

祠堂文化研究丛书

XISHANJIUWEN
MINGUOYIBAOCAL

锡山旧闻 民国邑报博采

主编 蔡近贤



上海辞书出版社

祠堂文化研究丛书

XISHANJIUWEN
MINGUOYIBAOCAL

锡山旧闻

民国邑报博采

主编 龚近贤

无锡祠堂文化研究会 编



上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

锡山旧闻:民国邑报博采/龚近贤主编;无锡祠堂文化研究会编. —上海:上海辞书出版社,2011.1

(祠堂文化研究丛书)

ISBN 978-7-5326-2771-4

I. ①锡... II. ①龚... ②无... III. ①文学—作品综合集—无锡市—民国
IV. ①Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 246396 号

责任编辑 朱志凌
特约编审 秦振庭
装帧设计 汪 溪

祠堂文化研究丛书
锡山旧闻
民国邑报博采

上海世纪出版股份有限公司 出版、发行
上海辞书出版社
(上海陕西北路457号 邮政编码 200040)
电话:021—62472088

www.ewen.cc www.cishu.com.cn

华东师范大学印刷厂印刷

开本 889×1194 1/16 印张 22.5 插页 9 字数 655 000

2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5326-2771-4/K·764

定价:100.00 元

如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换
联系电话:021—62431119

祠堂文化研究丛书编辑委员会

顾 问

李 吉 顾文壁 彭卫国

主 任

沈 建 孙志亮 潘 涛 吴惠良

副主任

夏泉生 任培燕 尤 伟 史德平

编辑委员会委员

(按姓氏音序排列)

陈德华 龚近贤 黄茂如 金石声

李文扬 秦振庭 秦志豪 吴佳佳

夏刚草 徐元生 徐志钧

《锡山旧闻》主要编审人员

主 编 龚近贤

顾 问 王进荣

特约编审 秦振庭

特约编辑 孟明锋

朱 刚

校 审 徐元生

责任编辑 朱志凌

索引编制 秦振庭

序

城市记忆铭刻的锡邑人文生态

孙志亮

“锡山”是无锡县的别称，“旧闻”，采摘于1911—1949年之中国社会两次大变革间隙中的无锡县邑报，这一时期史称民国。《锡山旧闻——民国邑报博采》采编选裁的内容主要围绕无锡以太湖山水为依托的园林风景名胜，文物古迹、民风民俗、名人踪迹、轶闻掌故等，选采的体裁包括诗、词、歌、赋、铭、联、志、记、通信、特写，内容丰富，体裁多样，品位澹雅，其时代印记鲜明，是中国长江三角洲一个县邑在民国时期人文生态的高度浓缩，重阅旧闻中的这些文化信息，相信会引起读者的兴趣和认可。

在辛亥革命至新中国诞生的那个时段，是中国从古代形态发展为近代形态的变革时期，在漫长的中国历史上占有十分重的地位，经济、文化、政治等各个方面都发生了两千年来从未发生过的深刻变化。然而，无锡县由于得天独厚的天时、地利、人和，在此社会变革的隙缝中，这里的社会精英们抓住机遇，利用各种优势的环境条件，如紧邻上海大都会，清末沪宁铁路开通无锡设站的便捷交通等等，使长期传统的农业经济，较早地向城市工商经济转化，发展以传统农产品棉、麦、蚕茧为主的加工工业。北伐前夕，无锡的民族资本主义产业经济已经在城区形成规模，如薛氏的永泰丝业，杨氏的广勤棉纺织业，荣氏的申新、茂新棉纺织、面粉业，唐氏、蔡氏的庆丰棉纺织、面粉业；唐氏、程氏的丽新棉纺织业，周氏的裕昌丝业等六大资本系统形成并组成了无锡棉纺、面粉、丝业三大行业。其中立足本乡本土、又向外埠拓展的荣氏资本集团独占鳌头，面粉产量居全国华商的三分之一，纺织产量居全国华商的第一位，成为新兴的江浙资本集团中著名的核心人物。

