

好懂的



世界格局

逐步讲透美国从英国殖民地成长为世界头号超级大国的扩张史！

美国，我们实现中国梦必须要跨越的国家！研究美国的崛起，直击美国的现状，预测美国的未来，看懂美国的“大棋局”，正是为中国的和平崛起与伟大复兴提供另一种思路。

1

张欣尧◎著

美国的崛起



凤凰出版社



好懂的 世界格局

1

美国的崛起

张欣尧◎著



凤凰出版社

图书在版编目（C I P）数据

好懂的世界格局. 1, 美国的崛起 / 张欣尧著. --
南京 : 凤凰出版社, 2013.2
ISBN 978-7-5506-1666-0

I. ①好… II. ①张… III. ①美国—历史—通俗读物
IV. ①K109

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第307419号

书 名	好懂的世界格局1: 美国的崛起
著 者	张欣尧
责任编辑	王 卓
出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 凤凰出版社 北京凤凰天下文化发展有限公司
出版社地址	南京市中央路165号, 邮编: 210009
公司网址	北京凤凰天下网 http://www.bookfh.cn
印 刷	北京盛源印刷有限公司 北京市通州区漷县镇后地村, 邮编: 101109
开 本	700×1000毫米 1/16
印 张	18
字 数	218千字
版 次	2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5506-1666-0
定 价	36.00元

(本书凡印装错误可向发行部调换, 联系电话: 010-58572105)

第一章 美帝国的“大棋局”

011

读过布热津斯基《大棋局》的朋友会对学者的理论性预言的精准感到吃惊，假如从地缘政治的角度看美国的帝国格局，我们会发现，美国帝国的出现颠覆了之前以亚欧大陆为中心的历史格局，历史的指挥棒落到了“山姆大叔”的手中，而这一切的神奇与美国循序渐进、步步为营的称霸策略是有着密切关系的，“普世”性的民主模式、“文明冲突”中的强势文化、“绑架世界”的“全球货币”、“1小时打遍全球”的军事体系和“全面覆盖”的时代话语权，美国凭借这政治、文化、经济、军事、传媒5颗重要的棋子在下着“一盘很大的棋”。

“普世”性的民主模式 / 012

“文明冲突”中的强势文化 / 014

“绑架世界”的“全球货币” / 016

“1小时打遍全球”的军事体系 / 018

“全面覆盖”的时代话语权 / 020

第二章 殖民时代“启示录”

025

美洲大陆，原本是一片蒙昧的乌托邦，没有上帝的土著们自由安详地生活，但是最终他们还是被“意外发现”了。“五月花”号登陆普利茅斯，带来了所谓的“耶稣文明”，这片大陆从此开始了血与火的历程，文明的冲突与对抗，邪恶与正义，丑陋与美好同时并存在这块大陆，历史是开始了，还是重启了，谁也不清楚。

没有上帝的蒙昧乌托邦 / 026

“发现”新大陆 / 028

“五月花”号登陆普利茅斯 / 029

培根“英勇起义”还是“暴乱反叛” / 032

大觉醒运动 / 034

第三章 争取独立与自由的战争

036

独立与自由，是人类最高贵、最向往、最美好的词语之一，人民期盼，民族期待。血与火的洗礼之后，北美大陆也迎来了追求民族独立与自由的呼声，不，还有独立与自由的枪声！波士顿，莱克星顿，萨拉托加大三部曲使得一个新兴的民族开始凝聚起来，大陆会议与《独立宣言》更是使得美利坚合众国从此登上了历史的舞台。

波士顿惨案与倾茶事件 / 037

莱克星顿的枪声 / 038

萨拉托加大捷扭转战局 / 040

《美英凡尔赛和约》 / 041

两次意义非凡的大陆会议 / 042

神圣的《独立宣言》 / 044

第二次独立战争 / 047

第四章 新民族的成长与扩张

050

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。美利坚合众国雏形初现，在历史课本中被人们背得滚瓜烂熟的伟大杰出政治家们用先进的理念构建了一个崭新的国家，这个国家一经成立，就立刻展现了其与老气横秋欧洲诸国不一样的勃勃生机。从这时起，历史开始逐渐围绕这个新兴国家运转。

