



猴样

王欣 著 / @反叛视觉地
FREAKSHOW IN FASHION WORLD

猴 样

王欣 著 / @反模模阵地
FREAKSHOW IN FASHION WORLD

中国民族摄影出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

猴样 / 王欣著. — 北京 : 中国民族摄影艺术出版社, 2012. 12

ISBN 978-7-5122-0357-0

I . ①猴… II . ①王… III . ①随笔—作品集—中国—当代 IV . ① I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 307335 号

猴样

作 者: 王 欣

责任编辑: 杨 静 萨社旗

出 版: 中国民族摄影艺术出版社

地 址: 北京东城区和平里北街 14 号 邮编: 100013

发 行 部: 010-64211754 84250639

网 址: <http://www.chinamzs.com>

印 刷: 三河市祥达印装厂

开 本: 720mm × 920mm 1/16

印 次: 2013 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印 张: 16

字 数: 150 千

I S B N: 978-7-5122-0357-0

定 价: 35.00 元

推荐序

姐一样的男子
黄觉

和王欣认识纯属偶然，但也很符合这个时代的交友模式——我的某条微博被一个叫做反裤衩阵地的ID转发后，转发量达到前所未有的高峰，我估摸着对方大概是个挺有分量的人，然后就臭不要脸地点了关注，没过多久这个微博就成了我每天阅读结构中结结实实的一个部分。

我们双方有许多共同认识的朋友，有时候我甚至觉得他似乎就是

潜伏在我身边的某个年深月久的老熟人。但即便如此，从一知半解到每日阅读，我都始终没有办法判定他的性别。他的粉丝全管他叫叔姐，所以我也就理所应当地赋予了他一个姐的形象。直到拿到他的上一本书，看到扉页上作者本尊的照片时，我的脑袋仍是混乱，或许这就是写字的最高境界吧，让你难辨雌雄。

在他的每一本书里，叔儿聊时尚聊音乐聊吃喝拉撒聊男女关系，他像是个在这城市生活了许久、浑身写满故事的女人一样娓娓道来，当你愁肠婉转时他又站出来怒吼一声让你记起他的性别——这种角色变化对我来说还挺逗的。作为一个北京野模活化石，自己粗糙轻狂的岁月就是擦着时尚圈儿的边儿一路跌打滚爬走过来的，他笔下的种种就算是不堪，如今看来也带着一份亲切。他所捕捉到的荒谬百态的片段，你有时就算擦肩而过也未必发现得了，而当他给你讲出来时，你才恍然大悟事情的层次脉络原来是这样的。就好像你站在台前看了许久的光鲜亮丽，有人一把扯掉了幕后的帘子，让你看见一切发生之前和一切发生之后。不见得要给你一个答案，却让你的疑问得到了满足。

叔儿的书一打开就忍不住哗啦啦地往下翻页，读着轻松，有种吃花生米时停不下手的感觉。对我来说，阅读一本书最重要的就是维持你继续阅读的欲望，你手中正拿着的这本书，肯定做到了。



目录



推荐序
姐一样的男子
——黄觉



说衫道势



不是说三道四，
而是有一说一

- 2 / 给嘴拙女明星的 8 个时尚问答建议
- 8 / 宣传吹、造型雷，洋人仍不知你是谁
- 15 / 20个烂版词浑解时装周
- 30 / 亲，其实你和时尚圈并不熟！
- 36 / 近些年再也不想在时尚圈见到的五件事

且做笑谈

不是教你诈，
而是让你瞧

- 46 / 看，那一排时装周的死装客
- 52 / 健身房里的生物链
- 62 / 你的名气价值百万
- 71 / 一个LOW货的自白
- 72 / LOW牌自白：潮的是我，LOW的是你！
- 76 / LOW妆自白：买我时我是洋货，骂我时我是国货！
- 81 / LOW人自白：我最想成为像他们一样的LOW货！
- 85 / 派对季目睹之怪奇葩
- 87 / 复读机
- 89 / 万事通
- 91 / 合影狂
- 94 / 哺乳女
- 96 / 饿死鬼
- 98 / 大话精
- 101 / 名媛出没，屌丝回避
- 111 / 论和时尚圈同行搞对象的靠谱与不靠谱

