

经典文史珍藏书系



医药学院 610 2 12015465

中华上下五千年故事



大全集



品读中华历史 汲取无穷智慧

【内容丰富】 从远古时代至近代中国历史大事全搜罗。

【理想读本】 文字生动、体例科学、视觉多元、视角全新、内容全面。

【超值收藏】 经典畅销中国历史读物，超值白金版。

刘仕才◎主编

- 一部解读中华历史精粹的**百科全书**
- 一部品鉴中华文明盛宴的**理想读本**
- 一部开阔视野、充实知识、增加智慧的**知识宝库**



超值白金版
29.80 元



中国纺织出版社

经典文史珍藏书系



医药学院 610 2 12015465

中华上下五千年故事



大全集



品读中华历史 汲取无穷智慧

刘仕才◎主编



中国纺织出版社

内 容 提 要

中华文明璀璨夺目,中华民族深具智慧,中国历史源远流长。在这片古老的华夏大地上,演绎了一幕幕激动人心的故事,涌现出一个个叱咤风云的历史人物,留下了许多可歌可泣的英雄事迹。历史是一面镜子,更是一部五花八门、包罗万象的大百科全书。本书将这些人物和事件丰润、真切地介绍给读者,无疑可以开阔眼界,启发智慧,培养民族自豪感和爱国热情。

本书是一部中国历史的普及读本,采用编年体例,按历史顺序编写,以历史故事为叙述单位,完整再现了中华五千年历史文化的精髓,让读者直观清晰地感受到中国历史的演进过程,全面掌握中华文明的发展脉络,真切地感受到中华五千年历史文化的光辉灿烂。

图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年故事大全集 / 刘仕才主编. —北京:中国纺织出版社, 2011.11

(经典文史珍藏书系)

ISBN 978-7-5064-7864-9

I. ①中… II. ①刘… III. ①中国历史—通俗读物

IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 183162 号

策划编辑:曲小月 胡 蓉 责任编辑:赫九宏

特约编辑:张烛微 责任印制:周 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

三河市南阳印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:25.5

字数:475 千字 定价:29.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



小时候，每到夏天，总喜欢搬着条小板凳到村口的大樟树下，听王爷爷讲故事。

王爷爷是我们村子里最有文化的人，他念过好几年私塾，还当过村子里的塾师，并且平时喜欢看历史小说。尽管平时他给人一种老学究的感觉，但讲谈之间丝毫不显迂腐刻板。王爷爷讲故事的时候，喜欢在指间支起一竿烟袋，然后一吐一纳，烟雾袅袅，他声若洪钟，语音铿锵，一个个鲜活的人物，一桩桩奇闻逸事，从皇宫帝苑到市井间巷，从茶肆演义到坊间传奇，直让人听得如醉如痴。大人孩子纷至沓来，或自备小凳，或席地而坐，或骑在树丫间，前来捧场。而老人兴之所至，手舞足蹈，横飞唾沫如杀人暗器，手中烟竿分明是御敌长枪，股下竹椅则好像他故事中日行千里的赤兔马。而烟雾弥漫中王爷爷恍惚的脸孔，让我感受到一种历史的旷远、深邃与神秘！

随着年龄慢慢变大，和国家一步步繁荣富强，我们有幸进入学校，接受正规教育。通过学习，才发现王爷爷所讲的历史故事也不是完全正确。历史自有其真实的细节和历久弥新的魅力，所谓帝王将相，才子佳人；所谓出相人仕，光宗耀祖；所谓成则为王，败则为寇，有可能只是历史的侧面，绝大多数是平民百姓的牵强附会和一种理想期待。故事中出现的也许是真实的历史人物，但故事本身不是被夸大，就是远离了历史的真相，甚至张冠李戴，闹出不应有的笑话。

如今，国家进一步强大，越来越多的历史题材电视剧踏入了荧屏，受到了广大观众的喜爱。在这些电视剧中集纳了大量的历史细节，再现了古人多姿多彩的生活，反映了中国传统社会厚重、独特、百态纷呈的生活景观。这些历史故事经演员们表演后，变得丰润曲折，具有极大的观赏价值。然而，搬上荧屏的历史故事却让历史学家们大跌眼镜，饱受讥讽批评。因为为了让电视剧更具观赏性，编剧们对一些历史故事进行了改编，以至于一些基本的历史事实得不到尊重，一些家喻户晓的历史人物被强行虚构。当然，把这些历史题材的电视剧当做一种消遣和休闲的东西未尝不可，但若想从中学习到五千