由于无锡的民族资产阶级在清末就取得了地方执政地位，并且推举出社会名流——钱镠王的后裔、国学家钱基博的孪生兄弟钱孙卿（基厚）为代言人，在县邑的社会经济中发挥举足轻重的作用。无锡资本集团的巨头们，在发展工业“淘金”成功后，把部分资本投向故

乡无锡的社会公益事业。以集资创建成功位于县城中心崇安寺的我国第一座近代公园——锡金公花园(今城中公园)为起点,以荣氏昆仲 1912 年(民国元年)首创梅园为标志,在太湖、五里湖沿岸先后构筑的园林风景名胜、风景点建筑(有万顷堂、鼋头渚横云公园、太湖别墅、陈园、郑园、犊山小蓬莱、宝界茹经堂、蠡园、渔庄等),形成无锡民国期间留下的近代园林群落,为全国所瞩目。

在古老的惠山,则以山、泉、寺庙、祠园为载体,又以宝善桥南堍李鹤章祠堂等改建成“惠山园”,这个无锡第二公园,进一步强化了惠山名泉胜地园林文化的地位。陆培芝也在东大池建成风景点。使无锡的香会、庙会、龙舟、祭祀、踏青扫墓等民俗活动闻名于苏锡常。1928 年,著名苏州文人周瘦鹃游览无锡后,感慨发话:“无锡的富翁,真真会白相,比了任何哪一块的富翁来都得会白相。”周氏之言,道出了无锡工商先驱们既经商又重文的特点,荣德生先生其时就察看到无锡太湖发展旅游业的广阔前景。荣先生认为,无锡号称“小上海”,工商业虽然发达,发展尚有风险。如果建设风景区,打造好无锡的园林名胜,也能够吸引外埠来锡游览人士之金钱。他还以为,建设风景名胜,却无失败之虞,他列举杭州西湖名胜旅游历久不衰,说明发展风景名胜以旅游业拉动消费的可行性。在发展故乡的社会事业中,荣先生作出表率,充分展现实业家前瞻的独特的经济头脑和高瞻远瞩的经济发展观。

《锡山旧闻》选载上千条(篇)目,中间铭刻着无锡民族资本集团精英和锡邑社会贤达们在上述的时代的踪影,书中的一文一记、一言一行,无不映衬出对故乡山水的赞叹和依恋之情。举例比较典型的几篇:

1918 年 5 月《锡报》连载的蒋霆音《游惠泉山记》,这是见之于邑报的最早的一篇游记,通览全文,文情并茂,情景交融,无疑是享受一顿美学大餐。游记写了惠山数十个景点,如:赏花于李公祠,怀古于寄畅园,高卧于听松石,唱和于隔红尘,读书于点易台,散步于泰伯祠,饮茗于漪澜堂,观涛于惠山顶,酌酒于石门下,围棋于若冰洞,勾勒出惠山的寺观、宗祠、螭吻、涧泉、亭阁形成的特有风貌。其中记述李鹤章祠园最翔实,应该说是填补了惠山祠堂群中的空白。在游记类文章中,堪称上乘佳作。

1919 年 7 月《锡报》连载《惠泉新语》,每天一小段,有:秦皇坞打獐,寺塘泾捕鱼,石门下采簕,小金山纳凉,漪澜堂品茗,春申里步月,愚公谷观荷等,呈现了近百年前美好的人文惠山的自然生态环境。

1930 年 10 月《锡报》所载范山《重修贯华阁赋》,描摹惠山忍草庵贯华阁之景入木三分,充分肯定纳兰容若与顾贞观在惠山贯华阁去梯玩月、彻夜长谈的满汉文化交流史上的这一史实。

1934年7月《锡报》长篇连载清人黄印的纪实作品《乾隆南巡秘记》，记述了乾隆南巡至锡邑时的许多迎、送前后细节，有些内容系首次面世，对了解、考证、研究乾隆南巡游惠山之盛况都有不可替代的作用和意义。

