

高 等 学 校 十 二 五 规 划 教 材

WRITING

New Platform College English Coursebook

新平台大学英语教程



主 编 曲 伟

写作



哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

高 等 十 二 五 规 划 教 材

WRITING

New Platform College English Coursebook
新平台大学英语教程



写作

主 编：曲 伟

副主编：王 鑫 苗勇刚

编 者：（按姓氏笔画排序）

马 鑫 刘 奕 贾宇萍

哈尔滨工业大学出版社
HARBIN INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

内 容 简 介

本书是高等学校十二五规划教材《新平台大学英语教程》系列之一——《写作》分册。本教程分为三个部分：第一部分是基础写作，主要就英语的句子和英语句子的转换与扩展、英语作文句子的常见错误以及段落的组成和段落的展开等进行论述；第二部分是应用文写作，涵盖了便条、信函、约会与预订、海报、启事、通知、申请信和简历、概要与摘要和报告等内容；第三部分部分是短文写作，针对大学英语六级写作和考研英语短文写作的特点进行了详细的阐述并提供了写作技巧。

本书可作为大学英语四级后的高阶英语写作教程，也可供大学本科生、研究生、参加各类考试的考生及大学英语教师参考使用。

图书在版编目（CIP）数据

新平台大学英语教程. 写作 / 曲伟等主编. —哈尔滨：
哈尔滨工业大学出版社，2011.12
ISBN 978-7-5603-3471-4

I. ①新… II. ①曲… III. ①英语—写作—高等学校—
教材 IV. ①H31

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第280799号

责任编辑 孙 杰
封面设计 嘉美和
出版发行 哈尔滨工业大学出版社
社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街10号 邮编 150006
传 真 0451-86414749
网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>
印 刷 哈尔滨市石桥印务有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 10.5 字数 269千字
版 次 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5603-3471-4
印 数 1~4 000册
定 价 28.00元

（如因印装质量问题影响阅读，我社负责调换）

前言

在中国逐步融入世界经济和文化全球化的今天，我国与世界各国的交往日益频繁，合作、交流的领域也日益广阔，要想抓住机遇、迎接挑战，在激烈的竞争中立于不败之地，就必须具有较高的英语水平。而作为人们思想与信息交流重要媒介之一的英语写作，在国际交流和对外交往中的作用变得越来越重要。因此，加强英语实用写作能力的培养和训练，帮助学习者熟练地运用英语进行国际交流、留学申请、英文简历设计、撰写英文学术论文和处理涉外事务等变得更加势在必行。

《新平台大学英语教程：写作》以实用的写作理论为指导，并充分参考了目前英语写作的最新研究成果，在讲授英语写作知识和技巧的同时，将重点放在了如何提高学生的英语写作水平上。本书分为三个部分：第一部分是基础写作，主要就英语的句子和英语句子的转换与扩展、英语作文句子的常见错误以及段落的组成和段落的展开等进行论述；第二部分是应用文写作，涵盖了便条、信函、约会与预订、海报、启事、通知、申请信与简历、概要与摘要和报告等内容，侧重各种应用文的讲解、范例与应用，旨在满足学习者对英语写作的实际需要；第三部分为短文写作，针对大学英语六级写作和考研英语短文写作的特点进行了详细的阐述并提供了写作技巧。全书每个章节之后附有相应的练习，便于学习者进行自测和自评，并在应用文和短文写作两部分的章节后提供了“常用词语举例”，以利于学习者顺利掌握各种文体写作的基本用语和常见句式。本书附录中配有练习参考答案及范文。本书不仅能够帮助已经完成大学英语基础课程的学生进一步提高语言实用能力，满足四级后续课程教学的需要，可供大学本科生、研究生、参加各类考试的考生及大学英语教师参考使用。

本书特点:

1. 系统性 本书参考了国内部分同类教材,按照理论—范例—常用句型—应用的步骤进行设计,使学生对英语写作知识有一个基本的了解,然后有针对性地进行技巧性的训练,最后达到掌握及应用的目的。

2. 针对性 参加本书编写的教师都是大学英语教学一线的老师,最清楚学生常犯哪些错误,弱点在哪,如何提高。故本书编写内容的选择、技能训练等都是根据学生写作难点、弱点以及英语写作规律来编排的,因此具有很强的针对性。