年的中国历史，从中汲取鲜活的智慧营养，恐怕会大打折扣，让人失望。

历史它实实在在地发生过，这就是历史；历史不能假设，这就是历史！作为一个中国人，应该了解一些中国的历史。中华文明璀璨夺目，中华民族智慧伟大，中国历史源远流长，在这片古老的华夏大地上，演绎了一幕幕激动人心的故事，涌现出一个个叱咤风云的历史人物，留下了许多可歌可泣的丰功伟绩。既有王权霸业和文治武功等荣华的记录，又有血雨腥风、悲凉杀戮等残酷的印记，其间的强盛辉煌令人骄傲不已，其间的衰败没落同样使人扼腕痛惜。历史是一面镜子，更是一部五花八门、包罗万象的大百科全书。将这些人物和事件丰润、真切地再现给读者，无疑可以开阔眼界，启发智慧，培养民族自豪感和爱国热情，对我们现在的生活仍然有着广泛的借鉴作用。

本书是一部雅俗共赏、老少咸宜的经典历史读物。通过科学的体例、全面的内容，图文结合，全方位、新视角、多层面地讲述了中华五千年历史，使得这一读物在真实性、趣味性和启发性等方面达到一个全新的高度。本书以时间为序，精选了重大事件、风云人物、辉煌成就、灿烂文化等内容，使读者能从中华五千年历史中汲取睿见卓识，深化并拓展人生阅历。精练简洁的文字、多种视觉元素、全新的视角、科学的体例，结合全面丰富的内容，使读者能深入地了解历史，从全新的角度和崭新的层面去感受历史、思考历史。

若干年过去，王爷爷已经老去。抚今忆昔，往事难追。如同王爷爷烟雾袅袅中缥缈的脸孔，历史的影子同样镌刻在你我心中。社会生活需要进步，历史就是动力。关注历史，读点历史，它就像埋没于泥土中的金子，在拂去尘埃后愈发显示出其光芒和价值。

目录

夏、商、西周

开天辟地	/1
女娲造人	/2
“四氏”的传说	/3
黄帝战蚩尤	/4
尧舜禅让	/5
大禹治水	/6
后羿之死	/8
伊尹伐桀	/9
盘庚迁都	/10
高宗武丁	/11
姜太公钓鱼	/12
牧野之战	/14
死不食周粟	/15
周公辅成王	/17
国人暴动	/18

春秋战国

掘地见母	/20
管仲为相	/21
曹刿论战	/22
齐桓公称霸	/24
愚蠢的宋襄公	/25
重耳流亡	/26

重耳返晋	/28
退避三舍	/29
一鸣惊人	/30
晏子智斗楚灵王	/32
伍子胥复仇	/33
卧薪尝胆	/34
孔子周游列国	/35
墨子劝楚王	/37
西门豹治邺	/38
商鞅变法	/39
孙庞斗智	/41
邹忌讽齐王纳谏	/42
胡服骑射	/44
火牛阵	/45
完璧归赵	/46
将相和	/48
范雎相秦	/49
长平之战	/50
毛遂自荐	/51
窃符救赵	/53
荆轲刺秦王	/54

秦 朝

秦始皇治国	/56
焚书坑儒	/57
沙丘阴谋	/58

大泽乡起义	/60
项梁复楚	/61
张良学艺	/62
韩信桥	/64
巨鹿之战	/66
指鹿为马	/67
约法三章	/69
项羽入关	/70

西汉、东汉

萧何追韩信	/72
兵困荥阳	/73
刘邦反攻	/74
四面楚歌	/76
韩信被冷落	/77
大风歌	/78
吕后专权	/80
萧规曹随	/81
文帝治国有方	/83
周亚夫治军有方	/84
吴楚七国之乱	/86
独尊儒术	/87
张骞通西域	/88
飞将军李广	/90
卫青与霍去病	/91
苏武牧羊	/92
司马迁呕心沥血写《史记》	/94
霍光辅政	/95
昭君出塞	/96
王莽篡位	/98
绿林、赤眉起义	/99
昆阳之战	/100
刘秀称帝	/102
光武中兴	/103

