



浙江省高校“十一五”重点教材建设项目：精品课程教材
全国学前教育专业系列规划教材

张淑琼 主编

YOU ER YUAN JIAO YU HUO DONG SHE JI YU SHI SHI

幼儿园教育活动设计与实施



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



浙江省高校“十一五”重点教材建设项目：精品课程教材
全国学前教育专业系列规划教材

张淑琼 主编

陆丽华 副主编

YOU ER YUAN JIAO YU HUO DONG SHE JI YU SHI SHI

幼儿园教育活动设计与实施



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园教育活动设计与实施 / 张淑琼主编. — 北京: 北京师范大学出版社, 2012.9

(全国学前教育专业系列规划教材)

ISBN 978-7-303-15302-2

I. ①幼… II. ①张… III. ①学前教育—教学活动—教学设计—幼儿师范学校—教材 IV. ①G612

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 189488 号

营销中心电话 010-58802755 58800035

北师大出版社职业教育分社网 <http://zjfs.bnup.com.cn>

电子邮箱 bsdzyjy@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印刷: 保定市中华美凯印刷有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 184 mm × 260 mm

印张: 22.5

字数: 470 千字

版次: 2012 年 9 月第 1 版

印次: 2012 年 9 月第 1 次印刷

定价: 37.80 元

策划编辑: 姚贵平

责任编辑: 姚贵平

美术编辑: 高霞

装帧设计: 北京翰艺堂

责任校对: 李茵

责任印制: 孙文凯

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800597

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

前言

学前教育是基础教育的重要组成部分。党中央、国务院高度重视，积极发展学前教育。从一系列加快发展学前教育的重大政策出台，到《学前教育法》的研究起草，学前教育发展的宏伟蓝图已经绘就。为贯彻落实中央决定，财政部、教育部研究制定了支持学前教育发展的一系列政策，启动实施四大类七个重大项目，这些项目正进入深度实施的关键期。

众所周知，影响学前教育质量的核心因素是教师，因此培养一批高素质的学前教育教师，不断提高广大学前教育教师的专业化水平，是保障学前教育质量的关键，也是我国学前教育事业长远发展的根本保证。“幼儿园教育活动设计与实施”这门课程旨在培养学前教育专业学生的教育活动设计与实施的能力，这是幼儿教师岗位能力的核心部分。“幼儿园教育活动设计与实施”课程承担了科学保教中“教”的部分任务，力求深入贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》的精神，以幼儿园的实际工作任务为导向，以先进幼儿教育基本理论为依托，根据幼儿身心发展规律与特点，设计、组织、指导幼儿园五大领域的教育活动。

《幼儿园教育活动设计与实施》是一本既关照理论又拥有实践情怀的教材。书中的基本理论往往关注一般的、普遍的真理性的知识；书中的实践则注重教育的实效性，即教育理论在实践中起到的真实教育效能，两者的切合程度越高，则教育越呈现良好态势。因此，在科学的儿童观、教育观、学习观的指引下，幼儿园教育活动设计呈现出动态的过程，在“学训互动、全程实战”的过程中彰显“对话、行动、体悟”的熠熠光辉。此书的编写主要基于以下几个方面。

首先，采用了任务驱动方式重组内容框架。本教材内容核心部分由三个不断递进的学习情境组成(18个工作任务)，按照认知规律，学生更易通过“模仿”掌握学习内容，进而帮助学生实现从模仿到创新的飞跃。根据社会对学前教育专业的需求不断提高的实际，本专业的课程设置有了新的调整，注重专业实践课和专业拓展课的开设。本教材采用更有利于学生深入理解和把握的内容体系，设计出不同层次的学习情境，循序渐进地学习。

其次,体现职前、职后一体化,有利于学生学习能力的提高。本教材向学生提供了许多优秀的幼儿园教育活动设计案例,供学生拓展阅读、自学等使用,丰富了学生的学习资源,有助于学生进行学习迁移,也可供学生在职后的活动设计中借鉴。本教材与浙江省精品课程“幼儿园教育活动设计”的课程网站(<http://jpkcl.jhc.cn/aspnet/xqet/default.aspx>)配套,课程网站上提供了丰富的电子资源,有课程教学内容、实践教学、拓展资源、实施录像、参考资料等,可供教师课堂教学、学生课后自学以及职后教学所用。

最后,采用模拟情境、真实情境相结合的案例教学法,有利于学生的专业成长。在教学的组织上按照“资讯提供——教学观摩及分析评价——方案设计——方案实施——反思与提升”的思路设计教材的结构,以使教师的教学过程更为直观,使学生的学习目标更加明确。采用模拟情境、真实情境相结合的案例教学法,并结合相关理论对这些案例进行比较深入的讨论与分析,能达到理论知识与实践知识相互促进的效果,使学生在实践中掌握教学艺术及其理论精髓,进而培养出能融理论与实践于一体的幼儿园教师。