3. 操作性 本书从内容构思与安排、写作技能的讲解以及练习设计等均考虑到教师与学生的需要,方便教与学,故具有很强的操作性。

4. 实用性 本书具有技能和训练并存的特点。每个章节首先是写作理论、技能等的讲解,然后提供范例、常用句型,再配有针对性的练习。因此本书内容的选择与编排符合学习或工作的需要,尤其对于准备参加英语六级和考研的学生以及出国留学者和急需提高英语写作能力的人员会有很大的帮助。

本书是多名英语教学一线的教师共同努力编写完成的,衷心希望本书能为广大英语学习者的写作提供较大的帮助,同时也诚恳地希望广大英语学习者、研究者指出书中的疏忽和不足,以便进一步使之完善,更好地为英语学习者服务。

曲 伟

2012年元月

第一部分 基础写作

第一章 句子.....	2
1.1 英语的句子	2
1.2 英语句子的转换与扩展	4
1.3 英语作文句子的常见错误	6
第二章 段落.....	14
2.1 段落的组成	14
2.2 段落的展开	15

第二部分 应用文写作

第三章 便条.....	24
3.1 请假条 (Notes asking for leave)	24
3.2 留言条 (Message notes)	26
3.3 借条 (Notes / Forms of I.O.U.)	28
3.4 收条 (Receipts)	30

第四章 信函	32
4.1 祝贺信 (Letters of congratulations)	32
4.2 感谢信 (Letters of thanks)	35
4.3 道歉信 (Letters of apologies)	38
4.4 邀请信 (Letters of invitation)	40
4.5 慰问信 (Letters of sympathy)	45
4.6 投诉信 (Letters of complaint)	47
4.7 推荐信 (Letters of recommendation)	49
4.8 证明信 (Letters of certification)	52
4.9 求助信 (Letters of asking for help)	54
4.10 辞职信 (Letter of resignation)	57
第五章 约会与预订	60
5.1 约会 (Making an appointment)	60
5.2 预订 (Booking)	62
第六章 海报、启事、通知	65
6.1 海报 (Posters)	65
6.2 启事 (Public announcements)	67
6.3 通知 (Notices)	70
第七章 申请信与简历	74
7.1 申请信 (Application letters)	74
7.2 简历 (Resumes)	78
第八章 概要与摘要	81
8.1 概要 (Summary)	81
8.2 摘要 (Abstract)	83
第九章 报告	93
9.1 调查报告 (Survey reports)	93
9.2 工作报告 (Work reports)	96

第三部分 短文写作

第十章 短文写作及英语六级作文训练	100
10.1 英语四种文体	100
10.2 英语六级写作	109
第十一章 图表作文写作	124
11.1 图表作文	124
11.2 看漫画作文	129
附 录	134
附录 1 历年大学英语四级考试作文题汇编	134
附录 2 历年大学英语六级考试作文题汇编	135
附录 3 历年考研英语作文题汇编	135
练习参考答案及范文	137
本书主要参考书目	160



基础写作

第一章 句子
第二章 段落

第一章 句子

1.1

英语的句子

1.1.1 句子的定义及成分

句子(sentence)是语言交际活动的基本单位,人们通过它来表达思想,传递信息。句子由单词组成,但单词在组成句子时必须遵循一定的语法规则。例如:句子的第一个字母必须大写,并以句号(.)、问号(?)或感叹号(!)结尾。

一般来讲,英语的句子主要由两部分构成,即主语(subject)与谓语(predicate)。除了这两部分以外,还可能有宾语(object)、表语(predicative)、定语(attributive)、状语(adverbial)和补语(complement)等。

1.1.2 句子的种类

句子按说话的目的可以分为陈述句、疑问句、祈使句和感叹句四类。

陈述句(statement)用来叙述一种事情或陈述一个事实,在英语里是最常见的句子。例如:

Beijing Hyundai Motor Company will recall 75,000 cars over faulty Kumho tires.

Libya won't allow foreign troops in with UN aid.

疑问句(question)用来提出疑问或问题。写作者经常利用疑问句引出问题,以便在下文中进一步论述。疑问句有四种:

一般疑问句 Should the world rethink the development of nuclear power?

Do you approve of U.S. military's program to manipulate social media?

特殊疑问句 What subjects did you study at high school?

When did U.S. President Barack Obama start a state visit to China?

选择疑问句 Which is the biggest, the moon, the earth or the sun?

Do you often play basketball or play the piano?