1936年10月《锡报》刊载傅增湘《横云山庄记》，堪称经典。写鼋头渚：“渡宝桥，傍五里湖而西，中间忽横冈吐出，下饮湖心，矶头巨石森奇，冲波兀立，若浮鼋之翘其首然。欲呼为鼋头渚。……天开之异境也。”此文得神来之笔，对锡邑开创的太湖鼋头渚胜境风景旅游具有重要意义。

1947年《锡报》所连载的邑人朱梦华先生的《无锡公园景事追溯记》则全面总结、纪实了中国第一个近代公园无锡城中公园在民国先期创建和发展沿革的历史。

《锡山旧闻》还选采了数十篇惠山祠堂中发生的旧事或故事，为惠山祠堂群的沧桑演变添注脚，有助于读者了解它作为国家级文物保护单位的珍贵价值。

民国时期短短三十八年，在人类历史长河中，比起悠久的历史，那只是弹指一瞬，同历史上不少太平盛世、鼎盛春秋，几乎不成比例，但尽管十分短暂，却极为重要。无锡县在这不足半个世纪的短暂岁月中发生的急剧蜕变，就全国来讲，乃一介小邑，人口不足百万，面积仅占国土的六千分之一，然而民族资本的发展，在这里创造出近代经济发展奇迹，同时也催生了无锡人文生态领域的奇葩，它们推动了社会文化事业的繁荣发展，从而把山明水秀无锡的人文生态提升到一个新的高度。

《锡山旧闻》的编辑面世，可以为此提供充足的证据来回答无锡崛起和闻名于世的真正因缘所在，乃是今藏于无锡市图书馆古籍部的昔日的民国邑报，它那一张张已经发黄发脆的报纸上，真实地保存着那个时代年轮的记忆，静静地隐藏着无锡深厚的文化底蕴，它把无锡城市记忆深深地铭刻，弥足珍贵。

龚近贤先生恪勤于无锡园林事业，又长于地方史的研究。退休之后，他淡泊名利，以一个无私学人的品格，克服了种种困难，自觉地发挥余热，无偿地坚持十余个春秋，奔走于图书馆古籍部、史志办等处，亲手编选摘录民国期间无锡主要报刊上的大量文献资料50余万字，采铜于山，淘沙见金，编成这本《锡山旧闻》，极大地方便和有助于无锡地方历史文献的研究，为无锡城市文化和园林风景研究以及惠山古镇的保护建设，提供了丰富的民国史料，其精神可嘉，其功德圆满，乐以为之序。

2010年8月8日

（作者为无锡市政协副主席、市商会会长、无锡祠堂文化研究会会长）

前言

民国时期,离我们并不遥远,但却是个有点陌生的社会,我们曾经称之为“旧社会”。

民国时期的无锡,用一位《民国无锡史话》作者朱邦华先生的话来说,“江南名城无锡以爆炸般的速度突破封建时代旧县城的模式,一跃而成为中国的一大工业都会”。民国政治重心的南移,又提升无锡于中国政治经济社会的核心地带,成为当时中国最繁华的沪宁线上一个名副其实的“小上海”。无锡得天独厚的太湖山水风景园林,在强大的工商实业背景支撑下,获得迅猛发展,沿太湖景点星罗棋布,名园迭起,亦足为国人艳羡。在中国县一级的城市中,无锡既有共性,更有其特殊的个性,非常具有普遍的典型意义,是了解和研究民国社会史的重要切入点之一。

与此相适应的是,无锡有发达的报业。现在称之为平面媒体的报纸,在无锡创始于清末民初,在整个民国时期竟有一二百家之多,但大多数的报纸仅如流星般的昙花一现而已。现今无锡市图书馆所藏的民国报纸,主要有《新无锡》、《锡报》、《无锡日报》、《新锡日报》、《人报》、《民报》、《橄榄报》等。报纸作为近代社会的产物,是一种特殊的文献档案资料,尘封着大量的社会文化信息,或可称之为城市、乡村的记忆元素,是取之不尽的研究资料的源泉。活跃在民国邑报报坛上的,是一批晚清的科举读书人,旧式文人,以及新兴工商实业界的著名人物,和依附在他们周围的文化人,他们将无锡的报纸办得有声有色,引人入胜。