美国式陈胜吴广：谢斯起义 / 051

费城制宪会议的成果：美国宪法及修正案 / 054

伟大的设计：美国联邦政府 / 057

国父华盛顿 / 059

美式血腥“西部大开发”：西进运动 / 063

扩张的起点：路易斯安那购买案 / 066
指向心脏的手枪：佛罗里达 / 069
门罗主义的逻辑起点：《门罗宣言》 / 071
黑马总统波尔克与俄勒冈 / 074
“孤星共和国”喋血阿拉莫 / 077
获得美洲主宰地位的战争：美墨战争 / 081

第五章 为统一而战的南北内战

085

《汤姆叔叔的小屋》中描述的美国内战背景并不仅仅在向人们阐述“天下大势，分久必合，合久必分”的历史周期，它的更大意义在于向人们展示人类平等、自由、博爱的崇高精神。为统一而进行的南北内战不仅挽救了一栋“裂开的房子”，这更像是新兴民族的一次集体道德选择，最终正义战胜了邪恶，平等战胜了不公，美利坚走上了正轨。

激化矛盾的两个妥协案 / 086
堪萨斯小内战 / 090
共和党成立与林肯崭露头角 / 092
脱离联邦的“南部联盟” / 095
萨姆特堡炮火引爆内战 / 098
《宅地法》和《解放黑人奴隶宣言》 / 101
葛底斯堡大捷与“民有、民治、民享” / 105
内战结束与林肯遇刺 / 108
“10%计划”、约翰逊计划与国会计划 / 111

第六章 帝国的雏形

116

内战硝烟散尽，内部矛盾消解，新兴的民族开始向世界展现出了它酝酿着的野心。对内，它不断完善着自身的行政体制与政治制度，同时还疯狂镇压农民运动和工人运动，排斥与迫害华工，使自己进入了所谓的“镀金时代”和“进步时代”；对外，它用“大棒”和“金元”打响了美西战争，奠定了美洲霸主地位。

沙皇俄国的“鸡肋”：阿拉斯加与阿留申 / 117
后来居上：美西战争 / 120

农民协进会、绿背纸币党与农民联盟 / 124

“上帝熔炉”中的排华法案 / 127

从“分肥”到“功绩”：《彭德尔顿法》与《文官制度改革法》 / 130

《镀金时代》笔外的“镀金时代” / 134

从“大棒政策”到“金元外交” / 137

“进步运动”很进步 / 140

第七章 一战小试牛刀

144

日后的“战争之王”终于迎来了建国后的第一次重量级的国际性战争，但“国父”的训诫言犹在耳，美国也亦步亦趋地保持着“中立”，最终诱惑大过了危险，美国选择了参战，牛刀小试。战争不久终结，随后的巴黎和会给美国一次难得的“登台亮相”的机会，威尔逊的“和平鸽”抢尽了风头，但是无奈腰杆不硬，徒劳地“为他人做嫁衣”。心有不甘的美国还在努力地争取自己的“帝国利益”，却无视那些弱小民族的呼声。

从“中立”到“参战” / 145

威尔逊的“十四点原则” / 149

巴黎和会中的美国 / 153

没有签字的《凡尔赛和约》 / 156

“为英法作嫁衣”——国际联盟 / 159

“分赃”在延续：华盛顿会议 / 162

“养鸡下蛋”的道威斯计划 / 165

第八章 记忆犹新的大萧条

170

国际形势一片大好，国内“柯立芝繁荣”风头正盛，美国人的信心急剧膨胀，期待着贫困从美国社会消失，然而，1929年的冬天有点冷，冷醒了美国人的“黄粱美梦”，这时候的人们才意识到貌似庞大的帝国原来隐忧不断，但是历史，也给了一个人名垂青史的机会。

