



新世纪高等学校教材

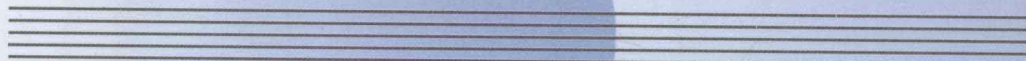
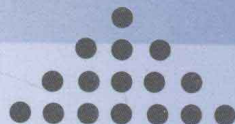
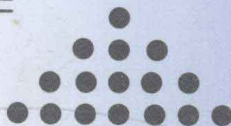
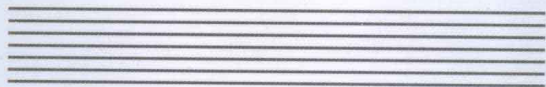
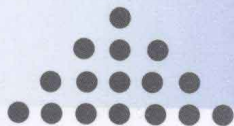
思想政治教育专业系列教材

韩 震◎主 编

XIFANG
ZHEXUESHI

西方哲学史

韩 震 韩秋红 金 延 李 红 编 著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

教育部推荐教材 教育部审定 2008 年 12 月

教育部普通高等教育“十一五”国家级规划教材

第三版 2014 年 12 月

西方哲学史

（第三版）

张世英 著

张世英 著

张世英 著

张世英 著



新世纪高等学校教材

B5/187

思想政治教育专业系列教材

韩震◎主编

XIFANG
ZHEXUESHI

西方哲学史

韩震 韩秋红 金延李 红 编著

江苏师大图书馆



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

西方哲学史 / 韩震、韩秋红、金延、李红编著. —北京:
北京师范大学出版社, 2012.10

(思想政治教育专业系列教材)

ISBN 978-7-303-14730-4

I. ①西… II. ①韩…②韩…③金…④李… III. ①西方
哲学—哲学史—高等学校—教材 IV. ①B5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第126011号

营销中心电话 010-58802181 58805532

北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>

电子邮箱 beishida168@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街19号

邮政编码: 100875

印刷: 北京中印联印务有限公司

经销: 全国新华书店

开本: 170 mm × 230 mm

印张: 17.25

字数: 280千字

版次: 2012年10月第1版

印次: 2012年10月第1次印刷

定价: 28.00元

策划编辑: 祁传华

责任编辑: 祁传华

美术编辑: 毛佳

装帧设计: 毛佳

责任校对: 李菡

责任印制: 孙文凯

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

序言：学习哲学史是一个提高思维能力的过程

教材应该有个性，有个性的教材才有生命力。教材的个性就是适应某种特殊的情景化和时代化的需要，就是在某些方面有特殊的深入和见解。

有个性的哲学教材，首先要符合哲学的特性。这就提出了让哲学成为哲学的任务。让哲学成为哲学，在某种意义上可以说，就是让哲学恢复自己的本性，即回归自身的特性。哲学的特性是什么呢？哲学本质上是一种批判的反思性思维活动，批判的思维活动就是更多地利用否定性话语：或者通过批判修补了原有的观点，从而实现了超越；或者经过批判而摧毁了原有的体系，从而完成了背离。让哲学成为哲学，就是把原来只是记忆或转述教条的哲学变成不断自我批判和自我扬弃的哲学；让哲学成为哲学，也是把教师照本宣科和学生死记硬背哲学命题的哲学教育转变为教师引导学生进入批判性的思维活动。如果教师不能以某种方式引导学生进入反思的和批判的思维状态，那么他就是以非哲学的方式教哲学；如果学生不能进入主动地进行反思性和批评性的状态，那么他们就不是用哲学的方式学习哲学。哲学的教学方式不是教师告诉学生哲学是什么，而是引导他们批判地对待原有的哲学。因此，哲学应该是师生之间相互诘问的对话，在这种对话中教师应该让学生逐渐领悟到批判性思维活动的意义。

讲授西方哲学的课程，必须以符合哲学特性的方式进行才能取得成效，这就既需要优秀的教师，也需要好的教材。好的教材，能将学科基础与前沿知识有机地结合，且符合学生的学习规律；好的教材必须是师生互动和学生自主学习的阶梯式的工具，依靠这个工具师生都能够得到知识和思想的新的生成。我认为，学习西方哲学的好教材应该有下列特点。

