

红叶的旅行

汤素兰·著

Hongye de
Lüxing



NLIC2970861309

点点星光
璀璨童年



广州新华出版发行集团
广州出版社

红叶的旅行

汤素兰·著

Hongye de
Lüxing



NLIC2970861309

图书在版编目 (CIP) 数据

红叶的旅行 / 汤素兰著. —广州: 广州出版社, 2013.1
ISBN 978-7-5462-1202-9

I. ①红… II. ①汤… III. ①童话—作品集—中国—当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第296255号

Hongye de Lǚxing

红叶的旅行

汤素兰 著

出版人: 杨斌

责任编辑: 徐莉雅

丛书策划: 陈莹

封面设计: 门乃婷工作室

插画绘制: 矮纸

文字编辑: 彭向明 郑婷婷

美术编辑: 毛妍娜

出版发行: 广州出版社

(广州市天河区天润路87号广建大厦10楼 邮编: 510635)

经销: 全国新华书店

印刷: 深圳市鹰达印刷包装有限公司

(深圳市龙岗区横岗镇红棉三路鹰达工业大厦 邮编: 518115)

规格: 889mm×1240mm 1/32

印张: 6

字数: 84千

版次: 2013年1月第1版

印次: 2013年1月第1次

印数: 1-20000册

书号: ISBN 978-7-5462-1202-9

定价: 15.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

电话: 0755-28650886-8377



更远一点的童话



“我的童话是我唱给天地万物的心曲，如果这些曲子正好被孩子们听到了，变成了孩子们的童话，那是因为，在天地万物的怀中，我永远是个孩子。”

与时下风靡的儿童文学作家作品相比，汤素兰不够多产，甚至不太在意小读者们是否会被她的故事所吸引，她的写作有意识地从情节、从游戏性中抽离出来，诗意成为童话的主宰。

“但我毕竟不只是一个孩子。”

一个优秀的儿童文学作家播撒捕梦网、用文字的积木搭建魔方大厦，绝不当仅仅是为了满足自己童年时代的幻想，或是将儿童文学理解得过于简单，淡化它在孩子的成长过程中应当具备的责任与担当。在童话里，汤素兰最大限度地调动自身的童年经验积累，去描绘、感悟、发现、创造，甚至于保留或遮蔽，都是为了能够呈现一个更光明的世界，令孩子们在前行途中情感更加丰盈，眼睛愈发清澈明亮。

在历经童话、儿童小说、科幻小说、成长小说之后，她在短篇童话写作中找到了最自由与和谐的表达。从《奶奶和小鬼》《驴家族》《红鞋子》《奇怪的树》以及“马系列”等开始，童话逐渐成为作者自由的歌唱，成为她与天地万物交流的方式。而到了《蜻蜓》《月亮花》《银杏黄了，枫叶红了》《天堂》等作品时，汤素兰则开始大胆尝试，有意识地在童话中展现世界经典文学作品的魅力。在众多以校园、幽默、热闹等为着眼点的小册子中间，这些童话，在帮助培养儿童早期审美观念和敏锐的文学感知力、扩宽与世界对话的视域、激发更深层次的好奇与探索之心等方面，无疑是一种神奇的力量。对于汤素兰自己和其他成年

