

WORLD HISTORY AND CULTURE SERIES

世界历史
文化丛书

· 世界历史文化丛书 ·

拜占庭帝国通史

拜占庭帝国通史

The History of the Byzantine Empire

陈志强◎著



*The History of the
Byzantine Empire*

陈

K134
14

上海社会科学院出版社



上海社会科学院出版社

WORLD HISTORY AND CULTURE

013634110

K134
14

· 世界历史文化丛书 ·

拜占庭帝国通史

The History of the Byzantine Empire

陈志强◎著



北航 C1641386

上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

拜占庭帝国通史/陈志强著. —上海: 上海社会科学
学院出版社, 2013

(世界历史文化丛书)

ISBN 978-7-5520-0248-5

I. ①拜… II. ①陈… III. ①拜占庭帝国—历史
IV. ①K134

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第054942号

拜占庭帝国通史

作 者: 陈志强

丛书策划: 张广勇

插 图: 艾 瑞、蔡幼声

责任编辑: 张广勇

封面设计: 闵 敏

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路622弄7号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销: 新华书店

排 版: 南京展望文化发展有限公司

印 刷: 上海中华印刷有限公司

开 本: 710×1010毫米 1/16开

印 张: 30.5

插 页: 2

字 数: 530千字

版 次: 2013年6月第1版 2013年6月第1次印刷

ISBN 978-7-5520-0248-5/K · 199 定价: 75.00元

版权所有 翻印必究

序 言

10多年前在北京商务印书馆出版的《拜占庭帝国史》虽然几经加印，仍然脱销，已经不能满足教学和广大读者的需求了。公众对欧洲中古的这个帝国抱有极大的兴趣，表明了我国在经济社会发展的同时，读者对世界历史知识和人类多种文明知识的认知程度越来越高，反映了普遍的精神文明需求的增长和公民素质水平的提升。拜占庭帝国在欧洲中古历史上的重要性是众所周知的，通过新型媒体的多种传播形式，这个具有千余年悠久历史的帝国越来越为国人所了解，曾是中古欧洲和地中海世界最大的政治、经济、文化和宗教中心的帝国都城君士坦丁堡越来越为踏访巡游人类文明的我国旅行者所青睐。如果说拜占庭帝国对当时周边各国各民族曾经产生过强大的影响，特别是在文化领域，它成为连接古典希腊罗马时代和意大利文艺复兴时代之间的桥梁，那么谈论近现代西方文明的形成和发展就不能不涉及拜占庭文明，就不能不充分认识其在欧洲历史和文明发展进程中占有重要地位。对于遥远的中国来说，这个又古又洋的中古帝国究竟有什么吸引力？是什么力量推动拜占庭历史和文化知识在我国不断扩展？这里我请诸位读者看看太平洋彼岸的美国。

第二次世界大战后，美国的拜占庭学迅速超越英国、德国、法国、俄罗斯和希腊等传统拜占庭学研究强国，快速崛起，凭借其强大的经济实力，发展出拥有数十名一流学者、数百名拜占庭学专家和世界上最好的专业图书馆的拜占庭研究中心，并依靠其先进的科技力量建立起拜占庭学大型资料数据库。美国拜占庭学的发展至少让我们看到了一个大国强国对待人类文明和多元文化的欣赏，以及在所有学问研究领域占领制高点的心

态。虽然拜占庭帝国灭亡时，美国的源头尚未形成，但是拜占庭历史和文化知识在战后美国仍然广受欢迎，这反映出，当今的美国拜占庭学早已淡去了功利主义的色彩。

以上这个例子也许可以比照近年来拜占庭学在我国快速发展的情况。20世纪80年代中期以前，我国有关拜占庭史的中文书籍只有一两部，而今相关书籍总计超过40部；那以前，我国学者完成的相关文章总计不到35篇，如今每年发表的相关文章可能都要超过这个数字；那以前，我国大学中没有相关课程，现在开设相关课程的大学在10所左右，并建立起从本科到博士研究生培养（包括国内外联合培养）的完善体系。毫无疑问，我国拜占庭学的发展得益于30年改革开放政策的推行，得益于我国现代化建设事业的快速发展，得益于人民生活水平特别是生活质量的普遍提高。作为专门从事拜占庭历史和文化教学与科研工作的教师，笔者当然为此感到欢欣鼓舞，我们在欣喜地目睹这一过程的同时，也为自己能够对拜占庭历史和文化知识在我国的扩展作出力所能及的努力，能够为我国拜占庭学的发展作出些许贡献感到欣慰，而且对我国拜占庭学发展的美好前景和光明未来充满了憧憬。同时我们也深感在这个领域我们与国际同行还存在巨大差距，我们还有大量的工作需要加倍努力地去做。