反意疑问句 Gary Locke is the first Chinese American to serve as U.S. ambassador to China, isn't he?

Some Gaddafi's followers didn't believe he was killed yesterday, did they?

祈使句(imperative)通常用来表示一种请求、命令或建议。例如:

Don't smoke in public places!

Remember to say hello to your parents for me.

感叹句(exclamation)用于表示作者的喜怒哀乐等强烈感情。如果使用恰当,可以使文章更生动,更有特色。例如:

What inspiring news that Col Gaddafi was toppled from power!

How sad people were when they heard that Steve Jobs died at 56!

1.1.3 句子的类型

句子按结构可以分为简单句、并列句和复合句。

(1) 简单句(simple sentence)

简单句是人们为自己辩护或陈述自己观点时经常使用的句式。从语法上讲,简单句只有一套主谓结构,一个或几个并列主语和谓语。它的特点是简洁明了。

上面举的例子都是简单句。

要想学好英语,首先要掌握好简单句的五种基本句型,因为所有英语句子都是通过这五种句型扩展而成的,这是提高英语写作水平的基础。

- ① 主语+系动词+表语(S+V+P)
- ② 主语+不及物动词(S+V)
- ③ 主语+及物动词+宾语(S+V+O)
- ④ 主语+动词+间接宾语+直接宾语(S+V+OI+OD)
- ⑤ 主语+动词+宾语+补语(S+V+O+C)

(2) 并列句(compound sentence)

将两个或更多独立的句子用并列连词连接起来就可以构成并列句。在列举中至少有两套平行的简单主谓结构。但无论有几套主谓结构,各分句必须对等,以保持整个句子的平衡。可以引导并列句的连词有and, but, or, nor, for, so, either ... or, neither ... nor, not only ... but also等。例如:

I like milk, but I don't like cheese.

Either you improve your work or I shall dismiss you.

还有连接副词,如: however, therefore, moreover, nevertheless, besides, furthermore, then, consequently等也可以帮助构成并列句。例如:

There was no news; nevertheless, he went on hoping.

当两个独立的简单句关系很密切时,可以用分号把它们隔开。例如:

John made meals; his wife did the laundry.

如果用并列连词连接两个句子,连词前用逗号。例如:

We must hurry, or we'll be late.

如果用连接副词,两句之间应该用分号,连接副词后面还要加逗号,这一点与并列连词不同。例如:

All figures have been checked; however, the totals are still wrong.

并列句主要用于:

① 列举事实。例如:

Jane is a manager, her brother is a doctor and her sister is a famous actress.

② 表明先后顺序。例如:

At first, the students didn't know what to do, but soon they learned and started to work fast.

③ 表示对比或对照。例如:

He is active, while his younger brother is quiet.

④ 说明原因。例如:

She must have sat up all night, for she looked tired and sleepy.

⑤ 两者取一。例如:

Either you do it at once or I'll ask someone else to take your place.

注意：如果并列句使用过多，句子就会显得又长又单调，文章也会显得层次不清，失去重点。尤其是有的学生过多使用and和but，导致作文有时读起来让人不知所云。所以，要有目的地练习使用不同句型。

(3) 复合句(complex sentence)

复合句即主从复合句，包括一个主句和一个或多个从句，其中主句为句子的主体。复合句中既包括名词性从句，即主语、宾语、表语或同位语从句，也有定语和状语从句。使用主从复合句时要注意选择好主句，并注意主句与从句之间的关系，特别是注意各种关联词的用法。例如：

- ◆ What he said made me angry. (从句做主语)
- ◆ The students said that they needed loan. (从句做宾语)
- ◆ The fact was that he needed a car. (从句做表语)
- ◆ He denied the fact that he needed a car. (从句做同位语)
- ◆ He is the person(whom) I'm looking for. (从句做定语)
- ◆ When I pressed the button, the lift stopped. (从句做状语)

复合句不仅可以用于陈述多个事情，而且能够表明事情之间的先后顺序，逻辑关系或重要性。这样，作文就会显得层次分明，条理清晰，重点突出，富有变化。但是我们也要避免走向另一个极端，即将句子写得太长，从句过多。

另外，有的句子至少包括两个主句和一个或一个以上的从句，有人将此类句子称为并列复合句。此类句子灵活性最大，结构也比较复杂，写作时容易出现问題，故需要特别注意。例如：

- ◆ She was a bit dizzy at first and then lost consciousness because she hadn't had enough sleep.
- ◆ Before you decide to buy a new camera, please read the directions carefully and then pay for it.

