

中國歷代書畫全集



J292.2/49:177

中國歷代書家

十七

無名氏書家

上海書店出版

特約編輯 季崇建  
責任編輯 沈葉青 陳其瑞  
技術編輯 毛志明  
裝幀設計 陸全根  
封面題字篆刻 韓天衡

中國歷代法書墨跡大觀(十七)

主編 謝稚柳  
編委 胡問遂 任政

王壯弘 韓天衡

上海書店

(上海福州路四二四號)

出版

印刷 上海展望印刷廠

發行 新華書店上海發行所

定價 六十五圓

主 編

編 委

謝稚柳

胡問遂

任 政

王壯弘

韓天衡

# 無名氏書家

# 目次

|                 |    |
|-----------------|----|
| 馬王堆漢墓帛書合陰陽      | 一  |
| 阜陽漢簡詩經（部份）      | 四  |
| 銀雀山漢墓竹簡孫子兵法（部份） | 七  |
| 銀雀山漢墓竹簡孫臏兵法（部份） | 八  |
| 大通漢墓木簡（部份）      | 九  |
| 武威漢墓竹簡甲本士相見之禮   | 一〇 |
| 武威漢墓王杖十簡        | 一一 |
| 武威漢墓柩銘（一）       | 一二 |
| 武威漢墓柩銘（二）       | 一三 |
| 武威漢墓柩銘（三）       | 一四 |
| 金關西漢榮信          | 一五 |
| 居延漢墓木簡永元器物簿     | 一六 |
| 居延漢墓木簡（一）       | 一一 |
| 居延漢墓木簡（二）       | 一二 |
| 居延漢墓木簡（三）       | 一三 |
| 敦煌天漢三年簡         | 二四 |
| 敦煌太始三年簡         | 二五 |
| 敦煌本始六年簡         | 二六 |
| 敦煌神爵四年簡         | 二七 |
| 敦煌天鳳元年木牘        | 二八 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 敦煌始建國天鳳年間簡       | 二九 |
| 敦煌新莽地皇二年簡        | 三〇 |
| 敦煌建武十九年簡         | 三一 |
| 敦煌建武二十二年簡        | 三二 |
| 敦煌永平十一年簡         | 三三 |
| 敦煌漢簡（之一）         | 三四 |
| 敦煌漢簡（之二）         | 三五 |
| 敦煌漢簡（之三）         | 三六 |
| 敦煌漢簡（之四）         | 三七 |
| 敦煌漢簡（之五）         | 三八 |
| 敦煌漢簡（之六）         | 三九 |
| 敦煌漢簡（之七）         | 四〇 |
| 敦煌漢簡（之八）         | 四一 |
| 敦煌漢殘帛書           | 四二 |
| 敦煌漢殘紙            | 四三 |
| 武威漢墓木牘（之一）       | 四四 |
| 武威漢墓木牘（之二）       | 四五 |
| 武威漢墓木牘（之三）       | 四六 |
| 武威漢墓木牘（之四）       | 四七 |
| 甘谷漢墓竹簡           | 四八 |
| 望都漢墓壁畫題字         | 四九 |
| 和林格爾漢墓壁畫題字       | 五〇 |
| 三國志寫本殘卷吳書虞翻傳（部份） | 五一 |
| 樓蘭殘紙（之一）         | 五三 |

|           |    |
|-----------|----|
| 樓蘭殘紙（之二）  | 五七 |
| 樓蘭殘紙（之三）  | 六一 |
| 樓蘭殘紙（之四）  | 六二 |
| 樓蘭殘紙（之五）  | 六四 |
| 樓蘭殘紙（之六）  | 六五 |
| 樓蘭殘紙（之七）  | 六六 |
| 樓蘭殘紙（之八）  | 六七 |
| 樓蘭殘紙（之九）  | 六八 |
| 樓蘭殘紙（之十）  | 七〇 |
| 樓蘭殘紙（之十一） | 七一 |
| 樓蘭殘紙（之十二） | 七二 |
| 樓蘭殘紙（之十三） | 七三 |
| 樓蘭殘紙（之十四） | 七五 |
| 樓蘭殘紙（之十五） | 七六 |
| 樓蘭殘紙（之十六） | 七七 |
| 樓蘭殘紙（之十七） | 七八 |
| 樓蘭殘紙（之十八） | 七九 |
| 樓蘭木牘（之一）  | 八〇 |
| 樓蘭木牘（之二）  | 八一 |
| 樓蘭木牘（之三）  | 八二 |
| 樓蘭木牘（之四）  | 八三 |
| 樓蘭木牘（之五）  | 八四 |
| 樓蘭木牘（之六）  | 八五 |
| 樓蘭木牘（之七）  | 八六 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 樓蘭木牘（之八）        | 八七  |
| 樓蘭木牘（之九）        | 八八  |
| 樓蘭木牘（之十）        | 八九  |
| 樓蘭木牘（之十一）       | 九〇  |
| 樓蘭木牘（之十二）       | 九一  |
| 樓蘭木牘（之十三）       | 九二  |
| 樓蘭木牘（之十四）       | 九三  |
| 樓蘭木牘（之十五）       | 九四  |
| 樓蘭木牘（之十六）       | 九五  |
| 樓蘭木牘（之十七）       | 九六  |
| 牟頭婁墓志           | 九七  |
| 法華經殘卷（局部）       | 九九  |
| 摩訶般若波羅密船喻品第十四   | 一〇〇 |
| 摩訶般若波羅密大如品第十五   | 一〇一 |
| 諸佛要集經殘紙         | 一〇二 |
| 十誦比丘戒本          | 一〇四 |
| 優婆塞戒經殘片         | 一〇六 |
| 北魏皇興二年康那造幡發願文   | 一〇七 |
| 大方等大集經（局部）      | 一〇八 |
| 司馬金龍墓木板漆畫題記（局部） | 一一〇 |
| 釋文              | 一一一 |

此書合時陽之方應中土而陽猶於房在亥亥一氣  
 細程領卿備事匡廬周環下缺益局醴肆陵動海上常  
 山人古門御文蔚上統精神人能久神可樂之武牛序  
 食前首言門中食飲也然得擇猶之使膳皆樂養說釋  
 以好雖於身益能相呵相衛以天中道一三氣正固氣清四二  
 三氣擊臬汗律物三曰舌導而得條心四曰下咽脫環條  
 換五曰噓乾咽唾條此篇五氣之條氣清今已得而多  
 內八段氣清五王清肉而正氣之條氣清今已得而多  
 氣歌而失介太極氣清五條氣清今已得而多  
 氣室門分觀八動轉五言察氣清今已得而多  
 十動轉十次廿世氣清五言察氣清今已得而多  
 氣室門分觀八動轉五言察氣清今已得而多

元而小道行十而五堅以強心而養理平九而通神明十而

終身常此常十

十而一曰常時二曰常物三曰常理四曰常情五曰常理六曰常

情十曰常理八曰常情九曰常理今十曰常理

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三

十而一曰上之二曰下之三







卷之八  
卷之八  
卷之八  
卷之八  
卷之八

卷之八  
卷之八  
卷之八  
卷之八  
卷之八



竹簡上的文字，為古漢文，內容涉及兵法。文字排列為八列，每列約有二十餘字。文字清晰，刻痕明顯。