《幼儿园教育活动设计与实施》一书在编写组全体教师的努力下,经过多年的实践终于出版了。全书分为两大部分:第一部分是绪论,由幼儿园教育活动设计的基本理念、基本原理、基本要义,以及幼儿园教育活动的整合四项内容组成,前三项由张淑琼编写,第四项由陆丽华编写。第二部分由三个学习情境组成,每个学习情境包含六个学习任务,每个学习任务包含五个学习步骤。每个学习情境的任务一由陆丽华编写,任务二由罗巧英编写,任务三由胡玉敏和斯德斌编写,任务四由宋晟编写,任务五由张淑琼编写,任务六由王维编写。

本书在编写过程中,参考并借鉴、吸收了国内许多专家、学者及同行的研究成果、观点和资料,多家幼儿园和其他幼儿教育机构为本书提供了案例,并给予指导,在此一并表示衷心的感谢!

编者
2012年6月



▶ 目 录 : Contents

▶ 绪 论 / 1

- 一、幼儿园教育活动设计的基本理念 / 1
- 二、幼儿园教育活动设计的基本原理 / 3
- 三、幼儿园教育活动设计的基本要义 / 15
- 四、幼儿园教育活动的整合 / 19

▶ 学习情境一 有完整方案的活动设计与实施 / 35

- 任务一 身体保健活动的设计与实施 / 37
- 任务二 谈话活动的设计与实施 / 56
- 任务三 观察认识活动的设计与实施 / 73
- 任务四 人际交往活动的设计与实施 / 88
- 任务五 歌舞活动的设计与实施 / 110
- 任务六 美术绘画活动的设计与实施 / 130

▶ 学习情境二 有目标和素材的活动设计与实施 / 151

- 任务一 体育活动的设计与实施 / 153
- 任务二 讲述活动的设计与实施 / 173
- 任务三 实验操作活动的设计与实施 / 190
- 任务四 社会规范活动的设计与实施 / 204
- 任务五 打击乐器演奏活动的设计与实施 / 215
- 任务六 手工活动的设计与实施 / 234



► 学习情境三 仅给素材的活动设计与实施 / 250

任务一 心理健康活动的设计与实施 / 252

任务二 阅读活动的设计与实施 / 267

任务三 数学思维活动的设计与实施 / 288

任务四 多元文化活动的的设计与实施 / 306

任务五 音乐欣赏活动的设计与实施 / 317

任务六 美术欣赏活动的设计与实施 / 335

► 参考文献 / 351



绪 论

在 21 世纪跨入第二个十年之际,伴随着社会的日新月异、教育改革方向的日渐清晰、改革力度的逐渐加大,幼儿教育的价值重在遵循幼儿身心发展规律,坚持科学的保教方法,促进幼儿快乐健康地成长已成为教育界的公论。幼儿教育的出发点是幼儿的身心发展特点与规律,其归宿是幼儿快乐健康地成长,而确保幼儿教育能够达到终极归宿则需要幼教工作者具备科学的保教方法。“幼儿园教育活动设计与实施”一课承担了科学保教中“教”的部分任务,力求深入贯彻《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)的精神,以幼儿园的实际工作任务为导向,以先进幼儿教育基本理论为依托,根据幼儿的身心发展规律与特点,设计、组织、实施幼儿园五大领域的教育活动。

“幼儿园教育活动设计与实施”是一门既关照理论,又拥有实践情怀的专业核心课程。幼儿园教育活动设计的基本理论往往关注一般的、普遍的真理性的知识;而幼儿园教育活动设计的实践则注重教育的实效性,即教育理论在实践中发挥的真实教育效能,两者的切合程度越高,则教育越呈现出良好态势。因此,在科学的儿童观、教育观、学习观的指引下,幼儿园教育活动设计呈现出动态的过程,在“学训互动、全程实战”的过程中彰显“对话、行动、体悟”的实际功能。

一、幼儿园教育活动设计的基本理念

(一)理念之一——对话

对话是一种境界,是不同主体在平等的基础上,以一个话题为核心,开诚布公地表达自己的见解与思想,不断丰富话题,不断激荡彼此智慧的过程。这个过程实际上是一个不断生成的互动过程,是基于高校教师与一线幼儿教师、学生与幼儿、教师的直接对话。



