

印說伏龍寺

法雲印

辛卯年仲秋
傳印題



NLIC 2970794294

贈

孙群豪

著

印說你成就



沈鵬書



NPLIC 2970794294

西泠印社（国际）出版社

沈鹏 中国书法家协会名誉主席

印說伏龍寺

顾问
编副主编
编委
编
释印心
释觉清
姚建杭
海如
孙雪蕾
释隆慧
王介堂
沈志明
孙黎明
释传道
张建人
章明岳
释惟贤
孙黎明
毛孟军
沈鹏
顾问
释传印
张建人
释惟贤
孙黎明
毛孟军
沈鹏

出版人 金洪达
监制 许晓俊
责任编辑 袁卫民
特约编辑 王一帆
责任出版 戎选伊
美术编辑 金颖丽
制作 杭州典集文化艺术有限公司
电话 0571/85184181
出版发行 西泠印社(国际)出版社
地址 香港荃湾石围村石莲楼六楼622室
版次 2012年6月第1版 第1次印刷
开本 889×1194 1/16 印张 6
印数 0 001-1 200
ISBN 978-988-98595-5-8
定价 198.00元

ISBN 978-988-98595-5-8



9 789889 859558 >

(典集印艺)

印說伏龍寺

時年九十

廣修



釋廣修 浙江省佛教协会咨议委员会主席

印
藏
余
伏
余
秋
雨
季
印



余秋雨 国际知名学者、作家



文無印說入世之境

孫其峰先生新作印說伏龍先生賀
庚寅立冬于鄂
己未夏月
吳永良書



吴永良 中国美术学院教授

序一

我很喜欢浙江，尤其是浙东地区。一来浙江佛学昌盛，浙东地区更是名山古刹众多，高僧大德辈出，真正称得上是佛教胜地。二来我的亲教师太虚大师便是浙江桐乡人氏，于是对浙江的山山水水便有一种天然的亲近。

浙江的寺院，我参访过很多，应传道法师邀请，曾四次前往慈溪伏龙寺，或主法，或讲经，或随堂开示，与伏龙寺结下了殊胜的因缘。伏龙禅寺坐落于慈溪之伏龙山，唐时为海岛，状如龙伏海面而得名。山不甚高，风景很好。茂林修竹，绿荫蔽日，为修身养性之清幽福地。弘一大师在此驻锡时，曾称赞此地『冬无严寒，夏无酷暑』。伏龙禅寺开山于唐代，鼎盛时期，为三北地区（指慈溪、镇海、余姚三县北部）之首，称得上浙东名寺，惜一度毁于抗日战火。可喜的是自二〇〇六年以来，恢复重建颇为顺利，二〇〇九年我去时，整体规模已经初步建成。相信不久之将来，伏龙禅寺当能恢复『浙东名刹』之繁盛，重现『东海佛国、药师道场』之庄严。

西泠印社社员孙群豪先生为慈溪人氏，多才多艺，尤擅印刻艺术。近年来孙先生拟将以伏龙山及伏龙禅寺为内容的印章，结集为《印说伏龙寺》一书，此件善举，甚为难得。我观孙先生之篆刻具有一种古雅的气质，既有秦、汉印之风，又不乏明、清篆刻之雅致。在章法上，善于营构平正之局，间施变化，使全局整饬中见错落、平正中见奇崛。刀法上，沉雄、浑厚、稳健，线条挺拔而不板滞、浑厚而又灵动。做到了以内敛含蓄为里、苍劲朴素为表的一种内在的高古。

太虚大师倡导的人生佛教，是本着大乘菩萨道的精神，在现实生活中，广做文化、教育、慈善、生产等各类资生事业，自利利他，自觉觉他，从做好一个人开始，逐步趋向于成佛。《法华经》讲：『世间经书、治世语言、资生业等，皆顺正法。』孙群豪先生能够从文化的角度，以印刻艺术来展现伏龙寺的历史与人文，这就与人生佛教的思想相一致，就是在宣说佛法，弘扬佛法，功德无量！

释惟贤时年九十二岁

（释惟贤 中国佛教协会咨议委员会主席）

印說伏龍寺序



伏龍寺者蓋以山名伏龍山者益以寺名寺肇達於
唐咸通三年鑒諸禪師宋熙寧中改壽聖禪寺
紹興三十二年刺史柳公武請年改廣福禪寺爾後復
名伏龍禪寺以寺僧壽峰普寧苦修藥師法門

遂為東海佛國第一藥師道場密放神通光明照
耀十方刹土三千大千世界皆悉震動千百年間高僧
大德名士勝流海會齊彰慈宣法雨潤香花寶樹
盡為祥瑞晨鐘普啟說峰石洞泉悉成靈秀何風
景之殊勝耶雖歷經劫波而全身不壞當此改革
開放政通之和社會休明佛法益隆古迹新景妙曼
莊嚴如貫意殊不可思議於是邑人孫君辟嘉見
此碑有之相得未曾有即思藉金石作心中說此
神通所由以為因緣功德乃窮年累月碑精謁慮

慳淡經營於朱白之間走馬穿鍼得心應手若天雨
花若石點頭而伏龍寺觀名勝過去久遠已來種：
福報善根悉皆周遍圓滿無礙如淨琉璃先生歡
喜踊躍無量功罪益思為現在未來世上一切衆生
作大利樂乃付諸剞劂分身千百使南无藥師
如來淨琉璃光遍照一切光明身永護道場云

辛卯中秋日計萬川書院建醮於海上臘屋精舍中



(徐建融 著名书画家、美术史论家)

目 录

伏龙禅寺	二
琉璃宝殿	四
药师佛国	六
莲塘春晓	八
蓬苑秋香	一〇
霜凝丹樨	一一
云亭残照	一二
横玉叫天	一四
白虹凌空	一六
后岭层松	一八
杰阁飞帆	二〇
山门	二三
刺史门	二四
伏龙塔	二六
石坛	二八
	三〇

自满仓	三一
乳井	三四
海眼泉	三六
接经禅院	三八
登山牌坊	四〇
大云岭	四二
止观亭	四四
静止庵	四五
观蜃楼	四六
千丈岩	四八
摩崖石刻	五〇
仙人桥	五二
莲花池	五四
虞公墓道	五六
伏龙晨钟	六〇

白鹭晚栖	六二
古堡鸣羊	六四
龙王堂	六六
石马庙	六八
洋山殿	七〇
校兵场	七二
烽火台	七四
浙东弘学社	七六
鉴诸禅师	七八
寿峰普宁	八〇
千日成眼	八二
善庵	八四
八指头陀	八六
弘一大师	八八
诚一法师	九〇

信莲法师

尉迟恭	九四
王安石	九六
苏东坡	九八
黄震	一〇〇
汤和	一〇二
戚继光	一〇四
欧阳利见	一〇六
丰子恺	一〇八
刘质平	一一〇
胡宅梵	一一二
林子青	一一四
释惟贤	一二六
释传印	一三八
释一诚	一二〇

印說伏龍寺

法雲印

辛卯年仲秋
傳印題



NLIC 2970794294

伏龙禅寺

坐落于慈溪市伏龙山，此山傲立于东海之滨。唐咸通三年（八六二年）鉴诸禅师建寺，至北宋熙宁年间，更名寿圣禅寺。南宋绍兴三十二年，寿峰普宁于此广弘药师法门，施医济药，刺史柳公武闻其事迹，奏请朝廷，改寺额为广福禅寺，「东海佛国 药师道场」，从此名扬十方。后复旧额。