

中國佛寺志叢刊

趙樣初



清・釋敏庵編

保國寺志

廣陵書社

保国寺志

保国寺志，二卷。清释敏庵编辑。原书为宁波伏跗室藏抄本。

保国寺位于浙江省宁波市洪塘北面的灵山南麓，相传初建于东汉，称灵山寺。唐武宗会昌灭佛，寺废。唐广明元年重建，赐额保国，沿袭至今。北宋大中祥符间（1008—1016）重建，此后历代屡有修葺。现寺内建筑除大殿为宋时遗存外，其余均为清康熙以后重建。大殿为浙江现存最早、江南罕见木构建筑遗存，其特点是进深大于面阔，保存了典型的宋代官式做法。整个寺院坐北朝南，依山势而建，中轴线上依次有天王殿、大殿、观音殿和藏经楼。轴线两侧建有配殿、僧房、客堂等附属建筑。大殿月台前的左右，分别有钟楼和鼓楼。

保国寺志为释敏庵编辑。敏庵为保国寺第十五世传人，名觉性，本邑王氏子，八岁出家，理斋师之徒。敏庵住持时，除修建大殿、天王殿、法堂、厢楼等建筑外，还网罗散佚，考订旧闻，征诸图谱，勒成寺志。保国寺志分上下两卷，上卷志形胜、寺次、古迹、艺文，下卷志先觉。书首有乾隆五十六年邑人冯金修之序，嘉庆十年费淳序，可知该志成书于乾嘉之际。

伏跽室是浙江宁波著名藏书家、目录学家冯孟颀先生的藏书楼。由于保国寺志向无刊本流传，故伏跽室所藏之抄本十分珍贵。

王明发

清・釋宗尚編

蘆山寺志

廣陵書社

芦山寺志

芦山寺志，九卷。清释宗尚编辑。宁波伏跽室藏抄本。

芦山寺在浙江慈溪县西南，曾为甬东第一名刹。寺建于唐乾元年间（768—769）。宋治平二年，赐额普光，宝祐二年，丞相史嵩之徙寺额于开寿寺，遂废为芦峰庵。元至元间，僧景复重建，仍以芦山名之。自唐肇建，历经宋元明，寺之兴废不可详考，至清初几成废址。康熙二十三年（1684），耐堂和尚从海会寺来主是山，重振芦山寺。芦山寺志为耐堂和尚之徒宗尚遵其囑而编辑。

释宗尚天资聪颖，能诗文，曾遍历名山大川十余年，为曹洞正宗第三十一世传人。

芦山寺志共九卷，依次为形胜、沿革、法席、建制、艺文、法录、诗偈、田产、异迹等九门。书首有编辑者释宗尚之序，时为康熙五十七年。该志体例完备，收录得体的，在宁波伏跽室所藏的佛寺志抄本中，为上乘之作。

清・馮蔚舒 洪昆編

五石寺志

廣陵書社

五磊寺志

五磊寺志，十卷。清冯蔚舒、洪昆合编。宁波伏跗室藏抄本。

五磊寺位于浙江慈溪县西北鸣鹤乡五磊山中，山因五峰磊磊相比，故名。五磊寺历史悠久，吴大帝赤乌间（238—250），有梵僧那罗延在此结庐修静。唐僖宗文德中，令额禅师建院名灵山。宋真宗大中祥符初，赐五磊普济额。明永乐间册天下寺名，定为五磊禅寺。明万历四十六年重修，其后一度荒废。清顺治年间重兴。

五磊寺志记事止于清顺治年间，为该志作序的邑人姚宗文时年九十二岁，明季为大中丞，故该志当成书于清初。全书共十卷，卷首除有洪昆及姚宗文一篇序文外，还收有山图、寺图。卷一至卷十依次为山胜、建置、祖系、法要、祖塔、贍风、外护、法产、艺文、题赠等。伏跗室主人冯孟颢先生在收藏该书时，曾于书面上题云：「闻性道曾有五磊寺之编，不知存世否？」冯老先生精于浙东文献，其也仅见该志流传，故犹显珍贵。