“柯立芝繁荣”的隐忧 / 171

经济大萧条 / 174

“饥饿总统”胡佛的“自愿联合” / 177

罗斯福新政 / 180

正式进入垄断帝国主义阶段以后，美国的春天真正到来。《珍珠港》、《北非谍影》、《硫磺岛家书》、《空袭东京》、《攻占柏林》等一系列电影向我们展示了这个年代的故事，战争对于人类来说没有真正的赢家，潘多拉魔盒一旦打开，人类就堕入浩劫，但是，这次，美国又成了大赢家。

孤立主义、祸水东引与绥靖政策 / 186

“中立”的美国不“中立” / 189

珍珠港的疑云 / 193

太平洋战场的主动权 / 196

曼哈顿计划 / 200

反法西斯同盟的主力军 / 202

银幕外的“卡萨布兰卡” / 205

墨索里尼的梦魇：西西里岛登陆战 / 208

开罗会议与《开罗宣言》 / 210

德黑兰会议与《德黑兰宣言》 / 213

诺曼底登陆与欧洲第二战场 / 216

美国援华与史迪威事件 / 219

雅尔塔会议与《雅尔塔协定》 / 224

希特勒的丧钟：攻克柏林 / 228

《波茨坦公告》+“蘑菇云”=“密苏里”降书 / 231

《联合国宪章》与“布雷顿森林体系” / 235

第十章 冷战的真正赢家

239

没有永恒的朋友，没有永恒的敌人，只有永恒的利益，战时联盟一旦没有共同利益的支撑，对抗与冲突那是不可避免的。铁幕一旦落下，陆地、海洋、天空、思想、文化、意识形态，美苏处处针锋相对，整体的冷战不排除局部的热战，历史又让美国笑到了最后。

杜鲁门主义 / 240

拯救欧洲的马歇尔计划 / 242

第四点计划 / 246

异曲同工的“三个组织” / 248

“罗斯福新政”的延续：杜鲁门“公平施政” / 250

朝鲜战争：错误的时间、地点和对手 / 253

艾森豪威尔的“丰裕社会” / 257

恐怖时代：麦卡锡主义横行 / 259

太空霸权：阿波罗计划 / 261

“柏林危机”与“柏林墙” / 263

猪湾事件与古巴导弹危机 / 265

冷战中的热战：12年的越战泥塘 / 268

中美关系正常化 / 271

第十一章 老帝国的新时代

276

老帝国的新时代可不是“老黄瓜刷绿漆”，这个帝国虽然面临着越来越多的挑战，但是仍然没有人能够撼动它的霸主地位。冷战末期到如今，4位各有特色的总统带领着美国步入了历史的新时代，同时也影响着世界历史的进程和世界格局的演变。庞大的美帝国是如同弗朗西斯·福山所说，美国美国的制度将终结历史，还是如弗拉基米尔·伊里奇·乌里扬诺夫所论断的帝国主义是资本主义的最高阶段，美国终将被历史所终结？美国何去何从，我们交给历史来验证。

20世纪最后的辉煌：克林顿的中间道路 / 277

“布什们”的战争 / 281

奥巴马：那些年，我们一起走过的路 / 287

前言

2008年11月16日，美国总统贝拉克·侯赛因·奥巴马（Barack · Hussein · Obama）在芝加哥发表了演讲：“……这是我们的时刻，我们的时代。让我们的人民重新就业，为我们的孩子打开机会的大门；恢复繁荣，促进和平；让美国梦重放光芒，再证这一基本真理，那就是：团结一致，众志成城；一息尚存，希望就在；倘若有人嘲讽和怀疑，说我们不能，我们就以这一永恒信条回应，因为它凝聚了整个民族的精神——是的，我们能！”百年帝国雄风不倒，自信满满的气象从这段激情洋溢的话语中可以看出。