首先,高校教师从某个角度代表了学理的层面,一线幼儿教师则相对成为实践的层面,两个层面并不是一墙之隔,而是有着紧密的关联。学理源自于实践,同时达到了一定的普适高度,对实践具有一定的前瞻性与引领性;而实践也在不断验证学理,并提供可资更改和调整的证据,双方以设计适宜幼儿的教育活动为主旨,从学理与实践两个维度彼此敞开心扉,围绕这一论题深入探讨幼儿教育的基本理念,厘清不同年龄阶段幼儿的年龄特征以及具体表征,不同的智慧碰撞后达成共识,形成幼儿园教育活动设计的基本理念与设计依据,为学生的学习做好铺垫。

其次,对于学生而言,在象牙塔的锤炼仅仅是初识专业、接触理论,无法将“空降”的理论转化为踏踏实实的实践,只有回归原点——回到幼儿教育的真实场境中,与一线教师共同亲历教育历程的点点滴滴,才能渐入佳境,越行越远。因此,学生需要与一线幼儿教师进行深入对话,将所学理论与一线教师的经验融合起来,既吸收学理之精华,又汲取经验之华辉,逐渐夯实自己幼儿园教育活动设计的根基。

最后,学生既需要关注幼儿的知识、技能、智慧的形成与发展,又需要关注他们健康的人格与个性品质、良好的生活与学习习惯、积极适宜的社会性品质、良好的情绪情感等各方面的和谐发展。而这些涉及个体内隐精神的形成与发展。仅靠“学科”的知性教育显然是难以实现的,一切皆有赖于对话。对话是一种极富情感、极具知性的学习方式。这种共同参与、彼此陶冶和启迪、唤醒的方式,使得学生对幼儿以及活动本身产生新的理解和认识。

(二)理念之二——行动

幼儿园教育活动的设计,就是幼儿活动机会和过程的设计与创造,就是对幼儿可能产生的实践性行为的期待。^① 幼儿的学习是行动的,准教师的教育教学能力、对幼儿实践性行为的期待也需要通过自身的行动不断夯实、内化。因此,《幼儿园教育活动设计》一课注重行动学习,将学习的内容细化,分置于模拟课堂、幼儿园的真实行动情境中。准教师在观摩过专家型教师如沐春风的教学后,揣摩教育活动设计的精要之处,并在模拟课堂和幼儿园中相继操练,这种递进式教育情境的转换,将会推动学生最终在真实的教育场所、面对真实的教育对象、身临真实的教育情境、解决真实的教育任务中理解知识、内化知识、运用知识、修正知识,获得陈述性知识向程序性知识转化的内心体验。

(三)理念之三——体悟

建构主义学习理论的代表主张知识不是对现实纯粹客观的反映,任何一种记载知识的符号系统都不是绝对真实的表征。它只不过是人们对客观世界的一种解释、假设或假说,并不是问题的最终答案,必将随着人们认识程度的深入而不断地变革、升华和改写,出现新的解释和假设。体悟恰恰印证了建构主义学习理论的适切

^① 虞永平. 生活化的幼儿园课程. 北京: 高等教育出版社, 2010: 12.

性。学生在理论学习、资讯提供、观摩学习、实战操练后，必然会经历同化——顺应心理过程，以他们自己的经验为背景，来分析知识的合理性，逐步理解知识、领悟知识、内化知识、转换知识，这一系列的过程必然推动学生提升教育教学的基本能力。

《幼儿园教育活动设计》围绕“对话、行动、体悟”三个关键词，将幼儿园教育活动设计的理论条理化、系统化，在幼儿园教育教学实践中深具实操性、科学性、可行性。三者有机结合，融为一体，力图使学习者提高幼儿园教育活动设计理论与实践水平，为幼儿教育质量的提升尽绵薄之力。

二、幼儿园教育活动设计的基本原理

幼儿园教育活动旨在实现幼儿园的教育目的，帮助幼儿获得各种有益的学习经验，促进幼儿身心全面和谐发展。从分支而言，该活动是幼儿园课程的一部分，仅关涉机构教育中幼儿园课程的集体教学活动，并不包含区域活动、游戏活动、生活活动等。幼儿园教育活动包含四大基本要素——教育活动目标、教育活动内容、教育活动实施、教育活动评价，如图 0-1 所示。

