

中國考古文物之美

啓功題籤



(京)新登字056號

中國考古文物之美 [5]

戰國地下樂宮 湖北隨縣曾侯乙墓

編輯、出版/文物出版社

光復書局企業股份有限公司

發 行/文物出版社

經 銷/新華書店

製 版/五洲彩色製版有限公司

印 刷/弘盛彩色印刷有限公司

排 版/友坤電腦排版有限公司

快美照相排版有限公司

裝 訂/文物出版社印刷廠

1994年12月第一版 1994年12月第一次印刷

ISBN7-5010-0785-3/K·333

中國考古文物之美

啓功題籤



中國考古文物之美

戰國地下樂宮 5 湖北隨縣曾侯乙墓

目 錄

〈彩色圖版〉

- 9 樂器
- 35 青銅器
- 63 金玉器
- 89 漆器
- 99 兵器與車馬器

〈本文一〉

- 109 地下樂宮探奇珍
- 111 曾侯乙墓的發現與發掘
- 115 琳琅滿目的稀世珍寶
- 122 協作攻關擷取累累碩果
- 130 隨縣擂鼓墩「曾國之謎」待解開

〈本文二〉

- 131 曠古絕今萬世寶
- 133 千古絕響的鐘磬及其他古樂器
- 137 精美絕倫的青銅禮器與用具
- 141 巧奪天工的金器與玉器
- 147 絢麗多姿、歷久彌新的漆木器
- 150 攻防齊備的兵器與車馬器

〈附錄〉

- 154 曾侯乙編鐘與編磬結構示意圖
- 156 曾侯乙墓漆畫藝術
- 158 中國古樂器演奏與類型圖例
- 160 青銅器紋飾演變與類型圖示
- 164 文物詞彙

〈彩色圖版說明〉

- 166 樂器
- 169 青銅器
- 174 金玉器
- 179 漆器
- 180 兵器與車馬器

〈考古大事紀要與地圖〉

- 183 曾侯乙墓考古大事紀要
- 184 湖北省主要考古遺蹟分布圖
- 186 隨州市周邊導覽圖

彩色圖版目錄

〈樂器〉

- | | |
|----|------------|
| 1 | 楚王熊章鐔鐘 |
| 2 | 編鐘全景 |
| 3 | 編鐘局部 |
| 4 | 編鐘鐘虞青銅武士 |
| 5 | 編鐘爬虎套環 |
| 6 | 上層三組鈕鐘 |
| 7 | 上層二組鈕鐘背面 |
| 8 | 中層短枚甬鐘反面 |
| 9 | 中層無枚甬鐘反面 |
| 10 | 中層長枚甬鐘 |
| 11 | 中層長枚甬鐘反面銘文 |
| 12 | 編磬全景 |
| 13 | 怪獸磬座 |
| 14 | 青銅建鼓座 |
| 15 | 瑟尾浮雕紋飾 |
| 16 | 瑟 |
| 17 | 五弦琴 |
| 18 | 五弦琴尾面紋飾 |
| 19 | 排簫 |
| 20 | 竹箎 |
| 21 | 笙斗 |

〈青銅器〉

- | | |
|----|-------|
| 22 | 聯禁大壺 |
| 23 | 鑑缶 |
| 24 | 大尊缶 |
| 25 | 大尊缶局部 |

- | | |
|----|---------|
| 26 | 鑊鼎 |
| 27 | 提鏈壺 |
| 28 | 牛形鈕蓋鼎 |
| 29 | 小口提鏈鼎 |
| 30 | 升鼎 |
| 31 | 獸形鈕蓋鼎與盒 |
| 32 | 小鬲與匕 |
| 33 | 罐與勺 |
| 34 | 盥缶 |
| 35 | 圓鑑 |
| 36 | 鹿角立鶴 |
| 37 | 盤 |
| 38 | 炭爐 |
| 39 | 提鏈匝鼎 |
| 40 | 匝 |
| 41 | 三足銅匝 |
| 42 | 尊盤 |
| 43 | 尊 |
| 44 | 簋 |
| 45 | 蓋豆 |
| 46 | 鬲 |
| 47 | 甗 |
| 48 | 銅帶鉤 |
| 49 | 鏤空筒形器 |
| 50 | 鼎形器與匕 |

