



女人的私房历史书

先秦篇

尹剑翔 编著

6

女人的私房历史书

6

先秦篇
尹剑翔 编著

北京邮电大学出版社
·北京·

图书在版编目(C I P)数据

女人的私房历史书·先秦篇·6 / 尹剑翔编著. --
北京 : 北京邮电大学出版社, 2013.1
(想念读书好时光系列)
ISBN 978-7-5635-3364-0

I . ①女… II . ①尹… III . ①中国历史·先秦时代·女性读物 IV . ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第299354号

女人的私房历史书:先秦篇 6

尹剑翔 编著

责任编辑:陈 瑶

出版发行:北京邮电大学出版社

社 址:北京市海淀区西土城路10号(邮编:100876)

电 话:010-62282185

传 真:010-62283578

邮 箱:publish@bupt.edu.cn

印 刷:北京宝昌彩色印刷有限公司

开 本:787 × 1092 1/32

印 张:5.5

字 数:97千字

版 次:2013年1月第一版 2013年1月第一次印刷

书 号:978-7-5635-3364-0

定 价:19.80元

如有印装质量问题,请与北京邮电大学出版社发行部联系。

目录

东周红颜（四）

章四十三 具有现代意识的孟母	5
章四十四 丑女无敌钟离春	17
章四十五 齐国田氏政权下的女性故事	29
章四十六 历史的缔造者秦宣太后	59
章四十七 从妓女到王后，秦始皇母亲的传奇	83
章四十八 鲁、楚、魏三国的女性故事	119

大秦薄命

章四十九 穿越而来的孟姜女	147
章五十 中国最早的女性企业家巴寡妇清	169

章四十三 具有现代意识的孟母

东周红颜（四）

在章三十九中，我们用了一章的内容阐述了与孔子有关的女人，特别为大家介绍了南子。

而战国中，亚圣孟子的出现，无疑给儒家思想的继承和发展作出了巨大的贡献，当然和孔子相比，孟子没有那么多的花边新闻，和他有关的女人只有两个，一个是他的母亲，另一个是他的老婆。

两点一线，标注了这位圣人的人生轨迹。孟子的母亲是孟子人生的主角，而他的老婆则是配角。

现在，就让我们一起走进这位历史上最伟大的（注意不是之一）母亲的生活。

孟子名轲，字子舆，又字子车、子居。他生于公元前372年，死于公元前289年。据考证，孟子出生在邹城郊

外马鞍山下凫村。

孟子的母亲姓仇，父亲名叫孟激，字公宣。

据《天中》记载：“孟子生时，母梦神人乘祥云自泰山来，止于孟宅上空，母凝视久之，忽片云坠而寤，闾巷皆见五色彩云覆其居。”

伟人出生时都会有些祥瑞，这不过分，但是孟子出生时的祥瑞很有可能是孟母编造出来的。这并不是什么吹嘘，而是孟母对于儿子的一种期望，就像是许多望子成龙的母亲一样。

孟母怀孕时严守着古时先贤的规矩，前边我在《周兴三母》中介绍过周文王的母亲胎教的一些故事，而孟母完全效仿之。《韩诗外传》（注释1）就记载了孟母说的一段话：“吾怀妊是子，席不正不坐，割不正不食，胎教之也。”

孟子出生了，是个健康的男孩，但是此时孟子的父亲却要远走他乡。原来孟激是个怀才不遇的士人（低级知识分子），他为光耀门楣，抛别娇妻稚子，远赴宋国游学求仕。

可是三年后，孟母得到的却是丈夫客死异乡的噩耗，从此，孟家没有了顶梁柱，这个女人要独立承担起生活的重担。

从此在孟母的心中，她的一切精神寄托就是要培育自己的儿子成才，让他成为这个世界上最优秀的男儿。

我们今天许多家长都在为孩子择校，花费很多金钱，

就是想让自己的孩子获得一个学习氛围好的环境。

在现代社会，很多望子成龙的母亲不惜花费重金为孩子选择最优秀的学习环境，是可以理解的。

但是，早在两千多年前，孟母就有了这种意识。

孟子幼年时候，住在墓地附近。孟子总能看见丧礼和埋死人的一些过程，便和周围的小朋友常常挖坑，假装埋人，以做游戏。

孟母看见这种情形，长叹一声，说道：“这不是我们应该住的地方。”