好的教材应该有适合自己学校培养目标和反映学科发展的传统和特色，这样才能把自己的优势发挥到极致。与工业社会的标准化生产相适应的抽象同一的知识不同，在知识经济时代，情景化知识的差异本身就是知识存在的时代形态。另外，差异、有特点的文化氛围也会促进知识的想象和生产。知识有普遍性的品格，也有因情景化、生成过程、本土化和运用过程不同而体现出丰富多彩的特性。如果在工业社会我们更多地强调知识的普遍性的话，那么在知识经济时代我们似乎应该给知识的特殊性予以更多的关注。当代大学教育应该反映知识形态的时代特征。实际上，不同的高校由于时空条件和历史定位的不同，已经形成了各自的特色，学校的传统资源的传递，社会对不同学校的期望，在不同的学校中学生对自己未来的想象，都在塑造着各具特点的人才。编写出的教材和积累的教学资源必须能够反映社会变化需要，体现学校历史传统而又具有不断超越的意识，适合某个学校教师和学生的互动过程。北京师范大学和国内其他师范大学一样，都是以教师教育和文理基础学科见长的学校，特别关注学生对社会发展的责任感和文化传递的使命感，因此我们在编著这本教材时，除了注重基本理论文本，还特别注意了哲学文本的文化价值。另外，从2007年开始，国家决定在部属师范大学招收免费师范生，目的就是为中西部培养一批高水平的中小学师资。鉴于师资培养的目的，我们这本教材除了哲学的文化资源的发掘之外，也适当地增加了教育理念和方法的内容，以求让学生实现哲学与教育思想的会通。

好的教材和课程资源应该是知识探险的地图，而不是现成的既定结论的荟集。好的教材应该是学习知识和探索新知的工具，而不是仅仅让学生接受最终的结果。教材和课程资源都应该鼓励学生勇于怀疑，勇于发现，勇于创新，提倡研究性和过程性教学。通过研究性教学活动的实践，我们得出的结论是：在理论教学环节表现为教学内容必须“有思想、有观点、有方法”，启发学生的思维，引导学生思考与探索。好的

教材应该激发学生的好奇心和学习兴趣，而好奇心是创新型人才的特质。要完成转变，教学的各个环节都应该进行改革。其中，教材应该更多地引入可以进行分析和批判的历史文本，而不是只告诉原理的真理宣示式的教材。如果只是真理式的宣示，学生就会逐渐失去主动思考的精神，逐渐丧失分析问题的批判力。学生也应该从知识的记忆转向探索性学习，如果只停留在聆听的水平上，就不可能养成哲学独有的批判性思维。因此，讨论课的方式必须当作哲学教育的本质手段得到强调，而把哲学经典文本加以精选的部分提供给学生加以讨论，就是一个比较好的选择。师范生是未来的教师，培养他们研究性学习非常重要，这关系到他们如何在未来从事教学活动。我们希望，这本教材能够推动他们成为最具批判性思维和创新意识的教师。

好的教材和课程资源应该培养学生的反思和批判力，而不是把他们培养成为知识的储存器。有人认为，我国文科教育的最大弊病是“概论+通史”的模式。我个人认为，我国文科教育的症结不在于此，而是缺乏反思性的、批判性的和探索性的研究性学习：如师生之间缺少必要的互动，缺少创造性的思考，即使在读经典著作的过程中也缺乏对话式的批判性阅读。解决这种根本性的问题，不是增加经典著作的学习就万事大吉了。众所周知，填鸭式的阅读曾经是中国古代学习四书五经的方法，这种方式显然不能适应知识经济和创新型社会的要求。由于历史的原因，中国古代有“罢黜百家，独尊儒术”，而在“左”的路线影响下我们也曾经以非马克思主义的方式（因为马克思主义倡导一切以时间、地点和条件为转移的革命的、批判的辩证法）对待马克思主义的经典作家的作品，使本来作为行动指南的理论变成了僵死的原则，使改造世界的方法变成了照本宣科的教条。如果我们不能对话式、研究性地阅读原著，那么我们就仍然是缺乏创造力的人文社会科学教育。为了改变我们文科教育缺乏反思性、批判性和探索性学习的弊端，我认为，我们应该在所有类型的课程——概论、通史、原著选读——中，倡导独立思考，鼓励学生在原有知识的基础上有所怀疑、有所重构、有所发现；老师应该注意启发式教学以便提升学生的学习兴趣，让学生不只是被动接受，而是获得自己发现真理、自我生成意义的能力；教材应该把同一个问题的不同观点、探索问题的不同方法和看问题的不同视角展示给学生；提