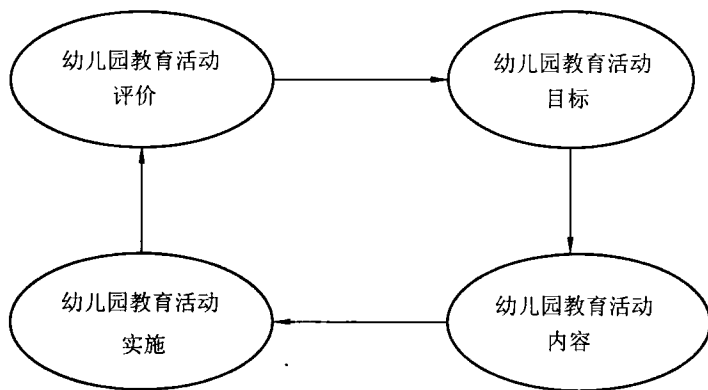


图 0-1 幼儿园教育活动设计循环过程

上述四个要素相互联系，呈递进式构成一个完整的循环过程。教师凭借对幼儿园教育活动目标的把握程度，选择能够实现教育活动目标的内容，依据目标的定位、活动内容的性质，选择教育活动的组织形式，并将静态的教育活动方案转化为动态的教育活动过程。在活动结束后，以教育活动目标为基准，对整个教育活动进行综合性评价，以此修改、调整该幼儿园教育活动的目标定位、内容选择与组织、实施策略等，以最大限度地实现幼儿园教育活动的有效性。

（一）幼儿园教育活动的方向——目标

幼儿在园的学习过程中，每年的成长、学习、收获都将以关键经验的形式浸润于幼儿园教育活动目标中，最终呈现出链状、网状形式，凸显出成长的历程。即教育者期盼幼儿通过教育活动所能达到的成效。教育成效既可体现在幼儿通过活动后身心两个方面所发生的预期变化，也可体现在幼儿教育机构和教师通过活动后完成



社会对幼儿实施教育的要求。^①

幼儿园教育活动目标的定位既要关照幼儿的生理发展特点、幼儿心理发展的特征,更要体现出社会对人才培养的需求,渗入教师的哲学观、主体价值观。一般而言,幼儿园教育活动目标有三大取向。

1. 行为目标

行为目标是指以幼儿具体的、可被观察的行为表述对象的幼儿园教育活动目标,它指向的是教育活动实施以后在幼儿身上所发生的行为变化。^②行为目标是幼儿教师使用最为频繁、最为广泛的幼儿园教育活动目标取向。

梅杰认为,一个行为目标包含四大要素:行为主体、行为动词、行为条件、行为达成度。行为主体,即谁完成教育活动预期的行为。一般而言,行为主体既可以是教师也可以是幼儿,如目标“从多角度对鞋进行观察比较”,显然对鞋进行观察和比较的主体是幼儿;而如果将目标改为“培养幼儿从多角度对鞋进行观察和比较”,则行为的主体是教师。

行为动词,即可被观察到的行为动词,是外显的,如“说出……”“区别……”“分辨……”“画出……”“做出……的实验”“知道……”“会随着伴奏用好听的声音演唱”等,涉及各个类型教育活动的行为动词不胜枚举,这里仅陈举几个例子,以说明其可操作性。

行为条件,陈述的是幼儿园教育活动的预期行为是在特定的时间、空间、背景、支持、条件下才能实现的。如“不需要成人的提醒,能够饭后漱口”、“能模仿成人或者同伴,连贯、完整地做出准确的早操动作”。

行为达成度,是对教育活动预期的标准,用来衡量活动的成效。行为达成度既可以限定在幼儿人数方面,也可以限定在幼儿表现出预期行为的熟练度方面。如“半数以上的幼儿能够用匍匐前进的方式通过路障”“半数以上的幼儿能够完整、清晰地复述《老鼠嫁女》的故事”。第一个例子是侧重幼儿人数方面的行为达成度,第二个例子则既侧重幼儿人数的限定,又侧重幼儿复述故事的行为熟练度——完整、清晰。

通常,并不是每一个行为目标都渗透四大要素。在日常教学中,教师们往往会根据自己的需求有所省略。

2. 生成性目标

生成性目标是指在教育情境中随着教育过程的展开而自然生成的预期标准。如果说行为目标重在教育活动的预定结果,那么生成性目标则重在教育活动的非预定的过程。因为它的非预定性,教师往往在实施教育活动之前无法预测,在活动实施过程中较难控制,具有较大的操作难度,难以被教师广泛使用。

目前,只有少数教师关注活动实施过程中幼儿的反应与回应,顾及活动实施过

^① 朱家雄. 幼儿园教育活动设计与实施. 北京: 高等教育出版社, 2008: 21.

^② 朱家雄. 幼儿园教育活动设计与实施. 北京: 高等教育出版社, 2008: 22.

