



9

1995

舞厅

电视音乐队演奏系列

全国首次独家编印当代舞曲总谱

四川省通俗音乐学会
编

本集主要曲目

- 祝你平安
- 回到拉萨
- 天 意
- 中华民谣
- 我等待花儿也谢了
- 心 雨

四川人民出版社

出版及演奏说明

随着当前群众文化活动的蓬勃发展，各地普遍建立了电声乐队，为适应群众文化生活的需要，我们编选了部分中外名曲、中外影视歌曲、世界流行音乐及歌手和广大群众喜爱的港台、内地的流行歌曲、民歌等，配制成电声乐队总谱，供歌、舞厅及工矿、机关、学校的电声乐队伴舞和演出使用。每集共编乐曲二十首，歌曲总谱带有歌词。

本书将陆续出版。读者对本书的曲目选择和乐队编配以及乐器演奏的技术问题有何意见和建议，欢迎来信反映，我们将根据大家的意见在以后各集中努力改进。来信请寄成都市盐道街3号四川人民出版社陈川收（邮政编码 610012）。

各期曲目的编选原则：1. 已在群众中广泛流传。2. 有一定保留价值。3. 技术水平适合初、中级电声乐队演奏，以普及为主，对水平较高的乐队也可参考选用。总谱除供电声乐队演奏外，也适用于其他编制的轻音乐队。

本书总谱内的和弦标记同时采用两种标记法，分别写在和声 II 节奏型的上下方。1. 音名标记法，以英文字母 C、D、E、F、G、A、B 表示七个基本音级上固定音高的和弦。2. 级数标记法，用罗马数字 I、II、III、IV、V、VI、VII 表示某调上各个音级的和弦。所有调式均统一按大调级数标记。

常用和弦：（以 G 作根音为例）

和弦名称	简谱记谱 (1=C)	音名标记	级数标记 (首调唱名)
大三和弦	$\begin{matrix} 2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	G	V
小三和弦	$\begin{matrix} b2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	Gm	Vm
属七和弦	$\begin{matrix} 4 \\ 2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	G7	V7
小七和弦	$\begin{matrix} 4 \\ b2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	Gm ₇	Vm ₇
大七和弦	$\begin{matrix} \#4 \\ 2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	G _Δ	V _Δ
减三和弦	$\begin{matrix} b2 \\ b7 \\ 5 \end{matrix}$	G ^o	V ^o
增三和弦	$\begin{matrix} \#2 \\ 7 \\ 5 \end{matrix}$	G ⁺	V ⁺
四五度和弦	$\begin{matrix} 2 \\ 1 \\ 5 \end{matrix}$	G ₄ ⁵	V ₄ ⁵

如演唱需要移调时，不必改动和弦级数标记，但是需要相应改变和弦的音名标记。新调与原调上下相差几度，和弦音名标记也应上下相差几度。比如原调为 $1=\flat B$ ，改为 $1=G$ ，新调比原调低了小三度（即三个半音）， $\flat B$ 和弦就应降低小三度改为G和弦，F和弦和就应降低小三度改为D和弦，其余可类推。但要注意，移调改写和弦音名标记后，和弦的大、小、增、减、属七、四五度等性质不变。

本书总谱为适应多种乐队编制，没有为每行谱指定具体乐器，但可参考以下一般的乐器分配原则：1. 旋律部分一般由管乐、弦乐担任，有时也可由电吉它或键盘乐器演奏。在一、二旋律的分配上，应在数量、音量、音色方面突出第一旋律。2. 某旋律再细分为二声部时，宜采用相同音色或相近音色的乐器演奏。如乐器少不能分部，可只奏上方第一声部。3. 旋律的音域音区不适合你所用乐器演奏时，可灵活作上下八度的调整或更换一种适合的乐器演奏。4. 歌曲总谱由纯器乐演奏时，可由某件乐器或几件乐器轮流演奏歌声那一行谱。5. 和声Ⅰ以实音写出，一般由键盘乐器演奏。和声Ⅱ主要以音名标记和级数标记加上节奏型写出，一般由电吉它演奏。如果没有电吉它，可由键盘乐器将和声Ⅰ、Ⅱ综合演奏。也可用键盘乐器奏和声Ⅱ。电子琴、合成器奏和弦长音时宜选用弦乐、风琴等绵长音色，奏节奏音型时宜选用钢琴、古钢琴等短促音色。有时需要加强和声层的厚度，键盘乐器可用左手低八度重复右手的和声。6. 低音一般由电贝司演奏。有时为了加强低声部的厚度，键盘乐器可用左手重复低声部旋律。7. 打击乐部分附在总谱后面，专供打击乐手使用。

