

独家
首版

职场 字面

老范行军/著
——汉字里
的成功密码

中国人所有为人处事的法则都来自于中国文化的根源——汉字

朝华出版社

老范行军◎著

取 场 道

——汉字里的成功密码

朝華出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

职场道：汉字里的成功密码/老范行军著. —北京：

朝华出版社，2012. 9

ISBN 978-7-5054-3282-6

I. ①职… II. ①老… III. ①成功心理—通俗读物

IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 214410 号

职场道——汉字里的成功密码

作 者 老范行军

选题策划 杨 彬 王 磊

责任编辑 崔晶晶

责任印制 张文东

封面设计 荆棘设计

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市西城区百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

订购电话 (010)68413840 68996050

传 真 (010)88415258(发行部)

联系版权 j-yn@163. com

网 址 www. blossompress. com. cn

印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm×1000mm 1/16 字 数 188 千字

印 张 15.5

版 次 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-3282-6

定 价 32.00 元



解码一：大道行，“点点滴滴”的美

- 003 “海”：澎湃之力来自百川之盐
- 007 “本末”：差一点，其实差很多
- 010 “果”：栽树方有乘凉时
- 012 “束”：当跳舞鞋遭遇枷锁
- 014 “尖”：能大可小的艺术
- 016 “甜”：美味不可多得
- 018 “今”：起跑，不要等待发令枪响
- 020 “主”：燃亮自己的光芒
- 022 “忍”：鹰立如睡，虎形似病
- 025 “事”：时刻都可以去狩猎
- 027 “劣”：出工不出力
- 029 “吹”：有工夫就去学吹笛子吧
- 031 “比”：横看成岭侧成峰
- 033 “参”：寻找最亮的那颗星星
- 034 “位”：高处不胜寒
- 036 “职”：可以装聋，也可以作哑
- 038 “聪”：把“四个明白”装在心里
- 042 “依”：自己是最好的靠山



解码二：大道行，“一”的力量

- 047 “一”：别总站在“起跑线”上
- 050 “专”：特点就是竞争力
- 053 “封”：青葱岁月，何不花枝招展
- 055 “光”：照亮别人就是照亮自己
- 057 “受”：过河之舟
- 059 “尊”：敬他人，即是敬自己
- 061 “义”：江湖还是那个江湖
- 062 “助”：你有一只可以去拉别人的手
- 064 “协”：“雷鲍夫法则”的最好诠释
- 067 “朋”：保持距离才能保持亲密
- 069 “系”：人脉的线条不易过多
- 071 “则”：这是个大问题
- 073 “勇”：用力之时要走心
- 075 “时”：比沙漠多，比一棵树少
- 077 “才”：钢铁是这样炼成的
- 079 “夹”：花繁柳密处拨得开
- 081 “陷”：该转身时勿靠近
- 083 “开”：门，其实是为了打开的
- 085 “辟”：跟“从来如此”说声再见
- 087 “恒”：如月之美



解码三：大道行，“自”强当是君子风范

- 091 “臭”：繁枝容易纷纷落
- 093 “寒”：时常让脚下踩着两块冰
- 095 “监”：临水观己常自省
- 097 “创”：花样年华不羡故宫
- 099 “历”：曾经的盛放
- 102 “分”：赠与玫瑰，留有余香
- 103 “色”：戒，还是不戒
- 105 “匿”：纸，还是包不住火
- 108 “戒”：不是所有的狼都会披着羊皮
- 110 “我”：放下自己
- 112 “并”：人，不是孤立的岛屿
- 114 “贪污”：秋后必算总账——亏大了
- 117 “骗”：结局都是一样的惨
- 118 “前”：做自己的船长
- 120 “狱”：吵架也需要一点技术
- 122 “进”：飞翔的鸟不会回头

目 录

解码四：大道行，“目”标的召唤

- 127 “目标”：在苹果树的眼里，坐着第二个牛顿
- 130 “看”：不畏浮云遮望眼
- 132 “功”：你是在建一座教堂吗
- 135 “习”：山高不碍云飞
- 136 “直”：行直何用修禅
- 137 “愧”：但求此心过得去
- 138 “耻”：知可勇，不知必辱
- 139 “活”：不能光靠那“三点水”
- 141 “凶”：有一种后退是为了前进
- 143 “从”：是追随，不是依靠
- 146 “显摆”：林木茂而斧斤至焉
- 149 “舍得”：放下是最好的拿起
- 151 “找”：不丢真我本色
- 154 “想”：杂念勿多
- 156 “协调”：是技术，也是艺术