严格执法的董宣	/104
班超投笔从戎	/105
跋扈将军梁冀	/107
“党锢之祸”	/108
黄巾起义	/109

三国、两晋、南北朝

袁绍杀宦官	/111
曹操起兵	/112
王允除董卓	/114
煮酒论英雄	/115
官渡之战	/116
三顾茅庐	/118
赤壁之战	/119
刘备入川	/120
水淹七军	/122
白衣渡江	/123
曹植七步成诗	/124
夷陵之战	/126
七擒孟获	/127
马谡失街亭	/128
兵战五丈原	/130
司马懿装病	/131
司马昭的野心	/132
邓艾渡阴平	/133
“乐不思蜀”的由来	/135
王濬灭东吴	/136
石崇斗富	/137
周处为民除害	/139
白痴皇帝	/140
西晋八王之乱	/141
李特设流民大营	/143
西晋灭亡	/144
“闻鸡起舞”的由来	/145

王马共天下	/146	文成公主入藏	/190
石勒读书、纳谏	/148	唐高宗废后	/192
祖逖北伐	/149	武则天称帝	/193
王羲之写字换鹅	/150	狄仁杰辅政	/194
扪虱谈天下	/151	请君入瓮	/196
淝水之战	/153	姚崇灭蝗	/197
陶渊明与《桃花源记》	/154	鉴真东渡	/198
刘裕智摆却月阵	/155	李林甫口蜜腹剑	/200
智勇双全的拓跋焘	/157	杨玉环入宫	/201
祖冲之的创造	/159	李白傲视权贵	/202
范缜的无神论	/160	安禄山邀宠	/204
冯太后临朝	/161	颜杲卿骂贼	/206
魏孝文帝迁都	/162	郭子仪夺取河北	/207
梁武帝出家	/164	马嵬驿兵变	/208
高欢夺权	/165	张巡守睢阳	/210
侯景攻台城	/166	李泌归山	/211
暴戾的高洋	/168	李光弼大战河阳	/213
陈霸先灭梁建陈	/169	杜甫写“诗史”	/214
侯瑱与侯安都	/170	颜真卿就义	/215
		永贞革新	/217
		裴度定淮西	/218
		韩愈直谏	/220
		牛李党争	/221
		黄巢起义	/222

隋唐（隋代、唐朝）

陈后主亡国	/172
怕老婆的皇帝	/173
赵绰依法办事	/175
杨广篡位	/177
隋炀帝三游江都	/178
炀帝之死	/179
李春和赵州桥	/181
瓦岗起义	/182
李渊太原起兵	/183
洛阳之战	/184
玄武门之变	/186
魏征直言敢谏	/187
• 玄奘取经	/189

五代十国

梁晋争雄	/224
“海龙王”钱镠	/225
伶人当官	/227
儿皇帝	/228
汉隐帝杀权臣	/229
陈桥兵变	/230

北宋

杯酒释兵权	/232
李后主亡国	/233
赵普收礼	/235
金匱之盟	/236
太宗灭北汉	/237
雍熙北伐	/238
王小波起义	/240
吕蒙正胸怀坦荡	/241
吕端大事不糊涂	/242
王旦荐寇准	/243
寇准抗辽	/245
狄青不怕出身低	/246
欧阳修改革文风	/248
包拯铁面无私	/249
濮议之争	/251
王安石变法	/252
司马光编《资治通鉴》	/253
苏轼游赤壁	/255
蔡京弄权	/256
方腊起义	/258
靖康之变	/259

南宋

李纲入相	/261
宗泽三呼“过河”	/262
宋高宗南逃	/264
女词人李清照	/265
黄天荡大捷	/266
钟相杨么起义	/267
秦桧入朝	/269
岳飞大战郾城	/270

岳飞班师	/272
英气浩荡风波亭	/273
虞允文书生退敌	/275
隆兴北伐	/276
李凤娘掌权	/278
留取丹心照汗青	/279

辽、金、西夏

契丹的崛起	/281
辽国内乱	/282
契丹英后	/283
元昊建立西夏	/285
阿骨打攻辽	/286
海陵王篡位	/287
迁都燕京	/289
成吉思汗统一蒙古	/290
蒙古军攻灭西夏	/292
窝阔台与拖雷灭金	/293