读者而言，这些童话则更像是舒缓心灵的疗伤魔药。因为“每一个时代都是靠幻想养育的，以免人们过早地放弃生活，使人类走向死亡”。

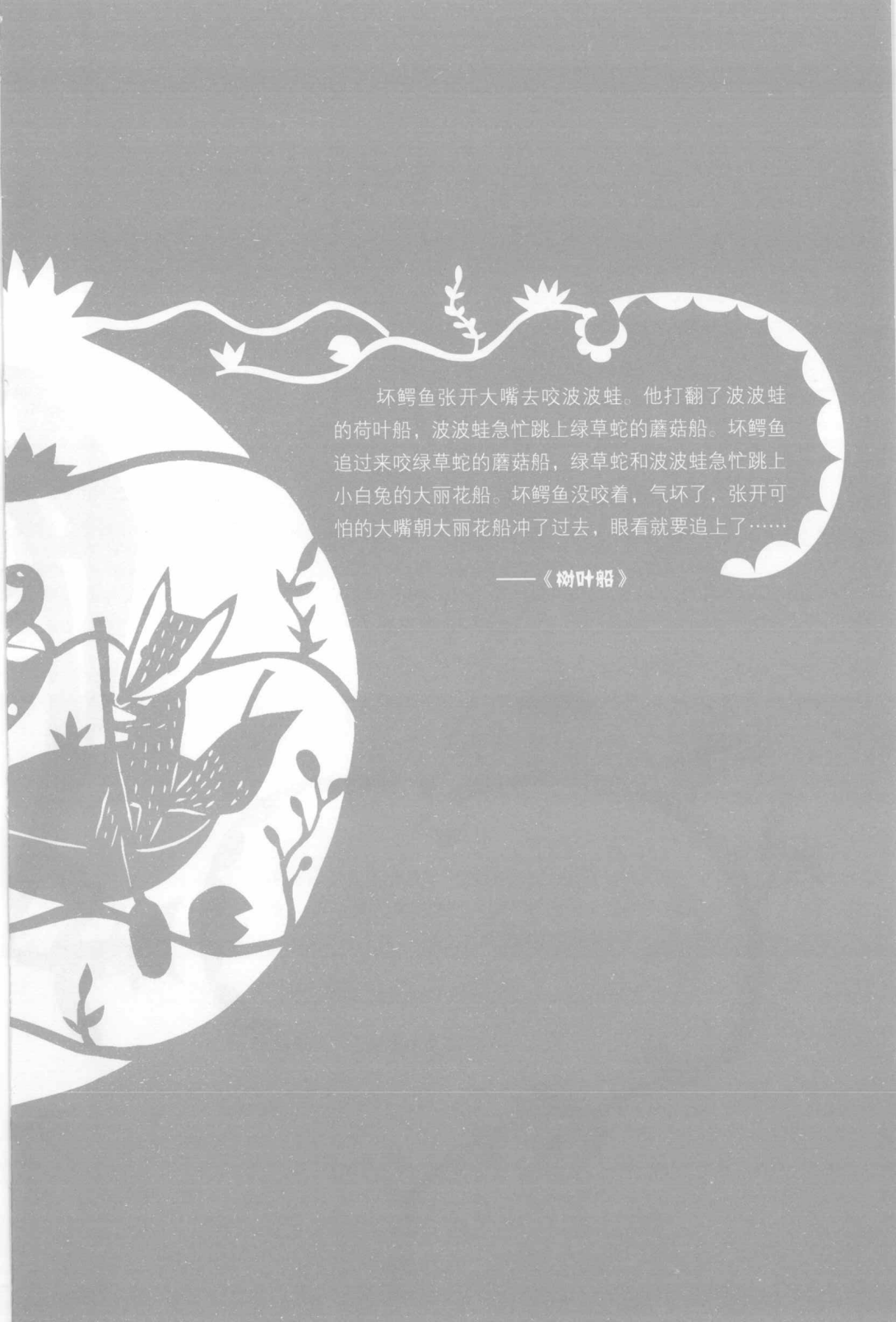
《蜻蜓》等几篇童话，题目不花哨也不讨巧，没有天马行空的想象和离奇的情节，文字、情感都简单到了极致，仿佛伏在琴键上的手指，或者暖洋洋的午后从窗帘缝隙中透进来的阳光，安静美好中孕育着惊喜与希望。在它们诗一般的外表下，融入了作者对友谊、爱情、孤独、寻找、价值、生命、死亡等诸多问题的思考。如果你不小心长了翅膀，可能会成为幼儿园最受欢迎的老师，带着小朋友们一道飞翔（《长着蓝翅膀的老师》），也可能像狐狸那样被别人排挤，离开森林孤独地过活（《狐狸有一对翅膀》）；天堂有时就在小老鼠四处收集的颜色后面，那画上能闻到故乡夏天的果香和远方朋友捎来的大海的味道（《故乡的颜色》），也可能藏在老蜘蛛空空如也的行囊中（《蜻蜓》），或者是融化在小老鼠姑娘美妙的歌声里，她让一心想去外面世界的小老鼠放弃辛苦制造的独木舟，永远留在她的身边（《天堂》）；也可以独自守在空中花盆前无限期地等待月亮花的开放，或者冒着死亡的危险暴露在阳光下只为在一生中见到一线绯红的霞光（《月亮花》）。在汤素兰的童话中，关于生命的一切的思考都是开放的，讲述给孩子们听时也始终带着商量探讨的口吻，仿佛在等待那些稚嫩的小声音顺着自己的心，自由地做出判断与选择，给出更多更好的答案。

汤素兰是一个执著于儿童文学写作的人。她总想通过努力创作磁场扩得远点、再远点的作品，把玩耍中的孩子和壁炉边取暖的老人都吸引过来。而她的童话的确拥有这种魔力，因为无论是谁，任何时候，都能在其中找到自己梦里的那个远方。