五磊寺志十卷

伏跂室藏本

馮蔚舒洪崑同編聞性道曾有五磊寺之編不知存世否

清·釋照機編

先覺寺志略

廣陵書社

先觉寺志略

先觉寺志略，一卷。清释照机编撰，宁波伏跣室藏抄本。

先觉寺位于浙江慈溪县西南，大江环其左，诸山矗其右，而距寿峰最近。该寺于宋开庆元年（1259）由拙庵占禅师创建。元铁鼓禅师增其式廊，后一度荒废。至清康熙间复兴。释照机原为普陀山寺僧，内徙至慈溪，得知先觉寺原为古刹，不憚其衰替，毅然留住。该寺志略即为照机住先觉寺时所编撰。

先觉寺志略书首有普陀山普济禅寺住持僧心明在康熙四十二年至康熙六十年间所撰奏折、奏疏、谢表若干篇，盖因心明禅师为重葺先觉寺之开创者，心明禅师事迹可见志略中「珂月禅师小传」奏折之后的宁波知府张星耀、慈溪知县罗万象所作之序。志略中还收有「重复先觉寺记」、「重兴先觉寺碑记」、「游先觉寺记」以及题咏、法语等。最后为范炜所撰「珂月禅师小传」。

该志略虽简陋，却保留了先觉寺的一些宝贵资料。有关普陀山部分，可与普陀山志参照阅读。

清・釋實振編

禪悅寺志

廣陵書社

禅悦寺志

禅悦寺志，卷。清释实振辑，原书为宁波伏跽室抄本。

禅悦寺位于浙江慈溪县西南，寺左为护僧岭，寺右为禅于山，寺前为狗尾山，寺后为眠狗山。该寺初创于三国东吴时，后晋敕额，号禅悦寺，北宋时赐额禅于山吉祥教院。禅悦寺从东吴至清，其间千数百余载，兴废盛衰失考。邻近禅悦寺的接引寺僧实振有感于禅悦之无志，遂编成该志。

禅悦寺志书首有接引寺僧实振于乾隆十五年所撰之序。全书共分五个部分，依次志形胜、沿革、建置、山产、艺文等。该志仅见于伏跽室抄本，资料十分宝贵。

寺志序

靈山保國寺志序

邑東二十里有靈山又名驃騎山，上有寺名保國，創建於唐名靈山寺，相傳東漢世祖時張戾名意為驃騎將軍，其子中書郎名齊芳隱於此山，今之寺即其宅基，土人本其父之官以名其山，而靈山從此為驃騎山矣。其實驃騎山為是山之西峯，現在驃騎山坪有驃騎將軍廟，離寺二里，則是山仍應以靈名也。廣明元年，賜保國額，而靈山寺從此為保國寺矣。後段精進院今仍其舊，宋祥符年間，叔平大師精於禪學，旁

及儒者尤善著述同時南湖十大弟子推為首領性剛直敢言
郡守郎公比之汲黯魏徵其為人可知矣師本披靡於興旋司主帝
山門大殿皆其赤手營造故法嗣奉為鼻祖而闔郡稱為高僧
自元迄明興廢不一雖梵王之鐘鼓依然而紺宇之莊嚴非故

本朝康熙四十四年住持顯齋大師盡馬傷之鳩工庀材培偏補階
未數年而無輪樑義故寺重新人皆嘖嘖稱道而其於近境茅洲
削旁另建一剎以殺水勢以保舟楫尤為不朽盛事此又徒叔平師
而大有造於保國者也乾隆庚戌冬余送京師歸詣驃騎

山陰謁祖墓畢過保國寺晤主僧敏菴上人、捧寺志合
什而告余曰此得之古石佛中字多蠹蝕文亦殘缺袖恐藏之
篋中而不付諸剞劂以致并此散失則後之住是山者即欲潤
本尋原而惘無所據斯則衲一生之莫大憾事也用是重加
編輯亟欲鋪梓懇居士慨賜一言以爲簡冊光余曰有是哉
志之出何奇耶師之慮何深且遠耶夫有是寺斯有是人、傑同
從地靈來也有是人斯有是志地靈何嘗不由人傑傳乎昔之歎平
師頌齊今之敏菴師殆其人歟不然高文典冊斷簡殘編其汨