



文学鲁军新锐文丛

宗利华卷

天黑请闭眼

山东省作家协会 编



山东文艺出版社



文学鲁军新锐文丛

宗利华卷

天黑请闭眼

山东省作家协会 编



山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天黑请闭眼: 宗利华卷 / 宗利华著. — 济南: 山东文艺出版社, 2012.11

(文学鲁军新锐文丛 / 山东省作家协会编)

ISBN 978-7-5329-3982-4

I . ①天… II . ①宗… III . ①中篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代②短篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代
IV . ① I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 252064 号

天黑请闭眼

宗利华卷

山东省作家协会 编

主管部门 山东出版集团
集团网址 www.sdpress.com.cn
出版发行 山东文艺出版社
社 址 山东省济南市英雄山路 189 号
邮 编 250002
网 址 www.sdwy.com

读者服务 0531-82098776 (总编室)
0531-82098775 (发行部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 山东临沂新华印刷物流集团
开 本 680 毫米 × 1000 毫米 16 开
印 张 17 插页 / 2
字 数 248 千字
版 次 2012 年 11 月第 1 版
印 次 2012 年 11 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5329-3982-4
定 价 29.50 元

版权所有, 侵权必究。如有图书质量问题, 请与出版社联系调换。

总 序

孙守刚

文学事业是文化建设的重要组成部分，是各种艺术创作和发展的重要基础，担负着满足人民精神文化需求、推动文化大发展大繁荣的光荣使命。山东作为文化大省，具有源远流长的文学根脉，齐风鲁韵影响深远，众多文学大家名作构成了齐鲁文化的壮丽画卷，为山东文化建设提供了丰厚的滋养。在近现代文学史上，山东作家写下了浓墨重彩的篇章，山东文学在中国文坛居有重要地位。特别是新时期以来，山东省委省政府高度重视发展文学事业，把繁荣文学创作作为加快文化强省建设的重要任务，采取一系列政策措施加以推进。山东文学创作呈现出繁荣发展的良好局面，涌现出一大批优秀青年作家，推出了一大批优秀文学作品，在丰富群众精神文化生活、推进经济社会发展方面发挥了不可替代的重要作用。

山东作家队伍人才济济，新人佳作层出不穷，一批作品荣获全国重要文学奖项，在全国产生重要影响，引起广泛关注，“文学鲁军”成为新时期中国文学界的一支重要力量。为发现文学新人、扶持青年作家，山东省作家协会于2001年组织编选出版了《文学鲁军新锐文丛》第一辑，整体展示了10位山东青年作家的创作成就，有力促进了青年作家队伍的成长壮大。近年来，山东一批又一批文学新人脱颖而出，一批中青年作家崭露头角，以勤奋的创造性劳动和出色的创作成果，为文学事业发展注入了勃勃生机，山东作家群展现出薪火相传的兴旺景象和持续发展的巨大潜力。

为集中展示山东青年作家的新气象和新阵容，促进山东文学事业繁荣发展，省作家协会组织了《文学鲁军新锐文丛》第二辑的编辑出版，在面向全省征集的基础上，遴选了10位青年作家的精品力作。他们都是近年我省最为活跃的文学新人的优秀代表，是山东创作队伍的生力军，他们的作品代表了山东青年作家的创作水准，为山东文学事业增添了青春力量。

“文章合为时而著，歌诗合为事而作。”一切优秀的文化创造，一切传世的精品力作，都是时代的产物。我国正处在中国特色社会主义事业蓬勃发展阶段，山东正处在由大到强战略性转变的关键时期，我省文艺事业发展面临着难得的历史机遇。党的十七届六中全会提出了推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国的战略任务，省委九届十三次全体会议对加快建设文化强省作出新的部署，这为我省文学发展创造了更加有利的环境，为作家施展才华提供了更为广阔的舞台。真诚希望青年作家们继承发扬齐鲁文学的优良传统，以繁荣文学创作为己任，始终坚持正确方向，坚持以人为本，坚持锐意创新，坚持德艺双馨，自觉贴近实际、贴近生活、贴近群众，积极投身到讴歌时代和人民的文学创作活动之中，以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象，创作出更多思想性艺术性俱佳的优秀文学作品。牢固树立精品意识，发扬十年磨一剑的精神，甘于寂寞，心无旁骛，潜心创作，精益求精，不断挖掘作品的深刻主题，不断丰富作品的表现形式，不断提升作品的艺术境界，努力打造叫得响、传得开、留得住，富有齐鲁风格、山东气派的精品力作。

