



世界文学名著青少版·经典名著

107

# 好兵帅克历险记

〔捷克〕雅·哈谢克 著  
潘文红 张倩 改写



上海文艺出版社



世界文学名著青少版·经典名著

107

# 好兵帅克历险记

〔捷克〕雅·哈谢克 著  
潘文红 张倩 改写



上海文艺出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

好兵帅克历险记/(捷克)哈谢克著;潘文红,张倩  
改写. —上海:上海文艺出版社,2013  
(世界文学名著青少版·经典名著)  
ISBN 978-7-5321-4775-5

I. ①好… II. ①哈… ②潘… ③张… III. ①长篇小  
说—捷克—现代—缩写 IV. ①I524. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 031923 号

丛书策划:黄育海 陈 征  
项目统筹:姜逸青 韩伟国  
徐如麒 尚 飞  
责任编辑:李 霞  
选题策划:潘丽萍  
装帧设计:董红红 高静芳

### 好兵帅克历险记

[捷克]雅·哈谢克 著  
潘文红 张 倩 改写  
上海文艺出版社出版、发行  
地址:上海绍兴路 74 号  
电子信箱:cslcm@public1.sta.net.cn  
网址:www.slem.com

山东书屋 经销 山东临沂新华印刷物流集团印刷  
开本 890×1240 1/32 印张 7.5 字数 80,000  
2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-5321-4775-5/I · 3729 定价:20.00 元

## | 总序 |

# 让经典阅读进入语文教育和家庭教育

◎钱理群

北京大学教授

什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也

就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。



## 大战中的小兵奇遇记

长篇小说《好兵帅克历险记》是捷克作家雅罗斯拉夫·哈谢克(1883—1923)著名的代表作之一。哈谢克出生于布拉格，少年丧父，生活清贫，十四岁时就参加了反对外族统治的抗议活动。他十六岁从中等商业学校辍学，便开始了自己的写作生涯，并创作了大量的短篇小说。第一次世界大战爆发后，哈谢克加入军队，成了九十一步兵团的一员，这段曲折历程也成了他日后创作《好兵帅克历险记》的灵感和智慧来源。

每段战火纷飞的岁月都会造就伟大的英雄人物，但更多的还是战争中那些无足轻重的小人物——尽管他们没有名垂青史，但每个人都有自己的个性和独特的故事。帅克就是其中一位。这个普普通通的捷克市民，以贩狗为生，却在第一次世界大战期间被奥匈帝国送往前线，充当炮灰。这个无名小卒帅克，在

长官眼中是“天下第一号傻瓜”，总是好心办坏事，闹出乱子让长官狼狈不堪，但他每次都能在战场上化险为夷。帅克天真无邪的笑脸和傻气让人哭笑不得，他在警察局、法院、医院和军队里的一言一行看似荒诞离奇，却是对奥匈帝国腐朽而残暴的统治的无情控诉和揭露。事实上，帅克开赴前线时经历的事件、战局、行进路线以及部队番号和历史基本相符，故事里出现的醉酒神父、涣散官兵也不是子虚乌有。哈谢克用漫画式的叙述方法，生动描述了好兵帅克从应征入伍到开赴前线的曲折经历，让读者捧腹大笑之余，也不禁体会并思索帅克所经历的悲凉战乱的时代。

《好兵帅克历险记》第一卷于一九二一年问世，取得了巨大的成功，在国内外引起了强烈的反响。随后，哈谢克陆续创作小说的二、三、四卷，可惜他还未完成小说的第四卷就病逝了。但是，过去的九十多年，帅克的形象并未从人们的记忆中消失。就让我们跟随这位一战中的小人物，开始一段非同寻常的历险吧！

潘文红 张 倩

浙江工商大学外国语学院

经典名著



## 好兵帅克历险记

### 第一章 在后方 ······

妄议世界大战	3
在警察局	12
见法医	19
被赶出疯人院	25
在警察署	29
冲出警局回家去	33
帅克从军	39
逃兵犯	45
进了司令部拘留所	53
神父的勤务兵	60
卢卡什上尉的勤务兵	70
大难临头	84