解码五：大道行，“首”当其冲

- 161 “穷”：看不到思想的马车
- 164 “卡”：权当问题撞了一下腰
- 166 “典”：种好心田的麦子
- 170 “牢”：自己别被套了牛鼻子
- 173 “不”：我反抗，故我们存在
- 176 “毕业”：万里长征走完的第一步
- 178 “得罪”：闲看庭前花开花落
- 181 “圈”：不做那“套中人”
- 183 “举”：既是个态度问题又是个技术活
- 185 “笨”：我自不开花，免撩蜂与蝶
- 187 “制”：解放牛的只能是牛
- 189 “副”：不会做小弟的，就不会当大哥
- 192 “游”：你可以成为一个红旗手
- 194 “旧”：习惯的围墙上开不出报春的花朵
- 197 “板”：“门”里坐着的是谁
- 199 “会议”：前后都需要主持人



解码六：大道行，走出去，百折不回

- 205 “出”：山外有山
- 208 “先”：乌龟比兔子更清楚道路
- 210 “启”：需要打开的不只是天窗
- 212 “跑”：姿态不同，结局不同
- 214 “坐”：机会不在椅子上等候
- 216 “休”：幽林深处自多风
- 218 “发”：行囊在上路之前必备好
- 220 “化”：非变即腐朽
- 223 “伞”：不可承受之重
- 225 “客”：像满足情人那样满足顾客
- 230 “羸”：危“亡”至上必先虑之
- 233 “听”：两只耳朵一张嘴巴意味着什么
- 237 “道”：既在路上，百折不回

解码一：大道行，“点点滴滴”的美

条条大道通罗马。

罗马不是一天建起来的。

任何“道”，都是从“丶”开始，即一“点”一“滴”。

一家五星级酒店的创始人可能当初就是一个门童。

一家奢侈品企业的掌门人可能当初就是一个学徒。

不是可能，是很可能。

欲求大事，先做小事。

一滴水，在显微镜里看的话，也是一个大世界。

1. “海”：澎湃之力来自百川之盐

笔书“道”字，起于“丶”，也即一“点”一“滴”。

做事亦同理。

关于这一“点”，颇有趣事。

道

有位老师进了教室，在白板上点了一个黑点，然后，问学生：“这是什么？”

“一个黑点。”大家异口同声。

这时，老师故作惊讶地又问：“只有一个黑点吗？这么大的白板大家都没有看见？”

是呵，“点”与“面”，先看到的是哪个？

言归正传——从“海”之“点”说起。

一笔一画书写“海”字，十笔，其中五笔是“点”。可见，缺一“点”，也不成其“海”。

五个“点”才能构成一个“海”字，极富启示意义：职场之海上要想扬帆破浪，航行壮阔，断不能缺少了“关键点”。

第一“点”，不能缺的是包容：“海”因为包容而拥有了宽度。

林子大了什么鸟儿都有。

“海”因为包容而拥有了宽度。

职场就是一个动物园——

大象身高体重，能干活，但行动慢，这需要体谅——自身条件不同；

鹦鹉美丽乖巧，但嘴上没有个把门的，这需要包涵——天性使然；

狗忠诚，但对什么骨头都摇动尾巴，这需要谅解——可能真的饿了……

所以，我们只有理解了“友邦”的行为方式，才能更好地与其携手，和谐相处。

第二“点”，不能缺的是谦卑：“海”因为谦卑而拥有了深度。

所有的江河大川，哪怕涓涓细流，都在海之上，但海从来都是虚怀若谷，一视同仁，对每一处奔流都报以敬意。这一点，海是人类的榜样。我们，在精神上可以伟岸，在待人上应该学会矮人一头。鞠躬反衬他人的绝对高度，这对我们没有任何损伤，反而会因谦卑而赢得尊重。

第三“点”，不能缺的是吸纳：“海”因为吸纳而拥有了浩瀚。

海是谦虚的，不因波澜壮阔而拒绝任何潮流。职场中人，尤其是新人，更没有什么架子好摆，而应该像块海绵，常有一种干巴巴的感觉，这样，见到有益的水分就会扑上去狂吸不止，充盈自己。

第四“点”，不能缺的是低调：“海”因为绝对的“低势”才容纳了百川之流。

职场上“低调”做人，“高调”做事，力争把最不起眼的小事儿做得尽善尽美。老子在《道德经》中说“洼则盈”，即“低洼的地方总会被水积满”，我们处处低调一下，各种水路就会源源不断地汇聚过来，为我所用。

美国《福布斯》杂志的创始人福布斯先生在其《福布斯写给

海是谦虚的，不因
波澜壮阔而拒绝任
何潮流。

未来精英》（中文版）里讲了这样一个故事：

唐纳德是一位资深的苏格兰庄园管家，同时也兼任高尔夫球伴。有一次，一位有钱人租住在庄园里打球，他为这位有钱的英国人背球袋。

这个有钱的英国人非常想击败他的对手，但他的球技令人无法恭维。最后他对唐纳德说：“祈祷我能打出一杆好球吧，唐纳德。”

“好的，先生。”