编者 20 世纪 80 年代参与无锡市编写《无锡市志·园林绿化卷》时,有感于民国时期资料缺乏,决心要通过查阅旧报来充实信息内容的心愿悠然而生,编纂《锡山旧闻——民国邑报博采》遂为奋斗的意向。作为一名终身服务于无锡园林绿化工作的垂垂老者,自 2001 年下半年起,利用在聘锡惠园林文物名胜区钩沉资料的契机,不间断地系统翻阅了无锡市图书馆的馆藏邑报,做了较为详细的采札目录,在无锡祠堂文化研究会的支持下,终于完成了源于邑报中关于无锡旧闻资料的汇编。

面世之际,十分欣慰。特作如下说明:

一、本书剪辑的内容,主要围绕民国时期无锡的园林风景名胜,文物古迹、民风民俗、名

人踪迹、轶闻掌故等展开。

二、本书对所收入信息资料、诗文之作者的身世,包括诗文中所涉及的众多社会名流等人物,一概未经深入探析了解,倘有涉及相关方面问题者,希阅者能予以理解或谅解。

三、本书是保存、利用民国邑报信息资料的一种尝试,旨在将阅览采编者一家所收集掌握的资料,奉献社会公众共享,为读者了解和研究民国无锡社会提供点滴帮助。

四、剪辑、选题力图反映民国时期无锡人文生态的精彩,囿于自身职业习惯及个人兴趣爱好,采编不足之处亦在所难免,诚恳祈请读者、方家批评指正。

无锡锡惠园林文物名胜区管理处领导为本书的前期采编工作提供便利。金石声先生帮助将有关惠山部分的内容十余万字打印成册,引起相关部门重视,最终使五十余万字规模的本书得以刊印。在此一并致谢。

向一切关心、帮助过编者的领导和同仁,特别是无锡市图书馆古籍部、无锡市史志办和无锡市博物院所提供的热心服务,表示衷心的感谢。

龚近贤

2010年3月

于梁清溪畔之蜗居

凡 例

1. 《锡山旧闻》汇集资料,上自 1911 年武昌起义后始,下迄 1949 年 4 月无锡解放前止,一般以年为辑。然辛亥、壬子(1911、1912)二年,尚无邑报可采,故以乡贤之自述及年谱所记内容补缺开卷之。1945 年内容未见精彩,亦阙如。

2. 民国时期无锡报纸主要有《新无锡》、《锡报》、《无锡日报》、《新锡日报》、《人报》、《民报》、《橄榄报》等。辑录资料均系采自无锡市图书馆馆藏邑报。

3. 辑录计有新闻报道类的小消息、通讯特写等 260 余篇,有副刊类的散文、记事文章 240 余篇,有诗、词、赋、铭 300 余首(篇),有评说类的短文 30 余篇,有楹联 150 余副,并有广告信息多条,选载总数约有上千条。

4. 全书以辑录的篇名为条头名称,另行单列,个别无篇名者,编者斟酌添加,次列文章内容,最后以括注形式加注作者名、发表的日期和报刊名称。个别疑难之处酌加注释,一般置于文末。