元朝

汗位之争	/295
以儒治国的耶律楚材	/296
忽必烈夺位建元	/298
李璫之乱	/299
帝师八思巴	/300
阿合马专权	/301
元建行省制	/302
女纺织家黄道婆	/304
元代杂剧	/305
马可·波罗之旅	/307
南坡之变争皇权	/308
伯颜专政	/310
挑动黄河天下反	/310

朱元璋崛起江淮	/312
元朝灭亡	/313

明 朝

刘基求雨	/315
胡惟庸案件	/316
大兴文字狱	/318
洪武科场“南北榜”	/319
厂卫的兴起	/320
建文帝削藩	/322
靖难之役	/323
郑和下西洋	/325
况钟治理苏州	/326
土木堡之战	/327
于谦反对南迁	/329
北京保卫战	/330
南官复辟	/331
正德斩刘瑾	/333
嘉靖罢免严嵩	/334
海瑞上疏	/335
戚继光抗倭	/337
张居正理政	/338
后宫三疑案	/340
宦奸魏忠贤	/341
葛贤痛打税监	/342
虎丘五人墓	/343
宋应星与《天工开物》	/345
遍访五岳的徐霞客	/346
李自成进北京	/347
李定国转战西南	/348

清 朝

萨尔浒之战	/351
-------	------

宁远之战	/352
皇太极巧施反间计	/354
计收洪承畴	/355
少年天子福临	/356
吴三桂借清兵	/358
迁都北京	/359
史可法死守扬州	/360
智擒鳌拜	/362
平定三藩	/363
夺取台湾	/365
雅克萨之战	/366
三征噶尔丹	/368
雍正大兴文字狱	/369
编纂《四库全书》	/371
和珅掌权	/372
鸦片战争	/374
三元里抗英	/375
金田起义	/377
天京事变	/378
捻军反清	/380
火烧圆明园	/381
慈禧太后垂帘听政	/382
左宗棠收复新疆	/384
镇南关大捷	/385
中日甲午战争	/386
戊戌变法	/387
义和团运动	/388
八国联军进北京	/390
中国同盟会成立	/391
秋瑾就义	/392
黄花岗起义	/393
武昌起义	/394



开天辟地

中国人总是自称为“炎黄子孙”，奉炎帝、黄帝为自己的祖先。司马迁的《史记》也是从黄帝开始写起的。从黄帝到今天，历时共有四千多年，当代人习惯上称之为“上下五千年”。

在四千多年的历史长河中，出现了许多精彩的故事，发人深省，启人思索。

人类赖以生存的世界是怎么来的呢？



远古人类对此充满了好奇，在他们中间，流传着很多创世神话。古代希伯来人认为是上帝创造了世界，古代中国人则认为是盘古创造了世界。

根据中国的神话传说，在天地尚未成形之时，到处是混沌一片，整个宇宙就如同一个大鸡蛋一样。经过了一万八千年的孕育，人类的始祖——盘古终于诞生了。盘古睁开双眼，看到四周一片黑暗，对宇宙十分失望，决心依靠自己的力量改变它。

于是，盘古左手持凿，右手操斧，想把这一团混沌之气彻底分开。他使出了浑身之力，结果成功了。轻的气向上飘浮，形成了天空；重的气向下沉落，形成了大地。从此便有了天地之分。

