



# 世界语

入门十课

胡国柱 著

黄石市世界语协会

A B C

de

ESPERANTO

G u o z h u

HUANGSHI-A ESPERANTO-ASOCIO

1 9 8 4

责任编辑 张汉华  
封面设计 戴立德

世界语入门十课

胡国柱 著



编辑出版 黄石市世界语协会  
印 刷 湖北英山县印刷厂  
出版年月 1984年7月

A B C  
de  
ESPERANTO

Guo zhu

HUANGSHI-A ESPERANTO-ASOCIO

1 9 8 4

# 目 录

## Enkonduka Parto 预备篇

1. 什么叫世界语.....	3
2. 世界语字母表.....	5
3. 世界语同其它外语发音对照表.....	6
4. 音节和拼音练习.....	7
5. 世界语字母书写法.....	8
6. 决心、毅力、方法.....	10

## ABC de Esperanto 入门十课

第一课: Leciono 1 .....	15
第二课: Leciono 2 .....	18
第三课: Leciono 3 .....	21
第四课: Leciono 4 .....	24
第五课: Leciono 5 .....	27
第六课: Leciono 6 .....	30
第七课: Leciono 7 .....	33
第八课: Leciono 8 .....	36
第九课: Leciono 9 .....	38
第十课: Leciono 10 .....	41
单元复习.....	44

## Aldono 附 录

1. 我国对外世界语广播时间表.....	45
2. 世界语语法十六条.....	46
3. 不结束语.....	48

## 什么叫世界语

方善境

一八八七年，一种新的语言问世了！这就是波兰籍犹太人柴门霍夫创立的《世界语》。

世界语是一种拼音文字，其书面文字和口语是一致的。它有二十八个字母，每个字母只发一个音。因此，学会这二十八个字母你就可以准确拼念出任何不认识的词。而且，每个词的重音是固定的，一律在倒数第二个音节上。它的词汇主要来自英语、法语、西班牙语等语种国际化的部分。

由于世界语语法简单，词汇掌握容易，不少人将世界语作为学习西方各种语言的阶梯。

世界语自问世以来，同任何新生事物一样，曾遭到保守势力的抵制和反对。但它终于在全球逐渐传播开来，许多著名作家，如高尔基、罗曼·罗兰和鲁迅等，也都是世界语的热情支持者。现在，讲世界语的人遍及五洲。世界语国际组织每年召开环球世界语大会一次，每到会期，与会者都用世界语讲话交谈。到今年（1979年）为止，环球世界语大会已举行了六十四届。\*

世界语传入我国，至今已有六十多年历史。目前，武汉、贵阳、苏州、成都、天津和上海等城市都出现了不少世

界语的爱好者或世界语学会。\*\*北京还出版用世界语编写  
的杂志《中国报道》向全世界发行。

(原载《工人日报》1979年9月21日第三版)

\*从1978来，中国每年都派代表团参加国际世界语大  
会：

1978(在保加利亚) 1979(在瑞士) 1980(在瑞典)  
1981(在巴西) 1982(在比利时) 1983(在匈牙利) 1984  
(预定在加拿大) 1985(预定在西德) 1986(预定在中国)  
1987(预定在波兰)

\*\*现在全国已有四十多省、市、自治区及市、县成立  
了世界语协(学)会，或协(学)会筹备小组。

黄石市世界语协会于1981年4月14日成立。

---

### 教育部重申世界语作为第二外语

中华人民共和国教育部于一九八二年十二月十六  
日下达(82)教高一字107号文件《关于重申将世界  
语作为第二外语的通知》。全文如下：

“各省、市、自治区高教(教育)厅(局)、部  
属各高等院校：为了适应日益发展的国内外世界语工  
作的需要，培养一定数量的世界语人材，现重申我部  
一九六三年八月十三日发出的(63)教二胡旭字第  
1287号《关于开设世界语课程的通知》，各高等院校  
可以将世界语作为第二外语的一个语种，或开设选修  
课。今后在学生毕业、干部考核及招考研究生等考试  
时，世界语可作为第二外语科目。”