# 目录

---

## 第二章 在前线.....

在火车上的厄运	91
远征布杰约维策	100
布鲁克的奇遇	112
苦难重重	131
从布鲁克城到索卡尔	140

## 第三章 光荣败北.....

在匈牙利大地上前行	159
在布达佩斯	173
从豪特万到加里西亚边境	188
变幻无常的行军路线	199

## 第四章 光荣败北续篇.....

在俄国俘虏队	211
重返十一先遣连	217

第一章

# 在后方





## 妄议世界大战

多年以前，帅克被军医审查委员会宣布为白痴，此后他就退伍了。从那时起，他便靠贩狗为生——为五花八门、奇丑无比的杂种狗伪造纯血统证明书。除了这档子事儿，帅克还得了风湿病。此刻，他正在用樟脑油按摩膝盖。

“出大事儿啦！他们把斐迪南给干掉啦！”女佣人摩勒太太对帅克说。

“你说的是哪个斐迪南呀，摩勒太太？”帅克一边问，一边继续搓揉膝盖，“我认识两个斐迪南。一个在杂货铺当伙计，有一回他喝错了东西，把生发油倒进了嘴里；还有嘛，就是斐迪南·柯柯什卡，是个满大街捡狗屎的家伙。这两个家伙谁死了都没什么大不了的。”

“这是哪儿跟哪儿啊，帅克先生，死的可是我们的斐迪南大



公啊！就是住在科诺皮什捷的那一位，您知道的，又胖又虔诚的那一位……”

“天呐！”帅克惊叫了一声，“这世界真离奇！这事在哪儿发生的呀？”

“在萨拉热窝，您知道吗，他是被左轮手枪击中的！当时，大公正带着他夫人乘小轿车路过那里嘞。”

“瞧瞧，多气派，坐的还是小轿车！哎，也只有他这样的达官显贵才坐得起汽车啊！可是，他一定没料到自己坐坐汽车、兜兜风就一命呜呼了。还是在萨拉热窝哩！喏，摩勒太太，那不是在波斯尼亚省吗？我猜这事儿八成是土耳其人干的。当初奥地利就不该把波斯尼亚和黑塞哥维纳抢过来，这可是他们的地盘呐。这下可好了，闹出这档子事儿来，斐迪南大公被送上西天了！他一定受了好半天罪才咽气的吧？”

“大公当场就断气了，帅克先生。您知道，那可是左轮手枪呀，那玩意儿可不是闹着玩的。前些日子，咱们这儿也有一位先生玩弄左轮手枪，谁料一不小心把全家人都给崩了。看门的想上楼看个究竟，结果连他也吃了枪子儿完蛋啦。”

“摩勒太太，有一种左轮手枪，你就算费尽九牛二虎之力也打不出子弹。这样的枪还不少呢！不过，干掉斐迪南大公的手枪一定比我说的那种强多了。我敢打赌，刺客那天肯定精心打

扮了一番。这是刺杀斐迪南大公啊，人家可是有头有脸的人物啊。要接近这种大人物，不是随便穿什么就行的，你得戴上高筒礼帽，装得人模人样。否则，还没等你弄清楚大公在哪儿，就被警察抓走了。”

“帅克先生，据说刺客不止一个人呐。”

“那当然啰，摩勒太太，”帅克答道，这时他正好按摩完他的膝盖，“如果换作你，想干掉某个大人物，总得找一伙人商量商量吧。大家一起抓脑袋，你谋划个方案，我贡献条良策，人多智慧广嘛！最重要的是，你得把握时机，瞅准大人物的汽车经过的那一刹那……”

帅克喘了口气，接着说：“摩勒太太，斐迪南大公可是皇帝的叔叔<sup>①</sup>啊！你等着瞧吧，如今斐迪南大公被打死了，皇帝和皇后也在劫难逃了，毕竟他们的仇人比他们的叔叔还要多啊！但愿上帝保佑别再发生这样的事情了。对了，他们朝斐迪南大公开了几枪？”

“先生，报上说，大公全身被子弹打得稀巴烂，跟筛子似的。刺客朝他把子弹全放光了！”