那时天地刚刚形成，一切都不稳定。盘古害怕天地还会合在一起，重新变得混沌不清，就用双手将天空紧紧托起，再牢牢地踏住大地，使天地难以聚合。

盘古一直保持着这种姿势，他全身的骨骼整天响个不停。原来，他在一天天长高。



就这样，每当天增加一丈的高度，地就加厚一丈，而盘古的身高每天也增长一丈。这样过了一万八千年，天与地之间的距离达到了九万里，无论发生什么情况都不会再合拢在一处了。

盘古看到天高地阔的景象，心里非常高兴。没过多久，他发现自己的心情与整个世界有着奇妙的联系。他高兴的时候就是大晴天，他生气的时候，天上乌云重叠，阴郁难测。

而盘古的行为与世界的联系也很紧密。如果他因难过而哭泣，一滴滴眼泪顷刻变成倾盆大雨，冲洗着大地；如果他因发愁而叹气，嘴里喷出的气息就形成一阵

狂风，沙尘、泥土吹得漫卷天地。盘古眨一眨眼睛，一道闪电就在天际闪过；盘古睡觉时如果打呼噜，他的呼噜声就变成了雷鸣。

由于盘古在开天辟地时耗尽了精力，所以在不久之后，他终于倒了下去。

在盘古临死之前，他身体的各个部分变成了万事万物。他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮，从此天地间有了光明。他的头部变成了东岳泰山，四肢变成了其他四岳高山。他的血液变成了分布于大地上的江河，胡须和头发变成了各种植物，牙齿和骨骼变成了泥土中丰富的矿产。这样，一个美好的世界诞生了。

女娲造人

据说女娲是始祖神。盘古开天辟地后，她在天地间到处游历，看见清清的河水缓缓流淌，鱼儿欢快地畅游，垂柳伸展着细长的枝条，大片大片的树林碧绿芬芳，鸟儿在其中欢快地鸣叫着，大地布满了肥沃的田野，高山连绵起伏，一切都充满生机，女娲觉得自己非常喜欢这个世界。

但是，过了一段时间后，女娲觉得这片世界还不够完整。她想，这么美丽的地方应该由一种生灵来掌握才对。

于是，女娲就用自己的神力为天地间创造灵长。女娲信步来到黄河边，看见奔腾的河水和两岸富饶的土地，于是决定让这里成为灵长的发祥地。

女娲用水和好了一大堆芳香的泥土，然后用手轻轻地捏起泥人来。一会儿捏个男的，一会儿捏个女的。女娲捏好一个，向泥人吹一口气，往地上一放，这泥人就变成了一个会跑会跳会说会笑的活人。捏一

个，活一个；捏两个，活一双。她捏多少，就活多少。他们成群结队地围在女娲周围，吵嚷跳跃。

女娲很高兴，她从此不知疲倦地捏着小人，小人多了，女娲就不再孤独了。但是她觉得新世界毕竟太大了，捏成的小人就如同大海里的一滴水。她想造更多的人，于是她仔细地想了一想，又看到山崖上垂下的长长的藤蔓。她灵机一动，折了一支藤蔓，然后把藤蔓伸到水里，再拿上来伸到河边上的泥潭里，搅浑了浑黄的泥浆，然后用力一甩，无数个泥点飞落到地上，立刻变成了无数个小娃娃。有的泥点大，有的泥点小，就形成了高矮胖瘦各异的小娃娃。

这些被女娲造出来的人，大人们从此一块儿劳动，一块儿生活，繁衍着子孙后代；小孩们先是嘻嘻哈哈地打闹玩耍，后来都慢慢地长大成人，也做了父母，繁衍



着子孙后代。

女娲成功地造了人类，人类也按她的

嘱托开拓了这个新世界。由此，女娲在我国被尊称为“人之祖”。

“四氏”的传说

女娲造人以后，世界变得更加美丽而富有生机，出现了一片欣欣向荣的景象，但是真正意义上的“人之祖”则是我国原始社会的人类。

相传，原始人的工具非常简单，周围又有许多猛兽，安全得不到保障。后来，人们发现鸟儿能在树上做窝，野兽爬不上去，不能伤害它们。于是，人们便学着鸟儿的样子，在树上做起窝来，也就是在树上造一座小屋。从此，人们住在树上，就安全多了。这位教大家“构木为巢”的人叫“有巢氏”。

有了住的，还要解决吃的。早期的原始人类，也不知道利用火，他们的食物，包括植物果实和打来的野兽，都是生吃的，是真正的茹毛饮血。后来，原始人发现有时野兽被自然界的火烧过后，味道更加鲜美，如此经过多次实验，人们渐渐学会用火烧东西吃，并且想法子把火种保存下来，使它常年不灭。

又过了相当长的时间，有个叫“燧人氏”的人发现，如果拿一截坚硬而尖锐的木头，在另一块硬木头上使劲地钻，就会钻出火星来；有些燧石经过敲敲打打，也能敲出火来。于是，燧人氏开始教会大家人工取火。

