /190
初恋菜单 /192
最无声的爱情 /197
一分钟的脚步 /199
爱情的速度 /201
在乎原是自卑的根芽 /203
那些被错过的幸福 /205
暗恋老师的纯真岁月 /207
一棵桂花树的爱 /209
爱情敌不过天涯 /212
在大树下温柔的秘密 /218
只能爱你一分钟 /224
爱情的路 /227
真正爱你的人 /229
总统的守身如玉 /231
有些人的好 /233



| 第一辑

不是每种爱都会让人心疼



做你的一颗牙

他对他的爱，如同院中的藤缠树，一恋便是许多年。

他对他的爱，无人不知。她的付出，让周围的人都觉得不值与心疼。她把最好的青春和最真的一颗心都给了他。

他知道她的爱。但那时，他年仅十九。阳光，高大，满腹经纶。周围的貌美女子，多如芳花中的彩蝶。他徘徊流连于鲜艳的花丛中，对家境和姿色皆属平庸的她，置若罔闻。

他以为，她不过是出于一时的爱慕。日子久了，自然会知难而退。他始终觉得奇怪，为何她始终柔情似水，千依百顺。

他对他的爱，一直撑到了大学毕业。离别那天，所有人都被这段持续的爱情感动了。班里的同学无不上前央求他：“去吧，抱抱她，她爱你爱了整整四年，爱得那么义无反顾，无怨无悔。”

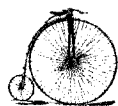
那是他第一次觉得羞愧。他上前抱了抱她，她臃肿的腰，远不及那些“蝴蝶”妩媚。很多人以为她会哭，她却没有，一整晚，她始终保持谦卑的笑靥。

临别的时候，她一直目送着他。在转弯的地方，他再一次主动给她打了电话。这次，他不是求助，而是简单地道谢。因为他那句“谢谢你对我的爱”，她站在风中，哭了很久很久。

他换了号码，她和他忽然失去了联系。四年的爱，就这样如同断线的风筝一般，没了方向。

后来，朋友告诉她，他结婚了。妻子是个富家女。她了解他的背景，他一直渴望过上等人的生活。如今，他到底实现了。





转眼，她成了未婚大龄女青年。家里的人急疯了，给她安排一个又一个相亲活动。她始终忘不了他。她的心很小，只能容下这么一个人。

一年后，她被另外一个男人打动了。他的坚持和无怨无悔，使她忽然想起多年前的岁月。她懂得，深爱一个人而又得不到答案的痛苦。

他破产了。这个消息，在她心中划下了一道不深不浅的伤疤。她忽然着急，他如何度过这一无所有的岁月？

他如同当年一般。每每遇到不可解决的难题，他总是会第一个想起她。不过这次，他实在走投无路。在生活的困境中，当年的兄弟与“蝴蝶”，均散得了无踪影。

她把这些年辛苦存下的积蓄倾囊借给了他。他工工整整地打了欠条，并在欠条的背后，写下了“谢谢”二字。此刻，他由衷地想要抱抱她，她却闪开了。她的腹中，怀有男人的骨肉。

他终于为当年的轻蔑和无视感到懊悔。那么好的女子，竟被自己残忍地错过了。

这是他对她说的最后一句话：“来生，愿你能做我的一颗牙，那么，在你难受的时候，我也能清楚地感觉到你心底的疼痛。”

爱之谜

知书识字之后，他才知道，形容他与她这样的关系，原来四个字就足矣——青梅竹马。

他牵着她悄悄抵达那条小河的时候，余晖如潮，在天际滚滚。她抬头问，这河里真有鱼吗？他不语，固执地拉着她的小手，死死不松开，接着，啪啦啪啦，双双掉到了河里。那一天，他们第一次下河捞鱼，忘乎所以。他说，我要将这些带回去，养在一个秘密的角落里。她撅嘴不许，让他将小鱼给放了。他万般不愿，可还是照做了。

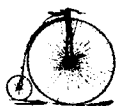
那年，他们都只有六岁。归家后，被父母狠狠地打了一顿。她原本哭得伤心至极，可一听到远远的，他的哭声破空而来，她便笑了。似乎，这个疼痛的时刻里，只要有他陪着疼痛，她就可以瞬间忘却忧伤。

那条小河是那么神秘，他们的父母都不让他们去，可他偏偏领着她去了，且玩得前所未有的开心。后来，去得愈加频繁了。每每她都会犹豫、忐忑，但只要他的手紧紧地握着她，她就可以不顾一切跟随着他，不管前面是湍急的小河，还是万丈深渊。