5. 世事丕变,辑录乃据当时报刊之文字,重行标点;惜图书馆馆藏报刊纸质发脆,有的纸碎,少数字词脱落,虽经考证,无法一一添补,个别只能阙如处,以符号“□”标志。

6. 凡作者可考皆如列,以“某报记者”署名者在目录中标志,正文中不再加标。

7. 所有资料以发表的年代先后为序编次,书后附有篇目名称笔画索引、分类索引和随文图照索引,供检索。

8. 全书配图片 90 余幅,包括地图、名人墨宝、画作、名胜风景、报影、插图、广告等。

9. 附录有“民国植树节报道一览”。

目 录

序 城市记忆铭刻的锡邑人文生态	孙志亮	(1)
前言	龚近贤	(1)
凡例		(1)
1911—1912 年		
《师竹庐随笔·自述》之片段	窦镇	(1)
《畴隐居士自订年谱》之片段	丁福保	(1)
《侯鸿鉴自述》之片段	侯鸿鉴	(1)
1913 年		
前清委员出现	《锡报》记者	(3)
藉端敲诈	《锡报》记者	(3)
孽海回澜	忤碧	(3)
天然一幅图画	《锡报》记者	(3)
同族几致用武	《锡报》记者	(3)
盛氏产业发还有期	《锡报》记者	(3)
邹公履	阿三	(3)
天香诗话	阿爱	(4)
古墓盗掘之骇闻	《锡报》记者	(5)
1914 年		
蓉湖画舫,以消夏为最宜	《新无锡》记者	(7)
与杨楚孙游惠麓真先生祠记	颂陀	(7)
惠山双忠庙柱联	曹衡之	(7)
续《与杨楚孙游惠麓真先生祠记》	颂陀	(8)
偕楚孙避暑惠麓真先生祠	颂陀	(8)
诉追昭李两祠失物	《新无锡》记者	(8)
秋日偕潜夫啜茗二泉归途口占二律	颂陀	(8)
《人杰地灵》	钱基博	(8)
《邹二痴佚事》	钱基博	(9)
缪小山过锡山词	钱基博	(9)
故绅荣典(唐锡晋建专祠)	《新无锡》记者	(9)
故绅荣典四志(祠祭宣读大总统祭文)	《新无锡》记者	(10)
古华山樵慕欧阳信本《醴泉铭》本	钱基博	(10)
古华山樵慕欧阳信本《醴泉铭》本(续)	钱基博	(10)

1915 年

题九龙山人山水卷	竹虚	(11)
秋雨新晴游惠山作	韧庵	(11)
开原乡将有名园出现	《新无锡》记者	(11)
清师傅联袂来游	《新无锡》记者	(11)
香会节场之种种	《新无锡》记者	(11)
续记香会节场之种种	《新无锡》记者	(12)
虞美人崖小史料	蕙意	(12)
梁任公来锡矣	《新无锡》记者	(12)
补祭昭忠祠	《新无锡》记者	(12)
閤罗开光	《新无锡》记者	(12)

1916 年

东岳庙开光	《新无锡》记者	(13)
参观惠泥美育馆记	《无锡日报》记者	(13)
子弟之欲谋生计者可以兴矣	《无锡日报》记者	(14)
惠山之龙灯热闹	《新无锡》记者	(14)
知事游览名胜	《新无锡》记者	(14)
清明节惠山之种种	《新无锡》记者	(14)
清明节惠山热闹之余闻	《新无锡》记者	(14)
致祭昭忠祠	《新无锡》记者	(14)
致祭昭忠祠续志	《新无锡》记者	(15)
丹徒县视学徐师竹君来锡参观和诗十章	寅伯	(15)
顾贞观失足堕河	樞明	(15)
省飭保护忠烈祠	《新无锡》记者	(15)
万顷堂新文艺	杨楚孙	(15)
与孙颂陀拟万顷堂联	杨楚孙	(16)
万顷堂文辞汇录启	丁方穀	(16)
万顷堂联	孙宗伯 孙寒厓等	(16)
邹彦吉	樞明	(17)
张睢阳躬求书法	樞明	(17)
成敬夫遇仙	樞明	(18)
万顷堂词 千秋岁	凌学敏	(18)
万顷堂词 买陂塘 清明上巳修禊	凌学敏	(18)
万顷堂词 壶中天	凌学敏	(18)
游鼇头嘴	秦宝瓚	(18)
万顷堂记 代从兄翰西作	杨楚孙	(18)
惠麓发蛟之传闻	《新无锡》记者	(19)
死何速也	《新无锡》记者	(19)
梅园宴集小志	《新无锡》记者	(19)
僧人筑路募捐	《新无锡》记者	(19)
袁抱存来游	《新无锡》记者	(19)