人工取火是一个了不起的发明。从那时候起，人们就随时可以吃到烧熟的东西，而且食物的品种也增加了。相传，燧人氏还教人捕鱼。原来像鱼、鳖、蚌、蛤一类

东西，生的有腥臊味不能吃，有了取火办法，就可以烧熟来吃了。

又不知过了多久，人们又学会了用绳子结网，用网去打猎，还发明了弓箭，这比光用木棒、石器打猎要强得多。不但陆地上的走兽，就是天空中的飞鸟、水里的游鱼，都可以射杀、捕捉。捕来的鸟兽多半是活的，一时吃不完，还可以留着、养着，留到下次吃，这样，人们又学会了饲养。传说，这些技术都是“伏羲氏”教给大家的。

这样渔猎的时期又不知过了多少年，人类的文明越来越进步。有个叫“神农氏”的人发现人们若是偶尔把一把野谷子撒在地上，到了第二年，地面上就会生出苗来，一到秋天，又长成了更多谷子。于是，他开始教会人们大量栽种谷子。他们用木头制造一种耕地的农具，叫做耒耜。他们用耒耜耕地，种植五谷，收获量就更大了。

相传神农氏还亲自尝过各种野草野果的味儿，有甜的，也有苦的，甚至碰到有毒的。他不但发现了许多可以吃的食物，还发现了许多可以治病的药材。据说，医药事业就是从那时候开始创立的。

从有巢氏到神农氏，这些传说中的大人物实际上是不存在的。但是从构木为巢、钻木取火，一直到渔猎、畜牧、发展农业，反映了原始人生产力的发展，倒是有一定道理的。





黄帝战蚩尤

大约在四千多年以前，中国黄河、长江流域出现了最早的文明。那时候，陕西北部的姬水附近有一个农业部落，尊黄帝为首领。这个部落为了寻找新的生存空间，沿着洛水向南迁移，又北渡黄河，来到河北的涿鹿一带定居。

黄帝看到涿鹿一带地肥水美，非常高兴，于是作出决定，在这里大力发展畜牧业和农业。



当时，陕西北部有个部落，首领叫炎帝。这个炎帝整天勤于政务，使本部落兴旺发达起来。南边九黎族的首领蚩尤听说炎帝非常富有，就起了掠夺之心，带领军队打了过来。炎帝打不过蚩尤，就向黄帝求助。

黄帝是个富有正义感的人，为了除掉这个侵略其他部落的祸根，他率领本部落的军队，与炎帝兵合一处，准备在涿

鹿之野与蚩尤展开一场决战。

黄帝在平时驯养了熊、虎等6种猛兽。这一次，为了对付敌人，这些猛兽也加入了战斗。蚩尤的军队虽然厉害，但怎么打得过这些猛兽？更何况黄帝的军队确有强大的战斗力，也很不好对付。

涿鹿之战的结果，蚩尤被彻底打败，军队向南逃奔，再也不敢侵犯炎帝、黄帝的地盘了。

关于这场大战，有许多情节离奇的神话传说。

有的说，炎黄联军追杀蚩尤军队时，蚩尤不知通过什么关系，竟然请到了“风伯”“雨师”前来相助。霎时，狂风大作，电闪雷鸣，降下了倾盆大雨。一时间炎黄联军无法作战。而黄帝竟然也能通神，请到了法术高明的九天玄女，很快驱散了风雨。

也有的说，蚩尤在作战时使用法术，布下了一场妖雾。结果黄帝的军队不辨东西南北，在战场上处于不利地位。黄帝非常聪明，造了一辆指南车，使军队辨清方向，抓住有利战机进行作战，终于生擒了蚩尤。

还有的说，蚩尤是一个非常顽强的人。他被活捉后，黄帝传旨将他杀死，在他死去的地方居然长出一片红枫林，枫叶上还沾着斑斑血迹。

中原各部落看到黄帝把强大的蚩尤给打败了，对他很敬佩，黄帝的威望与日俱增。可是，没过多久，炎帝部落与黄帝部落也出现了矛盾，双方在阪泉（今河北涿鹿县东南）打了一场大仗，号称阪泉之战。

