



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

对外汉语长期进修教材

Developing Chinese

第二版

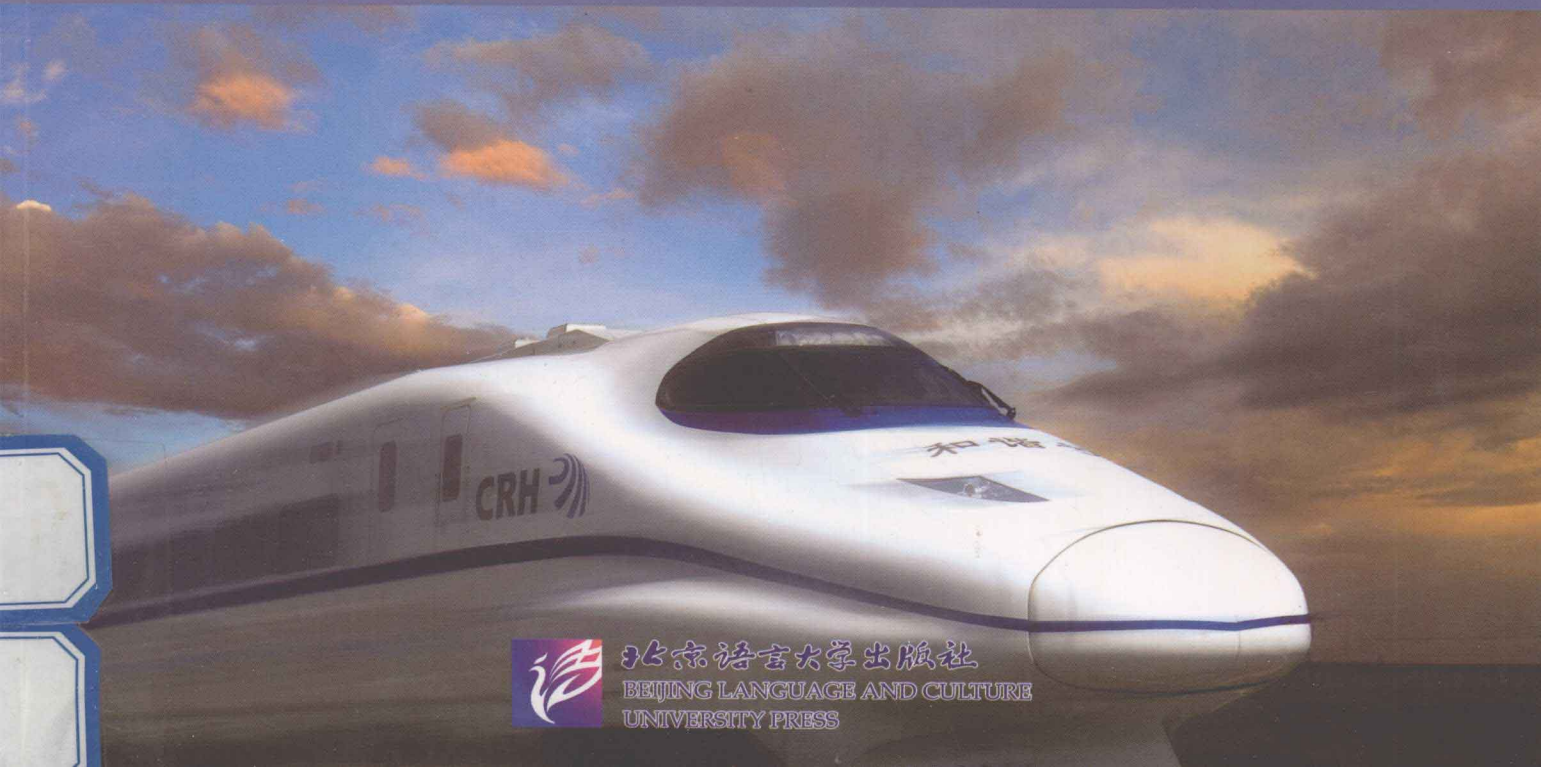
2nd Edition



Intermediate Reading Course

中级阅读 (II)