程中的不可预测性因素，尝试在活动实施之后总结、调整活动方案。这种方式在很大程度上说明，这些幼儿园教师开始关注生成性目标的独特价值，并尝试在践行中追寻有效使用的可能性。

3. 表现性目标

表现性目标是指每一个幼儿与具体教育情境的种种“际遇”中所产生的个性化表现。^① 个性化表现的追求，就意味着教育活动的最终旨归并不是一所幼儿园、一个班级所有幼儿的共同性的学习所获，而是尊重幼儿的“一百种表达方式”，用自己独有的方式体现自己的所学与所获，追寻的是个体意义的价值。

表现性目标描述的是幼儿学习后身心一般的发展变化。这些发展变化是难以用直观的观察、测量方式在教育活动进行后衡量出来的，而是需要通过一段时间的考察、关注而发觉的。因此，表现性目标所呈现的幼儿种种“际遇”更适合于中长期教育目标的陈述。通常，表现性目标蕴涵的是幼儿将要处理的问题、幼儿将要参与的活动任务。表现性目标的表达方式一般为：“讨论……”、“和同伴分享自己的想法”、“考察……”，如“参观农贸市场，并乐于和同伴分享自己的想法”。

三种教育活动目标的取向具有不同的价值，行为目标倾向于以教育活动后的具体行为表现折射活动的预期价值，具有一定的客观性与可操作性；生成性目标倾向于以教育活动中转瞬即逝的“亮点”折射活动的价值，具有一定的非预期性与不可控性；表现性目标倾向于以教育活动过程中的真实境况绵延幼儿的发展价值，具有一定的独特性与个体性。目前，我国幼儿园教育活动的设计者与实施者更青睐于用行为目标来衡量一个活动的成效，但并不意味着只能使用一种取向的教育活动目标，而是根据自己的实际需求，选取不同取向的教育活动目标。

(二) 幼儿园教育活动的灵魂——内容

如果说目标是一个幼儿园教育活动的“指南针”与“方向盘”，决定了教育活动的价值方向，那么幼儿园教育活动的內容则是体现价值的重要载体。

幼儿园教育活动内容首先体现的是“教什么与学什么”的问题，即要递进式地促使幼儿掌握一系列的关键经验。关键经验仅仅是幼儿在成长的阶梯上必然获取的连续性经验，围绕关键经验必须有适宜的教育活动内容。其次幼儿园教育活动内容的组织形式与方式必须确保教育活动目标最大限度地达成所需要的巧妙“包装”，使同样的内容以不同的“包装与重组形式”，最易于被幼儿接受、悦纳、感动。

1. 幼儿园教育活动内容选择的范围

(1) 有助于幼儿发展的基本知识

幼儿阶段是奠基人类优秀文化知识的重要阶段，不仅强调静态的知识学习，更重视动态知识的探索。静态知识是人类在传递过程中所提炼、萃取出的真理与经验，而动态的知识彰显的则是幼儿获取知识的过程。建构主义的代表青睐人在与周

^① 王春燕，王秀萍，秦元东. 幼儿园课程论. 北京：新时代出版社，2009：23.



围环境相互作用的过程中,亲历“同化——顺应”循环往复的过程,不断体悟到知识的本真,锻造出自身对知识的解释。在幼儿教育的视阈中,我们倡导的是幼儿在获取知识的过程中有所获,而非静态知识的结果呈现。这种情形,恰恰是目前一些幼儿园教育活动设计者的工作误区。

(2)有助于幼儿发展的基本态度

幼儿时期是积淀习惯、形塑态度、锻造品性的关键时期。一个人在漫漫成长历程中会对事、对人、对物有一种倾向性,这种倾向性就是在成长的过程中逐渐凝聚而成,扎根于人内心的心理品质,并潜移默化地影响人的决策、行动等。端正的、积极的态度将会促使人以积极、健康的心态面对所学习的内容,不断增强自身各方面的能力,在适宜的场所表现出适宜的行为。鉴于基本态度的重要性,幼儿园教育活动中蕴涵、渗透着有助于幼儿发展的基本态度,例如对事物的探究兴趣、自信、自我认同、责任感、荣誉感、归属感、关心、互助、合作、尊重、同情等。这些基本态度以显性课程或隐性课程的形式融入幼儿园教育活动中,如幼儿园社会教育活动设计,则是以显性课程的形式帮助幼儿形成正确的基本态度;与幼儿园教育活动相匹配的教育环境的设计和布置、教师的举手投足等则在暗默中凸显出正确的基本态度。