〈金玉器〉

- | | |
|----|------|
| 51 | 雙耳金杯 |
|----|------|

52	金帶鉤
53	金鎖
54	金盞與金漏卮
55	十六節龍鳳玉掛飾
56	玉劍
57	玉首銅匕
58	玉方鐲
59	玉半琮
60	金縷玉璜
61	四節龍鳳玉佩
62	魚形玉佩
63	蟠龍玉佩
64	圓雕玉龍佩
65	雲紋玉璧與穀紋玉環
66	卷龍玉佩
67	穀紋玉璜
68	鳥首形玉佩
69	雙龍玉佩
70	玉琮
71	素面玉璜
72	玉玦
73	虎形玉佩
74	雙龍玉佩
75	玉握
76	玉帶鉤
77	玉珪
78	玉梳

〈漆器〉

79	墓主內棺漆畫神獸武士局部
80	墓主內棺漆畫局部
81	二十八宿天文圖衣箱
82	衣箱蓋上的二十八宿天文圖
83	木雕梅花鹿
84	鴛鴦形盒
85	漆蓋豆
86	漆蓋豆蓋頂浮雕
87	漆豆

〈兵器與車馬器〉

88	錯金銘文多稜形車𡔁
89	雲紋圓形車𡔁
90	矛狀車𡔁
91	馬鑣與馬銜
92	馬甲身甲殘片
93	馬胄殘片
94	「曾侯郟之用戣」戣頭
95	錯金銘文「擁頸雞鳴」戈
96	銅箭鏃
97	著甲胄像
98	漆盾
99	漆盾彩繪局部

凡例

- 一、全書收錄西元一九七〇至一九八〇年代,中國重大考古新發現中十個具重大歷史意義及文物藝術價值者,彙編成集。
- 二、全書共分十冊,內容包括:遼寧紅山文化壇廟冢、河南安陽婦好墓、四川廣漢三星堆遺蹟、山西太原趙卿墓、湖北隨縣曾侯乙墓、河北平山中山國王墓、陝西臨潼兵馬俑、湖南長沙馬王堆西漢墓、廣州南越王墓、陝西扶風法門寺地宮。
- 三、各冊內容大致分爲六大部分:彩色圖版、本文、附錄、圖版說明、地圖、考古大事紀要。
- 四、全書收錄精美彩色圖片約二千餘幅,文字計六十五萬餘,另收出土文物結構墨線圖及拓本約三百餘幅。
- 五、彩色圖版的編排,大體按器物類別或出土所在點爲原則。圖版當頁隨圖附圖版序號、器物名稱及尺寸簡要說明。滿版時置於前後頁。
- 六、詳細圖版說明彙編於後,依圖版序號說明出土器物尺寸、出土地點、用途、裝飾紋樣及特色等資料。
- 七、本文內容闡述各考古點之發掘過程、歷史文化背景,以及出土文物之歷史價值、工藝技術、藝術內涵等,並附圖片輔助說明。另本文中若述及彩色圖版中所列之文物,則在各跨頁內文首次出現時,於其右上方加注圖版序號,俾便參考。
- 八、附錄收有器物造型、紋飾、類型比較圖表,以及考古文物平面、剖面、復原、結構等墨線圖。另按筆劃編列考古文物相關詞彙。
- 九、考古遺址分布圖及導覽圖明顯標示考古點所在省分著名考古遺址分布地點及周邊名勝古蹟。
- 十、本書紀年採中國固有紀年法,並附註西元紀年。另每冊均按時間先後順序編列該考古點之發掘大事紀要。