袁君抱存冒雨游湖,登万顷堂题联云	衡意	(19)
万顷堂成,孙寒崖即制一联	《新无锡》记者	(20)
邹迪光·邹式金	涤尘	(20)
邹晴川:惠山玩月图唱和诗	涤尘	(20)
龙峰夜月图	涤尘	(21)
王岳莲韵香兰竹诗	涤尘	(21)
昭忠祠董易人	《新无锡》记者	(21)
吴子敬已足千古	《新无锡》记者	(21)
邵宝的忆母诗	孝存	(22)
商界好模范 丝商吴子敬之历史	《新无锡》记者	(22)
昨得(廉)南湖书,录示(孙)寒厓挽吴子敬联云	楚孙	(22)

1917 年

拖山游记	蠡父	(23)
吴子敬吴桥联	楚孙	(23)
吴子敬之追悼会纪略	《新无锡》记者	(23)
吴子敬入祠联	逸民	(23)
惠泉山之大乌龟	《新无锡》记者	(24)
暮春约人游惠山书	钱基博	(24)
袁抱存撰万顷堂联	楚孙	(24)
春晓游惠山寺憩若冰洞	侯子勤	(24)
香会节场记	《新无锡》记者	(24)
张睢阳与关壮缪并列	楚孙	(24)
刘石香天丰酒楼联	杨楚孙	(25)
异龟出现	《新无锡》记者	(25)
陈夔龙游太湖诗	楚孙	(25)
泰伯祠定期上匾	《新无锡》记者	(25)
至德祠上匾志闻	《新无锡》记者	(25)
丙辰重修惠山至德祠记	侯学愈	(25)
散谱放焰火	《新无锡》记者	(26)
丙申夏日偕汪赞卿读书寄畅园以避溽暑	子章	(26)
无锡名胜影片 此所谓本地风光	《锡报》记者	(26)
游黄公涧记	孙平叔	(26)
为潜庐拟楹联	楚孙	(27)

1918 年

无锡新年风俗志	起鸣	(29)
保护五里香榧植树之布告	《锡报》记者	(31)
勘定苗圃地点	《新无锡》记者	(32)
前总理亲祭李公祠	《锡报》记者	(32)
三月十四日之花花絮絮	《新无锡》记者	(32)
赛会志盛	《新无锡》记者	(32)
游惠泉山记	蒋霆音	(32)

张南湖诗词存	张南湖	(34)
古碑尚存	《锡报》记者	(34)
无锡十二景	愚民	(34)
杨氏行丧志盛	《锡报》记者	(35)
杨氏大出丧	《锡报》记者	(35)
(秦夔墓)盗卖与贿和之内幕	《锡报》记者	(36)
小学建筑校舍	《新无锡》记者	(36)
武进某君万顷堂联	楚孙	(36)