满纸荒唐

不是世说新语，
而是增广闲闻

- 118 / 时尚女编辑过年返乡记
- 125 / 时尚圈“带枪女孩”传奇
- 136 / 国际大牌VIP伺候秘辛
- 138 / 超跑情缘
- 141 / 大姐吉祥
- 143 / 旧衣传奇
- 145 / 一个中国人在巴黎
- 147 / 中国豪客在巴黎
- 150 / 时装编辑在巴黎
- 153 / 女明星在巴黎
- 156 / 我为什么不能嫁入豪门？
- 158 / 大姐大豪宴私家园 屌丝男误臊主人脸
- 163 / 惜文才屌丝赴夜宴 错品位公子叹无缘
- 168 / 一个模特的中国式成功
- 180 / 奥运到底多实用？
- 183 / 一个公关的奥运经济
- 187 / 一个“网红”的奥运梦想
- 192 / 一个屌丝的奥运精神

一点正经

不是心灵鸡汤，
而是一粒花椒

- 196 / 我们为什么爱穿越？
- 198 / 知道答案就能选对吗？
- 202 / 现代的男人全毁了吗？
- 205 / 每个人都渴望穿越吗？
- 208 / 认真的都是输家！
- 211 / 你永远不必当真的5种话
- 215 / 你永远不必较真的8件事
- 223 / 2012，那些我们怀念的和不必怀念的
- 238 / 后记·亲，我又戳到了你么？

说衫道势



不是说三道四，而是有一说一

给嘴拙女明星的 8 个时尚问答建议

中国娱乐产业的造星流水线其实已经相当成熟了——发现既上道又听话的苗子后，先送去韩国修整一番；接下来，该拜的码头去拜，该认的干爹认全；家长里短的婆媳电视剧或者东拉西扯的古装剧先演个两年、观众稍微能认个脸儿熟后马上去争取大制作电影的女二女三；宣传期到了，甭管同剧组的男明星乐不乐意，硬拉着他炒点儿一同吃夜宵、亲密逛商场的绯闻，当然也要招呼相熟的媒体记者领完车马费后去蹲点“偷拍”；平时没啥新闻时，安排网络推手们在各大论坛、社交网络就“整没整容”、“是不是破鞋”、“人品好不好”等老生常谈的话题对自家艺人一边骂一边捧；把艺人打造得小具规模后，就得去接洽财大气粗的长三角、珠三角家化、快消品、廉价服饰企业的老板签代言，至此，在艺人身上才算真正挣着钱了。按照时下最时髦最大气的做法，国外时装周也得送艺人出去转一圈——万一就冲出北上广杀进好莱坞了呢？万一就有资格在电视上说“你值得拥有”了呢？最不济，回国以后立即以此为由头对本土老板们要求提高

代言费出场费，还怕挣不出这几趟机票钱？

不过，既然是流水线加工，中国生产的女明星就和中国生产的假名牌一样，有同样的问题：乍看做得有模有样跟国际大牌真货似的，细看还是加工得太粗糙，工艺跟国外的没法比。造型师照着国外女明星的路子把她打扮得八九不离十，经纪人面面俱到地指导她如何回答关于私生活的各项提问，什么“我和他只是好朋友”、“我现在很忙，但我一直渴望爱情”、“我最大的敌人是我自己”、“我很关注环保”……全做到了张嘴便来。

可惜，就这样，中国女明星的团队还是疏忽了对女明星的深层次时尚教学。经纪人、企宣们常常心想“不就问穿什么衣服用什么化妆品怎么减肥之类的问题么？这随便答也没事！”——恰恰是这样，当某些中国女明星一开口表达自己对于时尚方面的见解时，立即就能让人听出来伊是一只多没见过世面又多么无趣的土鸡！

本着帮助某些中国女明星提高自身单品品质，甚至顺利令自身成为“中国设计、走向国际”的原创品牌，以下就媒体常在访谈中提问的8个时尚问题，为狂奔在“国际化”、“时尚化”路上的一众明星姐姐们做出合理分析、提供更加精致且富有深度的参考回答。

问：谁是你的时尚偶像？

你可能内心想：姐就是姐自己的偶像！姐才不模仿那帮子老女人！

你可能的回答：当然是可可·香奈儿\奥黛丽·赫本。

帮你解析一下：能别再烦可可和奥黛丽这两位老人家了吗？这两前辈真要是你的时尚偶像，怎么没见你正经私下穿过一套CHANEL的套装、也没见你拒绝拉皮除皱而把心思全部放在非洲孤儿身上？以这两人作为答案当然能保证永不出错，但你要知道，你的其他同行们全都这么答的，以至于所有媒体都坚信你们只晓得这两个人。