(3)有助于幼儿发展的基本行为

态度决定行为。行为是人类与其他动物的动作、行动方式,是对环境的一种反应。幼儿的基本行为则是生活、学习、游戏、与人交往等日常活动中的基本方式与基本方法,是对外界自然环境、非自然环境的基本反应方式。这些基本的方式与方法将为幼儿日后形成适宜行为、拥有良好的行为方式、方法奠定基础。在生活中,幼儿会渐渐习得自我服务的一套行为方式,独立吃饭、清洁、如厕、睡眠等行为体现的是幼儿的生活自理能力;在学习与游戏中,幼儿会逐渐学会观察、倾听、判断、参与、合作等;在与他人交往的过程中,幼儿会获取待人接物的方式,对待老人、父母、同伴、小弟弟小妹妹所应用的不同的方式。总而言之,在与自我、他人、物质世界的相互作用过程中,有助于幼儿发展的基本行为成为幼儿园教育活动的重要内容。

2. 幼儿园教育活动的组织原则

《纲要》明确指出,幼儿园的教育内容是全面的、启蒙性的,可以相对划分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域,也可作其他不同的划分。教师要根据本《纲要》,从本地、本园的条件出发,结合本班幼儿的实际情况,因地制宜地实施素质教育,为幼儿一生的发展打好基础。因此,幼儿园教育活动内容的选取绝不能随意,而应遵循一定的原则与规范。

(1)生活性原则

教育是关乎人的学问,幼儿教育是关乎幼儿生命成长的学问。幼儿教育的根本要旨是尊重幼儿生命的发展逻辑,不断创造条件,促进每一个生命的发展,使其更

有意义。生命是生活的出发点与归宿，生活是生命的意义，是生命的生动体现。因此，为了让幼儿真正感触到生命的脉动，作为幼儿教育载体的幼儿园教育内容必须贴近幼儿的生活，尤其要关注幼儿的日常生活。因为在幼儿熟悉的日常生活中，能够激发幼儿学习的欲望、探究的兴趣，更容易使其感受和理解，并在熟悉的生活中持久学习。相反，幼儿园教育活动的的内容远离了生活性，则让幼儿无法体验，难以理解，导致事与愿违。某幼儿园在3月份开展“学习雷锋叔叔”的教育活动，可由于幼儿根本不知道“雷锋是谁，他为什么省吃俭用，他不喝饮料是不是因为饮料是垃圾食品”，结果活动不但没有达到教师预想的目标，还干扰了幼儿的理解。对于幼儿这个特殊的教育群体，教育内容源于生活，才能实现高于生活的追求。

(2) 适宜性原则

有效的教育要有一个适宜的课程，要求实践工作者落实到具体的教育目标定位与教育活动内容选取方面。所谓适宜，美国发展适宜性方案的专家学者认为，发展适宜性包括三个维度的适宜：年龄适宜、个体适宜、文化适宜。年龄适宜指人类出生的前九年，存在着普遍的、可以预料的成长与改变，并显现于生理、情感、社会性、认知等发展的各个方面。^① 教师不仅要深入掌握不同年龄阶段幼儿的发展特征，并且要关注统一年龄阶段内活生生的每个幼儿的差别，他们的学习方式、思想、接受方式、最近发展区的差异；还要深切关注幼儿的多元文化背景，既包括宏观的国家文化背景，又包括不同的家庭背景与家庭文化，家庭环境给予幼儿不同的文化烙印。只有教育活动内容适宜每一位幼儿的文化与个性，在每位幼儿的最近发展区的区域内，幼儿的成长才更有效，更具价值与意义。

(3) 趣味性原则

幼儿的学习与其他年龄阶段的教育对象存在明显不同，幼儿的思维倾向于具体形象性，善于从直观的感官中学习，因此，幼儿园教育活动的的内容必须遵循趣味性原则。在杜威看来，兴趣或趣味是在统一的活动中所要学习的事实或所建议的行动和正在成长的自我之间公认的一致性原理。^② 趣味蕴涵着一种内驱力，这种内驱力源于活动内容本身所具有的魅力，可以引发幼儿探究的欲望与冲动，使幼儿具有一种“忘我”的能力，并为了完成一个任务而自发、自愿、全神贯注地投入于事情完成的过程中。趣味性并不是给枯燥的活动包“穿”上漂亮的外衣，以外部的吸引力暂时地牵引着幼儿学习，而是活动内容本身对于幼儿而言，具有强烈的魅力与吸引力，幼儿在参与、投入的过程中乐在其中，享受着活动内容的挑战与趣味带来的内心充实与幸福。这一点，也是一些实践工作者尤其需要注意的。再甜蜜的糖衣、再漂亮

^① SUE BREDEKAMP, Editor. Developmentally Appropriate Practice in Early Childhood Programs Serving Children From Birth Through Age 8. National Association for the Education of Young Children——Washington, DC, 1987; 2.

^② [美]约翰·杜威著，民主主义与教育，王承绪译，北京：人民教育出版社，2001：132.