这场大战的结局是，黄帝取胜，炎帝兵败认输。从此以后，中原地区的部落首领联合起来，成立了部落联盟，公推黄帝为首领。

后来，炎帝部落与黄帝部落恢复了联合对敌的关系，并逐渐融合在一起，奠定了华夏族的基础。为什么我们现在自称为

炎黄子孙，答案也在于此。

黄帝不但是个政治家，还是一个非常有名的发明家。他教会人们盖房屋，还发明了车、船、衣裳等。黄帝的正妻嫫祖心灵手巧，是养蚕技术的发明人。她无私地把养蚕、缫丝、织帛一整套技术传授给民间女子。于是，丝和帛出现了。

尧舜禅让

传说在黄帝之后，出了三位非常出色的部落联盟首领，他们是尧、舜、禹。

尧在担任部落联盟首领时，待人非常和气，大家和他共处时都感到如春风拂面。人们见到他时，总是见他忙忙碌碌，为大家办事，一点也不懈怠。这样一年年过去了，尧渐渐老了，想把部落联盟首领的位子让给别人，让自己度过一个清闲的晚年。

他听说许由是个有才华的人，就想传位于他，于是派使者去找许由。但许由一心想在深山隐居，无意功名富贵，一听到使者的话，就跑掉了，还到河边去洗耳朵。

有一天，尧召集四方的部落首领商量由谁来继承他的地位，没想到，众诸侯全都认为舜可以成为尧的继承者。尧不知道舜是什么人，就说：“既然你们觉得舜那么好，就把他的情况向我介绍介绍吧。”于是，大家你一句，我一句，谈起了舜的经历。

原来，舜的父亲为人非常糊涂，所以得了一个瞽叟（音gǔ sǒu，就是老年盲人的意思）的浑号。舜的生母早就去世了，后母生了个儿子，名叫象。母子两人对舜非常不好。舜生活这样的环境里，却能孝顺父母，爱护兄弟，受到邻里的一致称赞。

尧听了大家的话，觉得舜这个人真是孝子，堪称世人的表率。于是，尧把自己的两个女儿娥皇和女英都嫁给舜为妻室，并派舜到各地去与人民群众一起劳动，试一试他的才能。



那时候，舜已经三十多岁了，而娥皇、女英连二十岁都不到，但他们的日子却过得挺和美。舜结婚以后，与两位妻子到历山脚下耕田，又去雷泽岸边捕鱼。那里的风俗不好，人们常常为了一些事情而朝吵暮闹，谁也管不了他们。舜一到那里，就用

德行教化群众。从此，那里的人们互相谦让，再也不争来吵去了。

舜还到黄河沿岸去制造陶器。那里的人们不安心工作，所制造的陶器非常粗劣，而舜制造陶器时总是一丝不苟，一点也不敢马虎。那些制陶器的人非常佩服舜，就把他当成学习的榜样，所以黄河沿岸产的陶器全是精美之物，扬名天下。

由于舜每到一地，都能影响、带动一批人。所以，他住的地方一年之后就形成村落，两年之后发展成为城镇，三年之后竟然具有城市的规模。舜的威望也越来越大。

舜圆满地完成了任务，回家去了。尧知道舜确实有才能，非常高兴，就为他盖了一座粮仓，分给他很多粮食和牛羊。象见舜得到那么多好东西，非常嫉妒，就与父母一起商量，想害死舜，吞并他的财产。

有一次，瞽叟叫舜去修补粮仓的仓顶。当舜踩着梯子爬上仓顶时，瞽叟竟然把梯子撤了，还在下面放了一把火，想把这个儿子活活烧死。幸亏舜戴了两顶遮太阳用的斗笠。他一只手拿着一顶笠帽，飞快地跳了下来。舜平安地落在地上，一点儿儿都没有。

瞽叟一计不成，又生一计。在几天之后又派舜去挖井，等到舜挖得很深时，就用泥土、石块将井填平。可是舜早就料到父亲可能暗害他，就在井底挖了一条斜道，在父亲、弟弟忙着填井时，从斜道挖开一个出口，逃命去了。