徐承伟 编著



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS



Developing
Chinese

第二版

2nd Edition

Intermediate Reading Course

中级阅读

(II)

徐承伟 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

中级阅读. 2 / 徐承伟编著. — 2版. — 北京: 北京语言大学出版社, 2011.12

(发展汉语)

ISBN 978-7-5619-3197-4

I. ①中… II. ①徐… III. ①汉语—阅读教学—对外汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 238088 号



书 名: 发展汉语(第二版)中级阅读(Ⅱ)

责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 010-82303650 / 3591 / 3651

编辑部 010-82303647 / 3592

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京画中画印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

版 次: 2012 年 1 月第 2 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 8.5

字 数: 197 千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3197-4 / H·11243

定 价: 29.00 元

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 010-82303590



Developing
Chinese

第二版
2nd Edition

编写委员会

主 编: 李 泉

副主编: 么书君 张 健

编 委: 李 泉 么书君 张 健 王淑红 傅 由 蔡永强

编辑委员会

主 任: 戚德祥

副主任: 张 健 王亚莉 陈维昌

成 员: 戚德祥 张 健 苗 强 陈维昌 王亚莉

王 轩 于 晶 李 炜 黄 英 李 超



总前言

《发展汉语》(第二版)为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。为保证本版编修的质量和效率,特成立教材编写委员会和教材编辑委员会。编辑委员会广泛收集全国各地使用者对初版《发展汉语》的使用意见和建议,编写委员会据此并结合近年来海内外第二语言教学新的理论和理念,以及对外汉语教学和教材理论与实践的新发展,制定了全套教材和各系列及各册教材的编写方案。编写委员会组织全体编者,对所有教材进行了全面更新。

适用对象

《发展汉语》(第二版)主要供来华学习汉语的长期进修生使用,可满足初(含零起点)、中、高各层次主干课程的教学需要。其中,初、中、高各层次的教材也可供汉语言专业本科教学选用,亦可供海内外相关的培训课程及汉语自学者选用。

结构规模

《发展汉语》(第二版)采取综合语言能力培养与专项语言技能训练相结合的外语教学及教材编写模式。全套教材分为三个层级、五个系列,即纵向分为初、中、高三个层级,横向分为综合、口语、听力、阅读、写作五个系列。其中,综合系列为主干教材,口语、听力、阅读、写作系列为配套教材。

全套教材共28册,包括:初级综合(I、II)、初级读写(I、II)、中级综合(I、II)、高级综合(I、II),初级口语(I、II)、中级口语(I、II)、高级口语(I、II),初级听力(I、II)、中级听力(I、II)、高级听力(I、II),中级阅读(I、II)、高级阅读(I、II),中级写作(I、II)、高级写作(I、II)。其中,每一册听力教材均分为“文本与答案”和“练习与活动”两本;初级读写(I、II)为本版补编,承担初级阅读和初级写话双重功能。

编写理念

“发展”是本套教材的核心理念。发展蕴涵由少到多、由简单到复杂、由生疏到熟练、由模仿、创造到自如运用。“发展汉语”寓意发展学习者的汉语知识,发展学习者对汉语的领悟能力,发展学习者的汉语交际能力,发展学习者的汉语学习能力,不断拓展和深化学习者对当代中国社会及历史文化的了解范围和理解能力,不断增强学习者的跨文化交际能力。

“集成、多元、创新”是本套教材的基本理念。集成即对语言要素、语言知识、文化知识以及汉语听、说、读、写能力的系统整合与综合;多元即对教学法、教学理论、教学大纲以及教学材料、训练方式和手段的兼容并包;创新即在遵循汉语作为外语或第二语言教学规律、继承既往成熟的教学经验、汲取新的教学和教材编写研究成果的基础上,对各系列教材进行整体和局部的特色设计。