倡论辩式对话，以培养学生发现问题、分析问题和解决问题的能力。另外，在课程设置方面，我们也应该研究概论、通史、原著选读、自学和实践活动的比重，以便把各种课程的优点发挥到最佳状态；改革教材的内容，不应把哲学思想的发展史编成一种观点独尊的绝对性原理的宣示，而应该强化探索的过程性，加入不同视角、方法和观点的对比，给学生创造一个容易引起思考的观念差异的语境，让学生以思想实验的方式在较短的时间重演人类探索自然和社会的认识过程。

好的教材应该是一个与其他课程资源相互支撑、相互补充的体系，使得课堂与课外相互呼应，显课程与潜课程相互配合。譬如，经过精心选择的参考资料和阅读材料，都是教材很好发挥作用的必不可少的配套资源。另外，必须丰富和强化以多媒体方式存在的各种课程资源，因为知识传播的媒体形式不仅改变着知识的传递方式，而且也改变着知识整合和生成的方式甚至知识的内容和存在形态。譬如，知识传播的互动性就强化了知识的民主性，另外知识的传播也越来越超越了时空的限制。只要有丰富的课程资源，学生就可以凭借自己的知识理解力和整合力，在知识和理解的海洋中遨游。因此，我们希望教师在使用这本教材时，能够辅以原著选读，引导学生能够更多地自主阅读思考。

我们认为，哲学本质上不是一种知识体系，而是系统的反思性批判性思维活动，因此，在研究中就不能搞教条主义，也不能在教学中采取知识灌输的方法。既然哲学应该是“批判的和革命的”，那么只有通过反思和批判，我们才能不断超越现实和自我，推动我们的认识不断达到新的水准。只有这样的哲学才能成为社会发展的理论先导。哲学教学应该是论辩式的，而不是布道。教师不是真理的布道师，而是与学生平等的真理追求者。没有对话和辩论，就等于宣示教条，就不能以哲学的方式进行哲学思维活动，因而就不能让学生进入哲学思考状态。希望教师引导学生对历史中出现的不同观点加以历史地分析，通过比较、鉴别和评判，锻炼学生的思维能力，提高他们的理论水平。

韩 震

2012年4月29日

目 录

第一章 早期希腊哲学	1
第一节 伊奥尼亚学派	2
一、泰勒斯的“水本原”说	3
二、阿那克西曼德的“无定”说	3
三、阿那克西米尼的“气本原”说	4
四、赫拉克利特的素朴辩证法	5
第二节 毕达哥拉斯学派	6
一、“数本原”说	6
二、“和谐”的观念	7
三、灵魂学说	7
第三节 爱利亚学派	8
一、色诺芬尼的“理神论”	8
二、巴门尼德论真理和意见的区分	9
三、芝诺悖论	10
四、麦里梭悖论	10
第四节 原子论	11
一、“四根”说和“种子”说	11
二、德漠克利特的原子论哲学	14
第二章 从智者派到柏拉图	17
第一节 智者派及其相对主义	17
一、普罗泰戈拉	17
二、高尔吉亚	18
三、智者的相对主义	18
第二节 苏格拉底哲学	19
一、德性即知识	20
二、精神助产术	21
第三节 柏拉图哲学	22
一、理念论	23

二、回忆说	25
三、哲学与政治	26
四、哲学与教育	27
第三章 亚里士多德哲学	31
第一节 知识分类	31
第二节 自然哲学	32
一、四因说	32
二、潜能与现实	33
三、时空与运动	34
四、灵魂与理智	35
第三节 形而上学	36
一、理念论批判	36
二、实体论	37
三、神学	38
第四节 实践科学	39
一、伦理学	39
二、政治学	40
三、自由与教育	42
第四章 晚期希腊和罗马哲学	44
第一节 伊壁鸠鲁学派	44
一、原子论的物理学	44
二、感觉论的准则学	45
三、快乐论的伦理学	46
第二节 斯多亚学派	47
一、逻辑学	47
二、物质与自然	48
三、感觉与认识	49
四、幸福与人生	49
第三节 怀疑派	51
一、皮浪主义	51
二、学园派怀疑主义	52
第四节 罗马哲学	53
一、卢克莱修	53