人才辈出是文学繁荣的基本条件和重要标志。近年来，省作协充分发挥桥梁和纽带作用，积极履行“联络、协调、服务”职能，创新文学人才选拔、培养、激励和服务机制，以培养文学新人为重点，切实加强文学人才队伍

建设，为文学新人脱颖而出创造了良好环境条件。希望省作家协会认真总结经验，把“文丛”编选工作制度化、常态化，作为培养推介文学新人的重要措施，充分发挥丛书的影响力和带动力，努力打造成一個响亮的文化品牌，让一批批“鲁军新锐”从这里出发，走向全国，走向世界，再创“文学鲁军”新辉煌。

“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”在加快建设经济文化强省、谱写山东人民美好生活新篇章的伟大进程中，山东文学的百花园一定会更加枝繁叶茂、硕果累累，山东文学事业一定会有更加美好的明天。

目 录

| | |
|-----------|-----|
| 天黑请闭眼 | 001 |
| 笼子里有草 | 032 |
| 香树街 104 号 | 066 |
| 香树街 10 号 | 099 |
| 天堂口 | 129 |
| 乌泥坝 | 167 |
| 吸引力 | 197 |
| 潜逃者 | 231 |
| 后记 | 255 |
| 附录一 | 259 |
| 附录二 | 260 |

天黑请闭眼

1

一天上午，丁一突然给唐卡发来条短信，说，恐怕我是爱上你了。唐卡连想都没想，顺手回一句，滚你个蛋的！别拿此话忽悠老衲。过了一会儿，丁一回三个字，认真的。唐卡犹豫两秒，才回道，哥，我没工夫跟你扯淡。

唐卡的确没闲工夫。关掉手机，她就开始背演播词。市政法委组织一次法制电视大奖赛，三十几支代表队分组厮杀，已进入尾声，只剩八支队伍展开最后角逐。唐卡是主持人。她对这活儿早已得心应手，跟编辑室、演播室、比赛现场所有参赛人员、观众、幕后技术人员配合得很默契。音乐激昂，彩花纷飞，颁奖结束。一直在现场监工的频道副总监微笑着竖起食指和中指，对唐卡说了两个字儿，很好。唐卡知道很好，于是低声说，属下要求加薪。副总监一脸肃穆，悄声嘀咕，这个可以考虑。

打开手机，居然又看到丁一几条补充短信。唐卡一一看完，嘟囔了一句，这个王八蛋还真是认真了。

最后一条短信内容是，唐卡，我不想做蓝颜知己了。

蓝颜知己这个词儿，兴起于网络或时尚杂志，绝非丁一和唐卡原创，却多次被这两人口头引用，以证明两人间的关系。说起来并不复杂，互相不是情人却超越普通异性关系，话可以说到床上，人却不可以一起钻进被窝里。所谓君子之交，坦坦荡荡，心底无私，天地澄明。可话说回来，一

男一女，这分寸不太好拿捏，很考验当局者的心理素质。

看来，丁一同志经受不住考验了。

唐卡和丁一相识于一年前。那时，电视台内部不管领导还是普通编辑、记者、杂勤人员，都按比例领到一篮子广告任务。按说唐卡这当红主持对此完全不必怵头，可这人生活内容挺简单，除了干好本职工作，空闲时间全拿来看书看电影。圈内圈外，她不像电视台其他几个当红花旦那样绯闻不断，也不像有些个记者那样满世界乱窜，社交路径四通八达，手伸得像老槐树树根一样盘根错节。因此，广告任务不好完成。完不成，却是要扣奖金的。唐卡暗中叫苦，偶尔在自己博客里发发牢骚。没想到，牢骚有时也起作用。丁一就是被唐卡的牢骚声吸引过来的。他俩先是在博客里互碰触角，随后QQ上云山雾罩，接下来手机上瞒天过海。短短数月，彼此成了蓝颜色的知己。