---

# 世界语字母表

印刷体		手写体		字母	印刷体		手写体		字母
大写	小写	大写	小写	名称	大写	小写	大写	小写	名称
A	a	<i>A</i>	<i>α</i>	a	K	k	<i>K</i>	<i>ќ</i>	ko
B	b	<i>B</i>	<i>β</i>	bo	L	l	<i>L</i>	<i>ℓ</i>	lo
C	c	<i>C</i>	<i>ć</i>	co	M	m	<i>M</i>	<i>m</i>	mo
Ĉ	ĉ	<i>Ĉ</i>	<i>ĉ</i>	ĉo	N	n	<i>N</i>	<i>n</i>	no
D	d	<i>D</i>	<i>đ</i>	do	O	o	<i>O</i>	<i>o</i>	o
E	e	<i>E</i>	<i>ɛ</i>	e	P	p	<i>P</i>	<i>پ</i>	po
F	f	<i>F</i>	<i>ɸ</i>	fo	R	r	<i>R</i>	<i>ʐ</i>	ro
G	g	<i>G</i>	<i>ɣ</i>	go	S	s	<i>S</i>	<i>s</i>	so
Ĝ	ĝ	<i>Ĝ</i>	<i>ĥ</i>	ĝo	Ŝ	š	<i>Ŝ</i>	<i>š</i>	šo
H	h	<i>H</i>	<i>ĥ</i>	ho	T	t	<i>T</i>	<i>t</i>	to
Ĥ	ĥ	<i>Ĥ</i>	<i>ĥ</i>	ĥo	U	u	<i>U</i>	<i>u</i>	u
I	i	<i>I</i>	<i>i</i>	i	Ŭ	ŭ	<i>Ŭ</i>	<i>ŭ</i>	uo
J	j	<i>J</i>	<i>ĵ</i>	jo	V	v	<i>V</i>	<i>v</i>	vo
Ĵ	Ĵ	<i>Ĵ</i>	<i>ĵ</i>	Ĵo	Z	z	<i>Z</i>	<i>z</i>	zo

元音      a e i o u      半元音      j ū

辅音      b c ĉ d f g ĝ h ĥ ĵ k l m n p r s ŝ t v z

世界语同其它外语发音对照表

世界语	国际音标	俄 语	德 语	法 语	英 语	汉语拼音
a	a	а	a	a	a	a
b	b	б	b	b	b	b'
c	ts	п	z	ts	ts	c
ĉ	tʃ	Ч	tsch	tch	ch	ch
d	d	д	d	d	d	d'
e	ɛ	Э	e	é	^e	ei
f	f	ф	f	f	f	f
g	g	Г	g	g	g	g'
ĥ	dʒ	дж	dsch	dj	j	zh
h	h	h	h	h	h	
ĥ	x	х	ch			h
i	i	и	i	i	i	i
j	j	й	j	y	y	y
ĥ	ʒ	ж		j		r(i)
k	k	к	k	k	k	k
l	l	л	l	l	l	l
m	m	М	m	m	m	m
n	n	Н	n	n	n	n
o	ɔ	о	o	o	o	o
p	p	п	p	p	p	p
r	r	р	r	r	r	r
s	s	с	ss	ss	s	s
ĥ	ɿ	ш	sch	ch	sh	sh
t	t	Т	t	t	t	t
u	u	у	u	ou	u	u
ú	w	у	u	ou	w	w
v	v	В	w	v	v	f'
z	z	З	s	z	z	z'