这部《拜占庭帝国通史》可以说面目一新，一是增加了大量的历史图片，俾使读者通过这些图片可以更加形象地了解拜占庭帝国的历史、事件和人物；二是在总体框架和内容上部分内容有所调整，主要是力图将这10多年的新成果和新变化吸收进去。例如我们对书名作了微调，采用了通史的称谓，使得书名更加符合书的内容，通史之通，既体现了以王朝编年体例来贯通描述拜占庭帝国的兴衰成败，强化了年代顺序之通的特

征,同时还将一些与“帝国”相关的重要专题如文化发展和外交关系的内容作了贯通式的论述,有利于读者阅读掌握。又如在简述拜占庭学发展史中,我们增加了近年来发展的新趋势,特别是我国拜占庭学发展的最新变化。30年前,我们不可能作这样的总结,但现在不一样了,我们有许多可以进行分析的进展,为此笔者感到由衷的欣慰。再如新增加的“查士丁尼瘟疫”一节,不仅提出了重新思考拜占庭历史发展重大转折时期的问题,而且提示读者注意从生态环境史的角度解读历史,因此多少能够引导读者关注国际拜占庭学界乃至整个学术界发展的一个重要动向。还有许多涉及具体内容的调整,这里就不一一列举了,笔者还是乐于让读者保持一些阅读新书的神秘感。笔者深知全书存在诸多疏漏和错误,恳请读者留意记录,不弃赐教,并直接向笔者提出评判建议。笔者的联系地址: markchen@nankai.edu.cn。这里,我们向读者表示诚挚的谢意。

这里要特别感谢出版界的朋友们,他们常常能够从读者和作者的结合部找到一些亮点,策划并实施一些非常有意义的出版项目,为我国广大读者奉献出越来越精彩的精神食粮,也为我们这些专业作者创造出展示各自成果的机会。感谢上海社会科学院出版社对本书的支持。

1 序言

1 绪论

- 1 一、国外的拜占庭研究
 - 13 二、我国的拜占庭研究
 - 27 三、基本知识
-

36 第一章 君士坦丁时代

- 36 一、艰难的过渡时期
 - 36 1. 晚期罗马帝国的危机
 - 39 2. 蛮族入侵
 - 41 3. 东、西罗马帝国的差异
 - 44 二、君士坦丁王朝的统治
 - 44 1. 君士坦丁王朝的建立
 - 47 2. 君士坦丁的基督教政策
 - 60 3. 新罗马的建设
 - 66 4. 内政改革
 - 68 5. 蛮族问题
 - 70 三、狄奥多西王朝和利奥王朝
 - 70 1. 狄奥多西王朝的内政
 - 74 2. 狄奥多西王朝的外交
 - 78 3. 狄奥多西一世的后人和利奥王朝
 - 80 四、精神文化生活
-

85 第二章 查士丁尼时代

- 85 一、查士丁尼一世
 - 85 1. 查士丁尼一世其人
 - 89 2. 《罗马民法大全》
 - 91 3. 强化皇权

95	4. 经济改革
99	5. 宗教政策
103	二、昙花一现的光荣
103	1. 大兴土木重建首都
107	2. 波斯战争
109	3. 汪达尔战争
113	4. 东哥特战争
117	5. 天灾与瘟疫
123	6. 查士丁尼帝国的危机
125	三、查士丁尼时代的文化成就

129 第三章 希拉克略时代

129	一、希拉克略王朝的统治
129	1. 希拉克略王朝
133	2. 军区制改革
138	3. 农兵和小农经济的发展
141	4. 波斯战争
144	二、阿拉伯战争
144	1. 伊斯兰教的兴起和阿拉伯人的扩张
151	2. 拜占庭阿拉伯战争
155	三、希拉克略一世的后人

158 第四章 毁坏圣像运动时代

158	一、伊苏利亚王朝的对外战争
158	1. 抵抗阿拉伯人入侵
160	2. 对外扩张
162	二、毁坏圣像运动
162	1. 毁坏圣像运动的爆发
166	2. 运动的发展与结束