的外衣也无法遮蔽活动本身的枯燥与乏味，要想真正使活动激发幼儿长久兴趣，则需要实践工作者的心灵“蹲下来”，用惊奇的眼光珍视幼儿生活中的趣味，将这些弥足珍贵的趣味过滤、转化为幼儿园教育活动的内容。

(4) 综合性原则

《纲要》中明确指出，教育活动内容的组织应该充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系、相互渗透。幼儿的生活是整个的，不会细化为语言、科学、社会、艺术等；幼儿对事物的认识是整体的，他看到一朵花，会自然地数一数有多少花瓣，说说这朵花是什么颜色的，叫什么名字，也会在纸上涂涂画画。由此可见，幼儿认识事物的特点就是整体的、完整的。幼儿的学习也是整体的、完整的。因此，幼儿园教育活动内容组织必须是综合性的、整合性的。刻意割裂各个事物的联系，或者割裂一个事物各个方面的联系，则会生硬地隔断幼儿对事物的真实理解，断开一个事物与其他事物的相互关系，妨碍了分析问题的逻辑。在第三次幼儿园课程改革席卷中国之际，幼儿园教育的实践工作者和理论工作者深刻地体认到幼儿园教育活动综合的重要性与必要性，历经多年，仍在幼儿园教育活动综合化的道路上不断尝试与探索。

(5) 行动性原则

幼儿在与外在世界相互作用的过程中，不断建构自己的知识场，逐渐明理、学识，他们天生具有行动的气质，乐于“做中学”。因此，幼儿园教育活动内容必须还原为幼儿的经验，还原为幼儿成长的过程。换句话说，就是把幼儿将要学习的内容渗透到幼儿的探索、实验、操作、体验、表现、表达、游戏、交往、重复等活动中，通过一次次这样的活动深化，形成自己的理解。在幼儿园教育活动内容的选取与组织中，最忌将所要学习的内容以结果的形式直接呈现给幼儿。这就犹如一位成人将咀嚼了很久的饭菜喂给幼儿吃，幼儿虽不需要自己咀嚼就可不费力气地吃到饭菜，但营养早就随着成人的咀嚼流失掉了，幼儿学习咀嚼的机会也被成人草率地忽略了。

(6) 流变性原则

幼儿教育活动内容并不是国家统一规定的，更不是既然有之则一成不变的，而是需要幼儿园教育活动设计者分析活生生的幼儿所生活的环境、文化背景的特点，不断发现与寻找。随着时代的发展，幼儿的社会环境日益丰富，幼儿对事物的感受与理解会有所变化，幼儿的兴趣、关注点会伴随重大社会事件的发生而转移。因此，幼儿园教育活动内容的选择需要根据实际情况进行调整，或充实，或删减，或更替，或合并，或深化，或生成。总之，幼儿园教育活动内容的选择是变化的，呈现在幼儿面前的总是切合本地区、本幼儿园、本班不同幼儿需要的知识容量，为幼儿的进一步发展提供支持。

3. 幼儿园教育活动内容选取需要注意的问题

(1) 内容选取与目标定位脱节

在任何一个幼儿园教育活动中，都是先确定教育目标，再根据目标选取合适的

教育内容，即目标决定内容。但在现实操作中，教师们往往本末倒置，先选取内容，再看内容有什么教育价值。如此一来，便产生一些问题：教育目标和其他教育目标相重合，关键经验重复；教育目标与教育内容相互脱节，所选取的内容无法实现预期的目标，目标中的重要价值流失。为了保证目标与内容的内在一致性，幼儿园教育活动设计者需要首先梳理幼儿时期的“关键经验”，依据“关键经验”以教材为蓝本进行适当的增、减、删、合的整理及修订工作，根据“关键经验”确定教育活动目标，并选取适宜的教育内容。

(2) 内容选取超载

超载，本是指交通工具的载重、负荷超过了其可能的承受力或限度。用在幼儿园教育活动设计中，意指幼儿园教育活动的內容超过了一定的界限。这个界限可以从两个维度解释，从量的维度而言，幼儿园教育活动的內容超过了单位时间的许可度，即一节课无法完成这么多内容，导致“走过场”、“加课”等；从质的维度而言，幼儿园教育活动目标与内容是幼儿通过努力仍然无法实现或达成的，称之为高质超载。^① 还有一种是低质超载，是指幼儿园教育活动目标与内容是幼儿无须努力就可以达成或实现的。超载会导致整个幼儿园课程的失衡，因此，幼儿园教育活动设计者必须考量整个课程、全部主题的价值，以此为基准选取质量相当的内容，避免超载与乏载。

