

浙江教育出版社

行走 XINGZOU

zai lishi yu xianshi zhijian

在历史与现实之间

中学历史教学论

朱可 著



xingzouzaishiyuxianshizhijian

zhongxuelishijiaoxuelun



行走

在历史与现实之间

中学历史教学论

朱可著

浙江教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

行走在历史与现实之间：中学历史教学论. / 朱可编著. —杭州：浙江教育出版社，2005.8

ISBN 7-5338-5895-6

I. 行... II. 朱... III. 历史课-教学研究-中学
IV. G633.512

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 062080 号

行走在历史与现实之间

中学历史教学论

- 出版发行 浙江教育出版社
(地址:杭州市天目山路 40 号 邮编:310013)
- 责任编辑 黄英妮
- 装帧设计 李 珺
- 责任校对 戴正泉
- 责任出版 陆 江
- 图文制作 杭州兴邦电子印务有限公司

-
- ▶ 印 刷 杭州富春印务有限公司
 - ▶ 开 本 890×1240 1/32
 - ▶ 印 张 7
 - ▶ 插 页 2
 - ▶ 字 数 191000
 - ▶ 版 次 2005 年 8 月第 1 版
 - ▶ 印 次 2005 年 8 月第 1 次印刷
 - ▶ 印 数 0001-3000
 - ▶ 书 号 ISBN 7-5338-5895-6/K·1
 - ▶ 定 价 20.00 元
-

联系电话 0571-85170300-80928

E-mail: zjyy@zjcb.com 网址: www.jys.zjcb.com

序

1391648



CS1145523

序

G633.512

014

G633.512

014

我虽兼任浙江省中学历史教学研究会会长一职,偶尔出席几次中学历史教学研讨会,听几堂教坛新秀的公开示范课,但是对中学历史教学没有专门研究。新年伊始,朱可先生送来了他20年来的中学历史教学的实践与研究心得《行走在历史与现实之间——中学历史教学论》书稿。有幸在付梓前拜读,获益匪浅,感受颇深。约请杭州师范学院教授朱俊瑞博士阅读了书稿,我们交流了读后心得,记下文字,权当作序。

我国的史学和历史教育源远流长。六家三体,历久不衰;治史法度,迭有翻新。“治天下者以史为鉴,治郡国者以志为鉴”。早在几千年前,先人就懂得了“史之为鉴”“得可资,失亦可资”的道理。一代又一代史学家们原始察终,见盛观衰,上下探索千年文明之演进规律。从历史演变的得失来解释兴亡之运,盛衰之迹,“观乎天文,察乎时变”,将过往之一切成功经验与失败教训总结升华为种种关于“变易通久”“和合中庸”的智慧思考,积淀生成为自强不息、厚德载物的民族忧患意识与民族奋斗精神。正是基于这种历史理性与历史意识,使得华夏文明在古代世界得以独领风骚、长盛不衰,在现代世界又得以浴火重生而再度复兴。这是中华文明史的精义所在。所谓“欲明大道,必先知史”,没有历史和历史教育,没有对往昔人类知识与经验的承继与发展,没有对自己历史的认同与守护,不仅无法踏入人类文明的大道,也无法保持民族自身的自尊心、自信心和归属感。失去与自己历史联系的民族,忘记或背叛了自己历史的民族,必将沦为一个心灵漂泊的精神放逐者。这种精神上漂泊、无所归依的痛苦,是一个民族最大的不幸,它会从根本上瓦解这个民族之生存延续不可或缺的认同与根基。“灭人之国必先去其史”,祖国的意识、爱国的情感,只能产生于本民族对自身历史的学习和掌握之中,只能奠基于历史