丁一是一家广告公司的老总，解决主持人唐卡的部分广告任务不在话下。他俩熟了后，短信内容也就不再掺水分，有点儿赤裸。唐卡这人虽天性内敛，但电视台什么地方啊？在那座大楼里混饭吃，嘴上功夫嫩了要吃亏的。小女子唐卡耳濡目染，逐渐修炼出一身好本领。短信里头，她直接正告丁一，报答方式可以是吃吃饭，看看电影，但上床绝对不可。丁一答得脆爽，放心吧妹子，哥有那贼心，也没那贼胆儿，你嫂子属母老虎的。丁一比唐卡大了两岁，刚认识那会儿，动不动摆出一副长兄如父的架势，说，听哥的没错！唐卡曾在几件小事上听过他几次，果然没失水准。于是蓝颜色更加深几许，接近海洋了。

在丁一和唐卡之间，蓝颜知己这词儿得以进一步确立，体现在另一桩事儿上。丁一很早的时候，就把唐卡介绍给了老婆安安，介绍得很坦然，很磊落。丁一的老婆安安一看就是个满腹心计的女人，眼睛如同探照灯一般明亮。在那个夜晚，安安没用五分钟就基本搞定，老公丁一跟唐卡的确没什么猫腻可寻。唐卡虽说年纪一把，却大大咧咧一副对男女情感懵懂的样子。丁一呢，心底无私天地宽，眼神里头清清爽爽。安安退后一步想，如果他俩有事儿，能遮掩成这样，说明两人都是实力派演员，可以进好莱坞。何况，哪家男人会把情人主动介绍给老婆？除非脑子灌水。

安安在一家中型医院整形科，最拿手的业务技能是给女人打开并隆起乳房。美其名曰，隆胸。结识唐卡的当晚，当着丁一还有另几个男人的面儿，

这话题不好深入探讨。不过，安安还是有意无意扫了唐卡的胸脯几眼。晚宴结束，唐卡挽着安安的胳膊走向轿车时，安安开始做广告，说，我们医院的隆胸手术是市里做得最好的。电视台姑娘们都爱美，有肯做的，你就给我个话。还说，嫂子我可是主刀大夫，做这个，跟你做主持一样得心应手。唐卡看看自己胸脯，哈哈大笑，说，没想到嫂子有这一手，先不要说别人，改天有空了我去做。又抚着胸口，低声对安安说，典型的飞机场。这一番交流意义非同小可，几乎让安安戒心全无。安安又退后一步想，丁一未必就这么没水准。至少，他老婆的胸部足以让他自豪。

后来又见过唐卡几次，两人就如同姐妹。安安甚至很替唐卡的个人问题操心，说，你不要学那些明星大腕儿，把自己熬成四老五十，还不琢磨婚姻大事。唐卡说，我想学，也学不来呀。我是什么？数九寒天地里的老白菜。安安瞪着唐卡半天，好一番笑。女人对女人，更加容易敞开心扉。唐卡与安安关系日益密切，都让丁一产生了醋意。

照如此趋势发展，三个人的关系是很好处理的。

可问题是，现在丁一同志想越位。

唐卡打算采用冷处理法。她好一段时间不理丁一，电话不接，短信不回。唐卡心想，大不了，这蓝颜知己做不成。虽说丁一各方面都很优秀，是多数女人喜欢的那种男人。可现在他是熟人锅里的一块肉。唐卡冷笑一声，难不成我堂堂一个市级电视台主持人，会去吃残羹冷炙？嘟囔完之后，又觉得这话太刻薄。唐卡这一退，让丁一觉到了热乎。原本，丁一不是没想过这个跨越，是个男人总是想的。但话没挑明还好，一旦挑明了又遇到了障碍，这不明摆着折磨人吗？