象以为舜这一次肯定难逃一死，就想去霸占两位嫂嫂。他跑到舜的房间，拿起一把瑶琴，高高兴兴地弹奏起来。正在这时，舜回来了。象大吃一惊，只得说道：

“哥哥！我是多么思念你呀！”舜念起兄弟之情，原谅了象。

尧听了有关舜的故事，觉得舜确实是一个难得的贤才，就将位子让给舜，这种在位君主自愿让位给贤能之人的形式被人们称为“禅让”。舜做了部落联盟首领后，恪尽职守，并提拔“八恺”“八元”等人才，帮助他处理政务。“八恺”“八元”是十六位贤士，他们成为舜的辅佐之臣后，没有辜负舜的信任，干得非常出色。

过了几年，尧死了，舜想把位子让给尧的儿子丹朱，可各部落首领都不同意。舜只好继续待在部落联盟首领的位置上，为民造福。

大禹治水

在尧执政时期，黄河流域总是出现大洪水。人们的生命财产往往被洪水吞没，黄河两岸的居民非常痛苦，企盼尧能派一个治水英雄来帮助他们。

尧召开会议，商讨治水的事情。大家一致推荐夏后氏的部落首领鲧来治水。尧虽然对鲧不大放心，但一时之间又找不到其他的能人，也只好同意了。

鲧用了9年的时间治水，他只知兴建

堤坝，采取“堵”的办法对待洪水。结果，黄河的水势不但没有遏制住，反而更加严重，甚至冲垮了大堤，黄河两岸的村庄又被水淹没了一片，百姓逃的逃，亡的亡，景象惨不忍睹。

那个时候，尧已经把位子禅让给了舜。舜见鲧越干越糟糕，简直是在劳民伤财，就把他贬到羽山。后来，他又觉得这种处罚太轻了，干脆派人杀了鲧。

鲧虽然死了，可黄河之灾依然没有减小，舜又开始寻找新的治水人才。他挑来选去，却选定了鲧的儿子禹。禹接受任务后，到黄河两岸进行实地考察。他认为，要想治服洪水，必须改变本部落治水的老办法，而采用疏通河道的策略，让波涛汹涌的洪水东流入海。



禹带领助手伯益、契、后稷，跑遍了黄河岸边，只要发现一个地方存在隐患，就到各个部落找人来开渠排水。每当修建大渠的时候，他不但指挥施工，而且参加劳动，吃在工地，睡在工地。在施工过程中，有时候需要挖山掘石。禹带领人们没日没夜地苦干。

禹累得脚掌生了老茧，小腿上的毛也磨光了。西到戎狄，东到黄海、东海之滨，都留下了他的足迹。

禹治水付出了那么多的精力，生活却简简单单。人们看到，他住的只是很简陋的草房，吃的食物很普通，比一般群众的粗茶淡饭还要差一些。

人们非常崇敬他，尊称他为大禹。

大禹的妻子涂山氏在家务农，日子过得很不容易。禹三次路过自己的家门口，却没有进去，而是奔向河滩，努力治理洪水。有一天，涂山氏生下了儿子启，禹正从门外经过，听见婴儿的哭声，他多想回去看一看自己的儿子啊。可他还是硬起心肠，没有进去。

这个三过家门而不入的故事很快流传开来，成为千古美谈。

经过十三年的艰苦奋斗，大禹终于将洪水引入大海，将肆虐的洪水治服。黄河两岸又恢复了安定与幸福，人们非常感谢大禹，到处传颂他的功德。

舜到了晚年，将部落联盟首领的位子禅让给了禹。后来舜帝南巡，死在苍梧，他的两个妃子娥皇、女英因为悲痛欲绝，也投洞庭湖而死。

这个时候，禹想把位子让给舜的儿子商均，但各部落的首领都不同意。

于是，禹在阳城（今河南登封县东南）正式称王，国号为夏。中国第一个奴隶制王朝——夏朝终于建立了。

夏禹到了晚年，知道伯益曾经辅助自己治水，功劳很大，于是决定立他为自己的继承人。可是，他却在暗地里培植儿子启的势力。

禹死后，启认为夏朝天下是他父亲通过不懈努力得来的，理应由他来继承。伯益见启不好惹，就将本部落迁往箕山南边（今河南登封县）。启为了争夺王位，竟然带兵袭击伯益，伯益不幸死在乱军之中。

启非常兴奋，就在钧台（今河南省禹县）大宴群臣，做了夏朝的第二代王。从此，禅让的传统就被父死子继的家天下制度取代了。