重庆师大图书馆

的情感之上。历史镌刻着民族的灵魂,流淌着祖先的血脉,它是国家和民族的精神故乡,是民族生命力的活水源头。在这个精神故乡里,凝聚着每一个民族沥血之路上先贤祖辈的光荣与梦想,汇集着每一个民族的古圣先哲那经过时间考验的一切伟大智慧和情感。借助于历史认识与历史教育,人类的智慧、理想、经验、情感才得以积累起来,传承下去。所以,历史教育实际就是守护自己的历史、守护自己的故土家园。正是世代相传的历史教育,使人们看清过去走过的路而得以把握现在的位置;正是对代代相传的“天人之际遇,古今之变因”的历史之谜的不懈探究,对文明之兴亡交替、社会之治乱相因的历史迷雾的孜孜追问,才使不同时代的人们拨动起同样的情感心弦。历史学虽然是以岁月之往事为研究对象的,奠基于历史科学之上的历史教育则始终是立足现实、面向未来的。当意识到今天的一切都建立在先辈业绩的基础上,是历史塑造了今日,人们才会懂得我们不能不从历史中汲取智慧,不能不通过以往的岁月来真切地理解现实。所谓“对历史负责”,其实也就是对未来负责,对子孙后代负责。古往今来,那些能够把握现实、能够不断开创未来的民族,总是一个真正能够懂得历史、正视历史,能够从本民族和其他民族的历史中汲取智慧或总结教训的民族。同样道理,以为可以戏弄历史,企图将历史上浓浓的血腥美化作淡淡的胭脂,将累累的罪恶粉饰成王道的善举,这样的历史教育最终难免重蹈覆辙,化为本民族的灾难。朱可以“行走在历史与现实之间”为题对当前的中学历史教育进行反思,其立论的价值当不止于中学历史教育,也关涉整个历史研究和历史教育。

真正的历史学和历史教育能使学生在感受历史厚重的同时,享受一种独特的人生体验,甚至是一种艺术的美的感受。被梁任公誉为史学天才的张荫麟,早在清华高等科求学时就感受到史学兼有科学和艺术的特征:“史学应为科学欤?抑艺术欤?曰,兼之。斯言也,多数积学之专门史家闻之,必且嗤笑。然专门家之嗤笑,不尽足悞也。世人恒以文笔优雅,为述史之要技,专门家则否之。然历史之为艺术,固有超乎文笔之上者矣!今以历史与小说较,所异者何在?夫人皆知在其所表现之境界一为虚一为实也。然此异点,遂足摈历史于艺术范围之外矣乎?写神仙之图画,艺术也。写生写真,毫发毕肖

之图画，亦艺术也。小说与历史之同者，表现有感情、有生命、有神采之境界，此则艺术之事也。惟以历史所表现者为真境，故其资料必有待于科学的搜集与整理。然仅有资料，虽极精确，亦不成史。即更经科学的综合，亦不成史，何也？以感情、生命、神采，有待于直观的认取，与艺术的表现也。……要之，理想之历史须具二条件：(1)正确充备之资料；(2)忠实之艺术的表现。”（《论历史学之过去与未来》，《张荫麟文集》）正是这样一种历史意识，使他读罢梁启超的《欧洲战争史论》等历史著述，感受到的是“元气磅礴，锐思驰骤，奔砖走石，飞眉舞色”，一种足以“使人一展卷不复能自休”（《跋梁任公别录》，《张荫麟文集》）的体验。通过历史学，通过历史学家为我们提供的关于悠悠往昔岁月、关于遥远异国他乡的人类生活图景，人们获得了无限丰富的知识与智慧，体验到了其他时代的人们的情感与思想，感受到了遥远世界其他民族的欢乐与痛苦。今天，在静谧安详的夜晚或皓月当空之时，打开一本本伟大的历史学著作，那悠悠数千年的文明史，那广阔世界史背景下的各民族的生活涓流，便已经流淌在我们的心中，蜿蜒于面前。它可以丰富人生经历，开阔人生视野，使人们不只是简单地生活在自己的时代、自己的国度里，而是生活在一个时间与空间更为广阔、更为漫长的“世界历史时空”里，从而得以和以往时代、同所有地域的人进行跨文化、跨时空的对话交流，汲取全人类的智慧与经验，把自己短暂局促的个体生命，融入到世界历史的无限进程中去，获得对自我个体有限性的超越和升华。不仅如此，在漫长的古今中外史学发展史上，那一代代杰出史学家为追求真实而秉笔直书甚至为此而献出生命的光辉人格，那一代代优秀史学家上下求索洞察世事的思想智慧，更具有熏陶人格、垂训后世的审美价值与审美意义。而那些为人们所世代传诵之史学著名篇，大多或文笔优美，语言流畅，形象生动感人，或结构谨严，文体典雅，闪烁着理智光芒，它们也都能给人以美好的精神愉悦与情感体验。朱可在自己的论著中，设立专门的篇章，再度论述“中学历史教学与美育”的结合这一永恒话题，从历史教育中提升艺术的含量，从美的感受中升华学生的人格，照应了先人“君子以多识前言往行，以畜其德”的古训。