169	3. 深远的影响
172	三、立法活动及农村社会
172	1. 立法活动
173	2. 《农业法》反映的农村社会
179	四、弗里吉亚王朝

182 第五章 马其顿王朝的统治

183	一、马其顿王朝的兴起
187	二、保加利亚战争
187	1. 马其顿王朝以前的保加利亚人
188	2. 传教活动的成功
191	3. 第四次保加利亚战争
194	4. 巴西尔二世的内政改革
195	5. 保加利亚王国的灭亡
200	三、对外扩张
203	四、“拜占庭帝国黄金时代”
203	1. 立法活动
206	2. 宗教政策
207	3. 文化政策

212 第六章 拜占庭帝国的衰落和十字军运动

212	一、拜占庭帝国的衰败
212	1. 衰败的根源
214	2. 科穆宁—杜卡王朝
219	3. 十字军狂潮的兴起
223	4. 安格洛斯王朝内讧
226	二、十字军占领君士坦丁堡
226	1. 第四次十字军的阴谋
229	2. 西欧骑士洗劫君士坦丁堡

- 232 3. 西欧骑士对拜占庭帝国的分赃
 - 234 4. 拉丁帝国的统治
-

237 第七章 尼西亚流亡政府

- 237 一、拉斯卡里斯王朝
 - 237 1. 在流亡中崛起的政府
 - 240 2. 改革和重建军区
 - 242 3. 文化救亡运动
 - 245 二、推翻拉丁帝国的斗争
-

250 第八章 拜占庭末代王朝统治及帝国灭亡

- 250 一、巴列奥略王朝的统治
 - 250 1. 末代王朝
 - 254 2. 皇族内战
 - 258 3. “二等小国”
 - 261 4. 王朝内战的后果
 - 265 二、拜占庭帝国的灭亡
 - 265 1. 奥斯曼土耳其人的兴起
 - 266 2. 君士坦丁堡的陷落
-

274 第九章 拜占庭文化

- 274 一、拜占庭文化的曲折发展
- 276 二、拜占庭文化
- 276 1. 教育
- 285 2. 文学
- 297 3. 艺术
- 302 4. 自然科学
- 304 5. 天文历法
- 315 三、拜占庭文化的特征

- 315 1. 拜占庭文化的传统特征
 - 319 2. 拜占庭文化的开放性
 - 324 3. 教俗文化并存共荣
 - 328 四、拜占庭文化的历史地位
 - 328 1. 对斯拉夫世界的影响
 - 330 2. 对阿拉伯文化的影响
 - 332 3. 对中古西欧的影响
 - 336 4. 对忽视拜占庭文化意见的一点分析
-

341 第十章 拜占庭帝国的对外关系

- 341 一、拜占庭帝国在亚洲西部地区
 - 341 1. 拜占庭帝国与波斯人
 - 344 2. 拜占庭帝国与阿拉伯人
 - 347 3. 拜占庭帝国与土耳其人
 - 349 4. 拜占庭帝国与其他西亚民族
 - 356 二、拜占庭帝国在东欧
 - 356 1. 拜占庭帝国与保加利亚人
 - 360 2. 拜占庭帝国与俄罗斯人
 - 363 3. 拜占庭帝国与其他东欧民族
 - 373 三、拜占庭帝国在西欧
 - 373 1. 拜占庭帝国与日耳曼人
 - 376 2. 拜占庭帝国与意大利
 - 384 3. 拜占庭帝国与教皇
 - 387 4. 拜占庭帝国与十字军
 - 395 5. 拜占庭帝国与西欧其他民族
 - 401 四、拜占庭帝国与古代中国
-

406 附录一 基本参考史料

- 406 一、主要文献资料

407	1. 教会史
409	2. 年代记
425	3. 人物传记
427	4. 编年史
433	5. 其他文献史料
436	二、文物资料
436	1. 拜占庭铸币
438	2. 拜占庭印章
439	三、原始资料
439	1. 教会史
441	2. 当代史
444	3. 编年史
445	4. 典章制度
447	5. 人物传记
448	6. 书信札记