1919 年

警告得业者鉴	张唯初等	(37)
惠山香花桥贞节祠裔秦雨窗、卓英、孙树棠、雨楼启事	秦雨窗等	(37)
孙家棣即子才历史	秦雨苍	(37)
秦雨苍真真可笑	马芝轩	(38)
无锡市第八国民学校校舍落成记	钱孙卿	(38)
水居被焚记	《新无锡》记者	(39)
游人从此便利矣	《新无锡》记者	(39)
徐氏宗祠悬匾志盛	《新无锡》记者	(39)
锡山金石录——石床	青藜	(39)
调查荒山地之训令	《新无锡》记者	(39)
陆家祠入祠志盛	《新无锡》记者	(39)
坠石志异	《新无锡》记者	(39)
募捐修复龙光塔	《新无锡》记者	(40)
重游惠麓	屯良	(40)
保护修建龙光塔工程	《新无锡》记者	(40)
落霞·涵虚亭联	楚孙	(40)
惠泉新语	缤纷	(41)
蓉湖荡舟录	小石	(41)
秋令之惠山	度梦	(41)
青山寺烧七香	度梦	(42)
祠宇之多首推惠山	度梦	(42)
冠盖如云之惠麓	《锡报》记者	(42)
徐氏协祭会之通告	《锡报》记者	(42)
愚夫愚妇之可怜	《锡报》记者	(42)
名胜之园	碧	(43)
康圣人游梅园 重题香雪海	《小锡报》记者	(43)
康圣人又来了	《小锡报》记者	(43)
马文肃祠基地之争执	《锡报》记者	(43)
康圣人广结翰墨缘	热民	(43)
康有为字风行一时	阿骥	(43)
袁公子赴县辞行	《锡报》记者	(43)
己未九月 乌程周梦坡招同番禺潘兰史徵君	蓴农	(43)

1920 年

开凿锡山之骇闻	《新无锡》记者	(45)
开凿锡山之续讯	《新无锡》记者	(45)
惠泉山之新年杂语	《新无锡》记者	(45)
开凿锡山案判结	《新无锡》记者	(45)
清总兵入祠昭忠	《新无锡》记者	(46)
锡山麓将驳筑石路	《新无锡》记者	(46)
纪昨日之会	《新无锡》记者	(46)
前海军总长莅锡	《新无锡》记者	(46)
题蓉湖探胜记	北野	(46)
题蓉湖探胜记(续)	北野	(46)
自题蓉湖探胜记用北野韵	忍庵	(47)
记杜威博士第二日之演讲	《新无锡》记者	(47)
锡山龙光寺敬谢	普庆	(47)
黄石作整顿行规	《锡报》记者	(47)
虐待养媳交涉	《锡报》记者	(47)
锡山诗塚	乙厂	(47)
梅园有扩充消息	《锡报》记者	(49)
陆氏修谱告竣	《锡报》记者	(49)
梅园新得古佛	《锡报》记者	(49)

1921 年

锡山龙光寺启事	普庆	(51)
敬谢祝大护法印大椿暨陈太夫人	普庆	(51)
(黄埠墩)渡船遇险	《新无锡》记者	(51)
蒋氏宗祠落成典礼志盛	《锡报》记者	(51)
吾忆	一鸣	(52)
寄畅园出租之反响	《新无锡》记者	(52)
皇甫墩被毁志闻	《新无锡》记者	(52)
《寄畅园废约大会纪闻》由当事人亲向前途接洽	《新无锡》记者	(52)
《寄畅园废约大会续闻》	《新无锡》记者	(53)
龙光寺普庆特别启事	普庆	(54)

1922 年

梅园游屐 不尽名流到梁溪	《新无锡》记者	(55)
锡山龙光寺启事	普庆	(55)
锡山龙光寺启事	普庆	(55)
艺兰家逸兴遄飞	《新无锡》记者	(55)
杨母会葬之盛况	《新无锡》记者	(55)
锡山龙光寺启事	普庆	(56)

1923 年

梦神殿之热闹	《锡报》记者	(57)
小甲疏忽看守	《锡报》记者	(57)

清明惠山之花絮录	《锡报》记者	(57)
祠堂失窃之小题大做	《锡报》记者	(57)
马相伯游锡五志	《新无锡》记者	(57)
赛会之盛况	《锡报》记者	(57)
杜撰掌故集	杨慕苏	(58)
汤文正佚事	杨寿楷	(58)
游惠泉山口占	沈一士	(58)
水调歌头	天农	(58)
谒张巡庙	天农	(58)
戊祭日之惠麓	《锡报》记者	(58)
咏锡金古迹五首	许珏	(59)
杨藕芳先生今日入祠	《新无锡》记者	(59)
画舫偶谈	遗民	(59)
雨后揽胜记	周病僧	(59)
无锡的名胜 龙光塔与黄埠墩	伏庐	(60)
画舫衰落之原因	山元	(60)
重九后十日与柏森玉藩少陵显芝季馨诸公访碧山吟社兼登北茅蓬	枕蓉	(60)
军嶂山开凿龙潭	《锡报》记者	(60)