聂梦

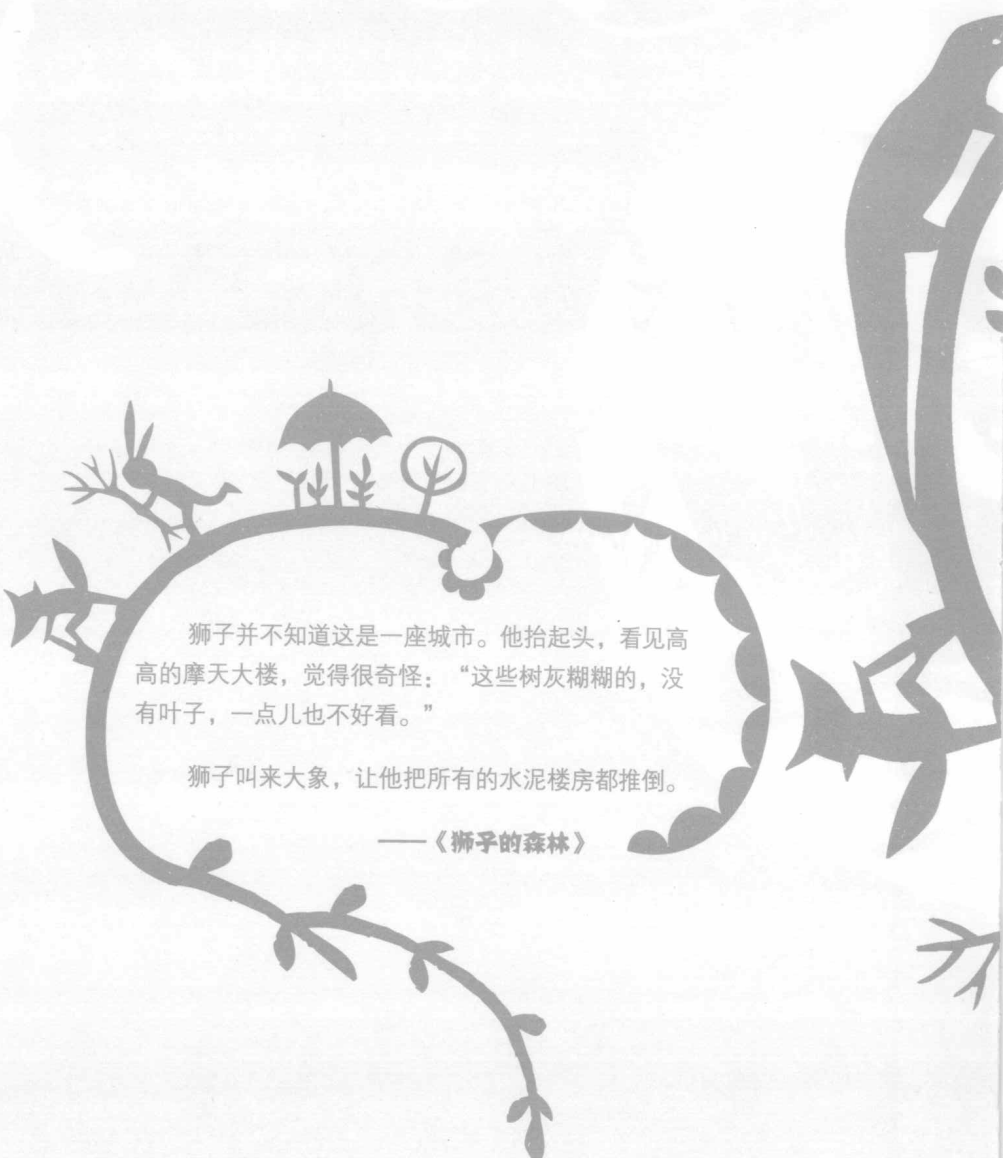
青年文学评论家，文学硕士，鲁迅文学院教师





坏鳄鱼张开大嘴去咬波波蛙。他打翻了波波蛙的荷叶船，波波蛙急忙跳上绿草蛇的蘑菇船。坏鳄鱼追过来咬绿草蛇的蘑菇船，绿草蛇和波波蛙急忙跳上小白兔的大丽花船。坏鳄鱼没咬着，气坏了，张开可怕的大嘴朝大丽花船冲了过去，眼看就要追上了……