唐卡没想到，那天下午一出大楼，一眼就看到丁一的背影。

天已经有些凉，丁一穿得却有点儿单薄，正缩着脑壳，站在自动玻璃门一侧那垃圾桶前吸烟，有股子寒蝉凄切的味道。广电大楼内部严禁烟火，烟民实在按捺不住，不管是十几层还是二十几层，都坐电梯下来，站在那个桶前过过瘾。唐卡打量着那个背影，心里竟无端酸了一下。她站在门厅好半天没动，过了好一会儿，瘦削的丁一才回过头来，看到唐卡后把烟头熄灭，快步走过来。

他是专门等唐卡的。

广电大楼门口显然不是谈论敏感话题的最佳地点。丁一说，请你去吃

巴西烤肉？

没想到，坐到桌子前，丁一的电话却不合时宜地响了。丁一看一眼号码，站起身来慢慢走开。唐卡把视线移向窗外。路灯亮了，车流缓缓流淌。耳朵里，却听到丁一说了一句话，我在陪一个客户吃饭呢。这句话让唐卡一下子扭回头，眼里却顿时有了泪水。说不出一股什么情绪，忽地一下涌上来。唐卡有点儿气愤，丁一他居然在撒谎！跟安安撒谎！这就证明，三个人的关系已不再纯粹，不再干净，一种稳定平衡的关系已然打破。唐卡一点儿都不喜欢这种感觉。她站起身，把外衣抓在手上，抬腿就走。那时，丁一正躲在卫生间门口打电话。出了门，一股冷风直逼过来，唐卡穿上外衣，快步走到路边，伸手拦下辆出租车。没过多久，唐卡的手机响起来。她任凭那个声音一遍遍响着，却一直未接。等回到宿舍楼下，已经过去半个多小时。这座城市的堵车问题已经很突出。唐卡不明白，现在的路面上为什么一下子有了那么多车，难不成人人都富得买辆车就像买根冰棍儿？回到家，心里还是乱作一团。丁一的短信以及今天的举动，让唐卡生气之余，似乎还有点儿手足无措。难道天下男人果真都一样？吃着碗里的，还看着锅里的？丁一你怎么想的？你要老姑娘唐卡做你的情人？你要把安安放到哪里去？

想到安安，唐卡心里顿时冒出个念头，又犹豫好半天，才拨通她的号码。电话一通，唐卡立刻换上欢快的语气，嫂子，干吗呢？我请你去吃巴西烤肉？安安立马答应，正好，你丁哥在陪客户吃饭，我四处找饭吃呢。那天晚上，唐卡和安安去吃了烤肉，吃个不亦乐乎。吃完又去逛商店，看服装，一直到商店快要关门。

也就在那个晚上，唐卡了解了丁一和安安是如何相识到相恋的。

听起来，那是个比较浪漫的故事。那时候安安有胃疼病，一疼起来就是个翻天覆地。一天，她走在路边，胃疼突然袭来。安安扶着一棵老槐树站立良久，还是不行。于是，坐到路边的石阶上，捂着腹部面朝地面。

安安说，我这样子肯定像个非洲难民。

结果，丁一出现。丁一从安安身边走过去了三四米，没想到又倒退回来。丁一俯身问，美女，你怎么啦？需要帅哥护送你去医院吗？安安抬起头，脸色蜡黄，额角汗珠如豆。丁一不再耍贫，转身拦下一辆出租车把安安送到医院。那时节，丁一跟一个朋友合作开了一家广告公司，正在起步阶段。

丁一老家在农村，大学毕业后准备在城里闯天下，毫无根基，基本属于吃了上顿惦记下顿的那种状态。而安安出身于杏林世家，其父其祖父都从医。她个人对医学也颇感兴趣，且已经学成就职。对于这段姻缘，安安家人自然百般阻拦，但最后无计可施。一男一女只要对上了眼，父母的话怎好作数？