新中国成立以后，我国的历史教育，包括中学历史教育事业取得

了一定的成就,以各级学校为主体的历史教育体系基本建立起来,有一支从事历史教学和研究的教师队伍,历史教学在内容和方法上不断改进,爱国主义教育基地建设不断发展,历史教育在国民教育体系中的位置基本确立。但是,当前历史科学和历史教育面临严峻的形势已成为不争的事实。当代工具理性的膨胀,功利的浪涛在不断吞噬着人们对理想与崇高的追求,作为人文学科之一的历史科学难以应对这种扭曲的市场选择或所谓的“价值选择”。以高校的历史教育为例,在以就业人数为坐标衡量学校教育的尺度下,因就业难导致招生难、因招生难导致历史学学科专业的边缘化的恶性发展,必然引发有责任的史学工作者“历史学向何处去”的焦虑和不安。但是,失去包括历史教育在内的人文教育只能是一种残缺的教育,只能成为人类精神危机的催化剂。精神的荒芜已经使当代的人们目睹并品尝到了前所未有的人性的冷漠、孤独、痛苦与失落,社会的有识之士早已按捺不住内心的焦虑,有关强化人文教育的呼声逐渐成为更多人的共识。历史教育作为一种培养人的活动,弘扬的是民族的精神,关注的是人精神层面的建构,中学教育又是国民人文教育的重要阶段,一个公民接受历史教育、了解祖国的历史始于中学时期,其人格的塑造和精神的培育也主要在这个阶段。正因为如此,当今的历史教育工作者特别关注中学历史教育的发展。朱可长期从事中学历史教学的研究和实践,对当前的中学历史教育受实用主义的影响以及历史学自身存在的一些问题有切身的体验和深沉的忧患。他分析说:“由于高考指挥棒的导向、由于不正确的人才观的影响、由于对历史学科的教学方法的错误思考,历史学科经常受到功利性的压迫——学科的功能被淡化,学科的作用被曲解,学科的方法被歪曲,造成历史学习枯燥乏味、历史方法机械单一、历史思维僵化呆板。学生们普遍被要求罗列和强记一些不需要思考的历史用语、重要事项和历史事件,从而使历史学科成为一门只考查记忆力的学科。”“历史学绝对不是可有可无的摆设,历史也不能只被认作充实人们认识内涵的一种工具,它应该在升华人类精神境界、提高人类智慧水平上起到积极的作用。”从内容上可以看出,作者不仅致力于中学历史教育精神的思考,在实践的层面上,还提出了诸多加强历史教育的对策和具体实施措

施。这本著作集中反映了作者多年来对中学历史教育的思考,也反映了一个有责任感的青年对中学历史教育的深切关注。当然,中学历史教育的问题不是一下能解决的,但有众多的思考者的积极参与和呼吁,历史学就能唤起社会公众对它的关怀,历史科学也会不断展示自己的古老而常新的生命力。