451 附录二 重要参考书目

451	1. 通史、断代史
456	2. 政治、军事和外交
460	3. 经济、技术
462	4. 宗教文化
468	5. 人物传记
470	6. 其他

473 附录三 拜占庭帝国皇帝年表

绪论

一、国外的拜占庭研究

近代早期资本主义兴起以后，西欧学者开始注意拜占庭帝国历史与文化的研究。当时，处于奥斯曼帝国统治下的希腊人坚持其传统的东正教信仰，在统治当局严酷控制下的东正教会长期发挥着团结拜占庭希腊人的作用。此时的拜占庭人大多放弃了“罗马人”的称呼，改称为“希腊人”，他们使用希腊语在教堂和教会主办的学校里教育本族子弟。1453年拜占庭帝国的灭亡激发了他们恢复古代文化的热情。这种热情一度转变为收集和翻译整理古代文物和文献的文化行动，并迅速地意大利文艺复兴时代人文主义者的尚古热潮结合在一起，推动西欧资产阶级新文化运动的发展。“拜占庭灭亡时抢救出来的手抄本，罗马废墟中发掘出来的古代雕像，在惊讶的西方面前展示了一个新世界——希腊的古代，在他的光辉的形象面前，中世纪的幽灵消逝了，意大利出现了前所未有的艺术繁荣”。^①大量的希腊古代手稿因此在这一期间流入西欧，为拜占庭研究工作的开展奠定了文献资料基础。

最早有关拜占庭历史和文化的研究是从16世纪末开始的，至今已经有400多年的历史了。在此期间，拜占庭研究史的发展大体经历了如下几个阶段：

早期研究阶段始于15、16世纪。当时，文艺复兴运动从意大利向阿尔卑斯山脉以北扩展，在全欧洲范围内大规模展开，德、法两国的学者像其意大利先驱一样，掀起了搜集和整理古代希腊罗马手稿和文物的热潮。附庸风雅的

^① 恩格斯：《自然辩证法》，人民出版社1985年版，第3卷，第444-445页。

法国专制王朝, 不仅与意大利文艺复兴运动中显赫一时的美第奇家族结亲, 而且出资支持法国学人广泛收集希腊古物和文献。在收集活动中, 许多拜占庭时期的作品, 如手稿、古代文物和艺术品, 也被当作古典文化的一部分加以研究。当时, 好古者对古典作家和拜占庭作家不加区别, 把他们统称为古代希腊作家。

16世纪末, 德国奥格斯堡的富格尔家族秘书、著名学者赫罗尼姆斯·沃尔夫(Hieronymus Wolf, 1516—1580年)在整理注释拜占庭历史学家的手稿时, 发现中世纪希腊文献与古典时代的希腊文献有重要区别, 他认为从中古希腊文献中可以得出许多有关拜占庭帝国的历史知识, 呼吁学术界给予足够的注意, 并应充分认识拜占庭历史在欧洲历史发展中的特殊地位。为了区别拜占庭作家和古希腊作家, 他给前者的作品冠以“拜占庭的”(the Byzantine)字样, 这样, 他就成为开创拜占庭研究工作的第一位学者, 而拜占庭研究工作也从此开始迅速发展, 获得显著成就。

在拜占庭研究的早期阶段, 德国、法国和希腊等国都出现了一些杰出的拜占庭学者, 他们致力于拜占庭古代文献的整理工作, 不仅开辟了历史研究的新领域, 而且为拜占庭研究工作的进一步发展作了准备。沃尔夫去世以后, 他的学生威尔海曼·赫尔兹曼(Wilhelm Holzmann)、大卫·赫施尔(David Hoeschel)和约翰尼斯·伦克拉维乌斯(Johannes Leunclavius)继续进行拜占庭古籍的译注。法国教会学者迪尼斯·比陶(Denis Petau)开始法国的拜占庭研究。荷兰学者沃尔坎努斯(B. Vulcanius)和约翰尼斯·缪尔修斯(Johannes Meursius), 以及希腊学者尼古拉斯·阿林曼努斯(Nicolaus Alemannus)和利奥·阿拉丢斯(Leo Allatius)等, 都是当时拜占庭研究领域中的杰出代表人物。而16、17世纪的德意志尚处于封建诸侯各自为政、四分五裂的政治状态, 个别学者对拜占庭文献表现出的兴趣还难以形成广泛的影响。

拜占庭研究的真正兴起是在法国出现的。法国国王路易十三(Louis XIII, 1610—1641年在位)和路易十四(Louis XIV, 1643—1715年在位)统治期间, 实行开明专制政策, 崇尚古典文明, 促成了法国文化界研究希腊古代手稿的热潮。王室支持政府广泛收集民间藏书, 红衣主教马扎然(Cardinal Mazarin, 1602—1661年)和柯尔贝特(Colbert, 1619—1683年)的私人藏书即以希腊古文书为重要组成部分, 移交皇家图书馆后, 使法国成为拜占庭历史资料十分集中的国家。王室和政府积极支持并赞助著名的卢浮宫出版机构组织学者编辑出版拜占庭古籍系列丛书, 使过去由学者自发进行的希腊古