大洋彼岸的美利坚合众国，一个与中国五千年华夏文明史相比几乎可以说是没有历史的国家，一个我们曾经称之为“美帝国主义”的邪恶国家，一个目前军事实力称霸全球的超级大国，一个狂热输出“普世模式”的“民主”国家，一个牢牢控制着世界与时代话语权的媒体帝国，一个绑架了世界经济颠覆秩序的金融帝国……这个超级帝国与我们的“周秦汉唐，文武盛世”是完全不一样的，这个帝国的短短几百年的历史确实没有如中华灿烂文明般可以大肆渲染的厚重与积淀，但是谁都不可否认，这个超级“帝国”的诞生、成型、发展、崛起与称霸对世界格局有着颠覆性影响。

“一切历史都是当代史”，本书本着如此的历史观，将“编年体”和“纪传体”融合起来，从历史的视角来剖析美国在世界格局中的帝国地位形成与发展的脉络，研究美国的历史，了解美国的现在，预测美国的未来，为中国的和平崛起提供一份不成熟的参考资料。

有一本小说里面说：“命运如同一条漫长的河流，人就像水中的鱼，偶尔有人能跃出水面看看前路，却依然无法改变命运的走向。”国家的命运同样如此，我们也许可以前瞻性地看出历史与未来的些许脉络，但是我们控制不了整个进程，甚至我们的前瞻性也是“滞后的”，以史为鉴，这个帝国何去何从？我们无法预知，不过此时，笔者的脑海中，回荡着镌刻在自由女神像下，美国女诗人埃玛·娜莎罗其（Emma·Lazarus）的一首诗：

不似希腊伟岸铜塑雕像

拥有征服疆域的臂膀

红霞落波之门你巍然屹立

高举灯盏喷薄光芒

您凝聚流光的名字——放逐者之母

把广袤大地照亮

凝视中宽柔撒满长桥 海港

“扼守你们旷古虚华的土地与功勋吧！”她呼喊

颤栗着缄默双唇：送给我

你那些疲乏的和贫困的挤在一起渴望自由呼吸的大众

你那熙熙攘攘的岸上被遗弃的可怜的人群

你那无家可归饱经风波的人们

一起送给我

我站在金门口

高举自由的灯火



第一章 美帝国的“大棋局”

读过布热津斯基《大棋局》的朋友会对学者的理论性预言的精准感到吃惊，假如从地缘政治的角度看美国的帝国格局，我们会发现，美国帝国的出现颠覆了之前以亚欧大陆为中心的历史格局，历史的指挥棒落到了“山姆大叔”的手中，而这一切的神奇与美国循序渐进、步步为营的称霸策略是有着密切关系的，“普世”性的民主模式、“文明冲突”中的强势文化、“绑架世界”的“全球货币”、“1小时打遍全球”的军事体系和“全面覆盖”的时代话语权，美国凭借这政治、文化、经济、军事、传媒5颗重要的棋子在下着“一盘很大的棋”。





“普世”性的民主模式

美国是世界上第一个民主宪政制度国家，也是世界上目前号称的民主体制最为完善的国家。美国人普遍对于自己的“民主模式”十分满意，甚至在与美国人交流的同时可以说他们“三句话不离民主”，政客与媒体这个特点更加鲜明。美国式的民主对于美国本土的文化、经济、政治和普通民众的社会生活都产生了巨大的影响，这其中的积极影响也引起了世界各地一些向往美式民主的“粉丝”的狂热吹捧，加上美国不断地将自己的民主模式当做“普世模式”向其他国家和地区宣传，推广“和平演变”，甚至强制实施，使得美国民主模式的“普世”性特征更加突出。

其实美国式民主的世界性影响力早已有之，早在1831年4月，因对法国政治日益失望，而对美国民主无限向往的法国历史学家、社会学家托克维尔借口离开了法国，到美国进行了为期9个月的考察，并在随后写出了他的成名作——《论美国民主》（台湾译本为《民主在美国》）。法国人天生的骄傲与托克维尔的贵族气质注定了对美国民主的“平视”，加上美式民主在当时还没有完全凸显其核心竞争力，托克维尔虽然论述了美国民主制度的优越性、成就和前景，同时也看到了美式民主下个人的软弱，种族的矛盾，联邦制的隐忧等问题。

