

流苏与娜拉

最俏皮最精致的民国主题随笔集

伊北 著

中南出版传媒集团
湖南人民出版社



流苏的人生理想是做太太，回归家庭
娜拉却放着太太不愿意做，离家出走

两类女人，两种姿态

在短短的民国历史上，踏出了两条道路
后来的女人们，大抵还在这么走





流苏娜拉

伊北
著



中南出版传媒集团
湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

流苏与娜拉 / 伊北著. -- 长沙 : 湖南人民出版社,
2012
ISBN 978-7-5438-9034-3

I. ①流… II. ①伊… III. ①女性—人物研究—中国—民国 IV. ①K828.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第292252号

出 版：中南出版传媒集团·湖南人民出版社
(地址：长沙市营盘东路3号 410005)

经 销 者：全国新华书店

印 刷 者：北京佳顺印务有限公司

开 本：880×1230 1/32

字 数：200000

印 张：8

出版时间：2013年4月第1版

印 次：2013年4月第1次印刷

出 版 人：谢清风

责任编辑：曾赛丰

特约编辑：李晶晶 刘丹

封面设计：亮点工作室

ISBN 978-7-5438-9034-3

定 价：25.00元

发 行：中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司
(地址：北京市朝阳区安定路39号长新大厦1001室 100029)

联系电话：010-64426679

邮购热线：010-64421810

传 真：010-64427328

公司网址：www.yongsibook.net

投稿邮箱：pd@yongsibook.net

最俏皮最精致的民国主题随笔集

流苏娜拉

目 录

壹

恋爱如花雨，婚姻似花凋

要有多坚强 / 004

温柔无用 / 007

饭米粒与朱砂痣 / 009

一个有天分的女子忽然结了婚 / 012

各种出轨 / 014

老少登对 / 016

孟小冬不化妆 / 018

小曼的零食 / 020

原配们 / 022

烧尽的炭，痴情的汉 / 024

恋爱中的师生 / 027



一转身天涯海角，记住我的笑，忘掉你的好

美人路费 / 032

风自十万八千里 / 034

雌起雄伏 / 037

女王和女仆 / 040

奸情？友情？不留情！ / 042

女校同学都不贱 / 045

一见如故，再见陌路 / 047

命运那个无赖 / 051

气味相“投” / 054

化身姑娘 / 057

王汉伦的美容院 / 059

叁

白天打扫，夜晚祈祷，真爱不该潦草

从石头缝里迸出来的一朵花 / 064

不惧私奔 / 067

女明星与富商 / 070

关起门来就是一桌麻将 / 072

御姐范儿萝莉心 / 074

一个人过七十八年 / 077

白光的跟头 / 080

从良 / 083

妻从日本来 / 085

成全 / 088

胡蝶的热水瓶 / 090

肆

天上云朵飘，地上人儿跑，有些命数躲不了

命犯樱花 / 096

往前走，无非是男人 / 098

旗袍与人民装 / 101

上海的小曼，小曼的上海 / 104

黎绍芳的婚事 / 106

李姐 / 108

绿袍红纽 / 110

校花凶猛 / 113

洛丽塔在山东 / 115

独身好尴尬 / 118

委屈的难产 / 121

伍

就算不能到老，还是沉溺，无可救药

名媛范儿 / 126

犍牛和病驴 / 128

在边城望大陆 / 131

美错 / 134

后妈难当 / 136

孤独的自由 / 139

女人烟 / 142

姐弟恋 / 145

陆小曼与好莱坞 / 148

女文青与“潜规则” / 150

陆

无奈那天，炊烟袅袅，路过生死桥

你是我的烟 / 156

张爱玲与胡萝卜 / 159

一种赎罪 / 162

蒲公英忘记了 / 165

楚楚也动人 / 168

小凤仙后来 / 170

闺秀果敢 / 173

革命 + 恋爱 = 满身伤痕 / 176

慈禧的宝贝 / 179

孩来孩去 / 182

太太万岁 / 184



点一盏灯，照见内心微妙

噗！冷战和拍砖 / 190

张爱玲与嘉宝 / 193

流苏与娜拉 / 196

马宽德与张爱玲 / 198

最好无禁忌 / 201

女人那点敏感 / 204

麻将！麻将！ / 206

放声大笑 / 208

黎莉莉的大腿 / 210

遍地口红 / 212

戴假发的张爱玲 / 214



生逢乱世，几多侵扰，也只好，含泪微笑

- 妓女与救国 / 220
- 不只是小演员 / 223
- 离婚万岁 / 225
- “姑妈”来了 / 227
- 微妙北漂女 / 229
- 看不见的战场 / 231
- 闺蜜不死 / 234
- 比基尼来袭 / 237
- 也谈“革命” / 239
- 也算佳芝 / 241
- 漂亮又哀伤 / 243

最俏皮最精致的民国主题随笔集



恋爱如花雨，
婚姻似花凋

壹

要有多坚强

张爱玲跟胡兰成绝交，写了一封信：

我已经不喜欢你了。你是早已不喜欢我了的。这次的决心，我是经过一年半的长时间考虑的，彼时唯以小吉故，不欲增加你的困难。你不要来寻我，即或写信来，我亦是不看的了。

随信附 30 万元，作为胡兰成的逃难经费。情至义尽，恩断义绝。过了一些年，胡兰成写《今生今世》，大谈与张爱玲的过往，得意万分，上半卷出完，张爱玲忽然给胡兰成写了一封信：

兰成：你的信和书都收到了，非常感谢。我不想写信，请你原谅。我因为实在无法找到你的旧著作参考，所以冒失地向你借，如果使你误会，我是真的觉得抱歉。《今生今世》下卷出版的时候，你若是不感到不快，请寄一本给我。我在这里预先道谢，不另写信了。

爱玲

12 月 27 日

明为借书，实为警示。大抵意思是告诫胡，不要在下半卷再乱写。胡兰成果然没有再写。后来张爱玲给夏志清写信，谈到此事说：

胡兰成书中讲我的部分缠夹得奇怪，他也不至于老到这样。不知从哪里来的 quote 我姑姑的话，幸而她看不到，不然要气死了。后来来过许多信，我要是回信势必“出恶声”。

彼此不痛快。老死不相往来。只不过张爱玲后来还是写了《小团圆》，里面谈了胡不少，死前不久还叮嘱《小团圆》不能出版（可惜还是“被出版”了）。

沈从文和丁玲是当年一起北漂的朋友，但后来也闹到决裂。

丁玲被国民党软禁的时候，沈从文开始以为她牺牲了，很激动，也很伤心，写了11万字的《记丁玲》发表。后来得知她没牺牲，就又去南京看她。但丁玲这时候与沈已经有“芥蒂”。原因是：丁玲认为自己在坐牢时，沈回湖南探亲，路过常德，没去看她的母亲；再一个就是，“哪里料到，后来沈从文却不愿借用他的名义接我母亲到上海向国民党要还女儿”。

丁玲认为他胆小，怕担责任，经不起风风雨雨，尽管嘴上说“还是原谅他”，但新中国成立后，在会上碰到，沈丁碰面，丁直接走过去。开始当沈空气了。

1979年，丁玲无意中看到沈从文的《记丁玲》和《记丁玲续集》，大怒，说沈是在写小说，她在书上做了许多批注，但没写文章反驳。后来，《诗刊》要发胡也频的几首诗，请丁