你可以这么答：Jean Cocteau（来，跟着我们念一遍：让·谷克多），虽然他是一位艺术家，但他的美学思想启蒙了当代许多设计大师。他当年的私人艺术沙龙完全就是时装的盛宴。/Elsa Schiaparelli（来，跟着我

们念一遍：埃尔莎·斯基亚帕雷利），她的时装简直就是艺术品！我是多么渴望亲自身穿一次她那著名的“龙虾裙”啊！

问：你平时都穿什么出门？

你可能内心想：能直接从家里穿出门，回家以后不用换又直接能穿着就躺沙发上！

你可能的回答：T恤和牛仔裤。

帮你解析一下：我们当然不怀疑你私下出街时都穿T恤和牛仔裤。但不要每次都欲盖弥彰地戴一付遮住半边脸的大黑超和几乎等于替你叫嚷着“看我啊，看我！我是女明星！”的棒球帽，那不是低调的张扬，那是不够自信又想检验自己真实人气度的女明星出街的标准装扮。

你可以这么答：什么都可以穿，但以不惊动其他人为选择标准。

问：你最喜欢的品牌是哪个？

你可能内心想：LOGO大的！一眼看上去就知道是贵的！

你可能的回答：有很多耶，但关键是要适合我的。

帮你解析一下：姐，请别为了不得罪各种潜在的广告客户就各种打哈哈好么？你如果不挑明白了，关心你的群众怎么知道哪个品牌是适合你的，ONLY吗？

你可以这么答：真的没有办法只说一个。每个品牌都代表我们女人的某一面！比如当我想旅行的时候，我会想穿Louis Vuitton（千万不要简化说LV！否则前功尽弃！）；当我想独处的时候，我会想穿Jil Sander；当我想来一场甜蜜约会的时候，我会想穿Miu Miu……

问：都说时间是女人最大的敌人，

你是怎么保持美丽的？

你可能内心想：肉毒减肥不能停！

你可能的回答：我觉得保持好心态很重要。

帮你解析一下：大众们当然也知道好心态很重要，但有些心态保持得比您还好的大众可能就会非常困惑——我的心态也很好啊，但为什么只有你笑起来连抬头纹都没有？

你可以这么答：好心态和好产品。

问：怎样将衣服穿出自己的风格？

你可能内心想：我哪知道？都是造型师给我搭的！

你可能的回答：我觉得自信很重要，当然，还要慢慢找到适合自己的。

帮你解析一下：罗玉凤也挺自信的，也没见她去时装周。穿出风格和自信没有直

接关系，有时候穿得最可怕的那些，往往正是自信过了头！

你可以这么答：坚持长期穿搭同一类型的单品，直到所有人看到那个单品就能下意识地想起你。

问：你最爱买什么时尚单品？

你可能内心想：贵的！一眼能认出牌子的！

你可能的回答：我很爱买鞋\包\皮带\太阳镜……

帮你解析一下：爱买这些都没错，是女的都爱买这些。但现在你不是在以“时尚女明星”的身份接受采访回答这一问题么？所以，这一刻，请不要把自己当成一般女的。

你可以这么答：不能说爱买吧，但我挺喜欢投资收罗一些古董珠宝的。比如20世纪初期的Tiffany、Cartier珠宝，或者北欧的

手工银饰。

问：你都是从哪里获取最新时尚灵感？

你可能内心想：造型师告诉我啥火我就穿啥！

你可能的回答：我平时没事也会翻翻时尚杂志，留意一下最新的趋势。

帮你解析一下：除非你正在参加某时尚杂志的年度盛典，才可以用这样的回答去拍一拍邀请方的马屁。否则这么答你就弱爆了！

你可以这么答：我有许多设计师朋友或者在时尚媒体工作的朋友，平时我们私下聚会时都会聊起这些，他们也会给我不少最新的时尚建议。当然，每年我自己也会去各个时装周第一时间感受下一季潮流。

问：你认为时尚是什么？

你可能内心想：时尚就是穿衣打扮！

你可能的回答：我觉得时尚就是一种态度吧。

帮你解析一下：对于这道时尚问答类的终极问题，答什么都可以，但怎么答则代

表着你的修养与内涵。

你可以这么答：时尚是一种生活美学，同时也是一种选择的艺术。它以各种表象的形式帮助我们从内心里成为更好的自己。