(3) 预成与生成内容失当

伴随着西方幼儿教育先进理念的渗透、经典课程模式的输入，我国的幼儿教师顿时觉得被不同的风向吹晕了头脑。一时间大张旗鼓要生成，于是教师扔掉了曾经的教育活动目标，从幼儿的生活中零零散散地捡起了一些内容，组成了具有“园本特色”的幼儿园课程；一时间又重新重视预成内容的价值，于是教师则拿出教材，按照教材的线索、程序一成不变地操作，失去了生成教育内容的空间，这是幼儿园教育活动设计者对预成与生成内容比例把握失当的两种表现。在我国幼儿教育发展的形式下，一味以“1/3 的确定与 2/3 的不确定”为标准可能不够现实。因此，我们要透析每所幼儿园的发展水平、实际情况，梳理预成内容中的教育价值是否有缺失。如果有缺失，则补充完整相应的价值，进行目标定位，再从幼儿的周围生活中、关键性的社会事件中选取适宜的内容，转化为幼儿的兴趣，设计成适宜的幼儿园教育活动。

(三) 幼儿园教育活动的核心——实施

确定了教育活动的目标，选取了适宜的教育活动内容，书写出教育方案，这仅仅是静态的文本呈现，将静态的文本转化为动态的过程则需要幼儿园教育活动实施。

所谓幼儿园教育活动实施是指将经由编制的幼儿园课程和经由设计的幼儿园教

^① 虞永平. 学前课程价值论. 南京: 江苏教育出版社, 2002: 220.



育活动付诸教育实践的过程。^①

1. 幼儿园教育活动实施的取向

幼儿园教育活动实施有三大取向，分别是“忠实取向”、“相互适应取向”、“创生取向”，其中教师的角色各异，教育理论与实践的关系有所差别。

(1) 忠实取向

幼儿园教育活动的忠实取向是指教师在实施幼儿园教育活动时，完全忠实于之前设计的幼儿园教育活动方案，严格执行的过程。有人以建筑施工来隐喻忠实取向，即幼儿园教育活动方案是一张建筑图纸，幼儿园教育活动实施是建筑工人进行施工。对于建筑工人而言，必须完全按照建筑图纸的设计进行施工，切不可根据自己的意图随意对图纸进行更改，哪怕建筑图纸有错也仍然严格执行。图纸与施工是以两者之间的高度吻合来衡量的，因此，从这个角度而言，忠实取向的幼儿园教育活动实施同样考量教师的操作与原方案的高度吻合。^②

显然，在忠实取向中，幼儿园教育活动就是建筑图纸，是教育主管部门与具有一定权威的幼儿园课程专家共同设计、制定的，作为教师仅仅充当建筑工人的角色，忠实按照专家的设计执行即可，根据幼儿的实际情况作出调整的空间很小。

(2) 相互适应取向

幼儿园教育活动实施的相互适应取向是指将教育活动实施的过程看做教育活动设计者与实施者之间通过协商而相互适应的过程。^③有人以球赛隐喻相互适应取向，幼儿园教育活动的方案是在比赛之前教练和球员共同协商制订的方案，幼儿园教育活动实施的过程就是比赛的过程。因为天气、地利、人员安排以及比赛过程中非可控因素的影响，比赛中的一方球员会根据现场对手的即时状况快速调整球员的站位、安排，并形成一种共识与默契从而机敏地对抗对手。

在相互适应取向中，幼儿园教育活动方案就是教练和球员共同商定的方案，该方案具有一定的优势，教练代表教育主管部门与具有一定权威的幼儿园课程专家，球员代表进行实践操作的幼儿教师。在幼儿园教育活动实施的过程中，教师必须根据各种情境下幼儿的不同反应给予不同的回应，采用不同的策略，以促进每位幼儿的健康发展。教师的角色是积极的、主动的幼儿园教育活动的设计者与实施者。

(3) 创生取向

幼儿园教育活动实施的创生取向是指将幼儿园教育活动的实施过程看成教师与幼儿联合创造教育经验的过程。有人以音乐演奏来隐喻幼儿园教育活动实施的创生取向，幼儿园教育活动方案是乐谱，幼儿园教育活动实施是音乐家演奏，乐谱是相同的，但是不同的音乐家由于自身对音乐的领悟有差异、自身演奏技巧高低有别、现场的发挥不同等因素，对同样的乐谱进行二次创造，演绎出了不同的乐曲。

① 朱家雄. 幼儿园教育活动设计与实施. 北京：高等教育出版社，2008：309.

② 施良方. 课程理论. 北京：教育科学出版社，1996：139.

③ 朱家雄. 幼儿园教育活动设计与实施. 北京：高等教育出版社，2008：313.