你说奇怪不奇怪？安安对唐卡说，自从我跟你丁哥结了婚，我的胃疼病就消失了，一直到现在都没再犯。唐卡嘿然而乐，说，爱情的力量是无穷的。安安戳戳唐卡的腰，唐卡你得信这个，男女之间很多事情真的不可思议。这个世界就这么有意思，造了男人就必定再造女人，缺一一样都不行。女人身上好些毛病，找个男人结了婚，就会自动消失，这叫阴阳之道。安安准备把这话题展开来讲，还要从医学角度，讲一下男女生殖构造及相互作用等一系列问题，却被唐卡果断止住。唐卡说，好了好了，嫂子，我知道你是学医的，整天又面对数不清的美丽乳房在观赏，老妹万分羡慕，但求求你，别说这个啦。安安打量着唐卡，迷惑不解的样子，都这年龄了还害羞？我就不信，男女之间的事儿你一窍不通，还主持人呢！

两个女人尖叫着，吸引路人无数目光。

上车以后，唐卡看着正在开车的一脸幸福的安安，心里稍稍一疼。

2

那晚过后，丁一好久没跟唐卡联系。

唐卡时不时猜测，是她毅然决然的不辞而别，还是那晚安安回去后跟丁一说了些什么，把丁一冷汗给吓出来，觉得这游戏不好玩了？不管怎样，唐卡认为自己那一招很是老辣，约安安出去吃饭，正是给丁一施以颜色。你瞧，我跟嫂子形同姐妹，你若不老实，会有你好看的。但奇的是，唐卡脑子里又翻来覆去琢磨，这一事情会给丁一内心造成何种影响。丁一不给她电话，网上也不出现，QQ上那小帅哥头像老是清冷得毫无生机，让唐卡无端又有些失落。唐卡对自己说，你这丫头脑子泡汤了。好在电视台工作忙碌，一忙起来，这些可暂时不去想。连续两三个月，蓝颜色似乎在逐渐消退。唐卡想，这样下去，两人关系怕是要变成一张白纸。

有一天，唐卡正要下楼，刚进电梯，面前居然立着个丁一。

唐卡愣了片刻，脱口而出，怎么会是你？丁一晃着脑袋，左顾右盼，电梯里的确没别人。丁一说，怎么就不能是我？电梯内明明空间很大的，唐卡却一下子感觉到逼仄。唐卡马上意识到那问话没水准。丁一的公司常年跟电视台广告部打交道，他的出现有什么奇的？却又深想一层，他既然常来这里，怎么不来看我？心里想着嘴上就冒出来，你是不是把老妹我给忘了？丁一说，当哥的哪能把妹妹忘掉？唐卡说，你还知道我是你妹？丁一说，不光我知，还有天知，地知，你嫂子也知。说着，到了一楼。唐卡慌张地说，我要到三楼的，没想到跟着你下来了。丁一说，没事儿，你非要送我，我不忍心拒绝。电梯门口，丁一看着唐卡眼睛半天，突然眯眼睛笑了，挥挥手，往外就走，却说一句，你把哥那些短信当作一个屁放了。

唐卡扑哧一声笑，端详了丁一的背影老半天。

从那以后，又开始打电话发短信开玩笑，两人的关系看似慢慢恢复到蓝颜状态。心里却都明白，这颜色岂是好恢复的？有一层窗户纸戳破，不管怎么修复，外面的人都已窥见窗内的内容。

唐卡偶尔还是会约安安一起吃饭，一起逛街。表面上看不出什么，说说笑笑，但心里有了一丝别扭。不管怎么说，好像自己把安安的一些东西给偷走了，而那东西对一个已婚女人来说，非常重要。于是，唐卡尽量避免三个人在一起，那样定会尴尬无比。安安眼光的犀利唐卡领教过，凭这么细腻的触角，哪里看不清丁一和唐卡眼睛里的内容？