在使用并列复合句时，要特别注意句子之间的逻辑关系，分清哪些概念是平行关系，需要并列起来；哪些概念是从属关系，需要用从句表示。只有这样才能写出语言紧凑、表达生动的句子来，也会给作文增光添彩。

1.2

英语句子的转换与扩展

在复杂的语言交流中，仅仅使用简单句或是掌握一种表达方法很难满足交流的需要。因此我们有必要了解英语句式的种类，并能根据思想表达的需要，掌握一些句型转换的方式，将简单句扩展为其他几种句式种类，使各种句式交替使用，这样可以丰富我们的语言表达能力，使我们写出的句子更灵活、更准确、更地道。

1.2.1 简单句的转换与扩展

(1) 句型的转换

对于同一句话，我们可以通过词汇手段或语法手段，采用不同的表达方法，以达到句子多样性的目的。例如“她法语很好”，可以译成：

- ◆ She knows French very well.
- ◆ She has a good command of French.
- ◆ She has a good knowledge of French.
- ◆ Her French is perfect/wonderful.

再如“他这样做是对的”，可以译成：

- ◆ He is right to do that.
- ◆ He is right in doing that.
- ◆ It's right for him to do that.

(2) 添加排比结构

将两个或两个以上语法作用平等的词、词组或句子用连接词连接起来就可以构成排比结构。此等结构是扩展简单句的一个重要方法，也是写好对称句式的基础。可以用来连接平行结构的词很多，如：and, but, either ... or, neither ... nor, not only ... but also, not ... but等。

- ◆ Either you must improve your work or I shall fire you.
- ◆ He neither has a car, nor does he have a bike.

1.2.2 简单句变成并列句

- ◆ Tom may be young. He is not immature.

我们最好将这句话变为并列句：

- ◆ Tom may be young, but he is not immature.

再如：

- ◆ I'm a boy. I'm nineteen. Now I'm studying at a college. 应变为：
- ◆ I'm a nineteen-year-old boy and I'm now studying at a college.

在平时的作文里，我们经常可以看到，有的作文中使用了很多的简单句。虽然简单句容易写，错误少，但如果简单句用得过多，会使语言显得幼稚，缺乏深度，不能表达复杂的思想活动。

1.2.3 简单句变成复合句

我们可以在简单句的基础上添加从句使其变为复合句。从句可以分为名词性从句、形容词性从句(定语从句)和副词性从句(状语从句)。它们可以分别在句子中做主语、表语、宾语、定语或状语。

(1) 名词性从句

名词性从句起名词作用，在句子中做主语或宾语。它一般可由连词that或者其他关系副词或关系代词引导。例如：

- ◆ That he needed a car was obvious.
- ◆ How he manages to get the ticket is beyond us.
- ◆ He bought her what she needed.

(2) 形容词性从句(定语从句)

定语从句的作用主要用来修饰名词或代词。它通常由关系代词或关系副词引导。例如：

- ◆ He is the person(whom /who) I'm looking for.
- ◆ I've never taken anything that doesn't belong to me.

(3) 副词性从句(状语从句)

状语从句可以修饰动词、形容词、副词或句子，在句子中可以表示时间、地点、方式、条件、让步等。例如：

- ◆ When he woke up, he found everybody had gone.
- ◆ If you study hard, you'll pass the exam.

1.3

英语作文句子的常见错误

1.3.1 主谓不一致

主谓不一致指主语与谓语在人称和数上没有保持一致。这个看似简单的问题经常被忽视，尤其是在学生的作文中。

例如：

This building have just been painted. (应改为has)

John always take No. 1 bus. (应改为takes)

There was a few books on the shelves. (应改为were)

那么，主语与谓语人称和数应该如何确定呢？请注意以下几点基本用法。

(1) 用“and”连接两个或两个以上名词做主语时，谓语动词通常用复数形式。例如：

The door and the desk need repairing.

(2) 由“not only ... but also”，“either ... or”，“neither ... nor”，“nor”等连接的并列名词，其谓语动词单复数应根据最接近谓语的主语来决定。例如：

Neither the head leader nor other teachers have a better way to help the poor boy.

Either you or he is wholly right.