(川)新登字：001号

责任编辑：陈川
张煦
封面设计：文绍安
技术设计：古蓉

舞厅电声乐队演奏系列（第9集）

四川人民出版社出版（成都盐道街3号）

四川省新华书店经销

四川人民出版社三剑公司激光照排

德阳新华印刷厂印刷

开本 787×1092mm1/8 印张 9 插页 字数 140 千

1995年11月第一版 1995年11月第1次印刷

ISBN7-220-02194-4/J·198

定价：15.00元

本期配器：

苏汉兴 余渝
王世哲 张煦
李晓里

目 录

曲 目	作 者	乐 谱	鼓 谱
● 谁的眼泪在飞.....	杨立德 词 陈小霞 曲	4	53
● 好大一棵树.....	邹友开 词 伍嘉冀 曲	6	54
● 祝你平安.....	刘 青 词曲	8	69
● 梅花三弄.....	琼 瑶 词 陈志远 曲	10	55
● 我等到花儿也谢了.....	陈少琪 词 李伟菘 曲	12	56
● 爱情傀儡.....	袁惟仁 词曲	15	57
● 心 雨.....	佚 名 词曲	17	59
● 回到拉萨.....	郑 钧 词曲	20	58
● 女人是老虎.....	石顺义 词 张千一 曲	23	63
● 想你想到梦里头.....	黄大金 词曲	24	61
● 想说爱你不容易.....	王志文 赵 江 词 赵 江 曲	27	62
● 历史的天空.....	王 健 词 谷建芬 曲	30	66
● 天 意.....	李安修 词 陈耀川 曲	32	60
● 大哥你好吗.....	陈小奇 词曲	35	67
● 中华民谣.....	张晓松 冯晓泉 词 冯晓泉 曲	37	66
● 迟来的爱.....	佚 名 词曲	39	65
● 爱我的人和我爱的人.....	许常德 词 游鸿明 曲	41	64
● 相思风雨中.....	简 宁 词曲	44	68
● 邮递马车.....	吉关裕而 曲	47	70
● 蓝色探戈.....	安德森 曲	50	71

9

舞厅电声乐队演奏系列

编委：苏汉兴 陈 川
余 渝 王世哲

30

3 - - 5̣2̣ 3 - - - 3 - - - 3 - - -

6 7 1 1̣ 6 2 3 6 6 3 7 6 3 3 6 2 3 6 6 6 - - -

3 - - - 3 - - - 3 - - - 3 - - -

6 - - - 6 - - - 6 - - - 6 - - -

bD Fm bD

IV VI_m IV

)0()0()0()0(

4 - - - 6 - - - 4 - - - 4 - - -

好大一棵树

邹友开 词
伍嘉冀 曲

1=C $\frac{4}{4}$

旋律 I 0 3̣. 3 2 3 | 2 6̣ 1 7̣ 7̣ 5̣ - | 5 6̣ 1 3 3 2 6 | 6 3 2 1 2. | 4 5. 5 - | 0 0 0 3̣ 7̣ 3̣

和声 I C(分解) Em F Em F C D G G(节奏) C(节奏) Em

和声 II I III_m IV III_m IV I II V I III_m I III_m

歌声 头顶一个天 欢乐你不笑

低音 i - 7 - 6 - 5 - 4 - 1 - 2 - 5 - 5 - - - 1 - 3 -

1 3m/7 4 3m 4 4 2 5 5 1 3m

10

i - 0 7 1 2 3̣ - 3̣ - 2. 3̣ 2 7 5 i - 0 3̣ 7 3 2 | i - 3 4 5 | 6 - 5. 3

6 5 6 5 6 5 5 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5

4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3

1 7 1 1 2 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7

F Em F C D G C Em F Em F C

IV III_m IV I II V I III_m IV III_m IV I

6 i i 6 5 5 - 6 i i i 6 5 i 3 3 | 2 2 3 3 2 1 2 - 3 5 5 3 5 5 - 6 i i 6 5 5 - 6 i i i 6 6 5 5 i 3 3

脚踏一方土 风雨中 你昂起头 冰雪压不服 好大一棵树 任你狂风呼 绿叶中留下多少故事
痛苦你不哭 洒给大地多少绿叶 那是爱的音符 风是你的歌 云是你脚步 无论白天和黑夜