孟母带着孟子搬家了。常和孟子在一起玩的小朋友们怎么也不会明白，为什么孟轲要走？大家在一起玩得不是很愉快吗？

其实连孟子自己也不大明白，不过小孩子就是小孩子，他们的天性就是模仿和玩，很快孟子就忘了暂时的不愉快。

孟母搬家到了一座集市的旁边，很快孟子又和周围的小朋友打成了一片，他们一拨人扮演商贩，一拨人扮演买东西的人，讨价还价，锱铢必较，都开心极了。

孟母再次摇了摇头，看来这也不是我们应该居住的地方。

孟母又将家迁到学宫附近，这样一来，孟子在游戏的时候，就学揖让进退等礼节。孟母认为这才是教育孩子的好地方，便定居下来。这就是有名的孟母三迁的故事。

很多人质疑孟母的做法，一个人成功与否难道与环境的关系有这么大吗？

这个问题我觉得要看站在什么角度去考虑，如果站在自己的角度上，我觉得更应该把自己处于一个更为困难的环境中去磨练自己的意志。

可是孟母是站在一个母亲的角度，而且她要面对的是她年纪幼小、不知是非的儿子，现代心理学认为一个人的基本人格是在六岁以前形成的，从此根深蒂固。而孟母重视孟子少时的环境是无可厚非的。

孟母作为一个母亲，真正成为了历史上的一个标志，因为她为后世的母亲们做出了表率。

首先她要面对的是拮据的生活，一个寡妇带着一个幼小的儿子，这并不是一件容易的事情。孟母要独立承担起这个家庭的一切。孤立无援的孟母开始了坎坷的人生旅途。她要凭着自己的双手谋取衣食所需，更要以自己的力量，把唯一的儿子教养成一个有用的人。

孟母每天靠织布含辛茹苦地为儿子积攒着每一文钱，但是有一次年少的孟子却惹得母亲大怒，她把这些刚刚织好的布全部毁掉。

原来孟子从小就很聪明，但是聪明的孩子都有个共同的特点就是贪玩。

孟子就属于那种一学就会，但绝不再温故知新的孩子。有一天放学，孟母正在织布，便问道：“你学得如何了？”

孟子随口说道：“还行吧！”

孟母一听便大怒，随手拿起一把剪刀，将织成的一段锦绢“咔嗒咔嗒”拦腰剪成两段。要知道，这布料可是孟家唯一的经济来源（当时士阶层是没有地种的），可是孟母却把好好的布料扯断。

孟子害怕了，他从没有见过母亲发这么大的火，他知道母亲这是动了真火了，可是他却不知道自己哪儿错了。

孟子惊恐地问：“为什么这样做？”

孟母说：“你不好好学习，就像我把织着的布割断一样。做君子要想成名，必须要博学，不能让人问倒，只有这样才能居住得安宁，活动也可远离危险。今天如果你不好好学习，将来肯定要去服劳役，而那样就离祸患不远了。这个就像我们现在以织布为营生一样，如果我们半途不做了，那我们就会没有粮食吃了啊！而没有了吃的，女的少吃两口没事，而男人就会道德败坏，去偷去抢，然后被抓进监狱，服苦役！”

我敢说，孟母说的一大半孟子都没听懂，但是他知道了母亲的愤怒，还有就是他看见过那些被抓的小偷，他们的下场非常悲惨。

对于孩子的教育，通常有两种方法，吓唬和哄。

孟母这段刚中带柔的叙述，让孟子对自己的学业再也不敢懈怠。

很幸运地，孟子得到了被名家指点的机会。当时孔子的孙子孔极（字子思）在曲阜设馆教授六艺，远近学子纷纷负笈前往就教。孟子十五岁时，在孟母的鼓励下，由邹城来到了曲阜。孔极看到孟子非常喜欢，他曾对左右说：“孟孺子性乐仁义，言称尧舜，世所稀有也。”

孔极也把自己毕生所学毫无保留地传授给了孟子，孟子也继续发扬着刻苦学习的精神，埋头苦读了五年，学问德业，突飞猛进，终于领悟了儒家思想的精髓，终成一代名家。

看到孟子成才，孟母心中的一块石头终于落地了。

而窘迫的生活，也随着孟子的成名而渐渐得到了缓解，就像郎朗（钢琴家）和周扬（短道速滑冠军）一样，他们都曾经窘困，却又都因为成功而不再窘困。

当孟子到了适婚的年龄，孟母就为孟子选了一位妻子。

孟子结婚了，可是他的婚姻生活并不和谐。

孟子每次进入私室，都见到妻子裸露着身躯走来走去，孟子认为妻子不贤，所以就不再进两人的卧房了。

孟子的老婆见到丈夫和自己如此见外，便去要求婆婆放自己回娘家。

孟妻说道：“妾听说夫妇之道，私室里是不应该相互避讳的。而现在我在房中裸露了一些，夫君就认为我堕落而不高兴，这不就是拿我这个媳妇当外人吗？妇人之义就是要照顾好丈夫，现在夫君他要搬出去住，外人听来还以为是我不贤惠。我还是回娘家算了吧。”