1924 年

题顾泾阳先生发解遗墨	林琴南	(61)
题顾端文公遗墨	康有为	(61)
敬题泾阳顾先生闾卷墨宝	梁启超	(61)
题顾泾凡先生遗墨卷	熊希龄	(61)
惠山忍草庵被毁记	《新无锡》记者	(62)
血侠谈话	血侠	(62)
开泥宕得金元宝	《锡报》记者	(62)
乩话	黄须儿	(62)
张涤俗滑稽吟死后自挽	张涤俗	(62)
忍草庵之劫后谈	《新无锡》记者	(62)
乡饮大宾选用训导优增贡生孙公传	陶世凤	(62)
惠山花絮录——道路狭窄,几肇巨祸	《新无锡》记者	(63)
报载吾邑秦园有树如人面为小诗以张之	《新无锡》记者	(63)
记诸耕礼杀妻并自杀	《新无锡》记者	(63)
惠山寄畅园惨剧再志	《新无锡》记者	(65)
秋隼馆联语	血侠	(65)
忍草庵重建山门	《新无锡》记者	(66)
强取祖宗牌位之奇闻	《新无锡》记者	(66)

1925 年

锡澄勘灾记	罗树森	(67)
兵劫趣闻	《新无锡》记者	(67)
莘林举行植树志盛	《新无锡》记者	(67)

由常至锡游惠山梅园白云洞	释太虚	(68)
钱氏兴复宗祠筹备会记	《锡报》记者	(68)
金浩川先生附祀酒业报功祠启	酒业同人	(68)
天韵社溯源	李静轩	(68)
植兰记	辛伯	(69)
香草居 吴稚晖致蒋东孚小笺	吴稚晖	(69)
七月十九日同许彝定刘书勋游忍草庵访贯华阁旧址	侯学愈	(69)
充山广福寺钟铭	杨寿楣	(69)
惠山写生	裔景亭	(69)
贺无锡铁路饭店联	孙颂陀	(70)
新华摄影记	K	(70)

1926 年

围棋琐谈(三)	维民	(71)
重修贯华阁记	杨寿楣味云	(71)
贯华阁图序	丁闇公	(72)
吴布衣贯华阁图为味云先生题二首	廉南湖	(72)
曲友轶事	李静轩	(72)
曹叔彦与汪旭初之雄辩	鸥夷	(73)
踏莎行(为味云题观岱画贯华阁图)	疑始	(73)
兰花会记补	渭	(73)
丁祭乐谈	杨荫浏	(73)
重兴黄埠墩记	唐文治	(74)
祈梦记	绣石庐主	(74)
重摹天香满园图并题	令第	(74)
陶朱阁联并跋	钱麟书	(75)
无锡王文正公三沙宗祠重建新祠紧要广告	无锡王文正公宗祠建筑工程筹备处	(75)
河埭口七绝一首	贺天健	(75)
祝兰舫轶事	神龙	(75)
秦毓璠顽石铭	秦毓璠	(77)
阳羨砂壶铭	君美	(78)
惠山寺大雄殿额	恨石	(79)
胡园多狐	恨石	(79)
严独鹤之谭话	王懒	(79)
兴修张中丞庙会议记	《新无锡》记者	(79)
祝兰舫轶事	忆素	(80)
吴稚晖之趣诗	吴稚晖	(80)
广福寺联	张謇	(80)
陶朱阁联	张謇	(80)
陶朱阁落成典礼与鼇头渚之未来观	《新无锡》记者	(81)
点缀湖山之新消息		
——杨绅翰西建造鼇头渚之计划	《锡报》记者	(82)