由于美洲大陆缺少封建残余的影响，美国式的资产阶级民主模式可以说是完全按照理论形态进行构建的。在美式民主中，人们可以强烈地感受到“天赋人权”、“三权分立”、“普选权”等极具理论色彩的现实因素。在美式民主的发展初期，它对世界的影响更多地是靠自身散发的“自由与民主”的魅力，同时也吸引了大批类似于托克维尔的政治、经济理论家对它进行全方位的论述，而冷战过后，美式民主对世界的影响力突然成倍增长。究

其原因，从实践上看，我们可以发现，这与登上帝国宝座的美国不断强化输出自己的“普世”性的民主模式不无关系。

美国在其帝国格局的安排中，始终把美国民主制度的输出作为一项十分重要的“普世”性任务，想要按照美国的意愿创造一个美国的世界。美国现任总统奥巴马在其就职演说中就毫不避讳地宣称“美国民主是美国民族信念和精神的体现，是美国永恒的力量，把美国民主推向全世界的美国梦，仍然绽放着光芒，仍然是美国的不懈追求”。美式民主的强势输出使得其对于当今世界的国际秩序、洲际大国之间的关系以及美国自身都造成了巨大的影响。

在国际秩序的影响方面，可以毫不夸张地说，“美国民主”走到哪里，哪里就有动乱，哪里就有战争，哪里就有饥饿与贫困，其输出手段的攻击性更是经常引起国际秩序的动荡不安，同时也违背了国际关系的基本准则和各国人民的意愿与历史文化传统。在洲际大国之间关系的影响方面，美国经常打着“民主模式”的幌子，与中国、俄罗斯，甚至是他自己的亲密盟友“欧盟”与日本进行着各种对抗与干涉。

每个人都知道“民主是个好东西”，其实民主真正“普世”的是其尊重人权、自由、包容、和谐的精神实质，而不是美国所四处兜售的“美式民主”。俗话说，任何想把全人类带入天堂的举动，终将会把全人类推下地狱，布热津斯基在其《大抉择》一书中就委婉地讲到了美国在帝国格局中“普世”性民主模式输出的艰难抉择——“是继续坚持民主制度的输出，坚持主宰世界的霸权主义战略，还是放弃这种战略，充当全球安全的保卫者和共同繁荣的振兴者，美国正站在十字路口，面临着战略选择”，是“霸权”还是“自由”，美国的抉择撼动着世界的政治格局。



“文明冲突”中的强势文化

说起美国文化，你的第一反应是什么？麦当劳，肯德基？《盗梦空间》，《阿凡达》？还是Michael·Jackson，Lady·GaGa？火箭与湖人？也许都是，甚至你还了解作为美国文化的五大象征的《美国哥特式》、《自由女神像》、《芭比娃娃》、《野牛镍币》和《山姆大叔》，一个国家的文化，在整个世界的强势风靡，不论是文化的内在价值还是国家的整体实力，从这里都可以看出端倪。

苏联解体，冷战结束之后，世界进入了一个“西方中心主义遗老”塞缪尔·亨廷顿认为的“文明的冲突与世界秩序的重建”的复杂时代，世界格局的决定因素就是以美国为首的西方文明与中华文明、日本文明、印度文明、伊斯兰文明、东正教文明、拉美文明和非洲文明等之间的差异冲突，文明与文化的冲突在妥善处理之后是可以促进各自之间的交流、融合与发展的，但是以美国为首的西方文明却有着越来越强势的“单方面输出”的趋势与战略。

这主要是由于在这种“文明冲突论”的背景中，西方学者不停地满世界宣传其他文明与文化的劣势与缺陷，不断地夸大美国WASP所操纵的美国文化与西方文明，试图证明其优越性与普适性，通过各种途径往世界的各个角落强势输出自己的“美国文化”，殊不知，站在制高点的美国，输出的不仅仅是我们前面提到的看得见的文化产品，而且还巧妙地夹杂着看不见的政治文化观念。