4 3 4 1 2 5 5 1 3 4 3 4 1 4 3 4 1

4 3m 4 1 2 5 1 3m 4 3m 4 1

15

2	3 2	1 5	3 5	6 -	0 1 1 1 2 1	5 -	0 2 7 2 7	i -	6 -	2 2	2 2	7 7 1 2
0	0	0 3	1 3	4 -	0 6 6 6 6 6	3 -	0 7 5 7 5	6 -	3 -	#4 4	4 4	5 5 6 7
5	5			6	6	5	5	6	6	6		5
2	-	3	-	4	4	3	3	3	3	4	-	2
7		1		1	1	1	7	1	1	2		7
G	C			F (分解)		C	Em	Am		D		G
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
V	I			IV		I	III m	VI m		II		V
2 2 3 3 2 1 1	-			6 i i 6 i i	-	5 i i 6 5 5	-	1 1	1 2 3 2 3 3	2 2	2 6 5 5	-
有我 也有 苦				好大一棵树		绿色 的祝 福		你的	胸怀在蓝天	深情	藏沃 土	
5	5	1	-	4	4	1	1 3	6	-	2 2	2 2	5 1 7
5	1			4		1	3 m	6 m		2		5

20

i -	0 1 1 1 2 1	3 -	2 7	i -	6 -	3 2	3 -	3 . .	6 5 6	1 .	2 6 -
6 -	0 6 6 6 6 6	i -	7 5	6 -	4 -	5 4	5 -			0 0	0 4 1 4 .
6	6	5	5	6	6	5	5				
4	4	3	3	3	4	2	3				
1	1	1	7	1	1	7	1				
F		C	Em	Am	F	G	C	C	Em	Am	F
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
IV		I	III m	VI m	IV	V	I	I	III m	VI m	IV
6 i i 6 i i	-	5 i i 6 5 5	-	1 2 3 5 6 5 6 6	-	5 3 2 3 2 1	-				
好大一棵树		绿色的祝 福		你的胸怀在蓝天		深情藏沃 土					
4	4	1 4 .	1 .	1 2 3 .	3 3 3 3	6 6	4 1 4 4 1 .	5 5	1 1 5	1 .	1 2 3 3
4		1		3 m		6 m	4	5	1	1	3 m

25

3 5	6 i	7 .	6 5 -	3 -	5 6	i .	7 6 -	5	3 2 3	1 -	- -
1 -	0 0	0 0	0 5 2 5 .	1 -	0 0	0 0	0 1 4 6	5	3 2 3	1 -	- -
5	6	7	5	i	7	6	6	5	5	5	
3	3	#4	2	5	5	3	4	2	2	3	
7	1	2	7	3	3	1	1	7	7	1	
Em	Am	D	G	C	Em	Am	F	G		C	
x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
III m	VI m	II	V	I	III m	VI m	IV	V		I	
3 .	6 4 6 4 6	2 .	2 5 5	1 .	1 2 3	3	6 .	5	- 5 -	1 -	- -
3 m	6 m	2	5	1	3 m		1	4	5		

(30)

3̣ - 4̣ -	3̣ 0 0 0)0(3 4 5 6 5 6 5 6	5 0 0 0
i̇ - 5̣ -	i̇ 0 0 0)0(1 2 3 4 3 4 3 4	3 0 0 0
i̇ - i̇ -	i̇ 0 2̇ -	i̇	3 4 5 6 5 6 5 6	i̇
5̣ - 6̣ -	5̣ 0 7̣ -	5̣ ---	1 2 3 4 3 4 3 4	5 0 0 0
3̣ - 4̣ -	3̣ 5̣	3̣		3
C F	C G	C	C	
x̣ . x̣ x̣ . x̣	x̣ - x̣ x̣ .	x̣ ---	3 4 5 6 5 6 5 6	i̇
I IV	I V	I	1 2 3 4 3 4 3 4	5 0 0 0
1 2 3 5 6 7 i i	5 i i 2 i	i ---		3
你的胸怀 在蓝天	深情 藏沃 土			
1. 1 1 4. 4 4	5 - 5 5.	1 ---	1 - 5 -	1 0 0 0

1 4 5/5 5 1

祝你平安

刘青词曲

1=D $\frac{4}{4}$

旋律 I	0 i 7 5 5 -	0 i 7 5 5 . 2 3	4 3 6 1̇ 1 . 6 7	1 - 2 -	0 i 7 5 5 -	0 i 7 5 5 . 2 3
旋律 II	2	2	4	5 5	5	5
和声 I	5	5	6	1 7	1	1
和声 II	5 - 0 2 7	7 - 0 5 2	2 - - -	2 1 5 -	3 2 1 5 5	7 5 1 5 3 5 5 1 5
歌声)0()0()0()0()0()0(
低音)0()0()0()0(1 - - - 1 5	1 5 1 - 1 1