二、罗马斯多亚学派	55
三、普罗提诺	58
第五章 中世纪哲学	61
第一节 教父哲学	61
一、基督教概况	61
二、教父哲学	62
三、奥古斯丁	64
第二节 早期经院哲学	68
一、安瑟伦	69
二、阿伯拉尔	71
三、唯名论与唯实论的争论	73
第三节 经院哲学的系统化	74
一、亚里士多德主义的影响	74
二、托马斯·阿奎那	75
第四节 英国经院哲学	80
一、罗吉尔·培根	81
二、邓斯·司各脱	82
三、威廉·奥康	84
第六章 文艺复兴时期的哲学	86
第一节 文艺复兴与人文主义	86
第二节 主体性的觉醒	87
第三节 自然的发现与近代自然科学的兴起	90
第四节 宗教改革与社会政治思想	92
一、宗教改革	92
二、马丁·路德与加尔文的宗教哲学	93
三、尼可罗·马基雅维利	95
四、托马斯·莫尔	97
第五节 近代哲学的序幕	98
一、库萨的尼古拉	98
二、布鲁诺	100
三、蒙田与怀疑论思潮	101
四、弗兰西斯·培根	102

第七章 唯理论哲学	104
第一节 笛卡尔	105
一、方法论与认识论	105
二、我思与形而上学	108
三、机械论“物理学”	112
第二节 斯宾诺莎	114
一、方法与实体学说	114
二、认识论	118
三、伦理学与政治哲学	121
第三节 莱布尼茨	125
一、实体与单子	125
二、世界与上帝	128
三、认识与真理	130
四、意志与圆满	134
第八章 经验主义哲学	139
第一节 霍布斯	139
第二节 洛克	141
一、观念理论与天赋观念批判	142
二、物体理论与性质理论	144
三、“实体”观念	146
四、政治思想	146
第三节 巴克莱	148
一、“存在就是被感知和感知”	148
二、批判抽象观念	150
第四节 休谟	151
一、经验主义的方法	152
二、因果关系与温和的怀疑论	154
三、休谟的道德理论	157
四、宗教怀疑论	157
第九章 18 世纪法国哲学	160
第一节 伏尔泰	160
一、自然神论	160

二、经验论	161
三、社会政治思想	162
第二节 孟德斯鸠	163
一、法的精神	164
二、政体的原则	165
三、三权分立学说	166
四、地理环境的作用	167
第三节 百科全书派	168
一、拉美特利	168
二、爱尔维修	170
三、狄德罗	171
四、霍尔巴赫	173
第四节 卢梭	174
一、人类不平等的起源和发展	175
二、社会契约论	176
三、教育观	177
第十章 康德与德国古典哲学的开端	180
第一节 形而上学的使命	181
一、前批判时期的思想	181
二、康德哲学面对的问题	183
三、批判哲学的基本精神	188
第二节 纯粹理性批判	189
一、纯粹理性批判的方法论基础	189
二、先天综合判断如何可能	190
三、构建知识的逻辑基础	192
四、理性的功能	197
五、理性的自由	199
第三节 实践理性批判与道德形而上学	201
一、实践理性批判的纬度与特点	201
二、善良意志与责任	203
三、道德律令与定言命令	204
四、自律与目的王国	206
五、实现至善的可能性	207

第四节 判断力批判	209
一、沟通理论理性与实践理性的中介	210
二、审美判断力批判	211
三、目的论判断力批判	214
第五节 历史理性批判与教育思想	219
一、为启蒙精神辩护	219
二、关于未来的历史观	220
三、自由与历史进步	221
四、教育与成人	223
第十一章 德国古典哲学的发展：从席勒到费尔巴哈	227
第一节 德国浪漫主义与审美教育	227
一、德国浪漫主义思潮	227
二、席勒的美学与教育观	228
第二节 费希特的知识学	230
一、知识学诸原理	231
二、法权哲学与伦理思想	233
三、人的使命与学者的使命	235
第三节 谢林的先验哲学	236
一、先验哲学	237
二、同一哲学	238
三、天启哲学	239
第四节 黑格尔的唯心主义体系	241
一、黑格尔哲学的体系	241
二、真理是过程和全体	243
三、实体即主体	245
四、矛盾是推动事物发展的根本动力	247
五、理性主宰世界历史	248
六、美是理念的感性显现	250
第五节 黑格尔学派的解体和费尔巴哈哲学	252
一、黑格尔学派的解体	252
二、费尔巴哈哲学	254
后 记	260