(3) 当主语后面插入“as well as”，“along with”，“together with”，“with”，“except”，“rather than”等词组时，主语的数不受插入部分的影响，谓语动词的数取决于主语。例如：

Tom, as well as his friends, is playing football happily.

(4) 由“both, few, many+of+名词”构成的主语需复数形式的谓语动词；由“all, most, none, some, half, any+of+名词”等构成的主语，其谓语动词的数取决于最靠近的名词的数。例如：

Both of them are right.

None of the ink is brown.

Half of his holidays are spent in the country.

(5) 主语为army, class, crowd, family, group, public, team等集合名词时，若强调整体，谓语动词需要用单数；若强调组成该整体的独立的个体时，谓语动词需要用复数。例如：

The family goes out for a walk every afternoon.

The family are all music lovers.

但people, police, cattle, clergy, poultry, militia, livestock等集合名词，意义上是复数概念，其谓语动词总要用复数。例如：

Cattle were not allowed to go into that piece of land.

Have the poultry been fed?

Many old people live alone.

(6) 表示时间、钱、度量等名词的量被看成整体时，谓语动词用单数；这个量若被看成单个个体时，谓语动词用复数。例如：

Six miles is nothing for him, a famous runner.

It was said that the past two months were very cold.

(7) 关系代词“who”，“that”，“which”做主语时，谓语动词取决于它们所指代的先行词。例如：

He is the person who is going to be rewarded.

Air is a mixture, which consists of oxygen, nitrogen and other gases.

(8) 由there或here引起的句子中谓语通常要与最邻近的主语保持一致。例如:

There are two boys and a girl in the classroom.

Here is a pen and a few pencils for you.

There was a desk and two chairs in the room.

(9) 一般情况下, 从句做主语时被看做是单数, 故谓语动词应用单数形式。例如:

Whether he will come or not is uncertain.

That we need more equipment is quite obvious.

但是以what引导的从句做主语时, 有时表示单数意义, 有时表示复数意义。故谓语动词的形式应依what从句的意义而定。例如:

What I want to do is to help you.

What they want are promises.

(10) 由and连接的两个单数名词做主语时, 如果指的是同一个人、同一种事物或同一个概念, 谓语动词应用单数形式。例如:

A cart and horse was seen in the distance.

War and peace is always a topic in the world.

1.3.2 指代不一致

代词必须与它所指代的名词在人称、性、数、格方面保持一致。指代不明在作文中屡见不鲜, 主要原因在于中、英文在代词的使用方面有所不同。例如:

If anyone wants to leave the classroom, you'd better leave now.

这句话应改成:

If anyone wants to leave the classroom, he/she'd better leave now.

因为在英语里泛指任何人, 必须用第三人称做代词。同理, everyone, someone, somebody, nobody等不定代词也要求用第三人称单数代词来指代。另外, 指代不一致往往容易造成误解。例如:

When I went into the classroom, I was told that your homework must be handed in right now. (这句话应将“your”改成“my”)

以下是使用代词需要注意的几点。

(1) 单数名词要用单数代词; 复数名词用复数代词。例如:

After reading his novels, I found I was deeply moved by them.

(2) 集体名词的代词由其意义而定。例如:

The team took their pictures excitedly after the match.

(3) 由“and”连接并列名词时, 代词用复数形式。例如:

Every morning, when my sister and I get up, we always find our breakfast has been there.

(4) 由“either ... or”, “neither ... nor”等连接的单数名词用单数代词, 复数名词用复数代词, 若两名词一为单数, 一为复数, 代词与靠近的名词一致。例如:

Either Jack or Tom will lend you his book.

Either the employer or the employees will win their victory.

(5) 有些不定代词被看成单数, 如: everyone, anyone, no one等; 但有些不定代词既可以被看成是单数, 又可以被看成是复数, 这需由句子的意义来决定, 如: all, some, most等。

All of the food has gone bad.

All her friends are music fans.

1.3.3 指代不明确

指代不明确是另一个比较常见的错误。指代不明会造成句子缺乏连贯性，容易引起读者误解。特别是中国学生写作时，经常先想好中文句子，然后再将其译成英语。写作者很清楚自己的思维过程，而读者却需要通过上下文及句子中的指代关系理清条理，理解意思。因此，指代关系混乱会影响读者对句子的理解。

例如：

Anne told my sister that she really should buy that skirt yesterday.

这个句子意义不明确，是谁要买裙子？安还是姐姐？

When Mick met the professor at the beginning of the term, he didn't know he would leave the college soon.