英国人完美地挥动了球杆，但球却偏离了草地，掉进了灌木丛。

“唐纳德，”他大声说道，“很明显你并没有为我祈祷。”

“我为您祈祷了，我确实做了，但您必须先低下头，放低姿态。”

此刻，唐纳德的声音从遥远的英吉利海峡飘过来：“放低姿态。”

是的，放低姿态。

我们如果安下心来，对照大海，审视自身，不断在中流击水中学习游泳，在大浪淘沙中寻找金子，汲取“海”的智慧与博大，丰富自己的个性之盐，即使成不了海，也会拥有“三点水”的那一片蔚蓝。

听过“一滴智慧”造就石油大王的故事吗？

有一位青年在美国某石油公司工作，他所做的工作连小孩都能胜任，就是巡视并确认石油罐盖有没有自动焊接好。

石油罐在输送带上移动至旋转台上，焊接剂便自动滴下，沿



海—金文

不积小流，无以成江河。



着盖子回转一周，作业就算结束。他每天如此，反复好几百次地注视着这种作业，枯燥无味，厌烦极了。他想创业，可又无其他本事。他发现罐子旋转一次，焊接剂滴落 39 滴，焊接工作便结束了。他想，在这一连串的工作中，有没有什么可以改善的地方呢？一天，他突然想到：如果能将焊接剂减少一两滴，是不是能节省点儿成本？

于是，他经过一番研究，终于研制出“37 滴型”焊接机。但是，利用这种机器焊接出来的石油罐，偶尔会漏油，并不理想。但他不灰心，又研制出“38 滴型”焊接机。这次的发明非常完美，公司对他的评价很高。不久便生产出这种机器，改用新的焊接方式。虽然节省的只是一滴焊接剂，但“一滴”却给公司带来了每年 5 亿美元的新利润。

这位青年，就是后来掌握全美制油业 95% 实权的石油大王——约翰·D.洛克菲勒。



海—小篆

故事里的道理不言自明。

战国末期的荀子说过：“不积小流，无以成江河。”

师从荀子的秦国政治家李斯在《谏逐客书》中言：“泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深。”

2. “本末”：差一点，其实差很多

常常可以听到：“就差那么一点了。”

“一点”的重要性，溢于言表。

“沸腾效应”说的是：水温升到99℃，还不是开水，其价值有限；若再添一把火，在99℃的基础上再升高1℃，就会使水沸腾，并产生大量水蒸气来开动机器，从而获得巨大的经济效益。总结一下就是：只差一点，往往是导致最大差别的关键。

差“一点”，其实，差了很多“点”。

有的时候，这“一点”的差距就是十万八千里。

很多时候，差在了抓不到“本”与“末”。

有这样一个寓言故事：

有一天，动物园管理员们发现袋鼠从笼子里跑出来了，于是开会讨论，一致认为是笼子的高度过低。所以决定将笼子的高度由原来的十米加高到二十米。结果，第二天他们发现袋鼠还是跑到外面去。他们又决定再将高度加高到三十米。

没想到，隔天居然又看到袋鼠全跑到外面。管理员们大为紧张，决定一不做二不休，将笼子的高度加高到一百米。

一天，长颈鹿和几只袋鼠在闲聊：“你们看，这些人会不会



本—甲骨文

再继续加高你们的笼子？”

“很难说。”袋鼠说，“如果他们再继续忘记关门的话。”

事有本末。

寓言里，关门是本，加高笼子是末，舍本而逐末，当然就不得要领了。

远古时，“木”代表“树”。人们常说“十年树木”，这“树木”就是“栽树”。“栽树”时要把树根置于土坑之中，再培土浇水。可是，这“树根”如何用文字体现？想想一个个树根吧！根须缠绕，弯弯曲曲，用“象形”肯定是复杂化了。先民是何等聪明，他们想出一个最简单的办法，就是在“木”的下面，加了三个小“点”，表示“那就是树根的所在”。于是，树的根基“本”就创造出来了。从此，这“点”就是根本了，就是基础了。

回到职场上，谁都希望能够像“木”一样，扎实地扎下根来，经过风雨的洗礼，根深叶茂，郁郁葱葱。关键是，找到“木”下的那一“点”，抓牢“本”质，“咬住青山不放松”。

那么，什么才是在职场上的立身之本？

诚信。

诚信=讠(言)+成+亼(人)+言。重新组合并加以解释就是：“人”要“成”事必须“言”之可信。两“言”之告诫：说话既要对自己负责，又要对他人负责。而“言”之后，就是言行一致了。

当然，职场之本，还可以说出很多“本”来，但唯有“诚信”才可称之为最根“本”，因为“信”，才使“人”立于不坠。

孔夫子在《论语·学而》中曰：“君子务本。君子不信，可谓小人也。”

清人王永彬在《围炉夜话》里说：“一信字是立身之本，所



木——小篆

差“一点”，其实，
差了很多“点”。