注：1. 字母的名称：

元音（又称母音）的名称与它们的发音相同。

辅音（又称子音）的名称就是该字母后面加O。

2. 世界语刚发表时，没有现成的专用铅字，所以有下面这条规定：如印刷厂没有Ĉ，Ĝ，Ĥ，Ĵ，Ŝ，Ŭ时，也可以用CH, GH, HH, JH, SH, U来代替。

但实际上以这种代用形式印刷的出版物是极为罕见的。

## 音节和拼音练习

一群字母在一起，必须有一个元音才能构成一个音节。如：io是两个元音，算两个音节，而brust只有一个元音u，所以是一个音节。

分清音节便于掌握重音，世界语单词的重音永远落在倒数第二个音节上。

ba	be	bi	bo	bu	ab	eb	ib	ob	ub
ca	ce	ci	co	cu	ac	ec	ic	oc	uc
ĉa	ĉe	ĉi	ĉo	ĉu	aĉ	eĉ	iĉ	oĉ	uĉ
da	de	di	do	du	ad	ed	id	od	ud
fa	fe	fi	fo	fu	af	ef	if	of	uf
ga	ge	gi	go	gu	ag	eg	ig	og	ug
ĝa	ĝe	ĝi	ĝo	ĝu	aĝ	eĝ	iĝ	oĝ	uĝ
ha	he	hi	ho	hu	ah	eh	ih	oh	uh
ĥa	ĥe	ĥi	ĥo	ĥu	aĥ	eĥ	iĥ	oĥ	uĥ
ja	je	ji	jo	ju	aj	ej	ij	oj	uj
ĵa	ĵe	ĵi	ĵo	ĵu	aĵ	eĵ	iĵ	oĵ	uĵ

ka	ke	ki	ko	ku	ak	ek	ik	ok	uk
la	le	li	lo	lu	al	el	il	ol	ul
ma	me	mi	mo	mu	am	em	im	om	um
na	ne	ni	no	nu	an	en	in	on	un
pa	pe	pi	po	pu	ap	ep	ip	op	up
ra	re	ri	ro	ru	ar	er	ir	or	ur
sa	se	si	so	su	as	es	is	os	us
ſa	ſe	ſi	ſo	ſu	aſ	eſ	iſ	oſ	uſ
ta	te	ti	to	tu	at	et	it	ut	et
ūa	ūe	ūi	ūo	ūu	aū	eū	iū	oū	—
va	ve	vi	vo	vu	av	ev	iv	ov	uv
za	ze	zi	zo	zu	az	ez	iz	oz	uz

ſtra ſtre ſtri ſtro ſtru  
 salt selt silt solt sult  
 front fost forſt form fork le-ci-o-no (课)  
 gnaf golf glir gland grinc  
 knar kned klis knop kurs Es-pe-ran-to(世界语)

## 世界语字母书写法

世界语字母的手写体分两种，一种是繁写（见字母表），一种是简写。现在提倡简写。现将字母手写体的简写介绍给大家，希望大家用这种体书写（见第9页）。

由于世界语者要经常与外国世界语者通信，因此也必须熟悉手写体繁写。

A123 B12 C12 D12 E123 E123 F123

G G H H H H T T J J K K

# LUMING QUEPRYSSTUDIE

$\tilde{U} \otimes \mathbb{Z}$  has  $b_1$ ,  $c, \bar{c}$  and  $f$ .

(g) *g<sup>2</sup>* *the h<sup>2</sup>* *i<sup>2</sup>* *j<sup>2</sup>* *g<sup>2</sup>* *he him*

270 (6) pp. It is seen that the following is true:

Kio estas tio? Tio estas rozo.

# Mi lernas Esperanton.

Cinio estas nia kara patrujo.

Lernu multon, diru malmulton.

# 决心 毅力 方法

——和初学者谈谈自学世界语

自学，对于一切有志登攀者，都是一条必经之路。对于目前有志学习世界语的同志，更是如此。

一个对世界语完全无知的人，能够通过自己的努力学会世界语吗？许多同志的实践都已证明，不但完全可以，有些同志还能够学得非常之好。这里，重要的是要有决心，毅力和适合自己情况的学习方法。

决心和毅力的重要性，不言自明，这里用不着多讲。学习的方法，则可以探讨和交流。

每个人的情况（如业余时间的多少、文化程度、外语基础、学习条件等等）各不相同，即使是同一个人，在不同的时期也会有不同的情况和学习要求。因此，学习的方法不应千篇一律，一成不变，而应当因人因时而异，以取得最好的学习效果。

初学者对于成功的经验颇感兴趣。其实，别人的经验对你并不一定同样适用。如果你条件不如人，岂不只能空添你的惆怅和羡慕？中国有句成语：临渊羡鱼，不如退而结网。我们倒不如脚踏实地，从自己的（哪怕是低的）起点出发，早日摸索出一套适合自己的学习方法。一年、两年……多年坚持下去，一定能多少有所收获。我因为属于那种学习条件很差、始终处于重重困难之中的自学者，所以愿意谈谈自己的体会。供同志们参考。