4 3 6 1̇ 1 . 6 7	1 - 2 -)0(0 0 0 6	5 - - 5	4 - - 0 7
6̇ - - -	5̇ - - -)0()0()0()0(
4	5 5	5	3	5	2 2
1 - - -	3 - 2 -	3 - - -	1 - - -	3 - - -	6̇ - 7̇ -
6̇	1 7̇	1	6̇	1	4 5
G	D A	D	Bm	D	Em A
6 4 6 1̇ 1 . 6	x̣ x̣	1 5 3 5 1 5 7 5	6 3 6 - 5	1 5 3 5 2 5 7 5	2 6 2 6 7 6 7 2
IV	I V	I	VIm	I	IIIm V
)0()0(3 5 5 3 5 5	3 1 1 6 1 1	3 5 5 6 5 5	2 3 5 2 3 2
		你的心情	现在好吗	你的脸上	还有微笑吗
		你的所得	还那样少吗	你的付出	还那样多吗
4 1 6 1̇ 1 -	5 - 5 -	1 - - -	6 6 6 6 5	1 - - -	2 2 2 5 -

15

i - i -	i - i 6	4 - - 1	5 - 3 -	3 4 3 1 5 6 6 3	5 - 3 1 2 3
(第二次奏) 6 3 1 3 -	i 6 3 6 i -	2 4 6 - -)0()0()0(
3 - 3	3 - 3	4 - 4	5 -	5 -	5 -
1 - 1 -	1 - 1 -	2 - 2 -	2 -	3 - 3	2 - 3 -
6 . 6 .	5 . 6 .	6 . 6 .	7 .	1 1	7 . 1
Bm ^b B Δ	D/A Bm/ [#] G	Em	A D D	A D	A D
6 3 1 5 ^b 6 3 1 5	5 3 1 5 [#] 4 3 6 1	2 6 1 6 2 6 1 6	5 - 1 -	i . 5 3 4 3 1	5 5 1 1 2 3
VIm ^b VI Δ	I _V VI _m / [#] IV	IIIm	V I I	V I	V I
3 1 1 6 3 3 .	5 6 3 1 1 6 3 3 -	3 2 2 2 1 6 3 2 2 2	5 5 5 2 3 1 1 -)0(5 5 5 2 3 1 1 -
人生自古	就有许多愁和苦	请你多一些开心	少一些烦恼		洒脱一些过得好
生活的路	总有不平事	请你不必太在意			
6 - 6 -	5 . 5 [#] 4 -	2 - - -	5 - 1 -)0(5 . 5 1 1 5

20

4 5 6 7 :)0()0()0()0()0(
0 i 5 6 7 : i	- 7 .	5 6 - - 5 6 5	6 - - -	5 - 7 i i 2	3 - - 7 5
4 5 6 7 : i		6 5	6 - - -	5 -	i
1 2 4 5 : 5		3 - 3 -	4 - - -	2 - - -	5 - - -
6 7 1 2 3		1 7	1	7	3
G A G A : D(分解)		Bm [#] Fm	G	A	D
x x x x : x x x x x x x x x x x x x x x x		//	//	//	//
IV V IV V : I		VIIm IIIIm	IV	V	I
)0(: i i 3 5 5	5 3 2	1 1 6 5 5 -	6 6 6 i 1 . 6 1	5 3 2 3 2 2 -	i i 3 5 5 5 3 2
	: 祝 你 平 安	噢	祝你平安	让那快乐 围绕	在你身 边
					祝你平安 噢
1 2 4 5 : 1 .	1 1 .	1	6 . 6 3 . 3	4 . 4 4 . 4	5 . 2 5 . 5
					1 . 5 1 . 1

25

30

)0()0()0(0 i 7 5 5 -	0 i 7 5 5 .	2 3 4 3 6 1 1 .	6 7 1 - 2 -	1 - - -
6 - 5 6 5 6	- - - 5	- i -)0()0()0()0()0(
6 5	6 5	5 2	5 2	2	2	5 5 5	
3 - 3 -	4 - - -	2 - - -	3 - 1 - 3 5	1 - - -	1 - - -	3 - 2 - 3 - - -	
1 7	2	7	1 5	5	6	1 7 1	
Bm [#] Fm	Em	A	D D D	D	G	D A D	
//	//	x x x x x x x x x x	5 - 3 5 7 2	- 0 6 3 7 1	2 - 0 1 4 6 1 2 3	5 1 7 0	1 - - -
VIIm IIIIm	IIIm	V	I I	I	IV	I V I	
1 1 6 5 5 -	3 1 1 1 6 3 2 2 2	5 5 5 5 2 3 1 1 -)0()0()0()0()0(
	: 祝 你 平 安	你永 远 都幸 福					
		是我最大的心愿					
6 . 6 3 . 3 2 .	6 2 . 2 2 2 5	5	5 1 - 1 - - -	1 - - - -	4 - - - -	5 - 5 - 1 - - -	