——《树叶船》



狮子并不知道这是一座城市。他抬起头，看见高高的摩天大楼，觉得很奇怪：“这些树灰糊糊的，没有叶子，一点儿也不好看。”

狮子叫来大象，让他把所有的水泥楼房都推倒。

——《狮子的森林》







就在这个时候，房子悄无声息地离开地面，慢慢地升上天空。

房子越升越高，一直朝着天空中的星星飞去。

站岗的卫兵、打呵欠的卫队长和童话作家都被眼前的景象惊呆了。

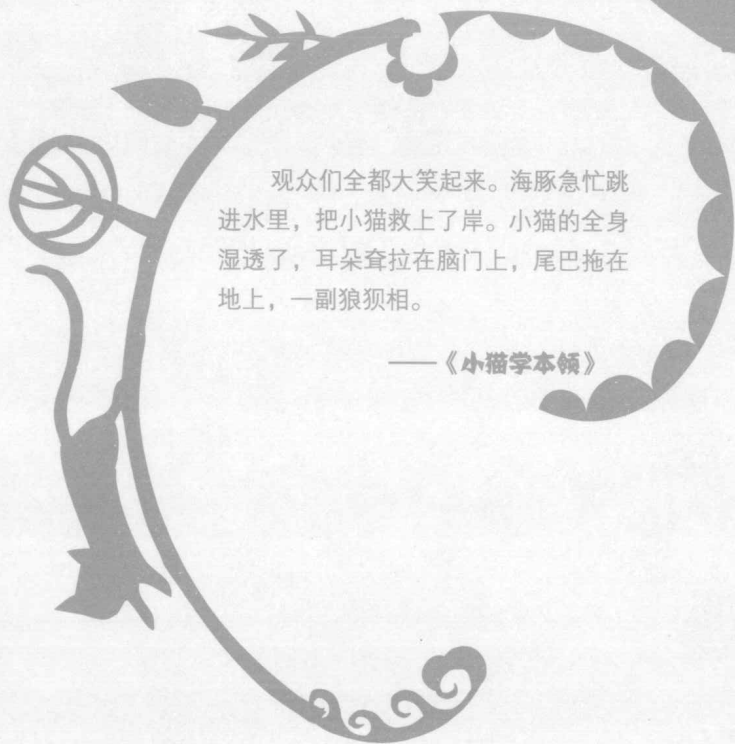
——《飞翔的房子》





观众们全都大笑起来。海豚急忙跳进水里，把小猫救上了岸。小猫的全身湿透了，耳朵耷拉在脑门上，尾巴拖在地上，一副狼狈相。

——《小猫学本领》







大泥和小泥

..... 001



我们的青草公寓

..... 042



驴家族

..... 006



小猪的礼物

..... 067



飞翔的房子

..... 019



奇异的鹅毛笔

..... 070



小猫学本领

..... 053



送萤火虫回家

..... 035



一间大房子

..... 058



好森林的故事

..... 038



红叶的旅行

..... 092



狮子的森林

..... 152



大象森林里的小小象

..... 096



最美的花环

..... 150



树叶船

..... 100



狩猎奇遇

..... 159



蓝色小汽车

..... 104



把春天带回家

..... 100



开心猫

..... 105



最小的礼物最美丽

..... 171



大泥和小泥



河马大泥最好的朋友叫小泥，他们有许多共同的爱好。比如，大泥喜欢钓鱼，小泥也喜欢钓鱼；大泥喜欢坐在河边看夕阳，小泥也喜欢。上个星期五，大泥躺在河边草滩上看夕阳的时候，有一只红蜻蜓飞过来，落到他的鼻子上，让他打了一个很大的喷嚏。巧极了，小泥说，上个星期五他也躺在河边的草滩上看夕阳，也有一只红蜻蜓飞过来落在他的鼻子上，让他打了一个很大的喷嚏。

大泥和小泥是在网上聊天的时候认识的，他们还



从来没有见过面呢。

大泥和小泥越聊越觉得彼此间相同的东西太多了，他们决定要见个面。

“我们一定要见个面。”大泥对小泥说，“这个周末我来拜访你，我们共进晚餐吧！”

“好的，热烈欢迎！”小泥说，“我要做我最拿手的鱼汤请你喝，还要做最美味的核桃点心给你吃。”

“哈，太好了！我最爱喝鱼汤，最喜欢吃核桃点心！”大泥说。

“我等着你！”小泥说。

小泥告诉大泥，他住在星沙城中山路老照壁街下之角巷21号，房子前面有一盏街灯，隔壁是一个美食城，