教材目标

总体目标：全面发展和提高学习者的汉语语言能力、汉语交际能力、汉语综合运用能力和汉语学习兴趣、汉语学习能力。

具体目标：通过规范的汉语、汉字知识及其相关文化知识的教学，以及科学而系统的听、说、读、写等语言技能训练，全面培养和提高学习者对汉语要素（语音、汉字、词汇、语法）形式与意义的辨别和组配能力，在具体文本、语境和社会文化规约中准确接收和输出汉语信息的能力，运用汉语进行适合话语情境和语篇特征的口头和书面表达能力；借助教材内容及其教学实施，不断强化学习者汉语学习动机和自主学习的能力。

编写原则

为实现本套教材的编写理念、总体目标及具体目标，特确定如下编写原则：

（1）课文编选上，遵循第二语言教材编写的针对性、科学性、实用性、趣味性等核心原则，以便更好地提升教材的质量和水平，确保教材的示范性、可学性。

（2）内容编排上，遵循第二语言教材编写由易到难、急用先学、循序渐进、重复再现等通用原则，并特别采取“小步快走”的编写原则，避免长对话、长篇幅的课文，所有课文均有相应的字数限制，以确保教材好教易学，增强学习者的成就感。

（3）结构模式上，教材内容的编写、范文的选择和练习的设计等，总体上注重“语言结构、语言功能、交际情境、文化因素、活动任务”的融合、组配与照应；同时注重话题和场景、范文和语体的丰富性和多样化，以便全面培养学习者语言理解能力和语言交际能力。

（4）语言知识上，遵循汉语规律、汉语教学规律和汉语学习规律，广泛吸收汉语本体研究、汉语教学研究和汉语习得研究的科学成果，以确保知识呈现恰当，诠释准确。

（5）技能训练上，遵循口语、听力、阅读、写作等单项技能和综合技能训练教材的编写规律，充分凸显各自的目标和特点，同时注重听说、读说、读写等语言技能的联合训练，以便更好地发挥“综合语言能力+专项语言技能”训练模式的优势。

（6）配套关联上，发挥系列配套教材的优势，注重同一层级不同系列平行或相邻课文之间，在话题内容、谈论角度、语体语域、词汇语法、训练内容与方式等方面的协调、照应、转换、复现、拓展与深化等，以便更好地发挥教材的集成特点，形成“共振”合力，便于学习者综合语言能力的养成。

（7）教学标准上，以现行各类大纲、标准和课程规范等为参照依据，制订各系列教材语言要素、话题内容、功能意念、情景场所、交际任务、文化项目等大纲，以增强教材的科学性、规范性和实用性。

实施重点

为体现本套教材的编写理念和编写原则，实现教材编写的总体目标和具体目标，全套教材突出了以下实施重点：

（1）系统呈现汉语实用语法、汉语基本词汇、汉字知识、常用汉字；凸显汉语语素、语段、语篇教学；重视语言要素的语用教学、语言项目的功能教学；多方面呈现汉语口语语体和书面语体的特点及其层次。

(2) 课文内容、文化内容今古兼顾,以今为主,全方位展现当代中国社会生活;有针对性地融入与学习者理解和运用汉语密切相关的知识文化和交际文化,并予以恰当的诠释。

(3) 探索不同语言技能的科学训练体系,突出语言技能的单项、双项和综合训练;在语言要素学习、课文读解、语言点讲练、练习活动设计、任务布置等各个环节中,突显语言能力教学和语言应用能力训练的核心地位。并通过各种练习和活动,将语言学习与语言实践、课内学习与课外习得、课堂教学与目的语环境联系起来、结合起来。

(4) 采取语言要素和课文内容消理解型练习、深化拓展型练习以及自主应用型练习相结合的训练体系。几乎所有练习的篇幅都超过该课总篇幅的一半以上,有的达到了2/3的篇幅;同时,为便于学习者准确地理解、掌握和恰当地输出,许多练习都给出了交际框架、示例、简图、图片、背景材料、任务要求等,以便更好地发挥练习的实际效用。