籍翻译工作变为有组织的政府行为。1645年,这部丛书的第一册,即拜占庭皇帝约翰六世《历史》问世,标志着有组织的资料整理工作正式开始。同时,这项计划的实施激发起学者更大的热情。数年后,法国著名学者拉比(Ph. Labb, 1607—1667年)等人提出了拜占庭历史文献大全的出版计划,邀请全国学者共同合作,得到国内外学者的积极响应,从而奠定了《巴黎拜占庭历史文献大全》(简称《巴黎大全》, Paris Corpus)编辑委员会的组织基础。这套丛书以原文和译文对照并详加注释的形式出版,学术价值极高,至今仍然是拜占庭研究工作中不可缺少的原始资料参考书。《巴黎大全》的出版是拜占庭研究工作早期阶段的最重大的成就,也反映出早期研究工作的特点:即广泛搜集历史文献,整理出版重要史籍。

《巴黎大全》出版工作进展十分迅速,特别是由于当时最著名的拜占庭史学家西维奥尔·杜康(Du Cange, 1610—1688年)的加盟而达到其最辉煌的顶峰。杜康是法国著名的历史学家、古币学家和考古学家,广泛涉猎文学和艺术。他大器晚成,45岁以后才开始发表作品,并积极参与领导《巴黎大全》的编辑工作。他从语言学、系谱学、地形学和古币学角度对拜占庭社会生活、君士坦丁堡地理和地貌以及中世纪希腊语所作的研究具有特别重要的学术价值,特别是他编纂的中世纪希腊—拉丁语词典至今仍是最重要的工具书之一。可以说,他是当时最杰出的拜占庭学家,代表了这个时期拜占庭研究的最高水平,是拜占庭历史研究工作的奠基人。在杜康之后,一批博学的历史学家继续推进拜占庭历史文献的收集和研究工作,其中让·马比永(Jean Mabillon, 1632—1707年)、贝尔纳·德·蒙特福松(Bernard de Montfaucon, 1655—1741年)、米歇尔·勒基安(Michel Lequien, 1661—1733年)、安塞尔莫·班杜利(Anselmo Banduri, 1670—1743年)等人是重要代表人物,《巴黎大全》的编辑工作于1819年告一段落。

拜占庭研究工作在18世纪遭受到重大挫折,这是拜占庭学发展的第二个阶段。当时,代表新兴资产阶级的进步思想家掀起批判宗教神学、提倡理性主义的启蒙运动。他们把欧洲中世纪称为“黑暗时代”,认为在这一黑暗时代,欧洲古典文化全面倒退,遭到落后的蛮族和基督教的扼杀,他们还深受基督教神学思想影响并以东正教为国教的拜占庭帝国持批判态度。伏尔泰、孟德斯鸠等启蒙思想家对拜占庭历史和文化无一不持否定态度。英国历史学家爱德华·吉本(Edward Gibbon, 1737—1794年)在其《罗马帝国衰亡史》中把拜占庭帝国千余年的历史视为罗马帝国长期的衰亡史,并将这一衰亡过程称

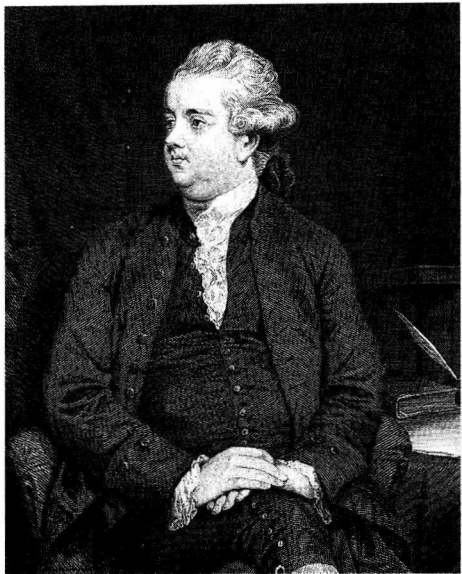


图0-1 英国历史学家爱德华·吉本

为“蛮族主义和宗教的胜利”。^①这些思想对拜占庭学的研究工作产生了极大的消极影响,使这项研究在18世纪初以后百余年内几乎没有获得任何重大发展。尽管如此,吉本(图0-1)的这部名著仍然以其广泛的史料考证和典雅的文学语言享有极高的声誉,特别是英国著名拜占庭学家布瑞(J. B. Bury, 1861—1927年)对该书的注释,使其学术价值保持到今天,成为启蒙运动时代拜占庭研究领域最杰出的代表作。^②