夏秋之交，唐卡接到一项任务，给一家户外商品营销公司拍软广告。要跟随这家公司牵头组织的驴友们，进行一次户外穿越大峡谷活动。峡谷其实不远，就在城市南边二百多公里远的大山深处。危险根本不存在，刺激却并不缺乏。说实话，唐卡早就对此怦然心动。她心里其实非常羡慕那些号称驴行天下的探险者。对她来说，付之行动却有难度。电视台主持有时候像110处警队员，随机性很强，不管白天黑夜，一个电话，就得往台里跑。这次好了，领导给三天时间，只一项任务，与另一名美女摄像一起，跟随探险者搞个大穿越，回来做个短片，宣传一下组织者。人家已经掏过钱了。

唐卡和小美女陶小陶还领到一整套户外活动装备，大到旅行帐篷，小到野战小刀。还没等出发，唐卡的兴致就被提起来。甚至，恶作剧一般想，说不定，此行能遇到个钻石王老五，让老姑娘品尝一下艳遇的滋味。唐卡

猜测，那帮男驴友，要么是嘴上没毛天不怕地不怕的小愤青，要么就是兜里塞满了钱无处花玩高档娱乐的成功人士。唐卡的目标在于后，她可没心情没时间搞姐弟恋。

队伍集合完毕，一家人钻进一辆中巴，带头大哥伸着指头数了好几遍，还是确定少一人。约定时间超过了快十分钟，该男子才全副武装呼哧呼哧喘着粗气跑上车。唐卡本来耳朵上塞一个MP4听音乐，不经意间抬起头来，忍不住嘴巴大开。

原来是丁一！

跟丁一招呼过，唐卡扭头冲着窗外想，我怎么就没想到呢？丁一完全有可能出现在这支队伍里。看丁一那一脸坏笑的样子，难不成他是故意而为？唐卡想，未来这三天，会不会发生什么事儿呢？丁一整顿好行李，过来一屁股坐在唐卡身边，坏笑道，莫非，老丁这几天要走桃花运？唐卡一撇嘴，不好说，已婚老男人的桃花运，是祸是福难以预料。倒是我这个老光棍，死猪不怕开水烫。

中巴车开到山下一个小镇后停下，卸下一车人，让驴子们徒步跋山涉水。唐卡打量一圈那帮驴友，有些失望。果然如她分析，大致可分两帮，一帮是刚就业或仍在大学校园的小屁孩儿，一个个嫩得像一汪小水塘，清澈而见底。男孩子拼命施展自己魅力，满嘴网言网语，咋咋呼呼，实际上看不出脑子里有几许内容。女孩子呢，要么娇得需要奶瓶喂养，要么泼辣得如水浒女侠孙二娘。老天！另一帮子看上去倒有些内容，所谓的成功人士，或半成功人士，一看就是活得寂寞活得泼烦活得找不到北，出来就是寻找乐子寻找激情的。眼睛里藏满老谋深算，耳朵像警犬般灵敏，嘴巴像联邦特工一样小心翼翼。还没等开始穿越行动，唐卡已经给后一帮人下定义，纯粹一伙心理亚健康病人。下完这定义，唐卡又回过头来想，是不是因为有丁一在的缘故，才让自己的眼光这么挑剔？

丁一表现得倒很绅士，一路上跟唐卡斗嘴不止。

当晚，一行二十余驴友在一个山坳安营扎寨，在一块空地上举办了一次小型篝火晚会。主持人唐卡自然领衔主演。互相介绍，展示才艺，其乐融融。原来，这帮驴友早就互相之间熟识的，经常找机会驴行一下。没等晚会结束，唐卡就基本确定，队伍里男女之间关系如她和丁一一般暧昧模糊的，并不在少数。那些小男小女，本就无所顾忌，晚会一结束，就成双

成对钻进同一帐篷，去温那鸳鸯蝴蝶梦。那些个貌离神合的熟男熟女，打眼一瞧就不像真夫妻的，到了夜晚，神态举止更加耐人寻味。明明是明媚的健身强魄户外活动，怎么也充斥如许粉红色彩？唐卡突然对这种活动感到一丝别扭。