(5) 广泛参考《汉语水平等级标准与语法等级大纲》(1996)、《汉语水平词汇与汉字等级大纲》(2001)、《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》(2002)、《国际汉语教学通用课程大纲》(2008)、《欧洲语言共同参考框架:学习、教学、评估》(中译本,2008)、《新汉语水平考试大纲(HSK1-6级)》(2009-2010)等各类大纲和标准,借鉴其相关成果和理念,为语言要素层级确定和选择、语言能力要求的确定、教学话题及其内容选择、文化题材及其学习任务建构等提供依据。

(6) 依据《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》(2002),为本套教材编写设计了词汇大纲编写软件,用来筛选、区分和确认各等级词汇,控制每课的词汇总量和超纲词、超纲词数量。在实施过程中充分依据但不拘泥于“长期进修”大纲,而是参考其他各类大纲并结合语言生活实际,广泛吸收了诸如“手机、短信、邮件、上网、自助餐、超市、矿泉水、物业、春运、打工、打折、打包、酒吧、客户、密码、刷卡”等当代中国社会生活中已然十分常见的词语,以体现教材的时代性和实用性。

基本定性

《发展汉语》(第二版)是一个按照语言技能综合训练与分技能训练相结合的教学模式编写而成的大型汉语教学和学习平台。整套教材在语体和语域的多样性、语言要素和语言知识及语言技能训练的系统性和针对性,在反映当代中国丰富多彩的社会生活、展现中国文化的多元与包容等方面,都作出了新的努力和尝试。

《发展汉语》(第二版)是一套听、说、读、写与综合横向配套,初、中、高纵向延伸的、完整的大型汉语系列配套教材。全套教材在共同的编写理念、编写目标和编写原则指导下,按照统一而又有区别的要求同步编写而成。不同系列和同一系列不同层级分工合作、相互协调、纵横照应。其体制和规模在目前已出版的国际汉语教材中尚不多见。

特别感谢

感谢国家教育部将《发展汉语》(第二版)列入国家级规划教材,为我们教材编写增添了动力和责任感。感谢编写委员会、编辑委员会和所有编者高度的敬业精神、精益求精的编写态度,以及所投入的热情和精力、付出的心血与智慧。其中,编写委员会负责整套教材及各系列教材的规划、设

计与编写协调，并先后召开几十次讨论会，对每册教材的课文编写、范文遴选、体例安排、注释说明、练习设计等，进行全方位的评估、讨论和审定。

感谢中国人民大学么书君教授和北京语言大学出版社张健副社长为整套教材编写作出的特别而重要的贡献。感谢北京语言大学出版社戚德祥社长对教材编写和编辑工作的有力支持。感谢关注本套教材并贡献宝贵意见的对外汉语教学界专家和全国各地的同行。

特别期待

○ 把汉语当做交际工具而不是知识体系来教、来学。坚信语言技能的训练和获得才是最根本、最重要的。

○ 鼓励自己喜欢每一本教材及每一课书。教师肯于花时间剖析教材，谋划教法。学习者肯于花时间体认、记忆并积极主动运用所学教材的内容。坚信满怀激情地教和饶有兴趣地学会带来丰厚的回馈。

○ 教师既能认真“教教材”，也能发挥才智弥补教材的局限与不足，创造性地“用教材教语言”，而不是“死教教材”、“只教教材”，并坚信教材不过是教语言的材料和工具。

○ 学习者既能认真“学教材”，也能积极主动“用教材学语言”，而不是“死学教材”、“只学教材”，并坚信掌握一种语言既需要通过课本来学习语言，也需要在社会中体验和习得语言，语言学习乃终生之大事。

李 泉



适用对象

《发展汉语·中级阅读》(II)与《发展汉语·中级阅读》(I)相衔接,适合具有中级汉语水平、较好地掌握了2000-2500个常用词的汉语学习者使用。

教材目标

通过题材广泛、内容实用的书面材料的阅读训练,全面提高学习者的汉语综合阅读理解能力。具体如下:

(1) 通过阅读不同题材、体裁和风格的语言材料,提高学习者辨词识句能力,初步的语段语篇理解能力以及抓主要内容、关键信息、文章大意的能力。

(2) 通过多种形式的阅读,引导学习者按照实际生活中的阅读需求和阅读习惯去阅读,并在获得真实的阅读体验的同时,不断增强汉语语感。

(3) 通过多样化、立体化的练习设计,培养学习者的阅读技能,提高阅读训练的针对性和有效性。

(4) 通过选文、体例、练习、难度等的合理安排,降低学习者的阅读疲劳,增强学习者的阅读和活动兴趣,提高学习者的综合阅读理解能力。

特色追求

(1) 培养学习者的多种阅读能力

通过细读、通读、略读和查读等不同方式,阅读每一课的5篇短文(复习课为7篇),在有限的课时内,达到一定的阅读量,真正做到“小步快走”;以完成多项阅读任务来增强阅读成就感,提高学习者的多种阅读能力。具体而言:

细读:要求学生仔细阅读,从文章整体到局部细节,从词句意义到逻辑关系,都要读懂。不但要理解字面意义,而且要学会推测、判断。一般不刻意限制阅读时间。

通读:要求学生从头到尾完整快速阅读,目的在于快速掌握文章的基本内容、重要细节、主要观点、作者态度。限时阅读。

略读:要求学生快速看懂文章大意、中心意思或某个语段的大意。不要求通篇阅读,有时甚至可以忽略某些不重要的信息。限时阅读。

查读:要求学生资料中快速找出自己需要的信息,如文章页码、交通换乘信息、事件发生的时间地点、购物小票上的购物情况等。限时阅读。

(2) 科学控制阅读材料的难度

严格限制选文长度,文章长度从200-300字逐渐过渡到400-600字(个别文章700-800字)。注重控制阅读材料的难度,教材定位充分考虑语言学习者的语言能力和阅读水平,通过控制词语等级、

句式长短、内容复杂程度等降低阅读难度，使学习者轻松愉快地阅读。

(3) 注重选文实用性和练习多样性

选文充分考虑内容的实用性和领域的多样性，尽量选取实用、有趣、可读性强的文章，内容以反映当代中国现实生活为主，也注意选取一些名家名篇和名段。阅读材料的语体风格多种多样，以便于学习者广泛接触汉语书面材料。以交际性练习为主，教材共有 19 种题型，每课练习形式多样，练习编排上体现前后难易梯度。