美国实现自己文化全球化的手段是多种多样的，更多的时候是让人神不知鬼不觉的，这种情形虽然没有《盗梦空间》里描述的那么神奇，但是确实实现了“无意识植入”的效果。

在美国文化全球化的扩张过程中，跨国公司与文化创意在其中起到了很大的促进作用。美国政府的文化政策与文化策略往往会被各大跨国企业立即扩散与传播，美国政府虽然没有文化部门，但却对文化产业给予了鼎力的扶持。与此同时美国还不停地把别国文化“美国化”，或者美国文化“他国化”，经过改头换面的包装之后再进行输出，更加体现其融合性与适应性，美国拍摄的动画片《花木兰》、《功夫熊猫》等就鲜明地体现了这个策略，这些影片的制作可以说比中国动画片还“中国风”，牢牢地抓住了中国观众的心。

正是由于在世界“文明的冲突”背景下，美国文化本身的强势与美国强势输出的战略使得美国文化有了如此巨大的影响力，在莺歌燕舞中的“文化入侵”比大张旗鼓的“政治入侵”与“军事入侵”更加“润物无声”，有人说，当人们在身上穿着牛仔裤，耳朵听着小甜甜布兰妮的歌曲，嘴上喝着“世界的星巴克”咖啡，用Iphone浏览着CNN与Facebook，在Twitter上与朋友相约去看3D版的《泰坦尼克》的时候，口头禅变成了“OK”后，其思考问题的方式就与美国人给你预设的方式是一样的，而这一切，都是在人们不知情的情况下主动选择与接受的。这就是强势文化的影响，这就是美国文化输出的效果，当人们按照美国的思维方式认为事情是合理的时候，美国的帝国霸权也就合理了，布热津斯基在《大棋局》一书中就明确指出：“当对美国的模仿遍及全世界之时，它为美国行使间接的和似乎是经双方统一的霸权创造了一个更加适合的环境。”



“绑架世界”的“全球货币”

经常会有年轻的朋友开别人薪水玩笑说“领了多少‘刀’”，这个“刀”可不是“去刚卯莫以为佩，除刀钱勿以为利”的“刀钱”，而是“美元（Dollar）”的音译戏称。纵观当今世界经济局势，我们可以发现，虽然经历了次贷危机与金融海啸，但是美联储仍然间接隐性地充当着“世界央行”的作用，而且美元作为世界性的结算货币，在全球仍然畅通无阻，几乎可以说是世界的“硬通货”，单国货币或者区域货币几乎不能与其抗衡，也不能撼动其“美元霸权”的地位。

美元的霸主地位给其自身带来了巨大的垄断利润与战略价值，从国家利益的层面来考察，美元在国际贸易中的广泛使用给美国人和美国进出口商带来了无法估量的便利，包括美国的金融机构也获得了美元借贷“食物链顶端”的巨大优势，同时美国政府还从大量的美元发行中获得了垄断的“铸币税”，实现了其毫无道理的净收入，另外最重要的一点是美国通过过度发行美元无限制地向世界各国征收“通货膨胀税”，这一点中国深有体会，大家的感觉很无奈，美元贬值，但是不得不持有，这就是美元的“霸气外露”。

美元独霸世界的后果就是绑架了世界经济与各国经济，将自己不良的经济情形转嫁、传染到了其他国家，而且造成恶果之后往往又通过舆论对别国的经济体制与经济政策指手划脚，丝毫不用同一套标准衡量自己的所作所为。

由于美元霸权地位所造成的美债危机着实给全世界人民带来了极大的困扰与伤害，这是典型的“美国消费，世界买单”的不合理现象。美国目前高达12.24万亿美元的巨额债务，从理论上讲，算上利息和政府必要开支，就基本上要耗尽美国到2020