这句话中的主语部分有两个“he”，是指一个人还是两个人？如果是两个人又是指谁？

这两句话应通过下列方法加以修改。

(1) 改变句子结构

Anne told my sister, “I really should buy that skirt yesterday.”或改成：

Anne said to my sister, “You really should buy that skirt yesterday.”

(2) 重复名词

When Mick met the professor at the beginning of the term, he didn't know the professor would leave the college soon.

除指代不明外，还有一种人们通常所说的“暗指代”，即代词实际上指的是句子中没有出现的一层意思或一个名词。例如：

In the company, they can retire at an early age.

句中“they”指的是谁？由于没有名词做“they”的“先行词”，这个代词指代是不明确的。为了避免暗指代，此句可以改成：

People in the company can retire at an early age.

很多学生经常在写作时乱用“it”，认为“it”可以指任何事。其实“it”必须有所指，否则容易引起混乱。例如：

I got very confused and asked her to write it out.

如果上文未表明“it”所指，那么这个句子就要改成：

I got very confused and asked her to write out what she said.

1.3.4 修饰语位置不正确

修饰语的位置常常决定句子的确切含义。如果修饰语位置不正确，句子的意思就可能含混不清，不合乎逻辑。要避免这种错误，写作时最好让修饰语尽量靠近所修饰的词。试比较下列句子，注意句子意思怎样随着修饰词的变化而变化。

◆ Just he suggested that we go home early.

◆ He just suggested that we go home early.

◆ He suggested just that we go home early.

◆ He suggested that just we go home early.

◆ He suggested that we just go home early.

从上面的例子可以看出，副词“just”都是修饰它后面最靠近的一个词或句子。除了just以外，还有only, nearly, almost等副词的用法也相同。如果位置不当，就会容易引起歧义。例如：

On New Year's Eve, he nearly ate 30 dumplings.

这是一句典型的中式英语，nearly实际上是修饰数词“30”的，故用英语则要说：

On New Year's Eve, he ate nearly 30 dumplings.

在使用主从复合句时，更要注意修饰语靠近所修饰成分。比较下面两个句子：

She explained why we had to take part in the meeting on Sunday.

On Sunday she explained why we had to take part in the meeting.

显然，修饰语位置的变化引起了句子意思的变化。

再如：

Workers who work hard often get more money.

究竟“often”是修饰前面的“work hard”，还是后面的“get”，我们无法判断。为了避免这种歧义现象，应将此句写成：

Workers who often work hard get more money.

Workers who work hard get more money often.

1.3.5 悬垂修饰

英语中三种非谓语动词——分词、动名词和不定式短语在句子中做状语时，它们的逻辑主语与主句主语应该是一致的。如果出现不一致(分词独立结构除外)，即非谓语动词短语和句子谓语动词之间的修饰关系出现断裂时，就出现了悬垂修饰现象。

例如：Walking into the room, his steps woke me up.

要纠正悬垂修饰，需将主句主语同非谓语动词的逻辑主语一致起来。这样，上面的句子可改成：

Walking into the room, he woke me up with steps.

或改成：

When he walked into the room, his steps woke me up.

容易出现悬垂错误的成分有四种：①悬垂分词；②悬垂动名词；③悬垂不定式；④悬垂省略句。



纠正上述错误的方法

将主句主语换成非谓语动词短语暗含的逻辑主语，或将非谓语动词暗含的逻辑主语写出来。如果非谓语动词暗含的逻辑主语是被动句结构中介词“by”的宾语，则应将被动句改为主动句，使句子主语和非谓语动词的逻辑主语一致起来。

下列各句均有悬垂修饰错误。

(1) On entering the room, the door closed with a bang.

(2) To get a better view of the stage, our seats had to be changed.

(3) When only five years old, my parents took me to an English class.

(4) Burned to the ground, we had to build a new hospital.

如上所述，只要给上面各句中的非谓语动词短语加上逻辑主语，句子就正确了。上面各句可改成：

(1) On entering the room, he closed the door with a bang.

(2) To get a better view of the stage, we had to change our seats.

(3) When I was only five years old, my parents took me to an English class.

(4) Since our old hospital was burned to the ground, we had to build a new one.

1.3.6 结构不对称

结构对称是指两个或两个以上同等成分在句中应起到同样的语法作用。对称结构可以使表达更