“下手还真够麻利的。不过，摩勒太太，如果我要去干这档

---

① 斐迪南大公为奥皇的侄子，帅克把他误当了“皇叔”。



子事儿，必定买一支白朗宁。这种枪看上去像个玩具，但只需两分钟，就能连胖带瘦打死二十个大公。但话说回来，胖大公比瘦大公更容易瞄准。你也知道，当皇帝的人都瘦不到哪里去。好了，我该去一趟‘杯杯满’酒馆啦。如果有人来取那只已经付了订金的小狗，你就告诉他：我把狗放在乡下养狗场里了，不久前刚给它修剪了耳朵，耳朵长好了才能领走，不然它会生病的。你把钥匙交给咱们门房吧。”帅克说罢，便朝酒馆走去。

此时的“杯杯满”酒馆里只坐着一位顾客。他是警察局的密探，名叫布雷特施耐德。酒馆老板巴里维茨正在一边洗杯子。布雷特施耐德想方设法要和他聊几句，可总是话不投机。

巴里维茨老板看上去满腹经纶，见人就劝人多读读书、看看报；可事实上，他就是个不折不扣的粗人，每说一句话都得带上“屁”、“屎”、“鸟”之类的语气助词。

“今年夏天真不错啊！”布雷特施耐德又找了个尴尬的开场白。

“不错个屁！”巴里维茨接过话茬，把杯子放进橱柜里。

布雷特施耐德感到自己碰了个大钉子，但继续说道：“萨拉热窝这下子上演了一场大戏啊！”

“哪个‘萨拉热窝’？”巴里维茨似乎一无所知，“努赛尔酒吧的那个？那里啊，每天都有人打架，有名得很啊！”

“不，我说的是波斯尼亚省的萨拉热窝，老板。斐迪南大公在那儿被人打死了。您对此事有何看法？”

“我对这些鸟事没兴趣，”巴里维茨老板谨慎地答道，他点燃烟斗，“现在这世道，要是跟这些鸟事扯上关系，就别想活了。我是做小本生意的，客人要喝啤酒，我就倒啤酒。什么政治，什么‘撒拉鸟窝’，什么‘费电大公’，跟我们屁相关！谁爱管这号子事儿，谁就得去蹲大牢。”

布雷特施耐德一言不发，失望地环顾了一下空无一人的酒馆。

“这里以前挂过一幅皇帝画像，是吧？”他又找了个话题，“就是现在挂镜子的那个地方。”

“嗯，是啊。”巴里维茨回答道，“后来苍蝇在上面拉满了屎，我只好把它收进房里了。您知道，说不定哪个多嘴多舌的家伙会说，画像上有屎是对皇帝的不敬，然后招来一场麻烦。”

酒馆老板的小心谨慎让布雷特施耐德再次陷入沉默。直到帅克踏进酒馆，气氛才有所缓和。

帅克叫了杯啤酒，他没等布雷特施耐德开口，就长叹一句：“斐迪南大公在萨拉热窝被打死了，这下全城都得披麻戴孝了。哎，大公还没等到当皇帝的那天就蹬腿了。想当初，我服役那会儿……”



“是塞尔维亚人刺杀大公的吧？”布雷特施耐德把话题拉了回来。

“不，这您可错了，”帅克胸有成竹，开始滔滔不绝，“全是土耳其人干的，因为奥地利抢了他们的波斯尼亚和黑塞哥维纳两个省。土耳其在一九一二年败给塞尔维亚、保加利亚和希腊；他们想让奥地利援助，奥地利没答应。于是他们就把斐迪南大公给干掉了。”

“嘿，巴里维茨老板，你喜欢土耳其人吗？”帅克转过头来问道。

“顾客就是顾客，”巴里维茨说，“什么土耳其人、奥地利人，对我来说都是一样的。只要付了酒钱，在酒馆里爱谈什么就谈什么，与我屁相干！”

布雷特施耐德意识到抓住话柄的机会来了，这位秘密警察想借两人的言论给他们冠上个叛国的罪名，于是又说道：“不得不说，斐迪南大公被刺对奥地利来说是个巨大损失啊。”

“可不是嘛！”帅克抢着说道，“斐迪南大公可不是什么随随便便的人就能取代的，他好歹也是皇帝的叔叔啊，只是可怜了大公的夫人和孩子们啊。早些年，咱们这儿也有个寡妇，她嫁一回，就死一回丈夫。终于有一天，她半夜里被第五任丈夫用斧子劈死了。这老兄随后去官府投案自首，说自己没什么可后悔的，