第一章 早期希腊哲学

人类历史上的所有文明都有自己的思想文化传统，在其中我们可以发现它们的“哲学思想”。在这个意义上，任何文明都有自己的哲学思想。但是，大家公认的，在诸多古代文明中，只有中国、印度和希腊发展出比较系统的哲学。

三大哲学传统，各有自己的特点。希腊哲学的风格是崇尚推理和论辩，更具有理论思辨的特征。古代希腊能够产生出比较系统而有特色的哲学，肯定与希腊人生活的自然环境和社会历史条件有关。

大约在公元前 11—前 9 世纪之间，希腊社会开始了从原始社会向阶级社会的过渡。公元前 8—前 6 世纪，希腊原始氏族社会彻底瓦解。当时在希腊本土以及小亚细亚、西西里和意大利南部出现了一批以城市为中心的“城邦国家”，例如米利都、雅典、斯巴达等。公元前 5 世纪末，雅典城邦极盛时期是希腊学术繁荣发展的“古典时代”。伯罗奔尼撒战争之后，城邦奴隶制开始走向衰落。经过马其顿王国的希腊化时代，公元前 146 年，希腊被罗马征服，整个希腊世界纳入罗马帝国的版图。

古希腊和罗马哲学是在奴隶制发展的不同阶段上产生的。私有制和奴隶制的出现，促进了生产和商业的发展，并且导致了脑力劳动和体力劳动的分工，使一部分人能够有闲暇专门从事思维活动。城邦民主生活的实践需要证明自己观点的正确，指出对手的缺失，这也进一步激发了人们的批判性思维。

所有的人类都为力图解释世界和生命的欲望所驱使。然而，对周围世界和文化作出批判性的反应和利用，成为希腊哲学产生的坚实文化基础。希腊独特的自然环境和社会历史条件，有助于开阔人们的眼界，激发人们的智慧，促进人们思维的发展。

希腊地处地中海，海岸线长，地理条件具有内在的差异，这就为希腊人成为贸易和航海民族创造了客观条件。在从事贸易和航海活动中，希腊人就易于发现自然现象的规律，并且与其他民族特别是东方文明有更多的交流机会。东方的神话和宗教思想成为激发希腊文化创生灵感的他者。埃及、巴比伦和波斯的天文、历法、算术、医学等方面的知识，在希腊人精神世界中孕育了新的思想。古代希腊的文字也借用了东方的——特别是腓尼基人的——字母和书写方法，尽管它在元音和辅音的表现方面更加丰富，从而在书写上更为灵活和流畅。

希腊神话成为希腊哲学产生的直接的精神源泉。哲学既是对神话思维的批判，同时也从神话中汲取营养。哲学从神话脱胎而出的批判力量恰恰是在神话的精神营养中积聚起来的。这种思想产生的前提性的作品有：赫西俄德的《神谱》和《工作与时日》，荷马史诗《伊里亚特》和《奥德赛》。同其他文明一样，希腊的五个世代的神话也讲述了某种世界退化的历史观。在黄金时代，人们生活在富足、安逸、健康和幸福之中；到白银时代，由于失去了对神的虔敬，尽管人们仍然很健康，但却变得短命；青铜时代的人们相互攻击，最后被半神半人的英雄时代所取代。最后是黑铁种族，他们以疾病和年轻人的死亡为标志，注定在不公正的生活中毁灭。神话对公正和不公正、善意的竞争和恶意的倾轧、勇敢和怯懦等现象进行了比较，从而引出了许多人生思考和伦理学问题，使宇宙呈现出某种道德秩序。另外，尽管在荷马那里往往被神反复无常所干扰，希腊神话还是接触到世界的命运问题。如果说荷马还带有人弱点的弱点的话，那么赫西俄德则冲淡了关于世界本性解释的人格特点，使人和神都服从于某种非人格化的力量。