梅花三弄

琼瑶词
陈志远曲

1=G $\frac{4}{4}$

旋律 I	3 - - 5	6 - - 3 5	6 - - 2 3	5 - - -	5 6 6 5	5 - 3. 2
旋律 II	3	4	4	3	3	4
和声 I	5	6	6	5	6	6
和声 II	G	C	Am	Bm	Em	Am
歌声)0()0()0()0()0()0(
低音	1 1. 1 -	4 4. 4 3	2 2. 2 -	3 3. 6 -	2 2. 2 -	5 5. 5 -

(第2次奏)

1 - - -	1 - - -	3 5 6 3. 2	1 2 3 6 5 -	6 6 1 5 3 5 6	3 - - -	
1 - - -	1 - - -	1 - - -	6 - 5 5	3 1 5 6 5 6	1 5 6 1 2 3 5	
5	5	3	4 5	6 5	5	
3 - - -	3 - - -	1 - - -	1 2	3 2	1	
1	1	1	1	3	2	
G	G	:G(节奏)	C D	Er D	G	
)0()0(:x - x -	x - x	x - x	x -	
I	I	:I	IV V	VIm V	I	
)0()0(:3 5 6 3. 2	1 2 3 6 5 -	5 6 1 2 1 5 6	6 3. 3 -	
		红尘自有	痴情者	莫笑	痴情太痴	狂
1 1. 1 -	1 1. 1 -	1 1 1. 1 1 -	4 4 4 4 4 5 5 5	6 6 6. 6 5 -	1 1 1 1 5 1 1 5 6 1	

(15)

5 6 1 6 0 6	5. 6 3 3 2 1	4. 5 5 -	5 3. 3 -	5 5 3 5 6 1 7
6 - - -	5 - 3 2 1	2 - 3 2 3	1 - 5 6 1 2 6 1 2 3	5 - - -
4	3 3	4 5	3	5
1 - - -	7 6	2 - -	1 - - -	3 - - -
1	7 6	2 2	1	1
C	Bm Em	Am D	G	G
x - - -	x - x	x - x	x -	x - x
IV	IIIIm VIIm	IIIm V	I	I
5 6 1 6 . 3	5 3 5 6 1 -	6 1 2 3 5 3 2 3 1	1 1 1 - - -	5 5 3 5 6 1 7
若非一番	寒彻骨	哪得梅花扑鼻	香	问世间情为何
4 4 4. 1 4 -	3 3 3 3 7 3 3 3 2 1	2 2 2. 6 6 -	1 1 1 1 5 1 1 1	1 1 1. 5 1 -

20

6 - - 56	3. 5 1615	232. 2 -	2 21235 3	32. 2 25	5 - 4323
5̇ i̇ 6̇5̇ 3̇2̇	3̇ - - -	2̇ 3̇5̇3̇2̇6̇5̇	2̇ - - -	2̇ 6̇ - 6̇2̇3̇	5̇ - - 2̇3̇
6	5	4	5	4	5
3 - - -	3 - - -	2 - 2 -	2 - 2 -	2 - - -	3
1	7̇	6̇	7̇	6̇	7̇
Em	Bm	Am	D	Am	Bm
x ẋẋ. ẋ -	x - ẋ -	ẋ ẋẋ. ẋ ẋ	ẋ - ẋ -	ẋ ẋẋ. ẋ -	ẋ - - -
VIm	IIIIm	IIIm	V	IIIm	IIIIm
6 - - 56	3. 5 1615	23 2. 2 -	2 21235 3	32. 2 235	532 6523
物 直教	人 生 死 相	许	看 人 间 多 少 故	事 最 销	魂 梅 花 三
6. . 365665.	3. . 73 -	2. . 25555	2. . 65 55.	222. 62122	555. 55. -

25

543. 3 -	5. 6 2 -	1. 2 3. 5	6 - 65 63	2 - 2235	1 - 11 23
i̇ - - -	2̇ - - -	3̇ - - -	4̇ - - -	2̇ - - -	3̇ - - -
3	7̇	1	1	7̇	1
1 - - -	5̇	6̇	6̇	5̇	6̇
5	D	Em	C	D	Em
x - - -	x - - -	635715 5-	ẋ - ẋ5 63	ẋ3567 5 -	ẋ. ẋẋ -
I	V	VIm	IV	V	VIm
321. 1 -)0()0()0()0()0(
弄)0()0()0()0()0(
111551211)0()0()0()0(66666 -

2.

