

新

课

标

魏海田 编
湖南美术出版社

柳公权玄秘塔碑集字帖

小学生
必背
古诗

成
高
垂
絲
知

柳公权玄秘塔碑集

帖

新课标小学生必背古诗

魏海田编

湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

柳公权玄秘塔碑集字帖/魏海田编. —长沙:湖南美术出版社, 2004

(新课标小学生必背古诗)

I. 柳... II. 魏... III. 楷书—小学—法帖

IV. G624.753

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 141187 号

柳公权玄秘塔碑集字帖·新课标小学生必背古诗

魏海田 编著

湖南美术出版社出版、发行(长沙市东二环一段 622 号)

责任编辑:李 坚 装帧设计:凌生华 责任校对:彭 进

湖南省新华书店经销

湖南省教育印刷厂印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 8.75

2005 年 2 月第 1 版 2005 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册

ISBN7-5356-2206-2/J·2057 定价 16.00 元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮编: 410016 网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market @ arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

出版说明

书法是中华民族文化中的瑰宝，是中国特有的国粹艺术。由于书法本身所具有的无穷艺术魅力，越来越多的人加入到了学习书法的行列中来。

教育部新颁布的《义务教育语文课标标准》中，明确要求小学生要临摹书写毛笔楷书，要求教师重视毛笔字的教学，教师应对爱好书法的学生加以鼓励。小学阶段的语文课程标准还指定了小学生必须背诵的古诗篇目，这些古诗同时也是小学语文教科书中的内容。上述课标内容就是期望学生在书写毛笔楷书和背诵古诗的过程中，体会汉字的优美和古诗的神韵，在潜移默化中汲取中华优秀传统文化中的营养，从而提高学生的综合素质。

本书正是根据新课程标准的精神，通过集字帖的形式，融名家楷书和古诗名篇于一体，为广大小学生提供了临摹毛笔楷书的极佳范本。本书以唐代著名书法家柳公权《玄秘塔碑》为依托选集范字，所选范字均进行了适当放大与修正。对于在原碑中无法选集的范字，则选取与其相关的部首或相似范字，按原碑风格组合而成，从而保证了全书范字与原碑风貌的协调统一。

本书选集了小学生必背古诗 70 首，为了方便读者由临帖步入作品创作，书中特地集成了几种常用的作品形式，如中堂、条幅、横幅、斗方、团扇等示范作品共 8 幅，供读者临帖时参考。

中国历史上“诗”与“书”是同源的，本书则实现了“诗书合璧”。我们相信本书将使习字的过程不再枯燥而单调，而是充满了趣味。我们相信本书能成为广大小学生练习书法，广大教师开展写字教学的良好良师益友。

目 录

江南 / 汉乐府	1
敕勒歌 / 北朝民歌	3
咏鹅 / 骆宾王	6
风 / 李峤	7
咏柳 / 贺知章	9
回乡偶书 / 贺知章	12
登鹳鹊楼 / 王之涣	14
凉州词 / 王之涣	15
春晓 / 孟浩然	17
凉州词 / 王翰	19
出塞 / 王昌龄	21
芙蓉楼送辛渐 / 王昌龄	23
送元二使安西 / 王维	25
九月九日忆山东兄弟 / 王维	27
鹿柴 / 王维	29
静夜思 / 李白	30
望庐山瀑布 / 李白	33
古朗月行（节选） / 李白	35
早发白帝城 / 李白	37
望天门山 / 李白	39
黄鹤楼送孟浩然之广陵 / 李白	41
赠汪伦 / 李白	43
别董大 / 高适	45
春夜喜雨 / 杜甫	47
江畔独步寻花（其五） / 杜甫	50
绝句一 / 杜甫	52
绝句二 / 杜甫	53
枫桥夜泊 / 张继	55
渔歌子 / 张志和	57
游子吟 / 孟郊	59
江雪 / 柳宗元	61
塞下曲 / 卢纶	62
望洞庭 / 刘禹锡	64
浪淘沙 / 刘禹锡	66
忆江南 / 白居易	67
赋得古原草送别 / 白居易	69
小儿垂钓 / 胡令能	72
悯农之一 / 李绅	74

悯农之二 / 李绅	75
寻隐者不遇 / 贾岛	77
山行 / 杜牧	78
清明 / 杜牧	80
江南春 / 杜牧	82
登乐游原 / 李商隐	84
蜂 / 罗隐	85
江上渔者 / 范仲淹	87
元日 / 王安石	89
书湖阴先生壁 / 王安石	91
泊船瓜洲 / 王安石	93
惠崇《春江晚景》 / 苏轼	95
题西林壁 / 苏轼	96
饮湖上初晴后雨 / 苏轼	98
六月二十七日望湖楼醉书 / 苏轼	100
示儿 / 陆游	102
秋夜将晓出篱门迎凉有感 / 陆游	104
四时田园杂兴之一 / 范成大	106
四时田园杂兴之二 / 范成大	108
小池 / 杨万里	110
晓出净慈寺送林子方 / 杨万里	112
夏日绝句 / 李清照	114
春日 / 朱熹	115
题临安邸 / 林升	117
游园不值 / 叶绍翁	119
乡村四月 / 翁卷	121
墨梅 / 王冕	123
石灰吟 / 于谦	125
竹石 / 郑燮	127
所见 / 袁枚	129
村居 / 高鼎	130
己亥杂诗 / 龚自珍	132

蓮

江南

——汉乐府

江南可采莲，莲叶何田田。
鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，
鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，
鱼戏莲叶北。

江

南

可

采

蓮

江南可采蓮蓮葉何田
田魚戲蓮葉間魚戲蓮
葉東魚戲蓮葉西魚戲
蓮葉南魚戲蓮葉北

漢樂府一首

甲申清和蓮霞集字



中堂

田

戲

間

蓮

魚

何

魚

菜

戲

東

菜

田

蓮

魚

菜

戲

蓮

菜

西

魚

戲

蓮

菜

南

魚

戲

蓮

菜

北

敕勒歌

——北朝民歌

敕勒川，阴山下。
天似穹庐，笼盖四野。
天苍苍，野茫茫，
风吹草低见牛羊。

川下穹盖天
勒山似笼野
敕阴天庐四

敕勒川陰山下天似穹
廬籠蓋四野天蒼蒼野
茫茫風吹草低見牛羊

北朝民歌

甲申清和蓮霞集字



蒼蒼野茫茫

条幅

風

低

羊

我鵝

項

吹

見

咏鹅

——骆宾王

鹅鹅鹅，
曲项向天歌。
白毛浮绿水，
红掌拨清波。

我鵝

向

草

牛

我鵝

曲

天

毛

水

拨

白

绿

掌

波

落

歌

浮

红

清

解

风

——李峤

解落三秋叶，
能开二月花。
过江千尺浪，
入竹万竿斜。

三

秋	葉	能
開	二	月
花	過	江
千	尺	浪
八	竹	万

解落三秋葉
能開二月花
過江千尺浪
入竹萬竿斜

唐詩一首

甲申清和蓮霞集字



斗方

竿斜
碧玉妝

咏柳

——贺知章

碧玉妝成一樹高，
萬條垂下綠絲絛。
不知細葉誰裁出，
二月春風似剪刀。

樹

條

綠

不

葉

一

萬

下

絲

細

成

高

垂

絲

知

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

賀知章詠柳

甲申清和蓮霞集字



誰裁出二月

条幅