1. 学习条件。我的学习条件一直很差。然而，种种不利的因素却带给我一连串预想不到的好处：没有机会进大学，却促使我更早地走上自学之路；没有别的外语基础，却使我能心无旁骛地专攻世界语，不受其它外语单词的干扰；没有学习资料，只好千方百计找人借，这使我倍感这些读物来之不易、还之永别，所以攻读起来格外认真（与此相反，自己买到了的书一放多年尚未展读的不止一册）；身边没有老师和同伴，却使我得到国内世界语界几乎所有老前辈的帮助，而且还在各地结交了一大批志趣相投的笔友……可见，世间没有绝对恶劣的学习条件。

2. 语音。初学者感到的第一大难关就是没有人当面口授发音，以至有的人望而却步，不敢入门。其实对这一点无须过虑。每个课本的字母表中都有用国际音标和多种外语字母标注的发音，完全可以按此学习，同时设法和世界语组织或个人取得联系。我相信，当面正音的机会对你一定并非遥远。此外，也可以听广播来锻炼，或利用与本书配套的录音进行学习。

3. 听力。听力的练习较易解决。我国国际广播电台 Radio Pekino 有对外的世界语广播节目每日多次，不过，因为它不是业余教学式的内容。所以，初学者收听可能效果不大。

4. 会话。会话的学习必须要有同伴，才能互相练习。如果你身边有这样的机会，从一开始就宜抓紧多讲多练，切莫错过。如果你是只身一人，也不必着急，可以暂把这一课题放到将来补学。根据许多同志的体会，如果听读写的基础好了，说话这一关可以很容易取得飞跃式的突破，而且颇有

瓜熟蒂落、水到渠成之妙。

5. 课本。如果有余地，最好挑选与自己程度合适的课本来学习。有的人主张精读完一本再读第二本，我则赞成同时交叉读几本程度相同而编者不同的课本，这样较有兴趣，而且可以起到“生字搬家”的效果，便于复习。

6. 记生字。当然多多益善，但并不要求把字典里的字全部记住，也用不着一页一页读字典。要利用世界语构词法的优越性，把词缀（前缀、后缀）熟练掌握。这样，以后每记住一个单词，就可有“以一当十”之效。成年人记忆力差，生字要靠多次反复出现才能记牢，这就要多读多看，把生字放在句子当中去记，比单个地孤立地记要容易好多倍。

7. 语法。世界语语法比任何民族语都精练而科学。基本的语法可以用一张纸写完，这就是著名的《十六条》。学习语法的最好方法不是背诵语法条文，而是实践（思维、写作、翻译……），而以翻译练习最受人称道。因为翻译意思限定，不容回避，两种语言的语法习惯不同，译者最易出错，而大量的错误却正好是通向正确无误的前导和阶梯。

8. 时间的安排。自学者的特点是干扰多而时间少。因此如何合理安排时间，实在是一门艺术。在安排时间上，要反对平均分配，更要反对一曝十寒。好在自学者最大的优点就是可以最大的灵活机动掌握时间。因此在坚持每天学习的前提下，不同季节不同日期的学习时间可以不同。大抵是气候宜人，精力充沛，时间富裕时可以多从事些“积极掌握”方面的学习（指写作、翻译、研究等）；反之，气候恶劣（酷暑、严寒）、生活条件又差（汗流浃背、滴水成冰）、外来干扰大（噪音、家务事等）、精力不饱满时可以多从事

一些“消极掌握”方面的学习（如听、看、抄写等）。有的人用随意翻字典来解乏，实在是一个很好的习惯。另外，要注意零碎时间的积累和利用，如车站、码头、会场、影剧院等处的等待时间都可利用，积少成多，相当可观。有的同志喜欢在这时读生字本，我则喜欢带一本袖珍字典和读物，从任意处开始读到任意处为止。

总之，初学外语无非是语音、生字、语法这么几个重点。根据成年人自学的特点，生字要在复习中记住，语法要在实践中掌握，语言要在运用中学会。这就要求我们以坚定不移的决心，持之以恒的毅力，灵活巧妙的方法，多读、多写、多练、多用，而且永远不要满足已经取得的成绩，不断地前进和攀登，在结束本文的时候，谨以两首七绝和同志们共勉：

征途崎岖莫喟然，  
英雄玉成靠艰难。  
攀登总要多努力，  
坎坎坷坷尽是峰巅。

已到峰巅莫息酣，  
应知山外还有山。  
脚下只是新起点，  
揽月更在天外天。

A    B    C  
d e  
E S P E R A N T O

入 门 十 课