婆媳问题一直是困扰家庭生活的一大弊病，而孟母是最早做出这种良好婆媳关系典范的母亲之一。她没有袒护自己的儿子，而是毫不留情地批判了儿子那种所谓的正道思想。

“你说你的老婆不守礼仪，那好，礼仪之一，进门前要问问有没有人在，这是一种尊敬。上堂前，声音要故意提高，这是为了告诉别人自己来了。入户的时候，不应该抬头，这是为了避免看到不该看的。现在你去了你们夫妻的私房之中，入户却不作声，你老婆裸体在内，你却看了个满眼，还说人家非礼，你这是哪家的道理？”

孟子一听，这是母亲挑礼了，想想自己也确实有鸡蛋里挑骨头的嫌疑，本来是想给妻子来点猛料立威，结果却把自己给绊倒了。

孟子也挺识趣，去向老婆承认了错误，一件生活中的小插曲就这样被孟母轻易地化解了。

清官都难断家务事啊，要是能断家务事可就不仅仅是清官了，那是绝对地有水平。所以《列女传》上说：“君子

谓孟母知礼，而明于姑母之道。”

一个母亲是不是真正的伟大，在于她是不是真正了解孩子所想要的东西。而孟母知道孟子追求的是什么。

“父母在，不远游”和“好男儿志在四方”这两句话，永远是充满了矛盾的。

不远游是为了孝道，而出去闯荡是每个年轻人的理想。

孟子就在这两难的选择中决定留下，他把自己的仕途选在了离自己家乡很近的齐国。孟子多次向当政者阐述自己的政治主张，但是齐宣王虽然以年禄十万钟粟米来酬谢孟子，但却不肯实行他的政治主张，对此，孟子总是摇摇头说：“君子称身就位，不为苟得而受赏。”

对于一个政治家来说，最痛苦的莫过于自己的理想难以实现，孟子选择留下是因为母亲，那个为自己含辛茹苦了几十年的母亲。

孟子每天郁闷的表情让孟母有所察觉。

她问儿子为什么事情而担忧。孟子敷衍称自己身体不舒服。

过了几天，孟子又长叹了一声，被孟母听见了。孟母又问儿子你为什么叹气啊？

孟子终于吐露了自己最真实的想法：“我听说，君子应该称身就位，不为苟得而受赏，不贪荣禄。诸侯不听从

我的政见，则就不应该再侍奉他。听了我的政见而不采纳，就应该不再踏入这个朝廷。现在齐王不用我的治国理论，我想走，但是母亲您已经老了，经不起颠簸流离，不能跟我一起走，我是为这个事情在忧愁。”

孟母此时淡然处理了这一切，她说：“妇人的礼仪是什么？精五味，擅酒浆，养舅姑，缝衣裳而已。妇人应该遵从三德，也就是少从父，出嫁从夫，夫死从子。今天你已经长大成人了，而我也老了！你应该去做你想做的事情，而我应该继续遵守一个妇人的礼仪。”

很多现代女性都在批判孟母“三从四德”的老思想，旧观念，而试问今天女性的新观念有谁比她更伟大呢？

我感觉，孟母这种任由儿子发展不想拖累他的想法也是非常具有现代意识的。和那些“养儿防老”的老思想相比，是那么超前。

孟母的想法是无私的，她把所有的爱都给了自己的孩子，给了孩子所崇尚的事业。这已经不是简单的母爱所能表达的了，母爱其实更多的是一种私爱，而孟母的爱是一种博爱。

孟子走了，他带着对母亲的不舍，他带领门徒游说各国，虽然他的结局和孔子十分相似，都没能得到君王的认可。但是他做到了把儒家文化发扬光大。《孟子》有七篇

传世:《梁惠王》上下;《公孙丑》上下;《滕文公》上下;《离娄》上下;《万章》上下;《告子》上下;《尽心》上下。其学说出发点为性善论,提出“仁政”、“王道”,主张德治。

这都是孟子留给我们的巨大财富,而这都与他那位历史上最伟大的母亲有着巨大的关系。就在孟子做着自己想做的事情时,孟母去世了,她归葬马鞍山。如今,在山东省邹城县北二十里的马鞍山麓,还留有古柏森森的孟母墓,历代都有人捐石刻颂扬她的坚贞志节与慈母风范,还有人出资在此建了孟母祠。

这是人们对这位伟大母亲的怀念,她就像是指路标,在人生的不同阶段为孟子指出了前方的路,她又像是一支蜡烛,照亮了孟子的前程,却也烧干了自己。

孔子说他常常能梦见周公,孟子呢?他是不是也经常能梦见自己的母亲呢?

注释1:《韩诗外传》是一部由360条轶事、道德说教、伦理规范以及实际忠告等不同内容的杂编,一般每条都以一句恰当的《诗经》引文作结论。以支持政事或论辩中的观点,就其书与《诗经》联系的程度而论,它对《诗经》既不是注释,也不是阐发,而是实际运用《诗经》的示范性著作。