随着铁器的广泛使用和生产力的发展，公元前 8—前 6 世纪希腊原始氏族社会土崩瓦解，氏族贵族占据越来越多的土地和财富，而且把战俘变成奴隶，氏族普通成员则成为作为自由民的小农或沦为奴隶。工商业的发展进一步促进了社会分化，从而在希腊出现了奴隶制城邦国家。希腊的内部极盛时期是伯里克利时代，伯里克利使雅典成为全希腊的政治、经济和文化中心。希腊城邦奴隶制民主政治，激发了人们的思想和理论思考，促进了论辩和对话的发展，这为哲学的产生创造了丰沃的社会土壤。伯罗奔尼撒战争后，希腊城邦奴隶制由盛而衰，后来被北方的马其顿王国征服，并且在亚历山大率领下建立了地域辽阔的奴隶制帝国。公元前 2 世纪中叶，希腊被纳入罗马帝国的版图。

第一节 伊奥尼亚学派

希腊哲学最早出现在小亚细亚的伊奥尼亚地区，因此最早的自然哲学家往往被称为伊奥尼亚学派。大约公元前 6 世纪，与希腊本土隔海相望的米利都已经成为海洋贸易和各种思想的交汇处。

最早的希腊哲学家被称为自然哲学家，因为他们关注的主要问题是：世界万物的本原是什么？本原与万物之间的关系是怎样的？围绕这些问题，在不同的哲学家那里有着不同的看法。

一、泰勒斯的“水本原”说

希腊哲学是对创世神话的超越。伴随着神话和宗教色彩的消退，人们对宇宙起源和形成的关注被归结到这样的问题：万事万物是否有统一的本原或始基（arche）？如果有，那这种本原或始基是什么？

希腊最初的哲学家都出现在希腊殖民地米利都城，米利都学派由此得名。最初的希腊哲学是自然哲学，这个传统可以追溯到泰勒斯。泰勒斯早年曾经到过埃及，是当时最博学的希腊人，所有列举“希腊七贤”的名单中都有他的名字。由此，泰勒斯（Thales，大约生活在公元前5世纪）成为西方哲学之父。但是，他的著作都遗失了，我们只能通过二手材料了解他的思想。

泰勒斯超越了神话，他把自己的双眼投向自然。在西方思想的历史上，他首先为自然界的万物寻找一个统一的本原。

水是万物的始基。水产生万物，万物又复归于水。这个观点，现在看来，显然有些可笑。但是，泰勒斯的贡献在于，他超越了神话的解释，开始用具体的物来说明世界的起源和本质，并且第一次提出了世界的统一性问题：也就是说，纷纭复杂、变化多端的世界，有没有不变的东西？由此，这里包含了一与多、一般与个别、现象与本质、原因与结果等一系列哲学范畴的萌芽。另外，泰勒斯的想法是以经验观察为基础的。他可能观察到生命现象离不开水，譬如种子只有在湿润的条件下才会发芽。他也可能考虑到陆地被大海所包围。

既然万物都是各种形式的水，那么世界万物的变化就可以通过适用于水的属性得到说明。水是人们熟悉的可感事物，如果可以用水说明万物，那么世界变化的神秘性就消失了。世界变得像水一样可以理解。

鉴于对磁石吸铁的观察，泰勒斯把自然宇宙看作是能够自己运动的生命现象。他认为，灵魂是某种引起运动的力量，而灵魂就存在于宇宙之中，万物充满着神灵，灵魂是不死的。这里体现了原始物活论的思想。

二、阿那克西曼德的“无定”说

阿那克西曼德（Anaximander，约公元前610—前546年），据说是泰勒斯的学生。曾把日晷引进希腊，并且绘制西方最早的地图。他的论文《论自然》是西方最早的哲学著作，只有很少残篇流传下来。

阿那克西曼德认为，万物的始基是“无定者”或“无定形”（apeiron）。如果理解成为名词无定，那就等于他提出了与泰勒斯不同的始基；如果理解成为形容词无定，那么他可能就没有提出新的始基，而是对始基的属性