使用建议

(1) 本书共 15 课，建议每课用 2 课时完成。

(2) 注意区别细读、通读、略读、查读等阅读方式，合理分配时间，把握节奏，引导学习者通过不同的阅读方式完成阅读任务。

(3) 为了保证教学的灵活性，教材只对略读和查读给出了参考时限，对于通读，可根据具体情况给出阅读时限，灵活处理。

(4) 复习课可用于指导阶段性复习，总结各类阅读方式的学习要点，也可以作为期中考试或平时测验的材料。

特别期待

◎ 不必预习生词和课文内容，把阅读每一篇课文都当成一次限时测试。

◎ 坚信阅读时有不认识的字词和读不懂的地方是很正常的。

◎ 注意学习阅读汉语文献的技巧，阅读中积极思考，大胆推测。

◎ 课下要把每一篇阅读课文都仔细读懂。

◇ 合理控制阅读节奏，给学生适当的时间压力，按时完成每课的阅读任务。

◇ 多分析阅读方法、技巧和策略，而不必关注个别字句是否完全读懂。

◇ 多从阅读模式、篇章结构、文体特点、语篇线索等角度引导学生阅读。

◇ 有计划地补充要求细读、通读、略读或查读的“易懂”阅读材料。

《发展汉语》(第二版)编写委员会及本册编者

目 录

Contents

1

文章一 汉语拼音与周有光 / 1

文章二 马罗的上海 / 3

文章三 厨师的高帽子 / 4

文章四 张朝阳谈微博 / 6

实用阅读 大学医院概况 / 7

2

文章一 “ㄩ” 为何只有一条腿 / 9

文章二 野外生存 / 10

文章三 石头的启示 / 12

文章四 冬至——冬天的节日 / 13

实用阅读 四合院和胡同 / 14

3

文章一 羊和鸭 / 17

文章二 漫谈《明朝那些事儿》 / 18

文章三 “汉语桥” 世界大学生中文比赛 / 20

文章四 神奇的纳米领带 / 21

实用阅读 水立方 / 22

4

文章一 台湾老兵 / 25

文章二 脑筋急转弯 / 27

文章三 电影《城南旧事》 / 28

文章四 商机 / 29

实用阅读 小区告示栏 / 30

5

文章一 阅读与思考 / 33

文章二 电动车——新世纪理想的交通工具 / 34

文章三 《古文观止》和语文教育 / 36

文章四 事业要悄悄干 / 37

实用阅读 慢赏风景——火车旅行线路 / 38

- 6** 文章一 从大到小——中国人的思维方式 / 40
文章二 牙刷的历史 / 42
文章三 中国最大三姓氏 / 43
文章四 著名诗人余光中 / 44
实用阅读 京津城际列车温馨提示 / 45
-

- 7** 文章一 我的黄色书籍 / 47
文章二 夜半惊魂 / 48
文章三 京津城际高铁真快 / 50
文章四 都是酒闹的 / 51
实用阅读 CCTV-9纪录频道 / 52
-

- 8** 复 习
文章一 “小姐”的本来面目 / 55
文章二 最方便的健身 / 56
文章三 衣食住行的变化 / 58
文章四 喝茶的学问 / 59
文章五 有机食品与标志 / 60
实用阅读 (一) 招聘启事 / 61
(二) 树木的医生 / 63
-

- 9** 文章一 读《我们家的猫》 / 65
文章二 “蔬”“菜”的婚礼 / 66
文章三 中式英语 / 68
文章四 藏式小旅馆 / 69
实用阅读 如何做素炒土豆丝 / 70
-

- 10** 文章一 秀水街“秀”给你看 / 73
文章二 四大创业经济 / 74
文章三 细 节 / 76
文章四 信息综合征 / 77
实用阅读 《中国大百科全书(第二版)》出版发行 / 78
-

- 11** 文章一 美女与流行 / 80
文章二 领子变化多 / 81
文章三 误人的抱怨 / 83
文章四 两文三语 / 84
实用阅读 体检通知 / 85
-

- 12** 文章一 “孔子的房子” / 88
文章二 《西游记》与《大闹天宫》 / 90
文章三 我，有一个儿子 / 91
文章四 由日本地震想到的 / 93
实用阅读 个人安全防护指南 / 94
-

- 13** 文章一 这个时代，读书到底有何用 / 96
文章二 留美幼童故事 / 97
文章三 798 的艺术巨变 / 99
文章四 “做一只音乐的虫子”——校园歌手 / 100
实用阅读 警察的“凡客体”安全防范宣传单 / 101
-

- 14** 文章一 82岁名模——刘占增 / 104
文章二 第八棵馒头柳 / 106
文章三 中美两国的低碳家庭 / 107
文章四 你是不是气候公民 / 109
实用阅读 汉语才艺大赛海报 / 111
-

- 15** 复 习
文章一 梁思成的《拙匠随笔》 / 113
文章二 “80后”小夫妻回归田园 / 114
文章三 电脑与汉字的新生 / 116
文章四 香港为什么不堵车 / 117
文章五 老国货的前世今生 / 118
实用阅读 (一) 新HSK简介 / 120
(二) 北京西到三亚(T201次)列车时刻表 / 121

1949年，新中国——中华人民共和国诞生时，56个民族，有数十种方言（dialect），并且大多数人都是文盲（illiterate person）。要建设这样一个国家，没有统一的、能适应现代化需要的通用语言是不可想象的。

因此，国家很早就开始重视文字改革问题，并从全国范围内找了许多专家学者来从事这项工作。

1952年，毛泽东说，中国是一个大国，可以有自己的字母。他指示（instruct）研究制定拼音方案。精通（be proficient in）中、英、法、日四国语言的周有光，被请来负责这项工作。