金普森

2005年春于杭州颐景园寓所

目 录

序	1
第一章 人的发展——作为人文学的中学历史教学	1
第一节 中学历史学科功能论略	1
第二节 中学历史理性思维能力的培养	11
第三节 中学历史教学中隐性目标的挖掘	20
第四节 迁移教学理论在中学历史教学中的应用	26
第五节 对《历史与社会》新课程教学的重新审视	36
第二章 与时俱进——作为教学支柱的中学历史教师	47
第一节 中学历史教师的专业发展	47
第二节 中学历史教师教学行为的调整	55
第三节 中学历史教师教研意识的基本内涵诠释	64
第三章 永恒话题——中学历史教学与美学	74
第一节 孔子教学思想的美学内涵及现实意义	74
第二节 中学历史教学中化丑为美的探索	77
第三节 中学历史教学中化悲为美的探索	81
第四节 中学历史教学中学生审美心理的调适	84
第五节 授课实录:如何看待美——兼谈中西方审美 情趣的差异	95
第四章 举一反三——中学历史复习理念与思路	102
第一节 历史学科能力要求解读	102
第二节 高三历史教学改革刍议	136

第三节	文科综合试卷中的历史科复习	142
第四节	文科综合试卷的命题策略	146
第五节	2000~2005 年高考文科综合试卷评析	155
第五章	神圣使命——中学历史教师的德育视野	186
第一节	中学历史教研组工作管理思路	186
第二节	中学历史教师素质与历史教师威信	191
第三节	中学历史教师与学校的美育管理	196
后记	211

第一章 人的发展—— 作为人文学的中学历史教学

作为一门人文学科，历史关注的是人的发展——从历史内在的规律、体系的探究中，了解人类所走之路，总结人类发展的经验与教训，避免重蹈覆辙。作为具有怡情、陶冶等功能的中学历史教学，它的主要任务就是让学生了解做人的道理，学会做人、做事。因此我们必须理性地认识中学历史学科的功能，深入地探究中学历史课堂教学的规律，提高中学历史课堂教学效率。

第一节 中学历史学科功能论略

哲学家培根说：“世界上只有一门真正的科学，那就是历史科学。”这句话道出了历史的真谛：历史是一门科学，它是客观世界的真实在人的主观意识里的反映，是不以人的主观意志为转移的。既然是一门科学，它就有许多真实的史实需要考证，就有许多内在的规律需要探索，有许多历史的经验值得总结和借鉴。然而，在一些人的眼里，历史是可以随意捏造和“戏说”的。因此，在许多中学生看来，历史就是“小燕子”，就是“还珠格格”，就是“宰相刘罗锅”，就是小说、电视里所描绘的“三国演义”。更有甚者，在现在的知识经济时代，历史的功能被人为地淡化，历史学科成了一门可有可无的休闲课，这是非常耐人寻味的。

列宁曾指出：“历史之于民族，正如记忆之于个人。一个人如果丧失了记忆，那他就成了白痴；一个民族如果不讲历史，那就会成为愚昧的民族。”因此，历史不光能增强个人的自身修养，是一门修身课；更重要的是它还能齐家、治国、平天下，有非常重要的实用性功能。宋代著名史学家司马光在讲述自己编著史学巨著《资治通鉴》的

意图时曾直言不讳地表示,是要“鉴前世之兴衰,考当今之得失”。也就是说,希望通过叙述历史上的国家盛衰、生民休戚,来总结统治经验,“鉴于往事,有资于治道”,为统治者服务。唐太宗也说:“以史为镜,可以知兴替”。连封建社会的统治者和史学家都能认识到历史的重要性,当时代已经跨越到 21 世纪时,我们决不能对历史及历史学科等闲视之。

一、新教学大纲关于历史及历史教学的阐述

历史课程是人们了解自身文化的多样性和互异性,了解人类所同享的社会的共同性的必不可少的课程。著名哲学家培根对此有精辟的概括:“读史使人明智”,其深刻含义是,学习历史不仅能了解过去,更能够认识现在,把握未来。简言之,随着知识经济的到来,提高国民素质,倡导科学精神,充实人文素养,已经是刻不容缓的主要任务。作为以培养合格的社会公民为己任的历史学科,其作用是其他学科无法替代的。

1996 年,(原)国家教委颁布了同九年义务教育相衔接的《全日制普通高级中学课程计划》和《全日制普通高级中学教学大纲(试验修订版)》。据此,人民教育出版社编辑出版了普通高级中学各学科试验教材。1997 年秋季在江西省、山西省、天津市进行了三年整体试验。2000 年初,人民教育出版社依据教育部调整印发的全日制高级中学教学大纲,对教材进行了修订,并于秋季扩大试验范围。新教学大纲对历史的学科功能作了更为详尽的阐述,与原先的大纲相比,新大纲在以下几个方面有所突破。