6 - 66	56	5 3. 2 65	1 - - -	1 - - 1
66 24 46	56	5 3. 2 65	1 - - -	1 - - 1
2	2	2	3	3
6 - - -	7̇	7̇	1	1
4̇	5̇	5̇	5̇	5̇
Am	D	G	G(分解)	
ẋ. ẋ ẋ	ẋ - ẋẋ.	ẋ ẋẋ. ẋ	ẋ ẋẋ ẋẋ ẋẋ ẋẋẋ	
IIIm	V	I	I	
)0()0()0()0(
44 44 4	5 - 55.	11 11. 11 05	55. 5 -	

5 - - 6	3. 4 3 - 5	2 3 4 4	3 - - -
5 - - 6	3. 4 3 - 3	2 3 6 5	1 - - -
2 7 5	3 1 5	2 7 5	3 1 5
D	G	D	G
x x x x x x x x x x	x x x x x x x x	x x x x x x x x	x x x x x x x x
V	I	V	I
)0()0()0()0(
5 5. 5 -	5 5. 5 -	5 5. 5 -	1 - - -

我等到花儿也谢了

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

陈少琪 词
李伟菘 曲

歌 声

0 6 6	6 7 7	1 1 2	2 2 3	2 2	1 2 6 2	2 -	0 2 2	2 2 5	5 5 5	5 2 1
旁人	来 静 静	看 我 到	底	哀 伤	等 什 么		旁 人	来 为 关	心 中	安 慰

⑤

1 1 1 1 2	3 -	0 3 3	3 6	6 6 5 5	5 4	4 4 3	3 3 3	2 3 2	1 6 1 6	1 2 3	2. 5
爱 已 没 结 果		热 烈	地 开	解 一 生	等	你 也	是 奈 何	仿 佛	我 在 拼 命	要 希 罕	援

⑩

旋律 I)0()0()0()0()0(
旋律 II)0()0()0()0()0(
和声 I	Fm	Fm	$\sharp B$	$\flat E$	$\flat A$ C
和声 II	i 6 3 % % %	i 6 3 % % %	6 #4 2 % % %	7 5 2 % % %	i 5 5 % #5 5 %
歌 声	6 - - -	0 6 6 6 7 7 1 1 1 2 3	2 2 3 2 2 -	0 2 2 2 2 2 5 5 5 5 2	1. 1 2 3 -
低 音)0(6 - - -	6 - - -	7 - - -	1 - 3 -
		旁 人 来 静 静 探 听 我 昨 天	哪 里 出 错	何 时 重 逢 迷 失 中 飘 起	这 首 歌

15

3̇ - #i̇ -	2̇ - - -	i̇ - 7̇ -	6̇ 2̇3̇ 6̇ -	3̇ - 2̇ -
6 - - -	6 - - -	6 - 7 -	6 - - -	6 6
3 - - -	4 - - -	4 - 5 -	3 - - -	3 4
Fm(分解) F	^b Bm	^b D Cm7	Fm	Fm ^b Bm
00 00 00 00			0000 0 -	0000 000 0
VI _m VI	II _m	IV III _{m7}	VI _m	VI _m II _m
033333663354	4443 2. 32	161612322225	56. 0 0. 3	33333222232
是旧日是认真挂着 的	某个故 事 可惜	这份信念到今 天多么 无 助	曾	天天真真的 你 爱假想
6 - 6 -	2 - - 23	4 - 3 -	6. 3 6 -	6 - 2. 2

20

0 0 032̇1̇37̇3	6 - 0 0			0 0 032̇1̇37̇3
i̇ 7̇ 67̇ i̇ 7̇	6. 7̇i̇ 2̇. 3̇	4̇ 5̇ 3̇ 2̇1̇7̇	6. 7̇i̇ 2̇. 3̇2̇	i̇ 7̇ 67̇ i̇ 7̇
6 5 6	6 6	6 5 5 5	6 6	6 5 6
4 2 3 -	3 4	4 2 3 3	3 4	4 2 3 -
1 7̇ 1	1 2	1 7̇ 1 7̇	1 2	1 7̇ 1
^b D ^b E Fm	Fm ^b Bm	^b D ^b E ^b A C	Fm ^b Bm	^b D ^b E Fm
000000 0 0	0000 000 0	0000 00 00	0000 000 0	000000 0 0
IV V VI _m	VI _m II _m	IV V I III	VI _m II _m	IV V VI _m
16756 0. 3	33333 222232	167233 0. 3	33333 222232	16756 0. 3
某日别离后	如 孤孤单单地 我 会否等	你唱这支歌	而 飘飘忽忽的 你 到真的	决定别离后 留
4 5 6. 3	6 - 2. 2	4 5 1 3	6 - 2. 2	4 5 6. 3