同一时期,拜占庭历史和文学资料的编辑整理并没有停止,在德国出版了包括大量拜占庭作品在内的14卷的希腊古文献书目,它提供了完整的拜占庭历史文献索引,具有很高的参考价值,至今是拜占庭文献学研究必不可少的工具书。德国学者开始筹划在《巴黎大全》版

本的基础上扩大出版拜占庭历史文献丛书。另外,各国学者对拜占庭古代文献分散进行的译注也为此后拜占庭学发展成为独立学科作了文献资料方面的准备。法国学者在该学科发展最初阶段发挥了重要作用,他们在新的发展阶段中继续带动世界其他国家的学者投身研究工作,终于形成了世界范围的拜占庭学发展的高潮。

拜占庭研究的现代阶段开始于19世纪初。法国大革命后,怀疑主义思潮泛起,人们重新审视启蒙学者提倡的理性主义观念,欧洲学术界出现清理历史遗产、重写人类历史的呼声和重视历史研究的风尚,人们希望从历史中寻求国富民强、长治久安的借鉴。德国历史学家兰克(Leopold von Ranke, 1795—1886年)和蒙森(Theodor Mommsen, 1817—1903年)等著名学者重视史料挖掘、忠实历史事实的历史观念影响和改变了18世纪流行的消极历史观和历史虚无主义(图0-2)。拜占庭研究工作也因此出现了前所未有的新发展。首

^① Edward Gibbon, *The History of the Decline and Fall of the Roman Empire*, London 1905—1906, Vol.1, p.53.

^② 吉本的这部名著由黄宜思和黄雨石翻译的中文节选本已经由商务印书馆于1997年出版。吉本著,黄宜思和黄雨石译:《罗马帝国衰亡史》,商务印书馆1997年版。

先,学者对拜占庭文献的搜集和整理工作继续向前推进。1828年,《波恩拜占庭历史作品大全》(简称《波恩大全》, Bonn Corpus)在德国出版问世。这部丛书在《巴黎大全》的基础上进一步扩大对资料的搜索范围,采用原文和拉丁文对照的方式,附带精简的德文诠释,具有完整、精确和使用方便的特点。至今,《波恩大全》与《巴黎大全》一样是从事拜占庭研究人员必备的原始资料丛书。



图0-2 德国历史学家兰克

这一时期,各国学者不再满足搜集整理拜占庭文献,而是积极从事对拜占庭历史和文化的全面研究。英国、法国、德国、俄国和希腊等国都出现了许多从事拜占庭历史和文化研究的专家,出版了一大批各种文字、多种版本的专著,涉及拜占庭研究的各个领域。法国学者施伦伯格(G. Schlumberger, 1844—1928年)、查尔斯·迪尔(Ch. Diehl, 1859—1944年)和他的学生路易·布莱赫尔(L. Brehier, 1868—1951年)最为突出,他们的研究涉及拜占庭帝国军事外交史、王朝政治制度史和物质文明及文化史等拜占庭人生活的主要方面,代表了 this 时期法国拜占庭学发展的方向。英国学者乔治·范莱(George Finlay, 1799—1875年)和约翰·布瑞(J. B. Bury, 1861—1927年)也是拜占庭学研究杰出的代表人物。他们在19世纪上半叶震动整个欧洲的希腊革命的影响下,多次访问为推翻土耳其人统治、实现民族独立而进行不屈不挠的革命斗争的希腊,先后完成多部拜占庭帝国和希腊通史,被认为是继吉本之后最优秀的历史作家。布瑞作为著名的剑桥大学历史教授,主编《剑桥中世纪史》,邀请当时最著名的拜占庭学家参加该书写作,使之代表了当时英国拜占庭历史和文化研究的最高水平。^①

德国在完成自上而下的统一事业前后,学术活动在国家的支持下非常活跃,而兰克和蒙森等史学大师将注重实证史学的风气注入拜占庭研究工作,使德国的拜占庭研究从一开始就表现出严谨的学术特点。德国学者卡尔·霍普夫(Karl Hopf, 1832—1873年)和卡尔·科隆巴赫尔(Karl Krumbacher,

^① Cambridge History of European Economy, Cambridge 1952.