1. 重整体把握,拓学生视野

《全日制普通高级中学历史教学大纲(试验修订版)》明确指出:“历史学是认识和阐释人类社会发展进程及其规律的一门科学,与人类在政治、经济、社会等方面的活动密切相关,具有提高国民素质的教育功能,是人文社会科学中的一门基础学科。”大纲明确提出历史学涉及人类社会的各个领域,可以说是整个人类社会的发展在意识形态里的反映,是人类所有活动的真实留影,是后人回顾过去、展望未来的最基本的素材。这种表述,能纠正学生中存在的为历史而学

习历史的狭隘观念,帮助学生形成大历史观,更加宏观、科学地认识历史。

当今世界全球化、信息化的趋势越来越强,国际竞争日益激烈。而国力竞争日益演变为教育的竞争,教育面临着前所未有的冲击,历史学科更是受到了严峻的挑战。由于历史学作为一门修身和认知社会的学科,具有长期的、含蓄的、意识导向型的特点。它的主要作用是提高人们的思想境界和认识社会现实、进行科学决策的能力。但是这种思想境界和决策能力的提高,需要一个较长的形成过程。它不会像数理化等工具学科一样收到立竿见影的效果。在社会的生活节奏和工作节奏都急剧加快的情况下,我们只有全面地认识历史学科的功能,把握世界全球化的趋势,才能趋利避害,使历史学科真正适应时代的需要并能发挥其积极的作用。

2. 渗人本思想,导人格发展

大纲明确强调:“历史教学在普通高中教育中具有重要地位。通过历史教学,使学生了解人类社会的发展过程,从历史的角度去认识人与人、人与社会、人与自然的关系,从历史中汲取智慧,提高人文素养,形成正确的人生观和价值观,从而更好地在德、智、体、美等方面全面发展。”它给我们揭示了历史教学的真谛:历史教学的任务就是要让学生通过历史学习,了解历史发展的真相,运用辩证唯物主义和历史唯物主义的原理去探究人类在历史发展过程中的地位与作用,明确自己的责任,把握发展的方向,从而完善学生素质。

因此,新大纲在许多方面体现了人本主义思想。首先,它强调历史课程的基础性。中学历史教学的目的不是培养历史学家,而是为培养合格的公民奠定基础。因此,繁难多旧的教学内容和以挖深为能事的教学行为都是必须纠正的。其次,它认为中学历史教学必须以人类历史和社会生活为探究领域,关注学生的需要与体验,培养人文素质。因此,培养独立的人格和创新实践能力,才是我们今后教学的方向,弘扬自尊、自信,不畏艰难的勇气和毅力以及追求真理的人文精神才是我们今后教学的目的。再次,新大纲不仅重视学生对于知识的习得,更注重积极进取的生活态度和正确的历史意识、价值观的形成。它揭示了历史教学的内涵:历史教学必须置身于广阔的社

会生活空间之中,通过迁移所学知识,把学习过程变为师生合作创造并发展的过程,这样,学生的人格才能得到完善,学生的素质才会得到提高。

3. 树正确意识,成科学观点

历史知识是政治智慧的先决条件,历史学科是提升学生人文素养的基本保证。“没有历史,一个社会就不会对自己的历史起点、它的核心价值观以及过去的决定对当前的影响有一个共同的记忆;没有历史,就不能对社会中政治的、社会的或道德的问题,进行合理的考察;没有历史知识和以历史知识为基础的探究,人们就不可能成为见多识广、有鉴别能力的公民。”