25

6 - 0 0		6̇ - - 5̇	4̇ - - 4̇6̇	5̇ - - -
6. 7̇i̇2̇. 3̇	4̇ 5̇ 3̇ #4̇5̇	6̇ - #i̇ 3̇	2̇ - 4̇3̇ 2̇3̇	2̇ - - -
6 6	6 5 5 #5	6 - - -	6 - - -	5 - - -
3 4	4 2 3 3	#3 - - -	4 - - -	4 - - -
1 2	1 7̇ 1 7̇	#1 - - -	2 - - -	2 - - -
Fm ^b Bm	^b D ^b E ^b A C	F	^b Bm	^b E7
xx xx xxx x	xx xx xx xx	xx xx xxxxx	//	//
VI _m II _m	IV V I III	VI	II _m	V7
333333222232	16 7233 03	66 76 6 03	66 5444 4	04 56 65 1
低空空虚虚的 我 估不到	结果 这首歌 你	知不 知道 你	知不 知道	我 等到 花儿也
6 - 2. 2	4 5 1 3	6 - 6. 3	2 - - 23	5 - - - 1

30

i - 0 3 -	6 - - 6 5 .	4 - - 0	i - 7 -	6 - - -	6 - 5 4 3 5
5 - 3 4 5 4 5 7 3 2	#i - 6 -	4 - 4 3 2 3	6 - 5 -	6 - 3 5	4 - - -
5 - #5	6	6	6 5	6	6
3 - 3 -	#3 - - -	4 - - -	4 - 3 -	3 - - -	4 - - -
1 - 7 .	#1	2	1 7 .	1	2
^b A C	F	^b Bm	^b D Cm	Fm	^b Bm
0 0 0 0 //	x x x x x x x x	//	//	//	//
I III	VI	IIIm	IV IIIIm	VIIm	IIIm
5 3 3 3 2 1 2 3	0 . 3	6 6 7 6 6 0 3	6 6 5 4 4 4 . 4	0 1 7 1 3 2 7	1 7 6 . 6 -) 0 (
谢 了	你 知 不 知 道	你 知 不 知 道	我 等 到 花 儿 也	谢 了	
1 - 3 -	6 - - 6 3	2 - - 0 1	4 - 3 -	6 - - -	2 - - -

35 12.

4 3 2 3 5 -	6 - 6 0 0	6 - 6 6 6 6 6 6	6 . 5 3 5 3 2 1 6 1 1 6 6	6 0 6 1 2 3 . 2 1 2 1 2 3
4 1 2 1 7 3 :	6 3 2 3 5 6 0 0	3 - - 3 . 2	#i - - -	#i - - 1 2
6 - 5	6 6	6	6	6
4 - 3 - :	3 - 5 0 0	3 - - -	3 - - -	4 - - -
1 7 .	1 1	1	#1	2
^b D Cm :	Fm	Fm	F	^b Bm
x x x x - :	x . x x x	x x x x x x x x	//	//
IV IIIIm :	VIIm	VIIm	VI	IIIm
) 0 (:	1 7 6 . 6 -) 0 () 0 () 0 (
4 - 3 - :	6 . 3 6 0	3 . 3 3 3	6 . 3 6 6 3	4 . 3 2 2 1

40

3 6 3 2 3 7	3	2 . 2 1 2 2 2 2	3 1 6 1 2 2 3 1 6 1	0 5 3 4 5 5 4 3 2	3 . 2 3 # 5 6 7 1 2 3
7 - - -	-	#5 - - -	6 - - -	5 - - -	3 - # 5 6 7 1 2 3
7	-	7	6	5	#5
5 - - -	-	#5 - - -	3 - - -	2 - - -	3 - - -
3	-	3	1	7 .	7 .
Cm	C	C	Fm	^b E	C
x x x x x x x x	//	//	//	//	x - - -
IIIIm	III	VIIm	IV	V	III
) 0 () 0 () 0 () 0 () 0 (0 0 0 0 . 3
7 . .	7 3 2 1 3 4 4 5	3 . . 3 3 3	7 6 . 3 6 3 6 3	2 . 3 4 . 2	3 . . 3 5 4 3 2 1 7

你

15

3̇ - #i̇ -	2̇ - - -	i̇ - 7̇ -	6̇ 2̇ 3̇ 6̇ -	3̇ - 2̇ -
6̇ - - -	6̇ - - -	6̇ - 7̇ -	6̇ - - -	6̇ 6̇
3̇ - - -	4̇ - - -	4̇ - 5̇ -	3̇ - - -	3̇ 4̇
Fm(分解) F	^b Bm	^b D Cm7	Fm	Fm ^b Bm
00 00 00 00			0000 0 -	0000 000 0
VIm VI	IIIm	IV III ^m 7	VIm	VIm IIIm
033333663354	4443 2. 32	161612322225	56. 0 0. 3	33333222232
是旧日是认真挂着的	某个故事可惜	这份信念到今天多么无助	曾	天天真真的你爱假想
6̇ - 6̇ -	2̇ - - 2̇ 3̇	4̇ - 3̇ -	6̇. 3̇ 6̇ -	6̇ - 2̇. 2̇