再后来，他不拉她了。因为村里的人说，他是她的小媳妇儿。可他，并不爱她。抑或，他觉得自己不能牵绊她。

当她在学堂里读书之时，他正在山上放牛。顺着山路，一直下，一直下。后来，他只会去山背后的一棵树下静坐，任凭牛围着树转。因为，那个高度，他恰好能看到她在课堂里念书的模样。

她长大了，眼睛明亮，肤如雪，发如瀑。亭亭玉立的身体像三月的杜鹃一



般，映红了他的胸膛。她说，我要去城里念书了。他在树下，背对着她，头也不回地喃喃，去就去，又不是谁拉着你！

她真走了。

许久之后，他才回头，呼呼的山风，硬是吹不干在他脸上汨汨如溪的热泪。

这是她第一次离家，也是村里第一个走出去的读书人。漫漫的山路上，站满了送行的乡亲。她站在路口，踟蹰了许久，都不曾走。她的父亲问，是不是落了东西？她说是，得想想。最后，太阳朗朗当空，她才落寞地垫脚朝人群里搜索。她没有看到他的身影。

她头也不回地走了。他蹲在不远处的茂密的树枝里，哭得没了声音。他实在不知道要以怎样的方式来面对离别，才能消弱心中无边的伤感。

她第一次回来，搁下书包，便上了山冈。山冈上，他坐在树下，山风滚滚。他说，城里好玩吧？你可得好好儿读书，以后别再回来了。她点点头，不知道该怎么倾吐心中的秘密。

最终，他打破了沉默。嘿，你给我唱首城里的歌儿吧，听说城里的歌儿可比我们的山歌好听多了。

她想了想，坐下，双手攥紧了身旁的草，故作从容地唱，你是心中的日月，落在这里，旅程的前后多余，只为遇到你。

他说，这叫什么歌儿呢？真好听。她的心瞬间缩成一团卑微的浮云。许久才回，《心中的日月》。

那个午后，他跟着她，学会了一首城里的歌儿，《心中的日月》。每天在山冈上唱着，欢快不已。她回校的时候，他仍是没有来。

后来，她不负众望，考上了大学。北上之日，村里放了长长的鞭炮。他躲在茂密的枝叶深处，久久都不曾下来。

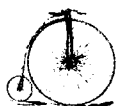
大学第三年，她绝望了，她想，他终究是不曾爱过自己的。于是，她答应了另外一个男孩儿的追求。年前归家，她将男友带回家中。恍然听母亲喃喃地说，多日之前，小河涨水，有小孩儿上前玩耍，失足落入水中，他恰巧就在河边，毫不犹豫地跳水救人……人是救上来了，可他却再没起来。你说，这好好儿的小伙儿，没事儿跑去河边瞎逛什么呢？

她疯了似的朝着小河的方向狂奔，泪水像脱缰的野马，在白皙的脸庞上任意驰骋。

河岸上，有人听见她对着河水，撕心裂肺地唱，你是我心中的日月，落在这里。悲凄至极。可有谁知道，她真正所想唱的，并非日月。

他的名字，叫明。





给你最多的人

他是一家公司的小职员，憨厚、实诚、寡言。同样，他也是她的未婚夫。相恋三年，尽管他把所有的爱都倾囊给了她，但她心里，却始终还是放不下那么一个人。

这是一个怎样的男人呢？竟可以让她如此魂牵梦萦。

他和她的未婚夫迥然不同。他干净、斯文，经常穿一身黑色的西服，坐在9楼的办公室里接待客户。她的办公室在18楼。天隔地远的距离，她偏要认为，这是冥冥中的缘分。9和18，不就意味着单身与重叠吗？

7

她每天要做的事情，就是在8楼出电梯，步行上至10楼，而后又乘电梯去18楼。他办公室的一块玻璃，正对着昏暗的楼梯间。她之所以这么做，无非是想多看他几眼。

他几乎每天都来得很早。一面低头翻着新来的材料，一面嚼着秘书送来的早餐。他的秘书很漂亮，但她从来没有见过他有任何暧昧之举。她由此判定，他该是一个坐怀不乱的柳下惠。

从楼梯间缓缓而上的时候，她见过他接待客户的样子。不卑不亢，落落大方，笑容温暖且有不可抗拒的力量。

她的未婚夫没有如此迷人的笑容。他位处公司底层，整天忙得不可开交。他没有这样的气度，也没有这般浓郁的男子气息。她只记得，未婚夫的牙齿有点儿黄。

9楼和18楼的公司搞联谊，是在她快结婚的前一周。那晚，他换了身纯白的西服，高大而又挺拔。她坐在舞池的边上，听着柔媚的音乐，看着他的笑容，

渐然有些醉了。

他弯腰伸手，主动邀她跳舞的时候，她吓坏了。她不会跳，可也不愿错过这样的机会。她跟着他去了，像踏上一条新的幸福之路，坚定而又不悔。她能清晰地感觉到他手掌的温度与厚度，在他的掌心里，她像一只翩翩飞扬的白鸽，自由、欢喜、情不自禁。