因此,教学大纲要求学生在掌握重要的历史事件、历史人物、历史现象的基础上,了解重要的历史概念,把握不同历史时期的基本特征及其发展趋势,认识历史发展的基本线索和基本规律,进一步掌握和运用学习历史、认识历史的基本方法,增强学生自主学习和探究的能力。同时,通过历史教学能帮助学生“树立民族的自尊心和自信心……引导学生形成正确的国际意识,增强积极参与国际活动和国际竞争的意识;使学生能继承人类的传统美德,初步形成正确的道德观、人生观和价值观,形成健全的人格,具有符合社会发展需要的公民意识和人文素养”。所谓“国际意识”是指以开阔的、理性的全球视野、人类视野来认识、对待中国和世界的历史与现实的思维方式。纵观古今中外历史,目光短浅的井底之蛙,必然会落后于世界,成为历史发展的绊脚石;而具有改革开放意识和参与世界竞争意识的国家,必然会把握历史发展的机遇,顺应历史发展的趋势,百年中国的兴衰史已经对此作了很好的注解。因此,必须以祖国和世界的发展为方向,以学生的心智渴求为起点,帮助学生全面、客观地了解世界,形成科学独特的历史观点。

当今世界,全球化浪潮滚滚而来,世界开始在经济、政治、生活、社会、文化诸方面发生重大变革,在全球化的趋势中,中国由被迫卷入到主动应对,经历了一个复杂的过程。清末由于闭关锁国,造成举国上下虚骄自大、愚昧无知。一个不知世界形势、缺乏科学技术和革新意识的民族,在几千人组成的英军面前不堪一击,这是不奇怪的。

因此,我们必须以全球的眼光和胸襟,放眼看世界。只有了解世界动态,才能明确自己的责任与义务,只有投入到滚滚的世界潮流中去,才能有参与竞争的勇气与动力,才不会被世界所淘汰。只有帮助学生把学科的知识点内化为对社会、对现实问题的观点,才能真正地掌握历史的学习方法。

二、历史学科功能探析

历史学科有它独特的学科特性,这是其他学科无法替代的。历史学科的真实性,使人们能够严谨、认真地对待每一件事;历史学科的科学性,使人们在学了历史后能站得更高,看得更远;历史学科的熏陶性,使人们能够从中感受悲壮与崇高,体会自豪与自尊,品味屈辱与责任;历史学科的借鉴性更是能让人类认识自己的文明发源,并预测自己的未来走向。

1. 现实性

历史之于现实,似乎是风马牛不相及的事。在许多人的眼里,历史就是过去发生的事,它只有过去性而没有现实性,实际上这是对历史学科功能的狭隘理解。我们应该承认:历史是现实的留影,现实是历史的折射。现实生活中的每一事件都能在历史上找到根源和出处:中美撞机事件、日本教科书事件和日本首相参拜靖国神社以及美国遭遇恐怖主义袭击都可以从二战后美国推行霸权主义政策,充当国际警察的历史沿革中找到解释。

因此,历史与现实是联系的,现实由历史发展而来。著名历史学家陈寅恪主张历史学习要有通识意识:盖“史者,非徒识废兴、观成败之往迹也。又将以名古今之变易,稽发展之程序;不明乎此,则执一道以为言,拘于古以衡今,宥于今以衡古,均之祸也。”故“知古”与“知今”是相互关联的,“必须通观,才能看清历史脉络”,然后能“言古必及今”,而“言今必自古”。在某种意义上,人类的知识都是历史的,都是对过去经历的经验的总结,而这些总结都是为了给后人以启示,促进社会发展。我国的封建社会出现了许多盛世景象,从西汉的“文景之治”到清朝的“康乾盛世”,所有的盛世景象都离不开这些共性:从严整顿吏治,以达“政通人和”;大力发展经济,实施“裕民”政策,达到

家给人足；坚持国家大一统，采取正确的民族政策，使边疆安宁，长治久安；重视教育，发展文化，营造良好的社会氛围；保持政策的连续性与稳定性，使政局安定。当我们了解这些共性时也就明确了我们当前的首要任务：坚持改革开放，跟上世界潮流；调整生产关系，促进经济发展；加强党的建设，提高民族凝聚力；重视科教兴国，提高综合国力。历史学的基本功能就是要揭示历史规律，提供历史经验，启发人们的智慧，提高人们的文化素质，力图通过学习历史规律，使人们提高对历史现象、历史责任、历史教训的认识，从而可以避免重蹈覆辙，这就是它的现实性。所以，历史学从根本上说要服务于现实，要体现出它的时代性，历史学如果不食人间烟火，对现实不发生任何作用，就会失去生命力而萎缩消亡。