20

0 0 032i373	6 - 0 0			0 0 032i373
i 7 67 i 7	6. 7i 2. 3	4 5 3 2i7	6. 7i 2. 32	i 7 67 i 7
6 5 6	6 6	6 5 5 5	6 6	6 5 6
4 2 3 -	3 4	4 2 3 3	3 4	4 2 3 -
1 7 1	1 2	1 7 1 7	1 2	1 7 1
^b D ^b E Fm	Fm ^b Bm	^b D ^b E ^b A C	Fm ^b Bm	^b D ^b E Fm
000000 0 0	0000 000 0	0000 00 00	0000 000 0	000000 0 0
IV V VIm	VIm IIIm	IV V I III	VIm IIIm	IV V VIm
16756 0. 3	33333 222232	167233 0. 3	33333 222232	16756 0. 3
某日别离后	如孤孤单单地我会否等	你唱这支歌	而飘飘忽忽的你到真的	决定别离后留
4 5 6. 3	6 - 2. 2	4 5 1 3	6 - 2. 2	4 5 6. 3

25

6 - 0 0		6̇ - - 5̇	4̇ - - 4̇ 6̇	5̇ - - -
6. 7i2. 3	4 5 3 #4#5	6̇ - #i 3	2̇ - 4̇ 3̇ 2̇ 3̇	2̇ - - -
6 6	6 5 5 #5	6 6	6 6	5 5
3 4	4 2 3 3	#3 - - -	4 - - -	4 - - -
1 2	1 7 1 7	#1 - - -	2 - - -	2 - - -
Fm ^b Bm	^b D ^b E ^b A C	F	^b Bm	^b E7
xx xx xxx x	xx xx xx xx	xx xx xxxxx	//	//
VIm IIIm	IV V I III	VI	IIIm	V7
333333222232	16 7233 03	66 76 6 03	66 5444 4	04 56 65 1
低空空虚的我估不到	结果这首歌你	知不知道你	知不知道	我等到花儿也
6 - 2. 2	4 5 1 3	6 - 6. 3	2 - - 2̇ 3̇	5 - - - 1

10

2	3	3	2	1	2	2
5	1	7	1	5	4	5
C	F	Am	Dm	C	\flat B	Gm
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		//		//		XXXXXXXXXXXXX
V	I	III m	VI m	V	IV	II m
6. 5 5 2 3 2 2	0 3 3 2 2 3 3 5 6 6 7.	2 1 1 3 5 5 0 3 5	6. 5 5. 4 4 0 4 5	6	i	i 6 2 2 -
容易让心碎	如果你想要的只是	荣华富贵何必	在感情世界留下	你	虚	假的美
我 不懂拒 绝	如果你想要的只是	风 花雪月 何必	在乎我 是谁 又	必	如	此 虚 伪
5 5. 5 3 2	1 1. 7. 7	6 6. 5. 5	4 4. 2 -	5	5	5 2 5 -

15

5	2	4	5	2	4
3	1	6	1	7	6 7 1 2
3	1	1	2	6	7
5	6	4	5	5	5
F	Dm	\flat B	Gm	C	
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX		//		XXXXXXXXXXXXX	
I	VI m	IV	II m	V	
0 3 3 2 1 3 2	0 7 7 7	2 1 7 3 6	6 5. 0 6 5	6 6 1 0 6 5	6 6 1 0 5 5 5
我 真的 好累	你 要的	我 都学 不 会	为 你	伤 悲	为 你 憔 悴
我 真的 好累	却 为 你	付 出 了 一 切	为 你	狂 野	为 你 沉 醉
1 - 7.	3 5	6 6. 5.	2 3	4 4.	2. 2
				5 5.	5 6 5 3 1 5 3

2.

2/4

20

4/4

5	6 7	i	-	-	-	1 2 3 5 %	%	%	5	3	5
5	6 7	i	-	-	-	x	-	-	3	1	7
2	-	3	1	-	-	5	F	Am	6	5	5
7	-	1	-	-	-	x	-	-	1	7	-
5	-	5	1	-	-	x	x	x	5	5	-
C	F	F	F	F	F	I	III m	VI m	C	C	
x	-	1 2 3 5 %	%	%	x	I	III m	VI m	V		
V	I	I	I	I	I	I	III m	VI m	V		
4 3	0 1 7 1	i	-	-	-	0 3 3 2 1 3 2	0 7 7 7	2 1 7 3 6 6 5.	0 6 5		
爱 情	的 愧	儡									
5	-	1	-	-	-	1	-	7.	3 5	6 6.	
						1	-	7.	3 5	6 6.	

D-S