那晚，他驱车送几个单身女子回家，她在其中。她想靠他近一些，于是，便急急忙忙地冲上前去，打开了副驾驶座的车门。他的笑脸顷刻迎了上来，不好意思，你看你坐后边行不行？这位置，是我爱人的。再者，天冷，挤着点儿热乎。

原本唧唧喳喳的她忽然就沉寂了下来。坐在拥挤的车门紧闭的后座上，她还是冷得双手互抱。空空的副驾驶座，隔她不到三尺远。那里放着女人常用的香水、护手霜，还有粉色的拖鞋。

她莫名其妙地哭了。只有她自己知道，这段暗恋的时光有多么苦涩。

车停了，未婚夫披着大衣，双手放在袖筒里，一动不动地站在楼下等她。冬天的雪花，像被撕碎的白色泡沫，沾满了他的肩膀。

那夜，她终于决定，把一生都托付给面前这位站在雪里等她归家的男人。她知道，每个男人都有相应的分值。可是，如果一百分男人，只愿为你付出十分的话，那么，为什么要委屈自己，放弃那个虽然只有八十分却可以给你全部的男人？

在爱情的世界里，女人永远要学会选择给自己最多的人。





不是每种爱都会让人心疼

初见她时，天上正微撒着濛濛细雨。她怀里紧抱着书，一路踉踉前行，像个受惊的孩子，背影瘦得让人心疼。

他撑着一把黑色的叠伞，悄然跟在她的身后，看冰凉的雨点如垂暮之花一般濡湿她的发梢。他内心一直在极度挣扎，有许多次，他明明举伞抬脚迈了大步，却又在半空轻轻地收回一半。

他真怕这鲁莽的行径会把娇柔的她给吓坏。于是，他想出了一条绝世妙计——他以轻柔的姿势停在她的身前，诚恳地央求道，同学，你能帮我拿下伞吗？

她抬起憔悴的脸，凝视他颤抖的手臂。瞬时，他被眼前的女子惊呆了。此生，他从未见过如此女子，肌如白雪，瞳似秋水，举目投足间，都充满了一股淡淡的幽怨。

她接过他手中的雨伞，莞尔一笑，只字不语。而他，却如触电一般，转身便跑。迷蒙的雨中，他回头朝她大喊一句，此伞相送，望日后勿再淋雨。

夜枕于床，他眼前时常浮现出那双含泪幽怨的眼睛。他忽然很想找到她，和她说一句动情的话。

次日，他们再度相见。偶尔的重逢，使他们相视而笑。天上依旧飘着濛濛细雨。他见她手里握着那把黑色叠伞，心中欢愉万分。

清晨，他在她的宿舍楼下等她，只为那段能同行百米的路程；午后，他在图书馆门口徘徊，只盼能与之相见，并听其轻柔说声，嗨，好巧；深夜，他的梦里全是她的眼睛，那双特有的鸽子灰瞳仁，时常让他心疼。

临近毕业时，他终于告诉她，这几年一直想要说出口的那句话。她笑了，眸子里闪出泪花，背靠着鹅黄的墙壁，渲染了这一场痛彻心扉的别离。

她始终不肯随他而去，即便她清楚地知道，他有多么多么爱她。上车前，他笑了，清了清嗓子，温柔地说，无论如何，还是朋友，不管到了哪座城市，一定要告诉我详细地址。

这是他们最后的约定。

安定后，他第一时间把自己的地址发进了她的邮箱。半月后，他在南方的小镇收到了她的来信。信中，除了如实相告一段时光的真相，再无其他。

原来，她的心里一直装着另外一个人。他忽然落泪了，感慨世事无常，造化弄人。他又想起初见的情景，想起她接伞的模样。只是，他从来都不明白，虽然他的伞全心全意地护住了她，可她的心里，却在义无反顾地护着另外一个人。

她再没给他写过任何信件，而他，亦没有她的地址。对着那个从无回复的邮箱发了一百零一封邮件之后，他终于决定自此相断，不再来往。

在南方小镇，他遇见了许多美丽的女子，亦爱了许多萍水红颜。只是，再没谁能像那般，使他魂牵梦萦，心如刀割。

可这万世尘缘不都如此吗？一生能爱许多人，但唯有一人，使你至死心疼。