同行的小美女陶小陶比唐卡小不少，一路兴奋着，好像根本不考虑其他任何事情，除了录像，就是照相，忙得很有成就感。唐卡有时候悄悄打量她，便寻出十年前自己刚进电视台时的影子。不料这一晃，自己由二十多岁的小丫头晃成一个三十多岁的老姑娘。两人早就约好住同一个帐篷，吃过晚饭就开始张罗。丁一本来是在火堆旁吃酒的，苦于没有对手，自己一个人了无情趣，抿着小酒，看天看地，玩弄心思。看到唐卡她们在忙活，竟不请自来，帮忙将帐篷撑起来，这才回去要继续吃。陶小陶却问，丁总你帐篷在哪里？最好撑在我们旁边，有你在，我们就放心了。唐卡悄悄踢陶小陶一脚，说，引狼入室啊？丁一辩解，我自己有帐篷，又不住你们的，怎么叫引狼入室？

丁一走后，唐卡对陶小陶说，咱俩大活人，有什么好怕的？陶小陶嘿地笑了一声，卡姐，我早就看出苗头了，你就在内心默默感激我吧。见唐卡要追来，陶小陶哎呀一声，进帐篷里去。唐卡也进去，作势要抓她。陶小陶连连求饶。两人停止嬉闹。陶小陶突然说，丁总这人不错，相信我，没错的。唐卡哼一声，你懂个屁。陶小陶说，算了吧卡姐，论别的我可能不如你，但论泡男人，你绝对跟我没法比。你知道到目前为止，我一共甩过多少男人？唐卡紧跟一句，多少？陶小陶一本正经地叹口气，这是一道很复杂的数学题。

两个女人正说着话，听到外面簌簌作响。唐卡问，谁在外面？丁一的声音传进来，当然是走桃花运的丁一。唐卡一下子不说话。陶小陶却说，丁总，做个交易好不好？你去给我买份肯德基，我跟你换帐篷。唐卡伸手扭了陶小陶屁股一把，陶小陶大喊，救命啊！

的一道山梁切开的一前一后两道。唐卡她们的行走路线，是从山梁北边的小镇沿河而上。河流越走越细，直至源头，便是山梁脚下。翻过山梁，是另一段河流的源头，也是另一段峡谷的开端。第一晚，驴友们只是到达了这边山脚而已。次日上午，方是真正登山。越往里走，越是人迹罕至。到半山腰的时候，美女主持唐卡已经濒临崩溃，两条腿根本不听自己使唤，背上的包越来越重。好几次，她和陶小陶坐在根本不成路的路边，皱着眉头，不想再动弹。陶小陶更加夸张，摄像机照相机都背在身上，原来觉得很酷，此时方知身上多一两东西就多一重艰难。每次一停下，不管在何地，都是四肢大开仰躺下，嘴里念念有词，上帝啊，饶恕不懂事儿的孩子吧，以后我再也不干这种蠢事啦。

队伍已经散开，大家约好山顶上找齐。丁一倒是跟唐卡形影不离，到最后他变成了标准一头驴，浑身上下驮满东西，包括陶小陶女士的摄像机。快到山顶了，唐卡和陶小陶再一次躺倒在草丛里。唐卡说，打死我，我也不走了！陶小陶伸出食指抠抠唐卡手心，以示同感，连句话也懒得说。让唐卡惊奇的是，丁一倒没显得特别疲惫。唐卡说，丁总不要在美女面前死撑硬撑，喊一声累，丢不了你多少脸。丁一说，你以为丁总像你们那么娇嫩？我告诉你老妹，老哥从小就在这一带山里长大，爬山越岭，那是家常便饭。小时候我常来这里。唐卡惊奇地坐起来，问，你老家在哪里？丁一说，就山那边，咱们的终点站，就是我们那村子。陶小陶指指地下，问，这儿，离你家还有多远？丁一说，差不多半天路程。陶小陶啊了一声，老天爷啊！