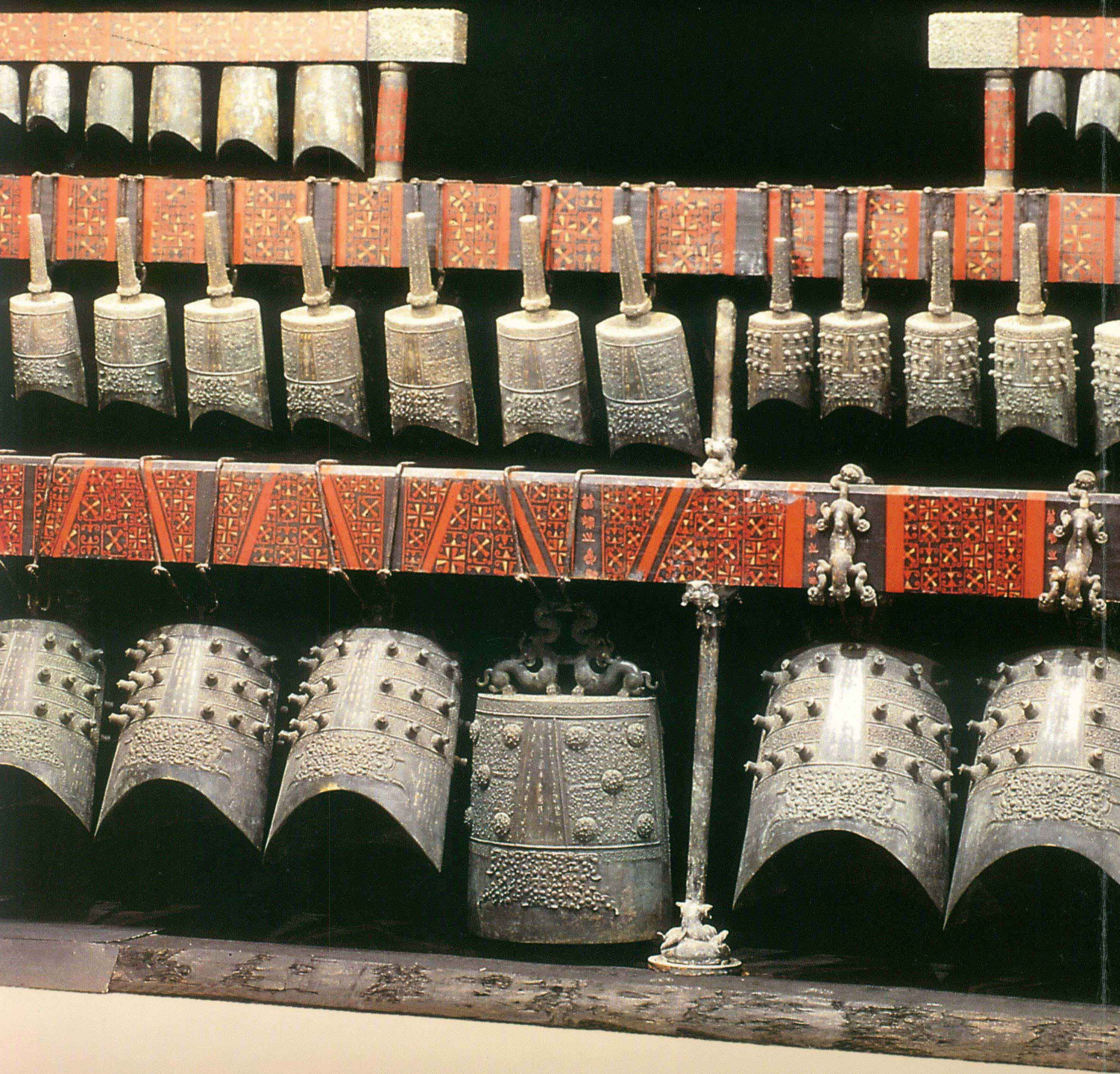
彩色圖版

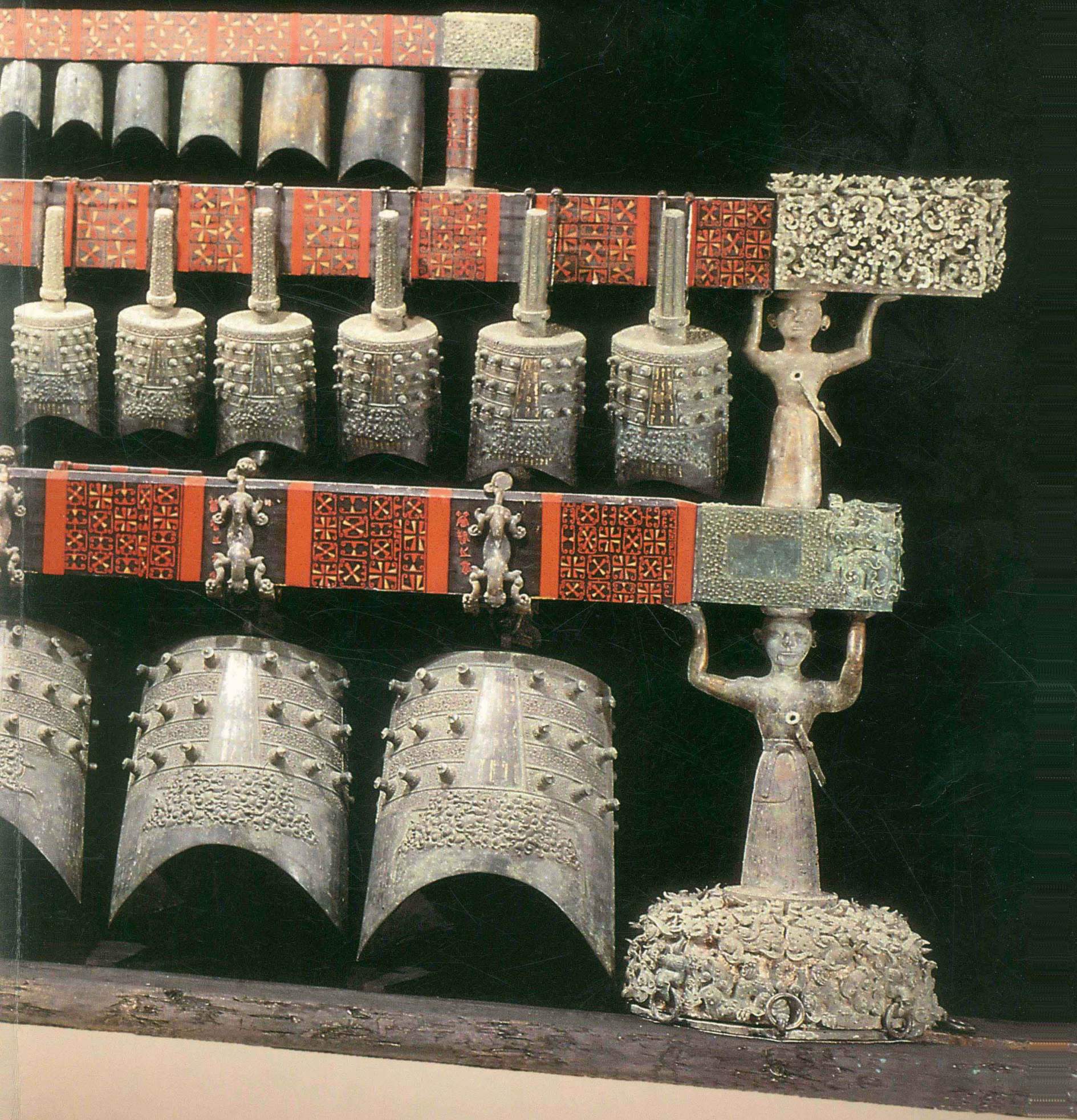
樂器



1 楚王熊章铸钟 通高 92.5 公分







2 編鐘全景 左：短架高 2.73 右：長架高 2.65 公尺