周有光1906年1月出生于江苏常州，早年读大学时，主修（major）经济学，但因对语言学的爱好，他选修了语言学。

1958年2月，全国人民代表大会^①通过了汉语拼音方案决议，同年秋季开始，《汉语拼音方案》作为小学生必修（compulsory）的课程进入全国小学的课堂。

① 全国人民代表大会
(Quánguó Rénmín Dàibiǎo
Dàihuì): NPC (National People's
Congress)

如今，这位长寿的百岁老人风趣地（humorously）说：“中国有句老话，叫做长命百岁。100岁是人的生命极限（limit），超过极限是有的，但那是例外（exception），我自己一不小心已身处例外了。上帝糊涂，把我忘了……不叫我回去！”周有光笑言自己“四世同球”，原来他的孙女和重外孙现居美国，他隔几天就用电子邮件跟他们联系。

他不仅头脑清醒，而且十分新潮（fashionable）：喝“星巴克”咖啡，看大片儿，一点儿也不落后于年轻人。他对自己的未来充满了信心。他说有的老人认为自己老了，活一天少一天了，而他却认为，“老不老，我不管，我是活一天多一天的。”“我的生活很简单，我的天空就是这半个书房。”讲着讲着，周有光便笑出声来，像个孩子一样。

（选自人民网，作者孙杰）

一、根据文章内容选择填空，完成概要重述。

- A. 新中国成立时
- B. 精通四国语言
- C. 1958年2月
- D. 他选修了语言学
- E. 从事这项工作

1949年, 1, 没有统一的、能适应现代化需要的通用语言。对于文字改革问题, 国家很重视, 从全国找了许多专家学者来 2。

3 的周有光, 被请来负责这项工作。周有光早年读大学时主修经济学, 因对语言学的爱好, 4。

5, 正式通过了汉语拼音方案决议。

二、根据文章内容判断正误。(正确的画“√”, 错误的画“×”)

1. 中国有56种方言。 ()
2. 新中国成立时少数人是文盲。 ()
3. 毛泽东制定了《汉语拼音方案》。 ()
4. 上大学时周有光主修经济学。 ()
5. 1958年通过了汉语拼音方案决议。 ()
6. 《汉语拼音方案》是小学生的必修课程。 ()
7. 周有光已经100多岁了, 所以身体很不好。 ()
8. 周有光年纪老, 思想也很老。 ()
9. 周有光认为自己剩下的时间不多了。 ()

三、根据文章内容选择正确答案。(从A B C D四个选项选择一个最佳答案)

1. 中华人民共和国诞生时, 需要统一的通用语言, 是因为: ()
 A. 中国那时没有完全统一 B. 中国的民族太多
 C. 要适应现代化建设的需要 D. 当时大多数人不认字
2. 毛泽东指示研究制定拼音方案, 说明: ()
 A. 国家重视文字改革工作 B. 国家重视专家学者
 C. 国家重视语言研究工作 D. 文字工作影响改革
3. 周有光精通的外语中, 不包括: ()
 A. 日文 B. 英文 C. 法文 D. 中文
4. 《汉语拼音方案》作为小学生课程进入全国小学的课堂是在: ()
 A. 1949年 B. 1952年 C. 1958年2月 D. 1958年秋季
5. 下面哪个词可以说明周有光的性格? ()
 A. 长寿 B. 风趣 C. 新潮 D. 爱好

四、回答问题。

1. “我自己一不小心已身处例外了”, 这句话是什么意思?

.....

.....

.....

2. “周有光笑言自己‘四世同球’”，请解释这句话的含义。

.....

.....

.....