唐卡却问，你跑这么远路来这里干什么？丁一说，捡蘑菇。唐卡说，浪漫得很哪。丁一这次傻傻一笑，看着远处，目光竟变得沉重起来，说，有时候是跟着大人到这里来割草。唐卡再次惊讶，跑这么远的路，为了割草？丁一说，这不算远的。就路边这种黄草，当时比金子还贵，而且是划区域的，哪个村子割哪一片的草都抽签分好的。唐卡幽幽地问，你多大那时候？丁一说，十三四岁吧？陶小陶连连摇头，真想不到。丁一突然换上平日的坏笑，哈，别跟着我玩沉重。

日头偏西，唐卡他们三人才登上山顶。其余驴友有的在山顶歇息，有的已继续前行。唐卡感叹道，不锻炼是不行的，看看人家，已经习以为常。她跟陶小陶躺倒就不想再起来，丁一将随身带的食物拿出来，说，我们要在山顶吃午饭，这很有意义。歇了半天，两个美女才坐起来吃那顿有意义

的午餐。唐卡一边吃一边问，这地方你也常来？丁一说，那当然。冬天里，我们一帮孩子来这里套兔子。陶小陶兴致又起来了，问，怎么套？丁一说，就是把细铁丝弄成一个圆圈，竖起来，放到野兔行走的路线上。陶小陶还是不懂，细铁丝怎么会竖起来？丁一问，你玩过滚铁环吗？就那个形状，要把它固定住，得将铁丝绑在石头上，或绑在小树上。野兔的行走路线往往固定不变，脑袋一钻进去就拼命挣扎，结果越勒越紧。

陶小陶连说有有趣有趣。

唐卡却说，太残忍。

唐卡望着山的另一边，莽莽苍苍的看不出有村子的迹象。心里却感叹，没想到，丁一会是从这样一个小山沟里出去的。丁一立起身来，站到山梁上的一块巨石上，突然高喊一句，我回来啦！唐卡猛地一下子扭过头来。她从丁一的声音里听出一丝异样。陶小陶跟着喊，俺家的丁总衣锦还乡啦！丁一老老实实说，还乡是真的，衣锦谈不上，谈不上。

下山的路依然不好寻找，到处都是荆棘。唐卡本以为下山会容易一些，但走了一段，觉得更加不好受。两条腿根本不敢打弯，开始索索发抖。每下一步，都心惊胆战，小心翼翼，否则，就会扑通一下跌倒。丁一去半坡的小树林里找到两根树枝，分给唐卡和陶小陶做拐杖。唐卡对陶小陶说，看来咱俩给这帮驴们添累赘了。丁一立即予以纠正，别的驴无所谓，有一匹是直接受罪。唐卡说，那匹驴要是不愿受罪，完全可以撒开蹄子自己跑。丁一说，那驴心肠好，怕荒山野岭的俩美女被狼吃了可惜。陶小陶插话，丁哥，这里真的有狼？丁一说，绝对不骗你们，这一带山里的确有狼。唐卡说，难道驴就不怕狼？丁一说，有美女陪伴，驴什么都不怕。唐卡说，我说人家管有些男人叫色狼呢，终于明白了。陶小陶笑弯了腰，突然说一句，我看你俩真是天生一对儿。

唐卡和丁一面对面相觑。

陶小陶说，我说错了吗？刚才给我的感觉，是这荒山野岭要上演一场现代版《西厢记》。你们可别恨我，要是我能健步如飞，绝不会在这里当一千瓦的电灯泡。我实在跑不动，所以，与其傻乎乎当灯泡，不如闲来做红娘。唐卡急忙把这危险话题止住，小陶，你别乱说，人家丁总家里有老婆。陶小陶先呀了一声，是吗？但小丫头脑筋转得倒快，当我没说当我没听到当今天没我这人。立刻引开了话题，现在这山上还有兔子吗？丁一嘴