2. 科学性

历史是客观世界的真实存在，虽然不同的阶级、不同的阶层、不同的个体由于时代、观念、视角的不同对同一历史事件会有不同的主观断想，但历史作为一门科学，其科学性是不容抹杀的。

历史学科的科学性功能首先以真实性体现出来。作为文学艺术，虚构、演绎是合理的，但作为历史是不能脱离真实，更不能随意歪曲和捏造的。当前，在一些历史题材的影视剧里，出现了一股戏说风：《戏说乾隆》《戏说康熙》等。他们以历史的真实为依托，以传说、想像作主题，对历史进行随意的文学加工，这是极不负责任的表现。一直到现在，日本政府和一些右派人士，尚不能正视历史。他们为法西斯分子招魂，为自己的侵略行为辩护，对自己给世界各国人民所带来的灾难不愿进行深刻反思，甚至把侵略美化为是对殖民地半殖民地国家的解放，把南京大屠杀这一惨无人道的行为，说成是中国政府的捏造，这种颠倒黑白的行径更是一种对历史的肆意歪曲和捏造。我们必须通过自己的学习，掌握历史的真实概貌，鉴别历史的真实与虚幻，提高自己的素养与认识能力。

其次，历史是客观存在，必须站在客观的角度分析历史事件。英国史学家柯林武德认为：学习历史不应仅观其表面，而是要深入进去洞察其内在的思想。对历史人物的规范习俗和道德观念进行批判的再思，力图减少学习者个人取舍的倾向性。由于历史现象的错综复

杂,也由于学习者的个人情感与观念的不同,我们必须承认古今有别,应力图再现历史事件的场合情景,重建历史人物的规范习俗,探索历史人物在特定时刻的心意所指以及所蕴含的深刻含义,还历史以真实的面貌。切忌“有意无意之间,往往依其自身所遭际之时代,所居处之环境,所熏染之学说,以推测解释古人之意志”,造成“言论越有条理系统,则去古人学说之真相愈远”的不良后果。(陈寅恪语)在我国的封建社会,忠君与爱国是等义的,我们不能以今人的思想与观念来要求岳飞与林则徐,指责他们的“愚忠”与镇压人民起义;我们也不能因为肯定元朝的统一而对文天祥的抗元斗争加以否定。我们只有根据科学的准绳去权衡利弊,帮助学生实现接受知识与形成观点同步、思维能力与创新能力共长的理想效果。

再次,历史是一门真正的科学,是通过对历史科学知识的正确理解和历史科学发展的整体把握而形成的历史科学信念与历史科学习惯。历史观点的形成、历史结论的确定都必须建立在科学的基础上,而科学的核心就是严谨性。按照常规,专制王权的加强,是封建社会不断强化的标志。然而,在16~17世纪的欧洲,其作用却是不同的:专制王权的加强有利于国家统一,有助于统一的国内市场的形成,它为欧洲资本主义的兴起提供了有益的帮助。因此,法国的路易十四、俄国的彼得一世以及普鲁士的腓特烈二世等人的改革,虽然主观目的是为了强化封建专制统治,但客观上有利于资本主义发展,说明资本主义的发展已经成为不可抗拒的历史潮流。在对历史科学真理的探索过程中,在对历史科学本质的认识不断深化的过程中,只有用系统的方法考察历史,具体问题具体分析,才能真正地认识历史,了解历史。

3. 鉴赏性

道德品质与爱国主义是一种思想修养,是通过不断的熏陶和培养而形成的一种心理品质。历史学习是这种品质形成的一个重要途径。当我们向学生展开纷繁复杂、惊心动魄、美丑交融的历史画卷,当我们通过典型化的展现、条理化的分析,让学生感悟到历史的真谛时,就能使学生对社会生活的本质有深入的认识,并受到感动,获得“灵府朗然”的审美效果。这种效果就是历史学科的鉴赏性功能的体