文章二 马罗的上海

【诵读 约 580 字】

上海越来越美丽了。工作在上海，成为欧洲年轻人的一种选择。生活在中国，他们觉得是一种享受。昨天夜晚，记者在上海有名的外滩啤酒屋，遇到一个欧洲人马罗，他对上海的喜爱令人感动。

马罗是意大利米兰人，32 岁了，像一个顽皮 (naughty) 的孩子。他到上海快一年了，在上海的一家英文杂志社工作。马罗是他的中文名字。他有很多爱好：读书，交朋友，听音乐。当然，从米兰来的他，更喜欢足球，自己也会踢。说到足球，他的话马上就多起来了。

对于上海丰富多彩的夜生活，他赞不绝口^①，这里良好的治安^②情况，也让他感到很安全。“生活在中国是一种享受。”马罗告诉记者，他喜欢中国，喜欢外滩，几乎每周一次，要来外滩喝德国鲜啤酒，他觉得那种啤酒有家乡风味 (flavor)，而散步在外滩，能感受到夜中国的美丽。

① 赞不绝口 (zàn bù jué kǒu): be full of praise

② 治安 (zhì'ān): public security

现在，马罗更是高兴得不想回家了，因为他正在和一个中国姑娘谈恋爱。女朋友很独立，从来不花他的钱。出来吃饭，他和女朋友都是 AA 制。女朋友是从意大利留学回中国的，养成了西方人吃饭自己结账 (pay a bill) 的习惯。刚开始，马罗不适应，后来没办法，也就听女朋友的意见了。不过马罗在饭店里先买单，回家后女朋友再把钱给他。

记者问马罗，我们一直让你喝酒，你怎么不对我们也这样说“请喝酒”？马罗一听，笑了，说，我们是开始说一句，结束再说一句，中间自己随便吧。

是啊，我们喜欢劝客人吃，常常举杯请客人喝酒，他们并不在意这些，这就是风俗习惯不同。

一、根据文章内容选择正确答案。(从 A B C D 四个选项中选择一最佳答案)

1. 欧洲年轻人生活在中国，他们觉得是一种：()

A. 享受

B. 快乐

C. 幸福

D. 满足

2. 马罗在上海干什么? ()
 A. 学习汉语 B. 工作和生活 C. 打短工 D. 做图书生意
3. 以下哪句话不正确? ()
 A. 马罗喜欢上海 B. 马罗喜欢外滩
 C. 马罗喜欢喝现酿鲜啤 D. 马罗想念家乡
4. 马罗和女朋友一起吃饭, 都是: ()
 A. 女朋友花钱 B. 马罗花钱 C. AA制 D. 免费吃

二、根据文章内容判断正误。

(正确的画“√”, 错误的画“×”, 文中没有提到的画“○”)

1. 记者以前认识欧洲人马罗。 ()
2. 马罗32岁以前没有女朋友。 ()
3. 马罗在上海的一家英文杂志社工作。 ()
4. 马罗和女朋友是在外滩认识的。 ()
5. 意大利人喝酒的习惯和中国人有一点儿不同。 ()

三、文章中哪些句子可以说明马罗喜欢上海? 请找出来写在下面。

文章三 厨师^①的高帽子

① 厨师 (chúshī): cook, chef
 专门做饭的人

【通读 约450字】

[1] 在饭店、餐馆里, 每个厨师都戴有一顶白颜色的高帽子, 齐刷刷的, 整齐干净。厨师为什么要戴帽子呢? 为什么帽子又是这么高呢? 这里有一段十分有趣的故事。

[2] 200多年以前, 有一个著名餐馆的高级厨师, 性格开朗, 还很幽默^②。一天晚上, 他看见餐馆里有位顾客 (customer), 头上戴了一顶白色高帽, 样子新奇 (new and novel), 引起整个餐馆人的注意, 便立即也买来一顶高白帽, 而且比那位顾客的还高出许多。他戴着这顶白色高帽, 十分得意, 在厨房里进进出出, 果然引起所有顾客的注意。很多人感到新鲜好奇, 都赶来这家餐馆吃饭。这件事成为轰动一时^③的新闻, 使餐馆的生意越来越红火。

② 幽默 (yōumò): humorous

③ 轰动一时 (hōngdòng yì shí):
 make a great furore