



1949-2009

共和国作家文库

盐和糖

李瑛新时期诗选

李 瑛 著

作家出版社

盐和糖

李瑛 著
作家出版社

——李瑛新时期诗选



1949-2009
共和国作家文库

图书在版编目 (CIP) 数据

盐和糖：李瑛新时期诗选/李瑛著. - 北京：作家出版社，2009.9

(共和国作家文库)

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5040 - 2

I. 盐… II. 李… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 150196 号

盐和糖

作 者：李 瑛

责任编辑：李宏伟

装帧设计：曹全弘 任凌云

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里 10 号 邮 码：100125

电话传真：86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuojia@zuoja.net.cn

http://www.zuojia.net.cn

印刷：北京明月印务有限责任公司

成品尺寸：152 × 230

字数：200 千

印张：23. 75

插页：4

版次：2009 年 9 月第 1 版

印次：2009 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5040 - 2

定价：48.00 元 (精)



作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

共和国作家文库

总策划 / 李 冰 何建明

终 审 / 侯秀芬 张水舟

统 筹 / 张亚丽

监 印 / 杨 全 刘文良

出版说明

中国巨轮，乘风破浪，高歌猛进，短短六十载，已屹立于世界强国之林，成为人类文明史的一个伟大奇迹。中国文学，风起云涌，蒸蒸日上，流派异彩纷呈，名家力作迭出，同样令世人瞩目。为庆祝人民共和国成立六十周年，我社启动“共和国作家文库”大型文学工程，力图囊括当代具有广泛影响力的重要作家的代表作品，以中国风格、中国气派和文学价值观上的人民立场，展示东方文明古国的和平崛起、历史进程、社会变迁与现实图画，表现中华民族的艰辛求索、勇敢实践、创新思想及生存智慧。这套文库，既是欣欣向荣的中国文学事业的一个缩影，也是生机勃勃的转型期中国出版界的一件盛事，其文学价值和社会意义，将随着时间的推移而日益显示出来。我们同时相信，中国的文学事业将伴着蒸蒸日上的伟大祖国更加繁荣、更加绚丽。衷心感谢中宣部有关部门、中国作家协会和全国广大作家、文学评论专家给予本文库的大力支持。

作家出版社

目 录

第一辑

我们用什么哺育诗歌	3
想起土地	4
让我们到田野去	6
野草	8
认识生活	10
时间	11
昨天	12
盐和糖	13
镜子	15
声音	16
对于一个人	18
一个可爱的哭泣的孩子	20
蜡烛	21
幸福	23
两棵银杏的爱情	25
悼	27
野草下是什么	29
冬的漩涡	31
大寒	32
清明	34
听一只工蜂赞美劳动	36
和一只瓢虫的对话	38
城市	40
为一家小小的花店开业所写的贺词	42

弃婴	47
一个城市的血	49
不灭的声音	51
今秋的最后一个细节	53
朋友	55
问题	57
不要忘记走过的路	59
世界竟这样神奇而美丽	61
生活仍将继续	62

第二辑

川江历史	65
告别扬子江	67
长江夕照	68
访	70
过汨罗江怀屈原	72
鲁迅	73
百花洲听雨	79
冰糖莲子	81
在青云谱观画	83
观竹	85
假如大海没有浪	87
生命	89
红豆	91
椰子	93
南方印象	95

桂林五月	97
倒影	100
生命的美丽	102
寻访	104
夜漓江	106
一尾鱼的遐想	108
我望着你	110
偶遇	112
恐龙化石	114
枯叶蝶	116
进佤山	118
一只山鹰的死	120
写在一位漂流探险者的墓前	123
澜沧江	126
饥饿的孩子们的眼睛	128
我的另一个祖国	131
山民	134

第三辑

寻秋	139
深秋	141
红高粱	143
野酸枣树	146
悬空寺	147
雁门关寻古	149
刘胡兰	152

黄河落日	160
黄河	162
唢呐	163
窗花	165
小米	167
历史	171
石壕村	173
在窑洞做的一个梦	176
西北乡村所见	178
关中	180
落日	183
六盘山：寓言	185
酒肆	187
芦花	189
腾格里沙漠边的一棵小树	191
一棵被伐倒的树	193
风	195
祁连山之鹰	197
逆风飞行的鸟	199
一匹马的遐想	200
嘉峪关	202

第四辑

青海的地平线	207
季节河	209

野马群	211
爱情	213
高原一夜	215
去德令哈路上	217
谈话	219
这里将建起一座火车站	221
沱沱河的星星	225
黄河源头	227
在三江源头的地方	229
小城	231
3900米高原上的一页日记	233
车队向前	235
蜥蜴	237
羚羊	239
过魔鬼城	241
汽车小站	243
看见一只鸟	245
灵感	247
春犁	249
藏刀	251
再写牦牛	253
人和珠穆朗玛	255
西藏印象	257
高原：我们血肉的故乡	258

第五辑

乳名	265
油盏	267
青蛙	270
蟋蟀	272
回忆童年（二）	274
风箱响起	276
回忆：走向战场	278
一只马蹄铁	280
马鸣	282
我心底有一个秘密	285
还给我	286
昙花	288
回忆年轻的时候	290
距离	294
思念埋我童年的故乡	296
我的另一半心脏	298
母亲的遗像	300
小时的衣服	302
永远的距离	304
看海	306
大姐	310
和孩子们谈先烈	312
和孩子们谈幸福	314
等待	316
游景山	326
蒲公英开在田垄上	328

学会忘记	330
当我再不工作	332
在孩子们中间	334
勇敢	336
永不降落的旗	338
花	340
箫	341
在乱山漩渦里	343
弹洞	345
弹壳	347
红军标语	349
历史的回声	351
遗产	354
沉默的火	356
我骄傲，我是一棵树	359
附：李瑛著作书目	365

第一辑



站在苦难面前

不能只剩一双哭泣的眼睛

生活仍将继续……

我们用什么哺育诗歌

用血里的铁锻打钉子
用骨头里的磷点燃油盏
用钉子和油盏
建造诗歌
当然，还要有一把苦荞米粥喂养
还须搅拌泪的辛酸、汗的盐碱
必要时，还须跑回过去的岁月
把丢失的声音找回来
当然，更须让它睁大眼睛
瞩望未来

否则，它们只能是废铁和石头

如果能把我们的诗酿成
一滴蜜、一束光或一团火
就可以以它建设新生活和
尊严的城市

想起土地

不要只在秋天才想起土地

犁刀这么说

背筐这么说

毛渠也这么说

未等布谷催唤

就把家门锁起来

到田野去

开襟解怀，赤着脚，唱着歌

像垌沟里哗哗流淌的阳光

走进去

甚至让种子的根

扎进你袒露的胸膛

滋润它们

用咸的汗，红的血

从犁头到镰刀的距离

是一个复杂的艰辛的过程

需要诚实，24K的诚实
否则，连国徽上那两束穗子
也将枯萎

土地正逼视着我们